

BUNYAN'S HOLY WAR.

جنگ مقدس

جو اتفاقاً دوسرے اہلیس پر کی تاکہ اس عالم کی وار اسطینت کو پھر
حاصل کرے یعنی انسان کی روح کی برکشتگی اور اسکا پھر مفتوح ہونا

تصنیف جان بنیان صاحب

مترجم بابو دیونس سنگھ باہتمام یادری والس صاحب



میں تمثیلیں گذرا تا ہوں۔ ہوشیہ ۱۲ باب ۱۰ آیت

واسطے پنجاب رلیجیسن بک سوسیتی کے

لودیانہ

امریکن مشن پریس میں باہتمام یادری ویرلیا صاحب چھپا

سلسلہ

۱۰۰۰ جلد

طبع دہلی

وہیاجہ

خدا کے فضل سے یہ کتاب موسوم بہ جنگ مقدس بحیرہ تمام ہوئی اور اب ناظرین کے مطالعہ کے لئے پیش کی جاتی ہے۔ یہ کتاب بنیان صاحب کی تصنیفات میں سے ہے۔ جن لوگوں نے بنیان صاحب کے مسیحی مسافر کا ترجمہ پڑھا ہو وہ صاحب موصوف کی تصنیف کی خوبی سے واقف ہیں۔ اُن کی تصنیفات بہت سی زبانوں میں ترجمہ ہو چکی ہیں اور ہر ملک کے مسیحیوں کو اُن سے بڑا فائدہ ہوا ہے۔ وہ جتنی زیادہ غور سے پڑھی جاتی ہیں اُس قدر اُن میں ایک نیا لطف پیدا ہوتا ہے اور مسیحی مذہب کی سچائی کی سمجھ حاصل کرنے کے لئے نہایت مفید مطلب پڑتی ہے۔

بنیان صاحب کا دل اچھے مضمون سے یہاں تک جوش مارتا تھا کہ قید خانہ میں بھی وہ چپکانہ رہ سکا اور قید خانہ کے اندر سے اُس نے روحانی قید خانے اور اُس سے رہائی پانے کا ایسا دلچسپ بیان لکھا کہ جس کے وسیلے سے گنہگار انسان

کا دل اپنی نجات کے خداوند سے خوشنود ہو کر اُس پر اپنا بھروسہ رکھنے کے لئے اُسکایا
 جائے۔ اسی خیال سے یہ کتاب ترجمہ کی گئی اور اس ترجمہ کی یہہمتا اور دعا ہو کہ
 خدا اپنے فضل سے اس کتاب کے پڑھنے والوں پر ایسی تاثیر کرے کہ مسیح کی
 نجات کی خوبی ان پر آشکارا ہو اور ان کو ایمان کی مضبوطی عطا کرے مسیح سے ملا
 دینے کے لئے مددگار ہو۔ ی۔ س۔

فہرست

مضمون ابواب

صفحہ کتاب

پہلا باب

دیا بچہ۔ عالم یعنی جہان اور شہر آتما نگر اور اُسکی خوبیوں کا تذکرہ۔ ۵ سے ۱۱
 ابلیس اور اُسکی حالت کا بیان۔

دوسرا باب

اُسکے جہن میں کہ ابلیس اور اُسکے ساتھیوں نے شہر آتما نگر کے ۱۱ سے ۱۲
 ضبط کرنے کے لئے کیسی مشورت کی۔

تیسرا باب

اُسکے بیان میں کہ ابلیس شہر آتما نگر کو کیسی جیلہ بازی سے اپنے ۱۲ سے ۱۹
 قہقہے میں لایا۔

چوتھا باب

اسکے بیان میں کہ اہلیس نے شہر آٹمانگریں کیسی انتظام کیا اور کس طرح سے خداوند اور اک اور خداوند قانوکو کو پست کر دیا۔

پانچواں باب

اسکے بیان میں کہ خداوند خود مختار کس طرح سے بگڑ گیا اور اسکے مہر اور نایب کا احوال۔

چھٹواں باب

شہر آٹمانگریں اہلیس کے اور انتظام کے بیان میں۔

ساتواں باب

اسکے بیان میں کہ آٹمانگریں کی بربادی کی خبر القادر کے دربار میں پہنچی اور اسکے سبب سے کیا اصلاح ٹھہری۔

آٹھواں باب

اسکے بیان میں کہ بادشاہ القادر کیسی اشتہار جاری کرتا ہوا اسکے ۲۶ سے ۴۴ سبب اہلیس نے کس طرح کا منصوبہ باندھا۔

نواں باب

اہلیس کا مکر آمیز یعنی اسکی صلاحاتہ تقریر اور اسکے ہتھیاروں کا تذکرہ۔ ۴۵ سے ۵۱

دسواں باب

القادر کا اہلیس پر چڑھائی کرنے کی تیاری کرنا اپنے سرداروں کو ۵۲ سے ۵۴ سندیں بھلا کرنا۔ اور انکا آٹمانگریں کی طرف روانہ ہونا۔

گیارہواں باب

اسکے بیان میں کہ اس جزار و شاندار فوج کے دیکھنے سے اہلیس کے دل میں کیسی خوف سمایا اور کہ اس فوج آٹمانگریں کو کشادہ کر سنے کے لئے اُسنے تدبیر کی۔ القادر بزرگ کے سرداروں کا آٹمانگریں کو مطلع کرنے کے لئے کوشش کرنا۔

بارہواں باب

القادر کے سرداروں کا آقا نگر کو شہزادی کی طرف مخاطبہ ہونا اور ۶۴ سے ۷۴

اُسکو اپنا اپنا پیام سُنانا۔

تیرہواں باب

القادر بزرگ کے شریف مندروں کے پیام کا جواب جو اہلبیسوں ۷۴ سے ۸۶

نے دیا اور دونوں جانب سے لڑائی کی تیاری ہونا۔

چودھواں باب

کپتانوں کا جی رعد کے فرناچی کی زاری سے آقا نگر والوں کے ۸۷ سے ۱۰۱

پاس دوبارہ سہ بارہ پیام بھیجنا۔ ان کا اپنی تابعداری کے لئے

شرعیت پیش کرنا اور اس مقدمہ میں جانبین کی گفتگو اور آقا نگر

کی حالت کا تذکرہ۔

پندرہواں باب

القادر کے سرداروں کا اپنے سرداروں میں لوٹ آئے کے ۱۰۲ سے ۱۱۱

ابن آقا نگر کو محکم بنائے کی نسبت تدبیریں سوچنا ان کی آخر کو شش

اپنی کوششوں میں ناکامیاب ہونے کے باعث سے سرداروں کا

القادر کے پاس مدد کے لئے نامہ بھیجنا اور شہزادہ عاؤنیل کا ان کی

امداد کے لئے جاسنے پر راضی ہونا۔

سولہواں باب

شہزادہ عاؤنیل کا آقا نگر کو اہلبیس کی غلامی سے رہائی دینے کے ۱۱۲ سے ۱۱۸

لئے اس تعلیم کی طرف کچھ کرنا۔ اور اُسکی فوج و سردار اور آقا نگر کی نسبت

اُس کی تدبیرات کا بیان۔

سترہواں باب

اُسکا تذکرہ کہ عاؤنیل کی خبر کے سننے سے اہلبیس کیسا خوف زدہ ۱۱۹ سے ۱۲۵

ہوا اور اُسکے اور شہزادہ کے درمیان بات چیت ہونا شہزادہ

کا آقا نگر سے لڑائی شروع کر نیکی پہلے آخر مرتبہ پیغام کرنا۔

اٹھارہواں باب

عاؤنیل کا اہلبیس سے مقابلہ ہونے کی اچھاری کرنا عاؤنیل کے ۱۲۶ سے ۱۳۵

صفحہ کتاب	مضمون الباب
	بائیسواں باب
۱۸۸ سے ۲۰۶	قیدیوں کا چھٹکارا پاکسے آتا مگر کے اندر تاہم بستی والوں کا تسکین حاصل کرنا۔ عفو نامہ کا اعلان نہ پڑھا جانا اور عفو نسل کا مسہ فرج بستی کے اندر آنا اور بستی والوں کا ان کی خاطر داری کی فکر اور تدبیریں کرنا اور شہزادہ کا ان کے لئے خوشی کی مجلس آراستہ کرنا اور نئے نئے عہدہ داروں کے تقرر کا تذکرہ۔
	تیسویں باب
۲۰۸ سے ۲۳۰	تین زبردست اہلیسی سرداروں اور ماتحت حاکموں اور رئیسوں کی گرفتاری اور ان کے مقدمہ کی تحقیقات کا تذکرہ۔
	چوبیسواں باب
۲۳۱ سے ۲۳۷	قیدی مذکور ان کی نسبت یعنی جبری کے حکام کے فیصلے اور ان کے قبل کے جانے کا تذکرہ۔

صفحہ کتاب	مضمون الباب
	سرداروں اور ان کے کاموں کا تذکرہ پہلی لڑائی کی کیفیت اہلیسی کا عفو نسل کی طرف مصلحت کے لئے رجوع ہونا اور عفو نسل کا جواب۔
	انیسواں باب
۱۳۶ سے ۱۶۱	عفو نسل کے جواب پر اہلیسی کی خطرناکی۔ آخر لڑائی اور اس کے نتیجوں کا تذکرہ۔
	بیسواں باب
۱۶۲ سے ۱۷۲	عفو نسل کا خداوند فہم۔ میان غصہ اور خداوند خود مختار کے قید کرنے کا حکم صادر کرنا۔ ان کی اور بستی والوں کی خطرناکی کا بیان اور اسکا جان بخشی کے لئے عفو نسل سے متمسک ہونا۔
	اکیسواں باب
۱۷۳ سے ۱۸۷	شہزادہ کا قاصدوں کی طرف مخاطب ہو کر ان کی درخواست کا جواب دینا۔ قیدیوں کا لشکر گاہ میں طلب کیا جانا اور شہزادہ کا ان کی تقصیریں معاف کرنا۔

صفحہ کتاب	مضمون ابواب
۲۳۸ سے ۲۳۹	<p>پچیسواں باب</p> <p>آتمانگر کی نسبت عاقلوں کے تفکر اور اسکی محبت آمیز تدبیر و حکما ذکر اور عاقلوں کا آتمانگر کے لئے نئے نئے ناموں اور جہدہ داروں کو صلاح دینے کا تذکرہ۔</p> <p>چھبیسواں باب</p> <p>عاقلوں کا آتمانگر کے بزرگوں کو اپنے اعلیٰ اور شریف سرداروں کے ساتھ پیش آنے کی تاکید کرنی۔ اسکو صلاحیں دینی۔ اور اس کے ساتھ اس کی شفقت کا تذکرہ۔</p> <p>ستائیسواں باب</p> <p>میاں حفظ جہانی کی کیفیت جسکے باعث سے آتمانگر کی حالت دگرگون ہو گئی اور عاقلوں ناراض ہو کر بستی چھوڑ کر نکل گیا اور خوف خدا اور واعظ کو چپک کے وسیلے سے آتمانگر کا اپنی مصیبت زدہ حالت سے آگاہ کرایا جانا۔</p>

صفحہ کتاب	مضمون ابواب
۲۸۲ سے ۲۸۳	<p>اٹھائیسواں باب</p> <p>واعظ کو چپک کے وسیلے سے آتمانگر اور اس کے سرداروں کا بد بھکر اپنی خراب حالی پر گاہ کرنا اور عاقلوں کو آتمانگر میں پھرنے کے لئے تدبیر کرنے کا تذکرہ۔</p> <p>اننتیسواں باب</p> <p>اس باب کا تذکرہ کہ جب ابلیسیوں نے دیکھا کہ آتمانگر نے اپنے شاہ کو ناراض کیا اور وہ ان کے بیچ سے رخصت ہو گیا تو ان لوگوں نے ابلیس کے پاس نامہ لکھ کے آتمانگر کے تباہ کرنے کے لئے گیا کیا تدبیریں سوچیں۔</p> <p>تیسواں باب</p> <p>ابلیس کو آتمانگر کی تباہی کی فکر کر کے ابلیس کے ساتھ نامہ و پیام کرنا۔</p> <p>اکترتیسواں باب</p> <p>ابلیس کا اپنے سرداروں سے اور زیادہ مشورہ کرنا اور اسکا ان</p>

صفحہ کتاب	مضمون الباب
	ابلیسوں کے پاس آتا نگر میں تھے اُسکی تباہی اور بربادی کی نسبت نامہ بھیجنا۔
	بتیسواں باب
۳۱۵ سے ۳۲۲	میاں جستجو نامے کے وسیلے سے آتا نگر کی تباہی کی نسبت ابلیسوں کی فطرتوں کی خبر پہنچانا اور سستی والوں کا ابلیسوں کی ہلاکت کی فکر میں لگنا۔
	تینتیسواں باب
۳۲۵ سے ۳۳۱	ابلیس کا آتا نگر پر حملہ کرنے کے لئے فوج تیار کر کے چڑھ آنا اور اُسکو اپنے تابع میں لانے کے لئے تدبیریں کرنا۔
	چونتیسواں باب
۳۳۲ سے ۳۴۲	آتا نگر اور ابلیس دونوں جانب کی کوششوں کا تذکرہ۔
	پینتیسواں باب
۳۴۳ سے ۳۵۰	اسکے بیان میں کہ آتا نگر کی کارپردازی کی باعث سے ابلیس اور اُسکے

صفحہ کتاب	مضمون الباب
	ہمراہی کیسے پریشان ہوئے اور کہ اسکے بعد اُسکے اور آتا نگر کے درمیان کیسے کیسے معرکہ پڑے اور اُنکا کیا نتیجہ ہوا۔
	چھتیسواں باب
۳۵۱ سے ۳۵۶	ابلیس کا زیادہ کوشش کر کے آتا نگر پر غالب آنے کا ذکر اور اسکا بیان کہ اس حریمت کے باعث سے سستی میں کیسی سستی برپا ہوئی۔
	سینتیسواں باب
۳۵۸ سے ۳۶۵	آتا نگر کے لوگوں کا دشمن سے رہائی و پناہ پانے کے لئے عمارتیں کے پاس درخواست بھیجنا اور اسکا بیان کہ اس خط کا حال سنکر ابلیس نے کیا کیا کوششیں کیں۔
	اٹھتیسواں باب
۳۶۶ سے ۳۷۰	اس بات کا ذکر کہ کپتان یقین عمارتوں کے دربار سے آتا نگر کے سروراءوں کے لئے نامے لیکر سستی میں وارد ہوا اور انکی کیفیت۔

صفحہ کتاب	مضمون ابواب
	ہزیمت کھا کے بھاگا تھا۔ اور اُسکے مابین کی کوششوں کا تذکرہ۔
	تینتالیسواں باب
۳۹۸ سے ۴۰۲	عازنیل کا اہلیس اور اُسکے خونی اور شکی لشکر سے مقابلہ کرنے کی طیاری کرنی۔ اور خونیں کی گرفتاری کا تذکرہ۔
	چوالیسواں باب
۴۰۳ سے ۴۱۶	شکیوں میں سے تین فراریوں کا احوال۔ خداوند خود مختار کا اُن کو اور اُن کے پناہ دینے والوں کو گرفتار کرنا۔ اُن کے مقدمہ اور اُن کے قتل کا تذکرہ۔
	پینتالیسواں باب
۴۱۷ سے ۴۲۰	اُن اہلیسوں کے جو تانکر کی بستی کے اندر چھپے چھپائے پڑے تھے قتل اور نیست کیا جانے کا تذکرہ۔

صفحہ کتاب	مضمون ابواب
	اُتالیسواں باب
۳۷۶ سے ۳۷۹	اس بات کے بیان میں کہ جب اہلیس نے دیکھا کہ خداوندناظم نے یہ سخت مقابلہ کیا اور خوف خدا نے دلیری دکھائی تو اُس نے کیا صلاح و مشورہ کیا۔
	چالیسواں باب
۳۸۴ سے ۳۸۷	اُسکے بیان میں کہ عازنیل نے پھر تانکر پر توجہ کی اور اُسکے پاس تسلی کا خط لکھا جسکے باعث سے اُن لوگوں نے نئی بہت پیدا کی اور اہلیس سے مقابل ہوئے۔
	اکتالیسواں باب
۳۸۵ سے ۳۹۱	عازنیل کا تانکر کے اندر داخل ہونا بستی والوں کو دلاسا دینا اور وہاں کے دفن کرنے کا تذکرہ۔
	بیالیسواں باب
۳۹۲ سے ۳۹۷	اہلیس کی سرگذشت جب سے کہ وہ عازنیل کے آگے سے

صفحہ کتاب	مضمون ابواب
	<p style="text-align: center;">چھیا یسواں باب</p> <p>شہزادہ کے ساتھ آتا نگر کا فضل آمیز اور محبتانہ کلام کرتا۔ انہیں ۴۲۱ سے ۴۳۱</p> <p>تاکید کرنا اور انہیں تسلی دینا۔ †</p> <hr style="width: 20%; margin: 20px auto;"/>

جنگِ مقدس

پہلا باب

دیباچہ۔ عالم یعنی جہان اور شہر آتما نگر اور
اُسکی خوبصورت کائنات کو اہلسی اور اُسکی حالت کا بیان

میں اپنی مسافرت میں ملکوں اور اقلیموں کی سیر کرتے کرتے اتفاق سے اُس
مشہور براعظم میں پہنچا جسے جہان کہتے ہیں وہ بہت ہی وسیع اور کشادہ ملک ہوا اور دو
قطبہ کے بیچ اور اتر دکن پر بچھیم کے ٹھیک درمیان میں ہوا وہ سیراب جگہ ہو اور
پہاڑوں اور وادیوں سے آراستہ اور نہایت مناسب موقع پر واقع ہو اکثر یعنی جہاں
کہیں میں گیا میں نے اُسے نہایت زرخیز اور بہت آباد اور اُس کی آب و ہوا کو بہت ہی
عمدہ و موافق پایا ۛ

اُسکے باشندے سب ایک رنگ کے نہیں ہیں اور نہ ایک زبان نہ دستور
نہ مذہب کے بلکہ کہتے ہیں کہ جتنا فرق ستاروں میں ہوتا تھا ہی اُن لوگوں کے بیچ میں
فرق نظر آتا ہے بعض حق پر ہیں اور بعض ناجوہر جیسے کہ اکثر چھوٹے ملکوں میں ہوتا ہے وہ

<p>اُس ہی ملک میں میں مسافر تھا اور وہاں بخوبی سیر کی یہاں تک کہ میں نے نہ نقطہ اُن کی زبان جسکے پنج میں سفر کرتا رکھنا حاصل کی بلکہ اُن کے دستوروں اور رسموں سے بھی واقف ہو گیا اور اگر میں</p>	<p>نفسانی طبیعت جسم کو پسند کرے</p>
<p>پنج کہوں تو لا کلام بہت باتوں کے سننے اور دیکھنے سے جبکہ میں نے اُن لوگوں کے پنج دیکھی اور سُنی مجھے بڑی خوشی حاصل ہوئی یہاں تک کہ جو میرا خاوند مجھے اپنے گھر پر بلانا لیتا تاکہ وہاں اُس کی خدمت میں حاضر ہوں اور اُسکے</p>	<p>مسح</p>
<p>کاروبار کروں تو ضرور میں اُن کے ساتھ گذران کرتا اور زندگی بھر انہیں میں رہتا کیونکہ وہ اور اُن کے کام دونوں مجھے کو بہت پسند آتے تھے۔</p>	<p>انسان</p>
<p>اِس دلچسپ ملک عالم لینے جہاں میں ایک خوش خلق اور لطیف ہستی اپنے ناظران سمیت واقع ہو جسے آتا کر کہتے ہیں اِس ہستی کی عادتیں ایسی نادار ہیں اور اُسکا مقام ایسا درست اور اُسکے حقوق ایسے</p>	<p>فائدہ مند ہیں دینے اُس کی اصل کے حق میں کہتا ہوں کہ جیسا کہ ابھی میں اُس</p>
<p>عالم کی بابت کہ جس میں وہ ہستی جو کہ چٹکا میں اُس کی بابت پھر کہہ سکتا ہوں کہ اُس کے برابر آسمان کے تیلے کوئی ایسی ہستی نہیں ہے۔</p>	<p>ایک نوشتہ</p>
<p>اُس ہستی کا مقام دو جہان کے پنج جو اُسکا پہلا بانی اور دوسرا جہان تک کہ میں نے معتبر نوشتوں سے دریافت کیا۔ القادر تانے ایک شخص تھا</p>	<p>قادر طوی پرورش پہلا باب ۱۲۶ آیت</p>
<p>اور اُس نے اپنی خوشی کیواسطے اسے تعمیر کیا اُس نے اُسکو اُن سب چیزوں کا جو اُس نے بنائیں گویا ایک آئینہ بھر لیا۔</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>

<p>نہیں بلکہ فسر گردا تھا۔ یہہ آتا کر ایسی بھی ہستی تھی کہ کہتے ہیں کہ اُسکی اول تعمیر کے وقت فرشتے بھی اُسکے دیکھنے کو آسمان پر سے اترے اور</p>	<p>بیدار بنیں</p>
<p>خوشی سے سرو کر سنے لگے اور جس طرح کہ اُس نے اُس کو دیکھنے میں خوبصورت بنایا تھا اُس ہی طرح اُس نے اُسکو ایسا مضبوط تعمیر کیا کہ سلامی</p>	<p>دل</p>
<p>گرد و فوج پر حکمران ہو بلکہ سبھوں کو یہ حکم ملا کہ آتا کر کو اپنا دارالسلطنت سمجھیں اُس کی فرمانبرداری کرو اور سب سرکشوں کو زبرد کرو۔</p>	<p>دعا عظم باب ۱۱ آیت</p>
<p>اِس ہستی کے پنج ایک شہر اور عالیشان عمارت بنائی گئی جسے مضبوطی کی بابت ایک قلعہ اور تھلگی کے باب میں فرودس کہا چاہئے</p>	<p>جسم</p>
<p>اور کشادگی کی نسبت ایسا وسیع کہ سارا عالم اُس میں سما سکتا اِس عمارت کو بادشاہ القادر نے فقط اپنے ہی واسطے تعمیر کیا اور اُس کی غرض یہ</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>
<p>تھی کہ کوئی دوسرا اُس میں نہ رہے کچھ اپنی خوشی کے سبب سے کچھ اِس سبب سے کہ اجنبیوں کی دہشت اُس ہستی پر نہ ہو۔ اُسکو القادر نے ایک قلعہ ٹھہرایا اِسکی حفاظت</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>
<p>فقط اُسکے باشندوں کے سپرد کی ہے۔</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>
<p>اِس ہستی کی شہر بنیاد بھی طرح سے بنائی گئی اور ایسی مضبوط اور استوار جوڑی گئی کہ بغیر باشندوں کی مرضی کے کوئی اُس کو جنبش نہ دے سکے</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>
<p>کیونکہ اِس بابت میں آتا کر کے بانی کی خاص حکمت ظاہر ہوئی کہ بغیر باشندوں کی رضامندی کے ہر سے زور آور بھاؤں بھی</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>
<p>اُسکو کسی طرح سے گرا نہیں سکتے تھے۔</p>	<p>روح کی طاقتیں</p>

اس مشہورستی آٹاگر میں آمدورفت کے لئے پانچ بھانگ بنے تھے اور وہ
شہر بڑھ کے موافق اٹل بنائے گئے تھے اور بغیر پانچ بھانگ کی مرضی اور اجازت کے کوئی
و حواس غصہ۔ ان کو کھول یا بلا نہ سکتا تھا۔ ان بھانگوں کے نام یہ ہیں۔
کان بھانگ۔ آٹا بھانگ۔ دہن بھانگ۔ ناک بھانگ اور پس بھانگ۔
علاوہ اسکے اس بستی آٹاگر کی کئی اور باتیں تھیں کہ جن سے اسکا حلال اور
اُس کی مضبوطی سبھوں پر ظاہر و ثابت ہوگی وہ ہمیشہ اپنے پاس کھانیکے سامان ہتھت
سے رکھتی تھی اور اسکے آئین اور قانون سب سے جو سارے جہان میں اُس وقت
راج تھے اچھے اور درست و افضل تھے اور اُس کی دیواروں
آٹاگر کی دل حالت۔ کے اندر ایک بھی بوداوت و شہر و قباہ شخص نہ تھا۔ سارے آدمی سچے تھے اور آپس میں
پورا میل رکھتے تھے اور یہ تو بڑی بات ہے اور سوائے سب باتوں کے جب تک وہ بادشاہ
القادر کا فرمانبردار رہا تب تک وہ خود ہی اُس کی حفاظت اور نگہبانی کرتا تھا اور وہ
اُس کی خوشنودی تھا۔
خلاصہ ایک وقت ایسا ہوا کہ اہلبیس نامے ایک زور آور پہلوان نے اس
مشہور بستی آٹاگر پر حملہ کیا اس غرض سے کہ اسکو ضبط کر لے
ور اپنے رہنے کی جگہ بنائے یہ پہلوان سیدہ فام لوگوں کا
گنہگار گزشتہ فرشتے۔
بادشاہ اور نہایت وحشی شاہزادہ تھا مرضی ہو تو پہلے ہم اس اہلبیس کی اصل کا
بیان کریں اور بعد اسکے اس مشہور بستی آٹاگر کے محاصرہ کا احوال لکھیں۔
یہ اہلبیس تو ایک بڑا زور آور شاہزادہ ہوش پر بھی لگھال اور بوداوت اُس کی

اسل کی بابت۔ پہلے تو وہ بادشاہ القادر کے نوکروں میں سے
تھا جس نے اسکو بنا یا اور بڑے بلند عہدہ پر سرفراز کیا اور نہ
صرف یہ بلکہ اپنے سارے ملک کے سب سے بڑے صوبوں کا خٹا کر کیا یہ اہلبیس
نہرہ بن مھر بنا گیا تھا اور اسکا حصہ نہایت سعادت مند تھا
جسکے سبب سے وہ بڑا جلال والا اور جلوہ گر ہوا اور اسکا بھڑو
ایسا تھا کہ اگر اسکا حوصلہ مند دل سیری سے باہر اور بہنم کی مانند گہرا نہ ہوتا تو ضرور
اسکا نہرہ جین دل اُس سے آسودہ ہو جاتا۔
پس اپنے تئیں اس قدر کی بزرگی اور بلندی پر سرفراز دیکھ کر اور اس سے بھی
زیادہ اقتدار کی خواہش سے دیوانہ ہو کر وہ اپنے دل میں یہ خیال کرنے لگا کہ میں کس طرح
سے اپنے تئیں سبھوں کا خٹا کر بناؤں اور القادر کے اوپر اپنا اختیار غالب رکھوں دیرینہ
درجہ تو بادشاہ نے اپنے بیٹے کے واسطے رکھا تھا بلکہ اسکو دے بھی چکا تھا اس سنا
میں وہ پہلے آپ ہی آپ شورت کرنے لگا کہ کوئی تدبیر اچھی
ہوگی پھر اپنے بعض ساتھیوں سے اپنے دل کا مطلب بیان کیا
چنانچہ ان کی خواہشیں اہلبیس سے متفق ہو گئیں۔ الغرض انکی تجویز یہ تھی کہ بادشاہ
کے بیٹے کو جان سے ماریں تاکہ اُس کی سیراٹ لے لیں۔
القصد بغاوت برپا ہوئی وقت ٹھہرا گیا اشارہ معین مقرر ہو گئے باغی جمع
ہوئے اور حملہ کی تیاری ٹھن گئی پر چونکہ بادشاہ اور اسکا بیٹا ہمہ دان تھے غیر ممکن تھا
کہ کوئی باجرا ان کے ملک میں ہو اور وہ بغیر ہوں اور اُسکے بادشاہ اپنے بیٹے کو

اہلبیس کی اصل۔

یہ عہدہ باب ۱۲ آیت۔

۲ پطرس باب ۴ آیت۔
یہودا کا خط ۶ آیت۔

اپنے برابر پیکر کرنا تھا وہ اُس کام سے جس کو اُس نے دیکھا تھا بہت ناراض اور خفا ہوا اسلئے اُس نے عین وقت پر جبکہ وہ اپنے مطلب کی طرف پہلا قدم اٹھاتے تھے اُن کو پکڑ لیا اور اُس بغاوت اور ہولناک سرکشی اور کانچھوسی کے سبب سے ہوا انہوں نے کی تھی اور جس میں وہ ابھی قدم مار چکے تھے ملزم ٹھہرا کر اُن کو ساری امانت و نعمت اور بزرگی اور جی کے عہد سے موقوف کر دیا۔ پھر دربار سے خارج کر کے انکو مہلتناک گڑھوں میں گرا دیا گو یا کہ انہیں زنجیروں سے ایسا جکڑ دیا کہ جہاں وہ اُس کی طرف سے ذرا سی مہربانی کی بھی امید نہ رکھ سکیں۔ پر ابد تک اُس عدالت کے جسے اُس نے ستر کی منتظر ہیں +

دوسرا باب

اسکے بیان میں کہ ابلیس اور اسکے ساتھیوں

نے شہر آتما نگر کے ضبط کرنیکے لئے کیسی مشورت کی

اب چونکہ وہ ساری امانت اور نعمت اور بزرگی کے مرتبہ سے یوں خارج کئے گئے اور انہوں نے یہ بھی معلوم کیا کہ اب ہم نے ابد تک اپنے بادشاہ کی مہربانی کو کھو دیا اور اسکے دربار سے نکالے گئے اور اس ہولناک گڑھے میں ڈالے گئے ہیں تنہا انہوں نے اپنی اگلی مغروری پر الفا در اور اسکے بیٹے کے حق میں بغض اور غضب کو بڑھایا۔ اس واسطے وہ نہایت غضب میں آکر چاروں طرف پھرنے اور ریر کرنے لگے

تاکہ جو چیز بادشاہ کی پائیں اُسکو خراب کر کے اپنا بدل لیں۔

ابلس ۱۰ باب ثابت۔

اتر کو وہ عالم یعنی جہان کے وسیع ملک میں آئے اور آتما نگر کے شہر کی طرف چلے یہہ پہنچے کہ شہر مذکور بادشاہ الفا در کی سب کا گلیلیا میں سب سے عمدہ اور اُس کی بڑی خوشی کا سبب تھا۔ چنانچہ انہوں نے آپس میں مشورت کرنے کے بعد اُسپر حملہ کیا۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ آتما نگر الفا در سے متعلق ہی اور جب اُس نے اُسکو بنایا اور اپنے واسطے آراستہ کیا تب وہ وہاں حاضر تھے چنانچہ انہوں نے جب اُس جگہ کو پایا تو مارے خوشی کے ہیبت ناک نعرہ مارا اور اُسپر ایسے گرجے جیسے شیر ہر شکار پر گرجتا ہو اور کہنے لگے کہ اب ہم نے الفا در سے جو کچھ کہ اُس نے ہم سے کیا ہو اسکا بدل لینے کا موقع پایا ہو۔ تب وہ ہلکے بیٹھے اور جنگ کے لئے مسلح کرنے لگے اور آپس میں غور کیا کہ کونسا طور اس مہم کے کرنے میں سب سے بہتر ہوگا تاکہ اس شہر شہر آتما نگر کو سر کر لیں۔ چنانچہ اُن کی تجویز کے لئے یہہ چار باتیں پیش کی گئیں +

۱ پہلی (کیا یہ بات مناسب نہ ہوگی کہ ہم سب ہلکے اس ارادے کے پورا کرنے کے لئے اپنے تئیں شہر آتما نگر پر ظاہر کریں +

۲ دوسری (کیا یہ بہتر ہوگا کہ ہم سب اپنے اس ہی چہرے اور پہچنے

ٹوٹے یعنی جھیکھ سکے بھیس میں جا کے آتما نگر کا مقابلہ کریں +

۳ تیسری (کیا یہ خوب ہوگا کہ ہم سب آتما نگر پر اپنا ارادہ ظاہر کریں اور کہ

کس غرض سے ہم آئے ہیں یا یہ کہ فریب کی راہ اور باتوں سے ہم اُسپر حملہ کریں +

دو تھی کیا یہ اچھا نہ ہوگا کہ ہم اپنے بعض ساتھیوں کو خفیہ حکم دیں کہ وہ گھات میں لگے رہیں کہ جب ایک یا دو شہر کے بڑے بڑے آدمیوں کو دیکھیں تو ان پر گولی چلائیں اگر یہ مناسب سمجھا جائے کہ ہمارا ارادہ اس طرح سے جلد پورا ہوگا۔

(۱) ان باتوں میں سے پہلی بات کو تو انہوں نے یہ کہہ کر ٹھکرا دیا کہ یہ بات مناسب نہ ہوگی کہ ہم سب اپنے تئیں شہر پر ظاہر کریں کیونکہ ہم میں سے بہتوں کا غور و مشہور ہو کر کوٹھڑی کا دیکھا اور ڈراؤ بگاڑ رکھنا اس کے اگر تھوڑے سے آدمی جائیں یا کہ ایک ہی ہم میں سے جائے تو اس بات کا احتمال نہ رہیگا اور اس صلاح کو مضبوطی بخشنے کے لئے ابلیس نے کہہ دیا کہ وہی اس وقت کلام کرتا تھا کہ اگر آغا نگر بھڑکایا اور ڈرایا جائے تو اس شہر کو قابو میں لانا محال ہوگا کیونکہ بغیر اس کی رضامندی کے کوئی اس میں داخل نہیں ہو سکتا اس واسطے ہم میں سے تھوڑے سے بلکہ ایک ہی شخص آغا نگر پر حملہ کرے اور ابلیس بولا کہ میری دانست میں یہ بہتر ہے کہ میں ہی ایسا کروں اس پر وہ سب راضی ہوئے تب دوسری تجویز کی طرف رجوع ہوئے یعنی

(۲) کیا یہ بہتر ہوگا کہ ہم سب اپنے اس بی ٹوٹے بچے اور بھیکہ منگے بھیس میں جا کے آغا نگر کا سامنا کریں اسکو بھی انہوں نے یہ کہہ کر ٹھکرا دیا کہ کسی طرح سے یہ بہتر نہیں سکتا کیونکہ اگرچہ اس سے پیشتر آغا نگر دیہی چیزوں کے دیکھنے اور انہیں سے سروکار رکھنے کے لئے بنایا گیا تھا مگر ہنوز انہوں نے کسی کو اپنے بھجنس میں ایسی بری اور بوجھ حالت میں نہیں دیکھا ہے یہ صلاح نہ اکتو نامے کی تھی تب پالیا ان بیٹے ہلاک کرنے بولا کہ یہ صلاح معقول ہے کیونکہ اگر ایک ہم میں سے جیسے کہ اب ہم میں ان پر ظاہر ہو تو ہزار

ان کے دل میں ایسے خیال پیدا ہو گئے کہ ان کی روح گھبراہٹ میں پڑ جائیگی اور وہ ضرور اپنی حفاظت کے لئے تدبیر کریں گے تب ابلیس بھڑک بولا اگر ایسا ہو تو شہر بزرگ کے لئے لینے میں ہمارا خیال کرنا عبث ہے تب اس زور آور دیو بجلد بولے کہ ہاں یہ صلاح جو ابھی دی گئی درست ہے کیونکہ اگرچہ آغا نگر کے لوگوں نے صرفہ ایسی ہی صورتیں دیکھی ہیں جیسی آگے ہماری قہیں لیکن اب تک انہوں نے وہ صورتیں کبھی نہیں دیکھیں جو اب ہماری ہیں اور میری دانست میں یہ سب سے اچھا ہوگا کہ ان کے پاس ایسے بھیس میں جائیں جو کہ ان کے درمیان میں رائج ہو اور جس سے وہ خوب مانوس ہیں اس پر حجب وہ راضی ہوئے تو پھر غور کرنے لگے کہ ابلیس کو کسی صورت اور رنگت یا بھیس میں جو کہ آغا نگر کو اپنے قبضے میں کرنے کو جائے تب ایک نے تو ایک طرح کی بات کہی اور دوسرے نے برخلاف ہر کے دوسری بات کہی آخر کو اس قدر فیصلہ نہ ہوا کہ اس نے جواب دیا کہ میری دانست میں یہ بہتر ہے کہ آغا نگر ان جانوروں میں سے جس پر شہر کے لوگ مسلط ہیں کسی کا بھیس لیں کیونکہ وہ نہ فقط ان سے مانوس ہیں بلکہ وہ ان کو اپنا زیر حکومت جانتے بھی ایسا تصور بھی نہ کریں گے کہ شہر پر حملہ کرنے کی کوئی جرات ان سے ہوگی اور سبھوں کو اذہا کرنے کے لئے چاہئے کہ ابلیس

ایسے جانور کی صورت پکڑے جسکو آغا نگر سب جانوروں سے ہوشیار جانتا ہے یہ صلاح سبھوں کو پسند آئی چنانچہ یہ مقرر

پیدا میں باب ۱۱ آیت ۱۲
مکاشفات ۲۰ باب ۱۲

ہوا کہ وہ دیو یعنی ابلیس اڑوے کی صورت پکڑے کیونکہ اس زمانہ میں وہ شہر آغا نگر سے ایسا مانوس تھا جیسے فی الحال چڑیا لڑکے سے مانوس ہے اس لئے کہ کوئی شہر

جو اپنی اصلی حالت میں تھی ان کو گھبرا نہ سکتی تھی تب وہ تیسری بات پر غور کرنے لگے
جو یہہ تھی ۛ

(۴) کیا یہہ خوب ہوگا کہ وہ اپنے آئینکار ارادہ اور غرض آغا نگر نہ ظاہر کریں یا نہیں ۛ
یہہ بات بھی اس لئے نا منظور ہوئی کہ اس میں بھی وہی بڑے بڑے اعتراض
ہو سکتے تھے جو ان کی اگلی دلیلوں میں تھے لیکن کہ آغا نگر کے آدمی بڑے زور آور لوگ
ہیں ایک زور آور قوم ایک ضابطہ شہر جس کی دیواروں اور چھاگلوں کا (ان کے
قلعوں کو چھوڑ کر نا ممکن ہے) اور بجز ان کی رضا مندی کے وہ کسی اور طرح سے
قبضہ میں نہیں آ سکتا جو تب بجاؤں نامے بولا کہ یہہ اُس نے دس بات کا جواب
دیا کہ ہمارے ارادوں کے ان پر ظاہر کرنے سے یہہ قیامت ہوگی کہ وہ اپنے بادشاہ
کو اپنی مدد کے لئے بلائیگیے اور اگر ایسا ہوگا تو میں ہی جانتا ہوں کہ کیا قیامت برپا ہوگی
اس واسطے آدھم ہر طرح کی حیلہ بازی سے اپنے ارادوں کو چھپائیں اور سب طرح کی
جھوٹ اور چالوس اور فریبندہ باتوں سے ان پر حملہ کریں۔ اور ایسی باتوں سے ان کو
بھلائیں جو کہی ہو نہ سکیں اور ان چیزوں کا وعدہ کریں جنہیں وہ ہرگز پائیں سکتے آغا نگر
پر فتحیاب ہونے کا یہی طور ہے اور اس سے وہ خوشی و رضا ہمارے لئے چھاگلوں کو
کھول دیں گے بلکہ وہ ہم کو اندر جانے کے لئے حکم بھی دیں گے۔ میری دانست میں یہی تدبیر
کا رکر ہوگی اسلئے کہ آغا نگر کے لوگ ہنوز سادہ اور بے عیب اور راست باز ہوتے ہیں اور
ان کو مطلق اس بات کی خبر نہیں ہے کہ وہ دغا و فریب اور پکاری سے مغلوب ہو نا کیا شے
ہے۔ وہ جھوٹے اور مکر باز ہونٹھوں سے واقف نہیں ہیں اس واسطے اگر ہم اپنے چہرہ پر

فریب کا نقاب ڈالیں تو وہ ہم کو بالکل نہ پہچان سکیں گے ہماری جھوٹے باتوں کو وہ سچی
بانتیں گے اور ہماری فریب بازی کو وہ راست بازی کا کام سمجھیں گے جو کچھ ہم ان سے وعدہ
کریں گے وہ اسکو یقین کرینگے فاسکر کے اگر ہم اپنی فریبندہ اور جھوٹی باتوں سے اُنہیں
بڑی محبت رکھنے کا دم بھریں اور کہیں کہ ہماری غرض فقط ان کا فائدہ اور عزت بڑھانا
ہے۔ اس بات پر کسی نے ذرا سا بھی اعتراض نہ کیا کہ یہہ اُس سیلاب کی مانند
تیزی کے ساتھ جاری تھی جو زور سے بہنے لگی زمین میں گرتا ہو تب وہ آخری بات
کی طرف رجوع ہوئے جو یہہ تھی ۛ

(۴) کیا یہہ اچھا نہ ہوگا کہ ہم اپنے بعض ساتھیوں کو خفیہ حکم دیں کہ وہ گھات
میں لگے رہیں کہ جب ایک یا دو شہر کے بڑے بڑے آدمیوں کو دیکھیں تو ان پر گولی
چلائیں۔ اگر یہہ مناسب سمجھا جائے کہ ہمارا ارادہ یوں جلد پورا ہوگا ۛ
اسکو سمجھوں نے منظور کیا اور اُس شخص کا نام جسکے قتل کرنے کے لئے یہہ
تدبیر ہوئی تھی مقابلہ صاحب پاکستان مقابلہ تھا یہہ کپتان مقابلہ آغا نگر میں بڑا صاحب
دہدہ تھا اور ایسا بہادر تھا کہ دیوالیس اور اسکے ساتھی شہر آغا نگر کے سب باشندوں
کی بہ نسبت اُس سے زیادہ ڈرتے تھے اب یہہ سوال پیش ہوا کہ کون اسکو قتل کرے گا۔
تب سمجھوں نے بالاتفاق ٹیسیفونی نامے ایک عورت کو جس کا کام انتقام لینا ہے
اور جھیل کی ایک وائیں مشہور ہے اس کام کے لئے مقرر کیا ۛ

اس طرح سے جب وہ جنگ کی مشورت کو تمام کر چکے تو سب اٹھے اور جو کچھ
انہوں نے ٹھہرایا تھا اسکو پورا کرنے پر مستعد ہوئے اور کوچ کو کے آغا نگر کی طرف چلے

لیکن ایک کے سوا سب نادیدنی تھے اور وہ بھی اپنی اصلی صورت میں شہر کے پاس نہ گیا مگر اردو کی صورت اور شکل بنا کر گیا +

تیسرا باب

اسکے بیان میں کہ ابلیس شہر آتما نگر کو

کیسی حیلہ بازی سے اپنے قبضہ میں لایا

تب وہ شہر کے متصل صفت آرا ہوئے اور کان بھانگہ کے ساتھ بیٹھ گیا۔ یہی جگہ تھی جہاں سے باہر والے اندر والوں کی آواز سن سکتے تھے جس طرح پرکاٹنگھ بھانگ سے ساری سرگذشت کو دیکھ لے سکتے تھے چنانچہ جیسا مذکور ہوا وہ اپنے پاس رکاب ساتھیوں کے ساتھ بھانگ کے پاس آیا اور ایک تیر کے پٹے کے فاصلہ پر کہ پتان مقابلہ کے مار ڈالنے کے واسطے کہیں میں بیٹھا جب یہہ ہرچکا تو دیو مذکور بھانگ کے نزدیک اوپر چڑھ گیا اور شہر آتما نگر کو اپنی باتیں سناتے کے لئے بھکارا اور سوا تو قہ بیچا نامے کے جوہر ایک مشکل مقدمہ میں براہمن ساز تھا اور کیکو اپنے ساتھ نہ لیا اب جیسا مذکور ہو چکا اس نے بھانگ کے پاس آکے جیسا اس زمانہ کا دستور تھا اپنا نرسنگا لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے چھوٹا تب شہر آتما نگر کے بڑے بڑے رئیس مثلاً خداوند معصوم خداوند خود مختار خداوند ناظم قانونگو صاحب اور کہ پتان مقابلہ صاحب اس ماجر کے دیکھنے کے لئے نکلیے دیوا کے پاس

آئے اور خداوند خود مختار نے جب بھکاہ اوپر کی تو دیکھا کہ کوئی بھانگ کے پاس کھڑا ہو تب اس نے پوچھا کہ تم کون ہو اور کس واسطے یہاں آئے اور کیوں ایسی خلاف معمول آواز کرنے سے شہر آتما نگر کو بھگا یا +

تب ابلیس ایک بڑے کی مانند غریب بن گیا اور اپنی سخن آرائی کو کام میں لاکے یوں بولا۔ امی آتما نگر کے شہر شہر کے رئیسوں میں جیسا آپ کا شاہد گمان ہوا آپ سے دور کار بنیو الانہیں ہوں پر آپ کا نزوی کی ہوں اور میں بادشاہ کے انتظام کے موافق آپ کا فرمانبردار ہوں اور جس خدمت کے میں لائق ہوں اسکے بجالانے پر تیار ہوں اس واسطے تاکہ میں اپنے اور آپ کے حق میں وفادار ٹھہروں میں آپ سے ایک معاملہ کا بیان کرنے آیا ہوں اسلئے میں آپ سے عرض کرتا ہوں کہ ذرا تامل کے ساتھ مترجہ ہو کے میری باتیں سنئے۔ اور پہلے آپ یہہ باور کیجئے کہ یہہ جو میں کرتا ہوں اپنے واسطے نہیں کرتا بلکہ آپ کے واسطے میں اس میں اپنا فائدہ نہیں بلکہ آپ کا فائدہ دھونڈتا ہوں جیسا اس بات سے جو اب میں آپ سے بیان کرنا ہوں بخوبی واضح ہو گا کیونکہ اسی صاحبہ (یعنی تو یوں ہی کہ میں اسلئے آیا ہوں تاکہ آپ کو بتاؤں کہ آپ کیونکر اس غلامی کے بندہ سے جس میں وابستہ ہیں اور جس سے آپ بخیر ہیں کامل رہائی پائیں +

اس بات پر آتما نگر نے اپنے کان کھڑے کئے اور پوچھنے لگا کیا یہہ حضرت وہ کونسی بات ہے تب اس نے کہا کہ میں آپ کے بادشاہ اور اس کی شریعت کے باب میں جو اس نے آپ کو دی ہو اور خود آپ ہی کے باب میں آپ سے کچھ

کہا چاہتا ہوں۔ آپ کے بادشاہ کے باب میں میں یہ خوب جانتا ہوں کہ وہ بزرگ
 در تریز پر تو بھی جو کچھ اُس نے آپ سے کہا ہے سو نہ تو بیچ ہی اور نہ اُس سے آپ کو
 کچھ فائدہ پہنچ سکتا ہو (۱) اُس کی بات بیچ نہیں ہو کہونکہ جس ماجرے سے اُس نے
 تم کو اب تک ڈرایا ہے وہ ہرگز وقوع میں نہ آسکا۔ اگرچہ تم وہ کام کر بھی گدرو جس کے
 کرنے کو اُس نے منع کیا ہے اور اگر خطرہ ہو بھی تو یہ کہ کسی غلامی ہو کہ ایک آدمی سا
 کام کرنے لینے ذرا سا پھل کھا لینے کے لئے ہمیشہ ایسی بڑی سزا کے خوف میں
 پڑے رہو (۲) اُسکی شریعت کی بابت میں میں کہتا ہوں کہ وہ
 غیر واجب اور بیچ بازی اور برداشت سے باہر جو غیر واجب جیسا
 آگے ذکر ہوا اسلئے ہے کہ سزا گناہ کے اندازہ کے موافق نہیں ٹھہرائی گئی ہے کیونکہ زندگی
 اور ایک سبب میں برفرق اور تفاوت ہو تو بھی تمہارے القادور کی شریعت کے مطابق
 فقط ایک سبب کی خاطر تمہاری جان جاتی رہیگی۔ اور یہ بیچ بازی اسلئے ہو کہ پہلے
 تو حکم دیا کہ تم سب درخت کا پھل کھانا اور بعد اُسکے منع کیا کہ ایک کا پھل نہ کھانا۔ اور
 آخر میں یہ بات ضرور برداشت سے باہر ہو گئی کیونکہ جس حالت میں وہ پھل جس کے
 کھانے کو تمہیں منع کیا ہے اگر تم کو کوئی پھل منع ہو تو وہی ہو جسکے کھانے سے تمہاری ایسی
 بھلائی ہو سکتی ہے جس سے تم ہنوز ناواقف ہو۔ یہ بات تو اُس درخت کے نام ہی
 سے آشکارا ہوتی ہے یعنی نیک و بد کی پہچان کا درخت اور کیا تم نے وہ پہچان حاصل
 کی ہے نہیں نہیں۔ بلکہ تم یہ خیال بھی نہیں کر سکتے کہ کسی بھلائی کیسی خوشی اور کس قدر
 کسی کو وہ دانشمند ہی عطا کر سکتی ہو اس بات سے تم اُس وقت تک ناواقف رہو گے

شیطان کی پڑائی کی
 بنیاد جبر و جبر قائم ہو۔



ایلیس کا کان پھاٹک سے متصل جانا صفحہ ۱۴

جب تک کہ تم اپنے بادشاہ کے حکم میں بنے رہو گے۔ کیونکہ تم ایسی نادانی اور اندھے
 پن میں پڑے رہو گے تمہارا علم اور تمہاری دانائی کیوں ترقی پذیر نہیں ہو سکتی اب
 اس شہور شہر آٹانگر کے باشندوں سنو۔ میں خاصکر تمہاری بابت کہتا ہوں۔ کہ تم آزاد نہیں
 ہو۔ تم ایک سخت دھمکی کے باعث سے غلامی میں گرفتار ہو اور اسکا کوئی سبب نہیں
 ہو سوا اسکے کہ میں ایسا کہتا ہوں اور ایسا ہی ہو گا کیا یہ افسوس کی بات نہیں ہے
 کہ وہی کام جسکا کرنا تم کو منع ہے اگر تم کرتے تو تم کو دانائی اور عزت بخشا کیونکہ تب تمہاری
 آنکھیں کھل جاتیں۔ اور تم الاموں کی مانند ہو جاتے۔ ابلیس نے کہا۔ اب اگر یہ بات
 یوں ہی ہو تو کیا تم کو کوئی بادشاہ اس سے بڑھکے غلامی میں رکھ سکتا ہے اور اس سے
 زیادہ ترقید میں ڈال سکتا ہے جیسا کہ آج کے دن تم ہو تم تو زیر دست ہو اور جیسا میں
 نے بخوبی واضح کر کے بیان کیا تم بڑی قباحست میں پھنسے ہو کیونکہ اس سے زیادہ اور
 کون سی قید سخت ہو گی کہ اندھا پن میں پڑے رہو۔ کیا عقل تم کو نہیں بتلاتی کہ نابینائی
 سے بیٹنی بہتر ہے اور ایک تاریک اور بدبو کر نیوالی ماند میں قید رہنے سے آزادی پانا
 بہتر ہے۔

اب ایسا ہوا کہ جب ابلیس آٹانگر سے یہ باتیں کہہ رہا تھا تو یکایک ٹیسیفونی
 یعنی انتقام نے کپتان مقابلہ پر جب وہ پھانک پر کھڑا تھا گولی چلائی اور ایسی شدت
 سے زخم اس کے سر میں لگا کہ وہ دیوار کے اوپر سے مردہ گر پڑا اور اس ماجرے سے شہر
 کے باشندے از حد تعجب ہوئے اور ابلیس اور بھی دلیر ہو گیا۔ اب ایسا ہوا کہ جب
 کپتان مقابلہ مر گیا (اور وہی اکیلا شہر میں بڑا بہادر تھا) تو بچارہ آٹانگر بالکل بیدل

ہو گیا اور اُس میں پھر مقابلہ کرنے کی ہرأت نہ رہی پر شیطان تو یہی چاہتا ہی تھا۔ تب وہ لینے وقفہ بچا نہ سہجک ابلیس اپنے ساتھ لایا اور جو اسکا سخن ساز تھا اٹھتا اور اُس نے شہر آقا نگر کی طرف مخاطب ہو کے اُن سے اس طرز پر حکام کیا۔

اے صاحبو سنو میرا آقا جیکے دن ایک ساکن اور تربیت پذیر سنو آقا کی مجلس کے نسب خوش ہو اور ہماری امید یہ ہے کہ ہم نیک صلاح دینے میں تم پر غالب آسکے میرا آقا تم سے نہایت محبت رکھتا ہے اور اگرچہ وہ خوب جانتا ہے کہ ایسا کرنے سے وہ بادشاہ القاد کے غضب میں پڑنے کے خطرہ میں ہے تو بھی تمہاری محبت اُس پر ایسی غالب ہے کہ اس سے بھی بڑھکے اُس سے کام کر ایلگی جو بات کہ ابھی اُس نے کہی ہے اُس کی سچائی کے ثبوت میں ایک لفظ بھی کہنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ اُسکے قول میں ایک بات بھی ایسی نہیں پائی جاتی جو جو بناتہ آپ اپنے میں گواہی نہ رکھتی ہو۔ اُس درخت کا نام ہی اس مقدمہ کا فیصلہ کر دیتا ہے۔ اس واسطے میں اس وقت تم کو اپنے خداوند سے اجازت پا کر یہ کہنے اُس نے ابلیس کو بڑے عجز کے ساتھ سجدہ کیا، فقط یہہ صلاح دیتا ہوں کہ اُس کی باتوں پر غور کرو درخت پر نظر کرو اور اُسکے خوشنما چھل کو دیکھو اور اس بات کو بھی یاد کرو کہ ابھی تو تم تھوڑا سا جانتے ہو لیکن اس طور سے تم بڑے جانوروں سے ہو جاؤ گے اور اگر تمہاری عقل ایسی نیک صلاح کو قبول نہ کرے تو میں صاف کہہ دوں گا کہ تم وہ آدمی نہیں ہو جیسا کہ میں نے تم کو سمجھا تھا۔

چنانچہ شہر کے لوگوں نے جب دیکھا کہ درخت اچھا ہے اور آنکھیں پسندیدہ معلوم ہوتا اور ایسا درخت ہے کہ جبکا چھل کھانے سے دانی حاصل ہوتی ہے تو انہوں

نے جیسا کہ بد سے توقعہ بچانے صلاح دی تھی ویسا ہی کیا یعنی انہوں نے اُس کا چھل لیکے کھایا لیکن یہہ بات پیشتر ہی کہا جاتے تھا لینے جبکہ یہہ توقعہ بچا اُس شہر کے لوگوں سے نکل کر رہا تھا خداوند معصوم انہیں معلوم کہ دیو کے کہو میں سے کسی نے اُس پر گولی چلائی یا کوئی ناگہانی دھڑکا اُس میں سما گیا یا اُس کا راجہ بیڑے وقفہ بچا کی سانس کی بدبو سے کیونکہ ایسا ہی میرا گمان ہے جس جگہ پر کھڑا تھا وہاں بیہوش ہو کے گر گیا اور پھر کسی طرح سے اُس کی زندگی بحال نہ ہوئی۔ ہوں ہی یہہ دونوں جو غرور مہنگے میں اُن کو جو غرور اُسکے کہتا ہوں کہ وہ آقا نگر کی جب تک اُس میں رہے خوب صورتی اور جلال تھے اب آقا نگر میں کوئی عالی ہمت نہ رہ گیا۔ وہ سب کے سب گر گئے اور ابلیس کی فرمانبرداری تسلیم کر لی اور اُسکے غلام اور محکوم بن گئے جیسا کہ اب بیان ہو گا۔

چوتھا باب

اسکے بیان میں کہ ابلیس نے شہر آتما نگر میں کیسا انتظام کیا اور کس طرح سے خداوند ادراک کو اور خداوند خاوند کو بہت کر دیا اب تو یہہ لینے کپتان مقابلہ اور خداوند معصوم مر گئے لیکن دیکھو شہر کے باقی لوگ کیا کرتے ہیں کہ وہ فوراً اُن آدمیوں کی مانند جنہوں نے کسی حق کی بہت پائی ہو جیسا آگے مذکور ہوا دیو کی باتوں کی سچائی ثابت کرنے لگے اور پہلے انہوں

نے ویسا ہی کیا جیسا تو قہر بجائے انہیں تعلیم کی بھی لینے وہ دیکھنے لگے اور نو کرنے لگے اور وہ فرعون سے پھسلانے گئے انہوں نے اُسکو لیکے کھایا اور اُسکو کھاتے ہی وہ حور استوائے ہو گئے چنانچہ انہوں نے آنکھ بھانگ اور کان بھانگ دونوں کو کھول دیا اور ابلیس کی اُسی کی ساری جماعت کے ساتھ بھیجیتر آئے دیا اور اپنے ہرمان القادور اور اُس کی شریعت اور اُس انصاف کو جو شریعت کے توڑ ڈالنے کے باب میں اُس نے برمی دیکھیں کے ساتھ ٹھہرایا تھا بالکل بھلا دیا ۛ

اب ابلیس نے شہر کے بھانگوں میں دخل پاکے اُسکے بچوں پنج میں جاسے کے لئے کوچ کیا تاکہ اُس کی فحشیا بی اسپر بخوبی ثابت ہو جائے۔ اور اُس عرصہ میں یہہ دیکھنے لگے اُسکے لوگوں کی محبت اُس کی طرف نہایت جوش مار رہی ہو اور یہ خیال کر کے کہ لوہا جب تک گرم ہو اُسکو پیٹ کے بڑھانا بہتر ہے اُس نے اُن سے یہہ مکر آمیز کلام کیا اور کہا افسوس ای میرے بچارے آغا نگریں نے حقیقت میں تیرے لئے یہہ کام کیا تاکہ تیری عزت بڑھاؤں اور تیری آزادی کو زیادہ کروں لیکن افسوس ہائے افسوس۔ بچارے آغا نگریں اب تجھے ایسے شخص کی ضرورت ہو جو تیری حمایت کرے کیونکہ یقین جان کہ جب القادور اُن کاموں کی خبر ہوئے ہیں پالیگا تو وہ آئیگا اور اسلئے کہ تو نے اُسکے ہند معن کو توڑ ڈالا اور اُس کے رسول کو جیسے اُس نے تجھے باندھ رکھا تھا اپنے اوپر سے توڑ پھینکا ہے وہ ناراض ہو گا تب تو کیا کرے گا تو آزادی پائے کے بعد بھرا بچی آزادی کو مغلوب ہوئے دیکھا کہ تجھے سے چھین لیجائے۔ یا کوئی تدبیر تو اپنے بچاؤ کے لئے کرے گا ۛ

شب انہوں نے متفق ہو کے اُونٹ کٹارے سے کہا کہ چل تو ہمارا بادشاہ ہوائے یہہ بات منظور کی اور شہر آغا نگری کا بادشاہ ہو گیا جب یہہ بچکا تو دوسرا کام یہہ تھا کہ قلعہ کو دیو یوں ہی شہر کی تمام مضبوطی کو اُسکے قبضے میں کر دیں۔ چنانچہ وہ قلعہ کے اندر چلا یہہ وہی قلعہ تھا جسے القادور نے آغا نگریں اپنی خوشی اور فرحت کے لئے بنایا تھا سو اب دیو ابلیس کے رہنے کے لئے ایک ماند اور مسکن بن گیا ۛ

اب اس عالی شان محل یا قلعہ کو اپنے قبضہ میں کر کے اُس نے اُسکو اپنے لئے ایک گھر عہ بنایا اور بادشاہ القادور سے مقابلہ کرنے کے لئے اُسکو خوب مضبوط کیا اور ہر قسم کے سامان جنگ اور ذخیروں سے اُسکو معمور کیا تاکہ وہ پھر القادور کے قبضہ میں نہ پڑے ۛ

جب یہہ کرچکا تب بھی اپنی سلامتی کے لئے اُسکو کافی نہ جانکر اُس نے شہر کو بالکل نیا صورت پر بنانیکا ارادہ کیا چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا اور اپنی مرضی کے مطابق ایک کو ڈھادیا اور دوسرے کو تعمیر کیا اور خداوند ناظم کو جبکا نام خداوند اوداک تھا اور قانگو صاحب کو جبکا نام میاں عثمان تھا اُن کے اصلی مقام سے خارج کیا اور اُنکا اقتدار چھین لیا ۛ

خداوند ناظم کا حال یہہ ہو کہ اگرچہ وہ ایک دانا شخص تھا اور شہر آغا نگری کے اور لوگوں کے ساتھ وہ بھی دیو مذکور کو شہر میں دخل دینے کے لئے راضی تھا تاہم بھی ابلیس نے مناسب نہ جانا کہ اُسکو اپنی اگلی توراتی اور جلالی حالت میں رہنے دے کیونکہ وہ نکتہ دان تھا۔

ۛ قرنی باب ۴ وہ آیت۔

اس واسطے اس نے نہ فقط ان کا کام اور منصب لینے سے اسکو اندھیر کر دیا بلکہ اس کے محل کی کھڑکیوں اور سوچ کی روشنی کے چھو بیچ میں ایک ایسا بلند اور مضبوط مچھیر کر دیا کہ جس کے سبب سے وہ گھر اور اس کے سب باشندے ایسے تاریک ہو گئے کہ گویا آپ ہی تاریکی بن گئے۔ یوں روشنی سے الگ ہو گئے وہ آپ ایسا ہو گیا جیسے کوئی مابینا پیدا ہوا ہو۔ خداوند ادراک اپنے اس گھر میں ایک قیدی کی مانند مقید تھا اور اسکو یہاں تک بھی اجازت نہ تھی کہ اپنا پرول تک دیکھ سکے اپنی سرحد سے باہر جاسکے۔ اب اگر اس کی طبیعت چاہتی بھی کہ آقا نگر کے حق میں کچھ بھلائی کرے تو کیا کر سکتا اور کونسا فائدہ اسکو پہنچا سکتا۔ اس واسطے جب تک کہ آقا نگر اہلیس کے قبضہ اور تسلط میں رہا اور یہ حال تو اس وقت رہا جب تک کہ وہ اسکا فرمانبردار رہا یعنی جب تک ایک بڑے جنگ کے سبب سے اس کے ہاتھ سے چھڑا یا نہ گیا، تب تک خداوند ناظم شہر آقا نگر کے حق میں مقید ہونے کے خلاف ایک مزاحمت تھا۔

قانونگو صاحب کی یہ کیفیت ہے کہ اس شہر کے سر ہونے سے پیشتر وہ اپنے بادشاہ کی شریعت میں بڑا عالم شخص تھا اور ہر ایک باب میں بیچ بولنے میں بڑا دلیر اور وفادار رہا اور جیسا اسکا سر عدل سے پڑھا ویسے ہی اس کی زبان سے سچائی نکلتی تھی۔ اب اس مرد سے اہلیس کسی طرح سے خوش نہ تھا کیونکہ اگرچہ اہلیس کو شہر میں دخل دینے میں وہ راضی تھا لیکن اہلیس اپنی تمام حیلہ بازیوں اور ہتھکڑوں اور بندشوں اور زنجیر بازیوں سے اسکو اپنا نہ کر سکا حقیقت میں وہ بھی

انہی کو غلام باب ۱۸
وہ انتہیت

اپنے انکھ بادشاہ کی اطاعت سے پھر گیا تھا اور وہ کی خدمت اور اس کی بابت سے آمینوں سے خوش تھا۔ لیکن یہہاں نہ تھا کیونکہ وہ بالکل اہلیس ہی کا ہنر ہو گیا تھا اسلئے وہ اکثر اوقات جب القادری کا خیال کرتا اور اس کی شریعت سے خوف نہ کھاتا تو ایک بڑی بلند آواز سے اہلیس کی مخالفت میں شہیر ہیر کی مانند گرجتا ہاں۔ بعض اوقات جب جنوں اسپر آتا دیکھتا کہ جانا چاہئے کہ اکثر اوقات اسپر شدت سے جنوں چڑھتا تھا، تو آقا نگر کی ساری بستی کو اپنے شور سے ہلا داتا اور اس واسطے آقا نگر کا نیا بادشاہ اس کی برداشت نہ کر سکتا تھا۔

اس ہی سبب سے اہلیس شہر آقا نگر کے اور لوگوں کی بد نسبت جو اس میں زندہ چھوڑے گئے تھے قانونگو صاحب سے زیادہ ڈرتا تھا کیونکہ جیسا مذکور ہوا اسکی باتیں جو بادل کی مانند گرجتی اور بجلی کی مانند کڑکتی تھیں تمام شہر کو ہلا دالتی تھیں۔ چونکہ دیوندر اس سبب سے اسکو بالکل اپنا نہ کر سکا تو اپنے معذور ہیر اس پر دھارنا کے خرابہ کرنے میں سعی ہوا اور اس کے گمراہ کرنے سے اس کی مراد یہ تھی کہ اسکی طبیعت کو بدحواس کر ڈالے اور اس طرح سے اس کے دل کو بہودگی کی راہوں میں اور بھی سخت کر ڈالے۔ اور جیسا اس نے ارادہ کیا ویسا ہی اس نے اپنی غرض پوری بھی کی۔ اس نے اس مرد کو بھکا یا اور آہستہ آہستہ اسکو گناہ اور بدی کی راہ میں گھسیٹ لیا ایسا کہ آخر کو وہ نہ صرف گمراہ ہی ہو گیا بلکہ آخر کار وہ گناہ کے دھڑکے سے بھی ہتھیر ہو گیا اور اس سبب سے کہ اہلیس اس سے زیادہ کچھ کرنے کی طاقت نہ رکھتا تھا اس نے ایک دوسری جگت سوچی یعنی کہ شہر کے لوگوں کے ذہن نشین

کرے کہ قانونگو صاحب دیوانہ ہو اس واسطے اس کی بات پر کوئی لحاظ نہ کرے۔ اور اسکے ثبوت میں اس نے اسکے دیوانہ پن پر حجت کی اور کہا کہ اگر وہ پوش میں ہر نوکیوں سے ہمیشہ یوں کیا نہیں کرتا لیکن جیسا دیوانوں کا دستور ہے کہ جب جنوں میں آتے تو بڑا مارا کرتے ہیں ویسا ہی اس سا بیٹھے پیر مرد کا بھی حال ہے۔

یوں کسی نہ کسی وسیلہ اس نے جلد آقا نگر کو اس بات پر راضی کیا کہ جو کچھ قانونگو صاحب کہے اسکو سبک جانیں بھول جائیں اور حقیر سمجھیں کیونکہ سوا اسکے جو بھی تم نے سنا۔ ابلیس نے ایک اور تدبیر نکالی یعنی جب قانونگو صاحب خوش رہتا تو جو کچھ اس نے اپنی جنوں کی حالت میں کہا تھا اس سے انکار کرتا۔ اور حقیقت میں یہ تو ایسی ایک تدبیر تھی کہ جس سے اس نے اپنے کو سخرابنا ٹالا اور اس سبب سے کوئی اس کی بات کا اعتبار نہیں کرتا۔ تاکہ کو وہ بھی بادشاہ القادر کی بابت خوشی

سے نہ بول سکا مگر ہمیشہ بڑے دباؤ میں پڑے یا مجبوری کے سبب بولتا۔ علاوہ اسکے جس بات میں وہ ایک مرتبہ سرگرمی دکھاتا دوسرے وقت اس ہی بات میں سکوت کھینچ جاتا۔ یوں ہی اب وہ اپنے معاملوں میں ستون رہتا۔ بعض وقت وہ ایسا بیخبر ہو جاتا کہ گویا بھاری نیند میں ہو اور پھر بعض وقت مڑے کی مانند ہو جاتا خاص کر کے جب سارا شہر آقا نگر پہرہ کی راہ میں چلا جاتا اور دیو مذکور کی بانسلی کی آواز پر ناچتا تھا۔

اس واسطے بعض بعض وقت جب آقا نگر قانونگو صاحب کی ہولناک آواز سے ڈرا یا جاتا اور جب اس کی بابت ابلیس سے وہ کہتے تو وہ انہیں یوں جواب

کہیں کہ میرا بیٹا جیسا ہو جاتا ہے
جیسا کہ نفسانیز کا حال ہے۔

دیتا کہ جو کچھ وہ پیر مرد اشراف کہتا سونہ تو اس سبب سے ہے کہ وہ مجھ سے محبت رکھتا اور نہ اس باعث سے کہ وہ تم پر ترس کھاتا مگر ایک نادان بڑبڑانیکا شوق جو اسکو ہو اسکے سبب سے ہو اور اس طرح وہ انہیں خاموش اور چپ کرنا اور سہو پھر خاطر جمعی سے رکھتا۔ اور تاکہ وہ انہیں محفوظ رکھنے کے لئے کئی دلیلیں لائے اسلئے وہ اکثر کہا کرتا کہ آقا نگر خیال کر کہ باوجود اس پیر مرد اشراف کے غصے اور اس کی بلند اور ہولناک باتوں کی مگر گڑبٹ کے تم القادر کا حال مطلق نہیں سننے سے وہ یہ باتیں اسلئے کہتا تھا کیونکہ وہ جھوٹا اور فریبی تھا مگر حقیقت میں قانونگو صاحب کا آقا نگر کے گناہ کی بابت فریاد کرنا گویا خدا کی طرف سے اس کے لئے آواز تھی اور اس نے یہ بھی کہا کہ تم دیکھتے ہو کہ اسے شہر آقا نگر کی بربادی یا بغاوت کی کچھ پروا نہیں ہے اور نہ وہ اتنی تکلیف اٹھایگا کہ اپنے مشہر سے میرے فیغہ میں ہو جانے کی بابت کچھ حساب لے۔ وہ جانتا ہے کہ اگرچہ تم اسی کے تھے لیکن اب چونکہ مشہر و عاقل میرے

ہو اسلئے وہ ہم کو باجہد مگر چھوڑ کے ہم سے دست بردار ہوا ہے۔ علاوہ اسکے اس نے یہ بھی کہا اے آقا نگر یہ خیال کرو کہ میں نے تمہاری کیسی خدمت کی جو یہاں تک کہ اپنے مقدور پھر جو کچھ کہ سب سے اچھی چیز میرے پاس تھی یا تمام دنیا میں جہاں تک میں تمہارے لئے حاصل کر سکا اس سے میں نے تمہاری خدمت کی ہو سوا اسکے میں دلیری سے یہ کہتا ہوں کہ جن قانونوں اور دستوروں کے تحت میں تم اچھی ہو اور جن سے تم میری اطاعت کرتے ہو وہ فردوس کے ان قانونوں کی بد نسبت جو تمہیں پہلے ملے تھے کہیں زیادہ تسلی بخش اور سلیم ہیں۔ تمہاری نادبی

بھی جیسا کہ تم آپ ہی خوب جانتے ہو میرے سبب سے نہایت وسعت کے ساتھ
بڑھ گئی ہو کیونکہ میں نے تم کو ایک عقیدہ قوم پایا تھا جس نے تم پر کسی طرح کا بند نہ رکھا
میں نے تمہیں خوف دلانے کے لئے اپنی طرف سے کوئی شریعت یا قانون یا حکم
صادر نہیں کیا اور سو اُس مرد پوانہ کے زخم جانتے ہو میری
مزدکس سے ہو، مجھے تم میں سے کسی کے اعمال کا محاسبہ لینا منظور نہیں میں نے تم
میں سے ایک ایک آدمی کو یہہ پیشا ہو کہ ہر ایک شاہزادہ کی مانند اپنے محل میں
گزاراں کرے اور کسی کو میری طرف سے ذرا سی بھی روک نہ ہو جیسا کہ مجھ کو بھی تم
میں سے کسی سے ملحق روک نہیں ہو۔

جب کہی قانوں کو قدیم اُن لوگوں کو چھیڑتا تو ابلیس شہر آتا نگر کو اسطرح مانتا
اور اُس کی خاطر جی کرتا۔ ہاں ایسی ایسی باطل سخن ہزاروں
سے جو مذکور ہوئیں وہ سارے شہر کو اُس پیر و شرافت پر
جذبہ اور غضب میں لانا بلکہ اُس پاچی جماعت نے اکثر اوقات اُسے مار ڈالنے بھی
چاہا میں نے خود سنا کہ اکثر انہوں نے یہہ خواہش کی کہ کاش وہ ہم سے ایک ہزار کوس
دور رہتا۔ اُس کی صحبت اُس کی باتوں ہاں اُسکے دیکھنے سے بھی وہ ناراض تھے اور
خاص کر جب وہ یاد کرتے کہ زمان قدیم میں کیسا اُس نے اُن کو دھمکا یا اور ملزم
کیا تھا (بادجو کہ وہ اب ایسا بگڑ گیا تھا) تو وہ ڈر جاتے اور نہایت تلخ ہوتے تھے وہ
لیکن اُن کی سب خواہشیں عیش تھیں کیونکہ میں نہیں جانتا کہ بجز العادری کی
قدرت کے وہ کوئی حکمت سے اُن کے درمیان میں محفوظ رہتا۔ سو اُسکے اُس کا

آدمی اکثر اپنے ضمیر سے
ناراض ہو جاتے ہیں۔

گھر ایسا مضبوط تھا جیسا قلعہ اور شہر مذکور کی ایک مضبوط گڑھی کے نزدیک واقع تھا۔
علاوہ اُسکے اگر کسی وقت کوئی اُس چھیڑتا ہجوم میں سے اُسکے مار ڈالنے کی کوشش
کرتا تو وہ موربوں کو کھول دیتا اور اُن میں سے ایسے سیلاب برپا ہوا ہوتا۔
جاری کرتا کہ جو اُسکے ارد گرد کی زمین کو پانی ہی پانی بنا ڈالتا۔
خوف کے سیلاب۔

پانچواں باب

ایک بیان میں کہ خداوند خود مختار کس طرح

سے بگڑ گیا اور اُسکے پھر اوزان کا احوال

اب میں میاں قانوں کا تذکرہ چھوڑ کے خداوند خود مختار کا جو اُس شہر شہر
آتا نگر کا ایک دوسرا رئیس ہر ذکر کرتا ہوں۔ خود مختار مذکور خواہش۔

آتا نگر میں عالی نسب تھا اور شہر مذکور کے بہتیرے باشندوں سے زیادہ بجاگیر
رکھتا تھا سو اُسکے اگر میں اپنی کہانی کی یادداشت درست رکھتا ہوں تو وہ اُس نامی
شہر آتا نگر میں کچھ ایسے حقوق رکھتا تھا جو اُس کے لئے خاص تھے۔ علاوہ ان سب
باتوں کے وہ بڑی طاقت و عظمت اور بہت کا آدمی تھا اور اُس کی خواہش سے کوئی
مذکور کو چھیڑ نہیں سکتا تھا۔ بر یا تو وہ اپنی ملکیت یا حقوق یا طاقت کے سبب سے مخور
تھا کیونکہ حقیقتاً کسی چیز کی ضروری کے سبب سے تھا کہ جسکے باعث سے اب وہ
آتا نگر میں غلام رہنے سے نفرت کرتا ہو اس واسطے وہ قہر کرتا ہو کہ ابلیس کے بیچے

کام کرے تاکہ آغا نگریں ایک چھوٹا عامل اور حاکم ہو جائے اور چونکہ یہ بہتر اجلہ باشندے تھے
تھا اُس نے یہ کام فوراً شروع کر دیا کیونکہ یہ وہی شخص جو ابلیس کی باتوں سے
جب تک اُس نے کان بھاٹک پر اپنی خوش تقریری کی تھی پہلے راضی ہوا اور اُس
مشورت کو مفید جانکر منظور کیا اور اُس کے لئے بھاٹک کھول کر اُسے شہر مذکور میں
داخل ہونے دیا اُس نے ابلیس اُس پر مہربان تھا اور اسی سبب سے اُس نے ارادہ کیا
کہ اُسے کوئی منصب دے اور مرد مذکور کی مردانگی اور قوت کو دریافت کر کے اُسے
چاہا کہ اُسے اپنے اُمرا میں داخل کرے تاکہ بڑے بھاری بھاری معاملوں میں اُس
سے کام لے سکے۔

چنانچہ اُس نے اُسے بلا بھیجا اور اُسے مقدمہ پر جو اُس نے اپنے دل میں
چھپا رکھا تھا اُس سے گفتگو کی لیکن اس بات میں اُسے بہت ترغیب دینا ضرور نہ
تھا کیونکہ جیسا پہلے وہ ابلیس کو شہر مذکور میں دخل دینے کو راضی تھا ویسا ہی اب
بھی اُس کی خدمت کرنے کو طیار ہوا۔ اس واسطے جب اُس
ظالم نے معلوم کیا کہ خداوند موصوف اُس کی خدمت کرنے کو
راضی ہو اور اُس کا دل اس طرف رجوع ہو تو جھٹ پٹ اُسے قلعہ کاکستان اور شہر نہاہ
کا حاکم اور آغا نگریں کے چھاٹکوں کا نگہبان مقرر کر دیا بلکہ اُس کے
مقرر نامہ میں ایک شہر بہت ہی کی تمام شہر آغا نگریں یعنی اُس کی اجازت کے کچھ
نہ ہونے پائے چنانچہ تمام شہر آغا نگریں ابلیس کے بعد سوا خداوند خود مختار کے اور
کوئی نہ تھا اور شہر آغا نگریں اس سبب سے اُس سے تک اب کوئی کام بغیر اُس کی

خوابش کا ابلیس کے
مخت خدمت اختیار کرتا۔

دل ہم اور اس

مرضی اور خوشی کے نہ ہو سکتا تھا اُس کے پاس میاں دل نامے ایک محرم بھی تھا جو
ہر مقدمہ میں اپنے آفاقی ہنسی کہتا کیونکہ وہ اور اُس کا اتنا اپنی اور نہ خطابہ آیت۔
اصل میں ایک ہی تھے اور اعمال میں بہت جدا نہ تھے۔ چنانچہ اب قصہ کے ہلانے
کے لئے آغا نگراہ پر لایا گیا اور مرضی اور دل کی خواہشیں پوری
کرنے کے لئے ڈھنگ پر لگایا گیا۔

لیکن یہ بات میرے خیال سے ہرگز نہ جائیگی کہ جب خود مختار کو بہت اختیار
ملا تو وہ کیسا سبید ہو گیا۔ پہلے تو اُس نے صاف اٹکا کر کیا کہ مجھ سے میرے اگلے
بادشاہ اور خداوند نعمت سے کچھ سروکار نہیں نہ اُس کا اپنی خدمت کے لئے مجھ پر
کچھ دعویٰ ہو جب یہ ہو چکا تو بعد اُس کے اُس نے اپنے بڑے آقا ابلیس سے
اپنی وفاداری کی بابت ہمہ کیا اور قسم کھائی اور تب اس منصب اور عہد سے اور
مرتبہ پر سرفراز ہو کر وہ اس کا سازنے شہر آغا نگریں کیا کیا عاشا بر پاکیا کہ اُس
ظلم کی کیفیت بغیر دیکھنے کے اور کسی طرح خیال میں آہی نہیں سکتی۔

پہلے تو وہ میاں قانوںگو کے قتل کرنے کے اندیشہ میں لگا وہ اُس کی صورت
سے بیزار ہو گیا اور اُس کی باتیں سننے کی تاب نہ لاسکتا تھا وہ جب اُسے دیکھتا

تو اپنی آنکھیں ٹوٹ لیتا اور جب اُس کو بولتے سنتا تو اپنے
مکان بند کر لیتا۔ علاوہ اُس کے وہ اس بات کا بھی روادار نہ
تھا کہ القادر کی شریعت کا ایک پرزہ بھی شہر مذکور میں کہیں دکھائی دے چنانچہ
اُس کے محرم میاں دل کے گھر میں کہیں نیک القادر کی شریعت کے ٹوٹے پھٹے پڑنے

لفسانہ خوابش وغیرہ
کا مقابلہ کرتی ہو۔

لنگڑے پڑے تھے پر جو نہیں میاں خود مختار کی نگاہ ان پر پڑی وہیں اُس نے لنگو
 خیاہ باب ۲۶ آیت۔ اپنے چچے چھینک دیا۔ یہہ تو سچ ہو کہ میاں قانونگو کے
 کہتے خانہ میں بعض بعض قانون رکھے تھے لیکن خداوند موصوف وہاں تک سیطرہ
 سے آہی نہ سکتا تھا۔ اس نے یہہ بھی خیال کیا اور کہا کہ
 فہم کو پسند کرتی تھی۔ بڑے خداوند ناظم کی کھڑکیاں شہر آقا نگر کے قایدہ کے
 لئے ہمیشہ زیادہ روشن رہتی ہیں۔ وہ ایک چراغ کی روشنی تک نہ سہ سکتا تھا۔
 عرض خلاصہ یہہ کہ خود مختار صاحب کو کوئی کام بھلا نا معلوم ہوتا بجز اسکے جو اسکے
 آقا بلیس کی پسند آتا +

وہاں کوئی دوسرا اُس کی مانند نہ تھا چاروں طرف گلی کوچہ میں شاہ بلیس
 کی مردانہ طبیعت اور دانا خصلت اور بڑے جلال کا ڈھنڈورا بیٹنا پھرے۔ وہ آقا نگر
 کی تمام گلی کوچوں میں اس سرے سے اُس سرے تک اپنے ذی شان خداوند
 یہودہ خیالت۔ کی شہرت کرنے کے لئے گشت کرتا پھرتا تھا اور اپنے شجاع
 شہزادے کی سادھی کرنے میں اپنے تئیں اُس باجی اور کین جماعت میں ذلیل
 کرتا پھرتا تھا۔ بلکہ جب اور جہاں کہیں وہ ان غلاموں کو پاتا تو وہ آپ اپنے تئیں
 ان میں سے ایک کی مانند بناتا۔ سب بُری باتوں میں وہ بغیر کہہ چلتا اور ہر ایک
 شرارت بغیر حکم کرتا تھا +

خداوند خود مختار کا حضرت عشق نامے ایک نایب بھی تھا وہ اپنے اصول
 رویہ کو خطا باب ۲۷ آیت۔ میں نہایت مکر گیا تھا اور اُس کی مطابق اپنی زندگی بسر کرتا

وہ صرف جسمانی تھا اسلئے اُسے گندی عشق کہتے ہیں۔ خیر یہہ شخص اور نفسانی شہوت
 نامے میاں دل کی مٹی دھل شہور کہ جیسی روح ویسے فرشتے ان دونوں میں
 محبت ہو گئی تھی اور انہوں نے آپس میں بیاہ کر لیا اور مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
 ان کے گلی لڑکے تھے مثلاً گستاخ نامے بد زبان نامے اور ترک ملاہیت نامے یہہ
 تینوں لڑکے کالے تھے۔ اور ان تین کے سوا ان کے تین بیٹیاں تھیں مثلاً حق
 حقارت۔ اور خدا ترک اور سب سے چھوٹی کا نام انتقام تھا۔ ان سبھوں کی شادی
 شہر مذکور میں ہو گئی تھی اور ان سے بہت سی لڑیچھڑ پیدا ہو گئی تھی کہ حکما شمار نہ رچ
 کرنا شکل ہر۔ پر اب اس تذکرہ کو موقوف کرتے ہیں +

چھٹوال باب

شہر آخا نگر میں بابلیس کے اور انتظام کے بیانیہ

اب ایسا ہو کہ جب اریوڈ کو رشتہ شہر آقا نگر کے قلعہ میں اس طرح سے
 اپنے تئیں مضبوط کر لیا اور جسے برا جانا اُسے دھما دیا اور جسے بھلا جانا اُسے برپا کر دیا
 تب اُس نے شہر مذکور کی صورت بگاڑ دیا ارادہ کیا۔ اب آقا نگر کے بازار اور قلعہ
 کچھ چھانکوں پر بھی مہارک بادشاہ القادر کی ایک شبیہ تھی اور یہہ شبیہ سوئیکے
 پتھر پر ایسی ٹھیک کھودی تھی کہ ہر ایک بات میں جو اُس زمانہ میں موجود تھی وہ
 القادر سے نہایت مشابہت رکھتی تھی۔ اُس نے اپنے باجی بن کے سبب سے اُس کے

بجائے کا حکم دیا اور حضرت ناراست نامے نے ویسے ہی پاجی بن کے ساتھ
اُسکو بگاڑ ڈالا۔ اب تم کو جانا چاہیے کہ جس طرح سے ابلیس نے حکم کیا تھا کہ حضرت
ناراست کے ہاتھ سے القادری کی شبیہ بنائی جائے اسی طرح اُس نے حکم دیا کہ
حضرت ناراست ہی اُسکے بدلے میں ابلیس کی ہیبت تاک اور بجایا تک شبیہ کو
نفس کہہ کر تاکہ لکھے بادشاہ کی بری حقارت ہو اور اُسکا شہر آغا نگر بنے اور وہ جگہ
سوارائیکہ ابلیس نے القادری کی شریعت اور قانون کے نام و نشان کو جہاں
تک شہر آغا نگر میں پائے گئے یعنی وہ جس میں تعلیم اور اخلاق کی باتیں مندرج
تھیں بعد ان کے نکلی اور اصلی زینت کونست و نابو و کڑا والا اور فرائض تعلقہ کو
بھی اُس نے نیست کرنے چاہا۔ الغرض آغا نگر میں نیکی کی کوئی چیز باقی نہ تھی جسے
اُس نے اور جو مختار نے تباہ کرنے نہ چاہا ہو کیونکہ اُن کی منشا یہ تھی کہ حضرت
ناراست کے ذریعہ سے آغا نگر کو جائز کی صورت میں تبدیل کر کے شہوتی سواری
کی مانند بنا ڈالیں +

جب وہ شریعت اور نیک حکموں کو جہاں تک ہو سکا برباد کر چکا تھا اپنا
منشا اور زیادہ پورا کرنے یعنی آغا نگر کو اُسکے بادشاہ القادری سے جدا کر دینے کے لئے
اُس نے حکم کیا کہ آغا نگر کی تمام مجلس اور جماعت کی جگہوں میں اُسکے بیوہ فرمان
اور قانون اور احکام لگائے جائیں یعنی وہ احکام جو جہی اور شبیہ شہوتوں اور
زندگی کے غور کو اجازت دیتے ہیں اور جو القادری کے نہیں
ہیں مگر اس دنیا کے ہیں۔ اُس نے ہر طرح کی شہوتوں اور بیداری کو ہمت دی اور

سنبھالا اور رواج دیا۔ ہاں ابلیس نے شہر آغا نگر میں شرارت کو ترقی دینے کے
لئے بہت کچھ کیا اور اُس نے اپنے فرمایہ داروں سے امن اور خوشی و خوشی اور
فرحت کا وعدہ کیا اور یہ کہ اُن کے خلاف کرنے کے سبب اُن سے ہرگز غم نہ
نہ لیا جائیگا پس یہ بیان اُن لوگوں کو اسودہ کر دینے کے لئے کافی ہو جو منشا چاہتے
ہیں کہ دور و دور ملکوں میں اُن کے علم سے باہر کیا کیا جاتا ہے +

اب آغا نگر بالکل اُسکے اشارہ میں ہو گیا اور اُسکا یہاں تک تابع رہ گیا
کہ کوئی بدعت نہ سننی جاتی اور نہ دیکھی جاتی بجز اُسکے جو اُسکی سرفرازی کی طرف متعلق تھی +
لیکن اب چونکہ اُس نے خداوند ناظم قدیم اور حضرت قانونگو کو آغا نگر کے
عہدوں سے خارج کیا تھا اور یہہ دیکھ کر کہ شہر نہ گورائیکہ آئے سے پیشتر جہاں
میں نہایت قدیم اہل جماعت سے مرتب تھا اور اُس دور سے کہ اگر وہ اُسکی بزرگی
کی محافظت نہ کر سیکے تو وہ کسی وقت اُن پر اعتراض کر سیکے کہ اُس نے اپنے ظلم کیا
جو اس واسطے میں کہتا ہوں کہ دیکھو کہ اُس نے اُن کی بزرگی گھٹانے کا
ارادہ نہیں کیا اور نہ کوئی معنیہ چیز اُن سے لے لی، اُس نے اُن کے لئے ایک
نیا خداوند ناظم اور قانونگو بھی آپ جن لیا اور وہ ایسے آدمی تھے جنہوں نے لوگوں کو
بادل و جان راضی رکھا اور ابلیس کو بھی ناو طور پر خوش کیا +

نام اُس ناظم کا جسے ابلیس نے مقرر کیا خداوند شہوتی تھا جسکی نہ تھیں
تھیں اور نہ کان تھے جو کچھ اُس نے خواہ اپنی انسانیت خواہ اپنے عہدہ کے
علائقہ میں کیا سب حیوان کی مانند نفسانی طور پر کیا۔ اور وہ جسکے سبب سے وہ اور

بھی ذلیل ہوا اگرچہ آقا نگر کے نزدیک نہیں لیکن ان میں سب کے نزدیک جنہوں
نے اسے دیکھا اور اس کی ویرانی پر غم کیا سو بہت تھا کہ اس شخص کی طبیعت ہمیشہ
برائی ہی کی طرف مایل رہتی تھی اور وہ ہرگز نیکی کی میلان ظاہر نہ کر سکتا تھا +
قانونگو مذکور ایک شخص تھا جس کا نام نیکی فراموش تھا اور وہ بڑا متقی شخص
تھا اس سے سوا شرارت کے اور کچھ یاد نہ تھا اور اس کے کرنے میں خوش رہتا وہ ہاتھ
ان کاموں کے کرنے کی طرف مایل تھا جو مضر ہیں بلکہ شہر آقا نگر اور اس کے باشندوں
کے حق میں مفسر تھے۔ اس واسطے ان دونوں نے اپنی قدرت اور استعمال سے اپنے
نمونوں اور برائی پر تسخیر کرنے سے بچد شرارتیں کیں اور عوام الناس کو زیادہ کارہوں
میں قائم کیا کیونکہ کون اس بات کو نہ علم کر گیا کہ وہ جو آپ فاسد اور کینے میں جب
سرفراز ہوں تو تمام ملک اور قلعہ کو جہاں وہ رہتے نہ بگاڑینگے +
ان کے سوا ابلیس نے آقا نگر میں بہت سے وکیل اور حاکم ٹھہرائے ایسا
کہ جب ضرورت ہو تو انہیں میں سے شہر کے باشندے سردار اور حاکم چن لیں اور ان کے
تیرہ خاص سردار تھے جن کے نام یہ ہیں یعنی میاں بے اعتقاد۔ میاں مغرور۔ میاں
قسم۔ میاں حراکار۔ میاں سنگدل۔ میاں بیدرد۔ میاں غصیب۔ میاں ناراست۔
میاں دروغگو۔ میاں صلح باطل۔ میاں متوالین۔ میاں فریب۔ اور میاں دہریہ
ان میں سے میاں بے اعتقاد بڑا جواور میاں دہریہ چھوٹا +
علاوہ ان کے عام بچایت کے لئے بھی لوگ انتخاب کئے گئے تھے اور
آدھ لوگ بھی رقیبہ شائناظر۔ وفعدار۔ تھانہ دار۔ وغیرہ لیکن یہ سب انہیں کی مانند

جن کے نام اوپر مذکور ہوئے خواہ ان کے باپ یا بھائی یا بھتیجے تھے جن کے نام طول
کے باعث میں مندرج نہیں کر سکتا +
جب یہہ دیوانہ اپنے کاروبار میں بہانہ ترقی کر چکا تو اس نے شہر مذکور میں
کئی ایک مضبوط مورچے تعمیر کر لیا قلعہ کیا چنانچہ اس نے قین مورچے جو نہایت
اُسٹوار معلوم ہوتے تھے تعمیر کئے۔ پہلے مورچے کا نام اس نے طلب جنگ رکھا
کیونکہ وہ اس لئے بنایا گیا تھا کہ سارے شہر پر حکومت کرے اور تاکہ اس کا قدیم بادشاہ
اس کے علم سے ناواقف رہے۔ دوسرے مورچے کا نام نیم شب رکھا یہ اس لئے بنا تھا
کہ آقا نگر کو اپنے سے واقف ہونے سے الگ رکھے تیسرے مورچے کا نام شمشیر
گناہ تھا کیونکہ اس سے آقا نگر نیکی کی ہر طرح کی خواہش کی طرف سے بند کیا گیا۔ ان میں
سے پہلا مورچہ آکھ چھانک کے پاس تھا تاکہ جہتہ رہو سکے وہاں کی روشنی کو تاریک
کر دے۔ دوسرا پائے قلعہ کے متصل بنا تھا اس غرض پر کہ اگر ممکن ہو تو اس کو اور
بھی الجھا کر ڈالے۔ اور تیسرا بازار میں واقع تھا +

ان میں سے پہلے مورچے پر جسے ابلیس نے عامل مقرر کیا سو بڑا کھٹ ملے تھا
جب کا نام بغض خدا تھا۔ وہ اس جماعت کے ساتھ آیا جو پہلے آقا نگر کے مقابلہ میں
چڑھ آئی تھی اور انہیں میں کا ایک تھا۔ وہ جو مورچہ نیم شب پر عامل مقرر ہوا سو تاریکی
پسند تھا یہ بھی انہیں میں کا ایک تھا جو پہلے شہر مذکور پر چڑھ آئے تھے۔ اور وہ
جو مورچہ شمشیر گناہ پر عامل ٹھہرایا گیا تھا اس کا نام جسم پسند تھا یہ بھی برا شہوت پرست

تھا لیکن یہ اس ملک کا نہ تھا جہاں سے وہ دوسرے آئے تھے۔ اس شخص کی شہرت پرستی میں استیلا تھا یا تھا کہ وہ اس قدر فردوس الہی میں بھی محفوظ نہ ہوا تھا۔

ساتواں باب

اس کے بیان میں کہ آغا انگریز کی مرہادی کی خیر القادری کے

در بارہ میں پہنچی اور اس کے سبب سے کیا اصلاح پھری

اب اہلیس نے اپنے تئیں سلامت سمجھا۔ اس نے آغا انگریز کو لے لیا تھا اس نے اپنے لئے اس میں قلعہ بندی کی تھی۔ اس نے قدیم عہدہ داروں کو موقوف کر کے نئے آدمی مقرر کئے تھے۔ اس نے القادری کی شبیہ کو مٹانے کے بدلے اپنی شبیہ نصب کی تھی۔ اس نے قدیم شریعت کی کتابوں کو خرید کر کے اپنی بیوہ اور جو بھی باتیں پھیلانی تھیں۔ اس نے نئے حاکم اور عامل مقرر کئے تھے۔ اس نے اپنے لئے نئے نئے مورچے تعمیر کئے تھے اور ان کی حفاظت کی واسطے اپنی طرف سے لوگ مقرر کئے تھے۔ اور یہ سب اس نے اسلئے کیا کہ اگر القادری تک یا اس کا بیٹا اس پر حملہ کرنے کو آئے تو وہ سلامت بچا رہے۔

اب تم یقین کرو کہ اس ماجرمہ کے تھوڑے ہی دن بعد مرہاں بادشاہ القادری کو کسی نہ کسی ڈھب سے فہر پہنچی کہ کیونکر اس کا شہر آغا انگریز کے برعکس پر بر باد ہو گیا تھا اور یہ کہ وہ یوں اہلیس نے جو ایک وقت حضور کی خدمتوں میں

تھا بادشاہ کی بغاوت میں اس کو اپنے قبضے میں کر لیا ہوا ان سارے ماجرمہ کی خبریں بادشاہ کے پاس بجنسہ پہنچانی گئیں۔

پہلی بیوہ کیونکر اہلیس آغا انگریز پر چونکہ وہ لوگ سادہ اور بے عیب تھے ہرگز فطرت جو جوشہ اور غما کے ساتھ چرخہ آلود و سری بیوہ کہ اس نے دغا بازی سے ان کے امیر الامرا اور دلاور رسالدار لینے کپتان مقابلہ کو جب وہ شہر کے نور کوگون کے ساتھ پھاٹک پر کھڑا تھا مار ڈالا تیسری کہ کیونکر دیر خداوند معصوم د بعض کہتے ہیں کہ غمختہ اور بعض کہ توقف جیسا کہ سانس کے تعفن سے ہلاک ہوا، اپنے صادق خداوند اور راست باز بادشاہ القادری کے حق میں ایسا ناپاک ایک اہلیسی کے منہ سے جیسا کہ وہ بد ذات توقف جیسا تھا تہمت کی باتیں سننے کے سبب سے نکیت آیا۔ قاصد نے یہ بھی کہا کہ بعد اسکے کہ اس توقف جیسا نے اپنے اہلیس کی بابت ایک تھوڑی سی سخن سازی کی تھی چونکہ شہر مذکور کے لوگ سادہ لوح تھے اسلئے انہوں نے یقین کیا کہ جو اس نے کہا سو سچ ہی اور سچوں نے متفق ہو کر جماعت کے بڑے پھاٹک کو جس کا نام کان پھاٹک ہی کھول دیا اور اس کو معہ اسکے ساتھیوں کے مشہور شہر آغا انگریز کے اندر آئے اور اس پر قابض ہوئے دیا۔ اس نے یہ بھی بیان کیا کہ اہلیس نے خداوند ناظم قدیم اور حضرت قانونگو کے ساتھ کیسا سلوک کیا لیکن کہ اس نے ان کو اقتدار اور اعتبار کے ہر ایک مقام سے خارج کر دیا۔ پھر اس نے یہ بھی مذکور کیا کہ خداوند خود مختار ہر اس کوش و باغی ہو گیا اور ایسا

ہی ایک تھر حضرت دل بھی اور ان دونوں نے تمام شہر میں گھس کر کے بدستی کی اور شہریوں کو اپنی راہوں میں تعلیم کی جو :-

اُس نے یہ بھی کہا کہ علاوہ اسکے خود مختار مذکور باعتبار ہو گیا ہو خصوصاً اس بات کے باعث سے کہ اہلیس نے آغا نگر کی سب مضبوط جگہوں کو اُس ہی کے قبضہ میں کر دیا ہو اور یہ کہ سیاں گندی عشق خداوند خود مختار کی سرکشی کے حاملوں میں اُسکا تائب بنا جو۔ ہاں قاصد مذکور نے یہ بھی کہا کہ اس راکش یعنی خداوند خود مختار نے بادشاہ القادر کا علانیہ انکار کیا اور اہلیس کے ساتھ وفاداری کا عہد و پیمان کیا جو :-

قاصد مذکور نے یہ بھی کہا کہ علاوہ اسکے اُس نے بادشاہ دینے سرکش ظالم نے اُس نامور مگر اب برباد ہو جو اسے شہر آغا نگر پر ایک ناظم اور قانگو اپنی طرف سے مقرر کیا ہو۔ ناظم کی جگہ میں اُس نے ایک کو مقرر کیا جسکا نام سیاں شہر قی تھا اور قانگو کی جگہ میں نیکی فراموش نامے کو مقرر کیا اور یہ دونوں سارے شہر آغا نگر کے پاجیوں میں بدترین تھے اس وفادار قاصد نے آگے چلے یہ بھی کہا کہ کس کس قسم کے نئے نئے وکیل اور حاکم اہلیس نے مقرر کئے تھے اور کہ اسنے آغا نگر میں بہت سے مضبوط قلعے اور برج اور مستقیم چاروں طرف بنائی تھیں۔ اسنے یہ بھی کہا کہ جو میں بالکل بھول گیا تھا کہ کیونکر اہلیس نے شہر آغا نگر کو مسلح کیا تھا تاکہ اگر اٹھ بادشاہ القادر ان کو پھر اپنا فرمانہ دار بنائے رکھے اسنے آگے تو وہ اُس کی جانب سے اُسکا مقابلہ کرنے کے خوب لائق ہوتا ہائیں :-

ہر کارہ مذکور نے ان ماجروں کا بیان خلوت میں نہیں کیا مگر دربار عام میں جبکہ بادشاہ اور اسکا بیٹا اور بڑے بڑے امیر و امرا اور شرفاء و نجیبانے کو وہاں حاضر تھے لیکن جبوقت انہوں نے یہ ساری کہانی سنی تھی اگر کوئی وہاں ہوتا تو تعجب کرتا کہ کیا ساغ و الم اور تاسف و اندوہ اس خیال سے کہ اب آغا نگر چین گیا ہر ایک پر جو وہاں تھے چھا گیا تھا صرف بادشاہ اور اس کے بیٹے نے ان سب ماجروں کو بہت دن پیشتر پیش بینی سے معلوم کیا تھا ہاں اگرچہ انہوں نے اس کی بابت کسی سے ذکر نہیں کیا لیکن آغا نگر کی خلعی کے لئے انہوں نے پیشتر سے تدبیر کر رکھی تھی۔ اس پر بھی تاکہ وہ بھی آغا نگر کی بدبختی کی ماقم پرسی میں شریک ہوں اسواسطے انہوں نے بھی بدرجہ اتم اُس کی بربادی پر مام کیا کیونکہ بادشاہ نے صاف کہا کہ اس سے

وہ دنگیہ ہوا اور رقم یقین جانو کہ اسکا بیٹا بھی اس مقدمہ میں ایہا میں باب ۷ و ۸ آیت اُس سے ذرا سا بھی پیچھے نہ ہوا پر اس کے برابر اُس نے بھی مام کیا۔ یوں انہوں نے ان سب پر جو ان کے ارد گرد تھے ثابت کیا کہ وہ اُس نامور شہر آغا نگر سے محبت اور اس پر شفقت رکھتے ہیں خیر جبکہ بادشاہ اور اسکا بیٹا دونوں خلوت خانہ میں گئے تو انہوں نے پھر اُس تدبیر پر جو انہوں نے پیشتر سے غہرا رکھی تھی صلاح کی لینے جس طرح سے کہ آغا نگر و قسہ معین پر برباد ہو گیا اسی طرح یقیناً وہ پھر اس کے ارادہ کارا :-

بھال کیا جائیگا میں کہتا ہوں کہ ایسے طور پر بھال کیا جائیگا کہ جس سے بادشاہ اور اسکا بیٹا دونوں اپنے لئے ابدی بزرگی اور جلال پائیں۔ اسواسطے اس مشورت کے بعد القادر کا بیٹا جو ایک حسین اور خوش رو شخص تھا اور جو ہمیشہ تھا کہ بیٹا

اُن سے جو کسی دُکھ یا مصیبت میں گرفتار ہوتے بڑی الفت رکھتا تھا اگرچہ اہلبیس سے ذلی دشمنی رکھتا تھا کیونکہ وہ بیٹے اہلبیس اسی کے لئے ٹھہرایا گیا تھا اور اسلئے بھی کہ اُس نے اُنکے بیٹے القادر کے بیٹے کے کالج اور مرتبہ کو لینے چاہا تھا۔ سو القادر کے اسی بیٹے نے اپنے باپ سے ہاتھ مار کے وعدہ کیا کہ میں شہر آتا ہوں تو پھر بحال کرینگے اُسے تیرا بندہ بنو گا اور اپنی عظمت پر ثابت قدم رہو گا اور اُس سے نہ چھتاؤ گا نہ ہندو کو کا طلب یہ کہ تھا کہ فلاں وقت پر جو دونوں سے ٹھہرایا گیا تھا بادشاہ کا بیٹا اس عالم کی سرزمین کی سفر کرے اور وہاں انصاف اور راستی کے طور پر آتا ہو گا کی تا دینو نکلا دلا آپ دیکھیں اہلبیس اُسکے ظلم سے اُسکی کمال رانی کی بنیاد ڈالے۔

سوال کے محافل میں نے یہ بھی قصہ کیا کہ ایک مناسب وقت پر وہ اہلبیس سے جبکہ وہ شہر آتا ہو گا پھر قابض ہو جائے گا کہ وہ اور کہ وہ از روئے انصاف کے اپنے روح القدس کے ویدے۔ ہاتھ کے زور سے اُسکو اُس ماند اور گھٹو نیلے سے نکال باہر کرے اور اُسکو اپنے لئے لے تاکہ اُسکا اپنا سکن بنائے۔

بیسواہ باب ۹ آیت اور
اعطائے باب ۱۰ آیت
اور بیسواہ باب ۱۱ آیت

آٹھواں باب

اسکے بیان میں کہ بادشاہ القادر کی شہزادی کو تا
ہے اور اُسکے سبب اہلبیس نے کس طرح کا منصوبہ بنایا۔

جب یہ قصہ تمام ہو چکا تب خداوند سیریشی اعلیٰ کو حکم ہوا کہ ایک شہزاد
اس غم بالخرم کی بابت لکھے اور اُسکو سلطنت عالم کے

ہر ایک طرف میں مشہور کرے۔ شہزادہ کو ایک مضمون کا اختصار ذیل میں بھیج
ہو تاکہ اگرچہ وہ تو کم ہو سکے معلوم کرو۔

سب آدمیوں پر جو اس سے متعلق ہیں واضح ہو کہ بزرگ بادشاہ القادر
کا بیٹا اپنے باپ سے شرط باندھ کے اس کام میں مشغول ہوا ہو کہ اپنے آقا کو اپنے
قبضہ میں پھر لائے ہاں اپنی محبت کے سبب آقا کو اُس حالت سے بھی جو اہلبیس
کے قبضہ میں آئے سے پیشتر اُسکی قہمی ایک بہت بہتر اور زیادہ خوشی کی حالت
میں رکھے۔

چنانچہ یہہ کا غذا بہت چکھوں میں روانہ ہوئے اور اس بات سے
ظالم اہلبیس ڈرا کیونکہ اُس نے خیال کیا کہ اب میں ستا یا جاؤں گا اور میرا مکان بھج
نے چھین لیا جائیگا۔

لیکن جب یہہ مقدمہ یعنی بادشاہ اور اُسکے بیٹے کا مقصد دربار عالم میں
نمود ہوا تو کون بتا سکتا کہ بڑے بڑے امیر و اُمرا اور سرداران

فرشتوں کے۔

اور شریف و نجیب جو وہاں حاضر تھے کس قدر اس کام سے خوش ہوئے یعنی پہلے تو وہ آپس میں کانٹا پھوسی کرنے لگے اور بعد اسکے بادشاہ کے محل میں اس سر سے بیٹے اس سر سے ایک شہرہ پھیلنے لگا سب کے سب اس جلال افزا ارادہ سے تعجب تھے کہ بادشاہ اور اسکا بیٹا دونوں بوجہ شہر آغا نگر کے لئے ایسا ٹھانے ہیں۔

ہاں دربار مذکور خواہ بادشاہ یا بادشاہت کے واسطے کوئی کام نہ کر سکا جس میں بادشاہ اور اسکے بیٹے کی محبت کی شہرت جو وہ آغا نگر کی بابت رکھتے تھے نہ سنائی دے۔ اور یہ امیر و اُمراء اور شہزادے اس پر خوش نہ تھے کہ یہ خبر دربار میں رسے بلکہ بیشتر اسکے کہ یہہ نوشتے پورے ہوں انہوں نے آپ آگے عالم میں خبر کی۔ آخر کو یہ خبر جیسا میں نے آگے کہا اعلیٰ کے کانوں تک پہنچی اور وہ نہایت رنجیدہ ہوا کیونکہ تم کو یہ خیال کرنا چاہئے کہ اپنے برخلاف ایسے ایک ارادہ کی خبر پانے سے وہ بہت گھبرایا ہوگا خیر اپنے دل میں تھوڑی دیر تک فکر کرنے کے بعد اس نے یہ چار باتیں ٹھہرائیں :

(پہلی) کہ یہ خبر یعنی یہہ خوشخبری اگر ممکن ہو تو شہر آغا نگر کے لوگوں تک نہ پہنچنے پائے کیونکہ اس نے اپنے دل میں کہا، اگر ایک مرتبہ وہ جاسنے پائیں کہ ان کا اگلا بادشاہ القادر اور اسکا بیٹا علاؤ الملک دونوں شہر آغا نگر کی بھلائی کے لئے بندش کر رہے ہیں تو سوا آغا نگر کے مجھ سے باغی ہو جائے اور میرے قبضہ حکومت سے نکل جائے اور اپنے قدیم بادشاہ سے پھر مل جائے میں اور کیا انتظار کر سکتا ہوں ؟ اب اپنا یہہ ارادہ فوراً کرنے کے لئے اس نے خداوند خود مختار کی پھر خوشامدی

اور اسے تاکید کے ساتھ حکم بھی دیا کہ دن رات شہر کے سب چھانگوں خصوصاً کان چھانگ اور آنکھ چھانگ کی خوب حفاظت اور رکھوالی کرے کیونکہ اس نے کہا کہ میں ایک ارادہ کی خبر سننا چاہوں یعنی یہہ ارادہ کہ ہم سب خام ٹھہرائے جائیں اور آغا نگر اپنی پہلی غلامی کی حالت پر پھر لایا جائے۔ اس نے کہا میں جانتا ہوں کہ یہہ سب افواہ ہو لیکن نہ چاہئے کہ ایسی خبر آغا نگر میں وصل پانے متبادا لوگ اسے سننے لگے اور اجائیں۔ اسی میرے خداوند میں خیال کرتا ہوں کہ خوب خبر کا پہلے کے جیسے کام کرنا۔

یہہ خبر تمہارے لئے مبارک نہ ہوگی جیسا مجھے یقین ہے جو کہ میرے لئے بھی اچھا نہیں ہو اور میں خیال کرتا ہوں کہ اس وقت ہماری ساری دانائی اور خبر داری اس بات میں ہوگی کہ ہر ایک ایسی افواہ کو جس سے ہمارے لوگوں کو تکلیف پہنچے ٹھٹھکیا میں اُڑا دیں اس واسطے اسی میرے خداوند میری یہہ آرزو ہو کہ اس معاملہ میں تم ایسا کرو جیسا میں کرتا ہوں یعنی روزمرہ شہر کے ہر ایک چھانگ پر زور اور مضبوطی کر لیا جائے۔ ایسوں کو جنہیں تم معلوم کرتے ہو کہ دور سے بیٹا کر کے کو آئے ہیں روکو اور ان کی قید کر دو اور پھر اسکے کہ تم صفائی سے معلوم کر دو کہ وہ ہماری بڑی حکومت کے خیر خواہ ہیں ان کو بھیتر آئے نہ دو۔ سوا اسکے اعلیٰ نے کہا میں تمہیں یہہ حکم دیتا ہوں کہ جاسوس ہمیشہ شہر آغا نگر کے ارد گرد گھومتے

رہیں اور ان کو یہہ اختیار ملے کہ جب کسی کو ہمارے خلاف بندش باندھتے دیکھیں یا القادر اور علاؤ الملک کے اوارہ کی بابت بات کرتے سنیں تو انہیں دبا لیں اور ہلاک کر ڈالیں ۔

بستی کے ارد گرد گھومتے اور باتوں کا دبا لیا جانا۔

چنانچہ کہنے کے مطابق ہوا کہ خداوند خود مختار نے اپنے خداوند اور افاقی بات مافی اور بری خوشی سے اُسکے حکم کو بجالایا اور جہان تک وہ سکا ہر طرح کی کوشش کر کے ہر کسی کو چاہیں جانے چاہتا اُسکو باہر جانے سے یا جو آقا نگر میں ایسی خبر لیکے آئے چاہتا اُسکو شہر مذکور کے اندر آنے سے روکا۔

دوسری، جب یہہ ہو چکا تو پھر اہلیس نے تاکہ آقا نگر کو جہان تک ہو سکے اپنا معتمد بنا سکے اُسے مضبوط کر کے شہر کے لوگوں سے سر نو قسم لی اور ان سے ہیبت ناک عہد بند ہوا یا۔ یعنی کہ وہ اُسے اور اُس کی حکومت کو کبھی ترک کریں نہ اُسے وفا بازی سے پکڑاویں اور نہ اُس کی شریعت کو بدل دالنے کی کوشش کریں مگر وہ اُسکو اپنا جلد کے اُسکا اقرار کر لیں اس پر قائم رہیں اور مان لیں کہ وہی اُنکا حقیقی بادشاہ ہو اور اگر کوئی اب یا بعد اُسکے کسی بہانے سے یا شریعت کے ذریعہ سے یا کسی اور طرح کا اپنا حق آقا نگر پر ظاہر کر کے اُس پر دعویٰ کرے تو بھی وہ اُسے نہ چھوڑیں شاید یہہ خیال کر کے کہ القادر کو بھی یہہ قدرت نہیں ہو کہ اُنکو موت اور جہنم کے اس عہد سے بچھڑالے۔ اس بری ہولناک شرط سے بھولے ایسا وہ باب ۸ آیت ۱۰ آقا نگر والے نہ چھپکچھپائے اور نہ اُنہوں نے کچھ پس و پیش کیا مگر جیسے کہ چھوٹی چھلی بڑے مگر مچھ کے منہ میں ہو اُسی طرح وہ بھی بغیر چبائے اُسے نگل گئے۔ کیا وہ اس بات سے رنجیدہ ہوئے۔ نہیں بلکہ اُنہوں نے اپنے اُس حیلہ باز ظالم بادشاہ کے ساتھ دلیہ وفاداری کا عہد باندھنے پر لاف زنی

کی اور فرمایا اور قسم کھائی کہ ہم تم کو طبع ہو سکے اپنے پُراے خداوند کو سننے کی خاطر ابھی نہ چھوڑینگے۔ اس طرح سے اہلیس نے بیچارہ آقا نگر کو مضبوطی سے باندھا۔

تیسری، مگر شک نے جو کہ بھی اپنے تئیں سلامت نہیں سمجھتا پھر اُسکو ایک دوسری مہم کی طرف مائل کیا جس کا ارادہ اُس سے بھی یہی تھا کہ مگر ممکن ہو تو شہر آقا نگر کو زیادہ تر خراب کر دالنے۔ چنانچہ اُس نے میاں غلیظ نامے کے ہاتھ سے ایک گھنٹہ پلید شہر پرست حیران صفت مسودہ

نقلاتی اور برآئین سالہ
اور کردہ غزل اور فاشانے۔

ایک کا غلبہ لکھایا اور اُسے پھا لگوں پر چپکا یا اور اُس سے

اپنے سب سے اور مستر شاگردوں کو جو آقا نگر میں تھے اجازت بخشی کہ کچھ اُن کی شہر کی خواہشیں اُن کو کرنے کے لئے اُسکائیں بیدار کر کے اُسے کریں اور کوئی شخص اُن کے بادشاہ کی دھمکی دیکھے اُن کو اُن کی بددعویٰ پوری کرنے سے نہ روکے اور نہ باز رکھے۔

۱۔ اُس نے یہہ کام ان دو سہوں سے کیا تاکہ پہلے شہر آقا نگر کمزور پر کمزور ہوتا جائے ایسا کہ جب انہیں خبر ملے کہ اُن کی ربانی کی تدبیر ہوتی ہے تو وہ یقین کر لیں نہ امید رکھیں اور نہ اُس کی سچائی کے قابل ہوں کیونکہ عقل یہہ بات سکھاتی ہے کہ جس قدر انسان زیادہ تر گنہگار ہوتا جاتا ہے اسی قدر فضل کی امید بھی کم ہوتی جاتی ہے۔ ۲۔ دوسرا سبب یہہ تھا کہ اگرچہ اُن کے بادشاہ علانویل ابن القادر نے اُنکی ربانی کا عہد کیا ہے لیکن جب وہ شہر آقا نگر کے ہولناک اور ناپاک کارکنوں دیکھے تو شاید اپنے عہد سے پچھتاے اور اُن کی ربانی کا پچھ کر سننے سے باز آئے کیونکہ وہ جانتا

تھاکہ القادر قدوس جو اور اسکا بیٹا عازل بھی پاک ہوا یہ بات اُس نے
ما تم انگیز تجربہ سے معلوم کی تھی کیونکہ بدی اور شرارت کے سبب سے ابلیس بلند
ترقین آسمان پر سے گرایا گیا تھا۔ اس واسطے اسکے نزدیک اس سے زیادہ اور کونسی
معقول تدبیر کا کر ہو سکتی تھی کہ آقا نگر کو یوں گناہ کے وسیلہ سے رکھ لے پس بھی
وہ ڈرتا تھا کہ مبادا یہ گھر بھی ٹوٹ جائے اسلئے اسنے ایک اور تدبیر پھرائی یعنی -
(چوتھی) اُس نے آقا نگر کے سب باشندوں کے دل میں یہ خیال ڈالنے کی
کوشش کی کہ القادر شہر آقا نگر کو ڈھانے اور اسے بالکل نیست و نابود کر دینے کے لئے
ایک فوج تیار کر کے آج اور یہہ اُس نے اسلئے کیا تاکہ اگر کوئی خیر ان کی رہائی کی
بابت ان کے کانوں تک پہنچے تو یہہ اس پر سبقت لے جائے کیونکہ اُس نے خیال کیا کہ
اگر میں پہلے سے اس خبر کو پھیلا رکھوں تو اور خبریں جو اسکے بعد آئیں گی اس میں غائب
ہو جائیں گی کیونکہ آقا نگر کے باشندے جب یہہ سنیں کہ وہ رہائی پائیں گے تو وہ اور کیا کہیں گے
مگر یہہ کہ اسکے پیچھے منے یہہ ہیں کہ القادر ہم کو نیست کر دینا ارادہ کرتا ہے اس واسطے
نہنہ اور سوچنے کی جگہ۔ اُس نے مشہر مذکور کے سب باشندوں کو بازار میں بلوا بھیجا
اور وہاں ان سے مکر آمیز زبان کے ساتھ یوں منکلم ہوا :-

نواں باب

ابلیس کا مکر آمیز یعنی اسکی صلاحانہ تقریر

اور اُس کے ہتھیاروں کا تذکرہ

صاحبزادہ میرے مہربان دوستو تم کو خوب معلوم ہے کہ تم سب میری خاص
رعیت ہو اور نامور شہر آقا نگر کے باشندے۔ تم جانتے ہو کہ روز اول سے
آج تک میں تمہارے ساتھ کس طرح رہا ہوں میں نے تمہارے ساتھ کیا سلوک
کیا ہے اور تم نے میرے زیر حکومت کیسی آزادی اور بڑے بڑے حقوق کا مزہ اٹھایا ہے
اور مجھے یقین ہے کہ یہہ تمہاری اور میری عزت کے لئے اور تمہاری رضامندی اور
نوشوادی کے لئے ہوا ہے۔ اب اسی میرے نامور آقا نگر کے لوگ چاروں طرف ایک
مصیبت کی ہواں مشہر آقا نگر کی مصیبت کی افواہ پھیل رہی ہے اس واسطے میں تمہاری
حاضر ملکین ہوں کیونکہ مجھے کوئی الحال بسبیل ڈاک نواب روشن الدولہ سے
خبر ملی ہے اور اسکا معمول ہے کہ صحیح خبر دے کہ تمہارا قدیم بادشاہ القادر ایک
فوج کھڑی کرتا ہے تاکہ تم سے مقابلہ کرنے کو آئے۔ اور تم کو شاخ و بن سے نیست
و نابود کر دے سو تم آقا نگر کے لوگو یہی سبب ہے کہ میں نے اس وقت تمکو باہم
بلایا تاکہ تم سے مشورت کروں کہ اس حالت میں کیا کرنا بہتر ہے۔ میری بابت
بذکر بیئے تو میں صرف تنہا ہوں اور اگر میں اپنی سلامتی چاہوں تو سچ سی اپنے
لئے تدبیر کر سکتا ہوں اور اپنے آقا نگر کو بالکل خطرہ میں ڈال دوں لیکن میرا

دل تم سے اس طرح پیوستہ ہو گیا ہو کہ تم کو کسی طرح سے چھو نہیں سکتا بلکہ میں یہاں تک تمہارے ساتھ رہنے کو راضی ہوں کہ کیسی ہی بلا بچہ پر کیوں نہ نازل ہو تو سپر بھی میں تم کو نہ چھوڑوں۔ اسی آقا نگر کے لوگوں کو تم کیا کہتے ہو کیا اب تم اپنے قدیم دوست کو چھوڑ دو گے یا میرے ساتھ برابر رہنے رہو گے۔ تب سب کے سب ایک زبان اور ایک دل ہو سکے یا ہم پکڑائے جو حضور کی بہتری نہیں چاہتا وہ واجب القتل ہو۔

تب اہلیس پھر بولا ہم لوگوں کے لئے معافی کی امید رکھنا عبت ہو نہایت فریاد کن۔ کیونکہ بادشاہ کی طبیعت ایسی ہو کہ رحم ظاہر کرنے کی وہ راہ ہی نہیں جانتا فی الحقیقت شاید جب وہ پہلے محاصرہ کرنے آئے تو وہ رحمت کا ذکر کر لیا اور حیلہ بازی سے رحم کرنے کا وعدہ بھی کر لیا مگر اس طرح سچ سے بے رحمت آقا نگر پر پھر مالک بن بیٹھے اس واسطے جو کچھ وہ کہے تم ذرا بھی یقین مت کرو کیونکہ سب ایسی باتیں ہم کو مغلوب کرنے کے لئے ہیں اور ہم کو اپنی برہم فتنہ کی نشانی بنانے کے لئے۔ سو میری صلاح تو یہ ہے کہ ہم میں سے بڑے سے لیکے چھوٹے تک سب اُسکے روکنے کا قصد کریں اور اُس کی کوئی بات یقین نہ کریں کیونکہ اسی دروازہ یعنی یقین کے دروازہ سے ہمارا خطرہ دخل پائیگا۔ سو کیا ہم پھسلائے جائیں اور جان کا نقصان اٹھائیں میری امید یہ ہے کہ تم تدبیرات سلطنت کے

اسل سے خوب آگاہ ہو اس سبب سے تم اپنے تئیں ایسی درد انگیز خاتی میں نہ ڈال دو گے۔

اب فرض کیا اگر ہم اپنے تئیں اُسے سونپ دیں اور وہ ہم سے اجنبیوں کی جان بچائے تو بھی نقصان کی جان بخشی ہوگی جو آقا نگر میں زیروست ہیں لیکن اُس سے تم کو جو شہر مذکور کے افسر ہو کیا حاصل ہو سکے خصوصاً تم کو جنہیں میں نے سرفراز کیا ہو اور جنگی بزرگی مجھ سے چستے رہنے سے حاصل ہو اور پھر فرض کیا کہ اگر وہ تم میں سے ہر ایک [مجموعی بات]۔

کہ امان دے تو یقین جالو کہ وہ تم کو پھر اُسی غلامی میں لائیکا جس میں تم ان کے مقید تھے یا اُس سے بھی بدتر تب تمہاری جانیں ملک کیا فائدہ پہنچائیں گی۔ ایا تم اُسکے ساتھ ایسی ہی خوشی سے گزارا کرو گے جیسی اب تم کرتے ہو۔ نہیں نہیں بلکہ تم شریعت کے پابند ہو گے جو تم کو یہاں تک واپس لے کہ تم کو وہ دکرنا پڑیگا جس سے اب نفرت رکھتے ہو۔ اگر تم میرے ہو تو میں بھی تمہارا ہوں۔ بہادرانہ طود پر مرنا درد ناک غلاموں کی مانند زندگی ماننے سے بہتر ہے۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ غلام کی زندگی کی اُسکے نزدیک زیادہ قدر ہوگی کہ آقا نگر کے واسطے بخشی جائے خون۔

خون۔ القادری شری کی ہر ایک صدائیں جو چہارہ آقا نگر کے خلاف ہی بجز خون کے اور کچھ نہیں ہے۔ فرامہربانی کر کے فکر مند ہو کہ تم میں شہنشاہوں کہ وہ آتا ہو۔ اٹھو تھمھار با قہہ میں لو تاکہ جب تک تمہیں

فرصت ہو میں لڑائی کے چند کرتب نہیں سکھلا دوں۔ تمہارے لئے ہتھیار میں رکھتا ہوں اور وہ میرے پاس میں ہاں ایسا کہ وہ سر سے لیکے تو سے لیکھ کافی ہیں اگر تم اُس سے اپنے تئیں بخوبی مسلح کرو تو ہر چند اسکی فوج تم پر حملہ کرے کہ تم کو جہاں تک مار سکے مارے تیر بھی تم کو کچھ مزہ نہ پہنچیکا اسوا سٹے خوشی سے میرے قلعہ میں چلا اور اپنے تئیں لڑائی کے لئے مسلح کر دے میرے پاس خود۔ لوہے کا سینہ بند۔ تلوار۔ سپر اور کیا نہیں ہو جس سے تم جنگی مردوں کی مانند لڑو گے ۔

(۱) میرا خود یا ٹوپ یہ ہو کہ جو کچھ تم کرو یا جس طرح تم اپنی زندگی بسر کرو یہ بہ امید رکھو کہ انجام بھلا ہوگا۔ یہ وہی ہو جو اُن پاس تھا جو کہتے تھے اسٹنا باب ۲۹ آیت ۱۱۔ کہ ہم چین کرینگے اگرچہ اپنے دل کی سرکشی میں چلیں تاکہ تشنگی پر نشہ بڑھائیں یہہ آزمودہ ہتھیاروں میں سے ایک ہے اور جو کوئی اُسے رکھتا اور اُسے لئے رہتا ہو اُسپر نہ تیر نہ برجی نہ تلوار نہ ڈھال اثر کر سکتی اور نہ ضرر پہنچا سکتی ہیں اسوا سٹے اسے بہن لو اور تم بہت سے ضرب سے بچو گے ۔

(۲) میرا سینہ بند لوہے کا سینہ بند ہو اُسے میں نے اپنے مکاشفات باب ۱۹ آیت ۱۱۔ ملک میں طیار کرایا تھا اور میرے سب سپاہی اُس سے مسلح ہیں۔ سلیس زبان میں اسے سنگدل کہتے ہیں یعنی ایسا دل جو لوہے کی مانند سخت ہو اور پتھر کی مانند بے حس اور اگر تم اسکو لے لو اور

اپنے پاس رکھو تو نہ رحمت تم کو جیتیگی اور نہ عدالت تمہیں ڈرائیگی۔ لہذا یہہ ہتھیار تم سب کو جنہیں القادر سے نفرت آتی اور جو میرے جھنڈے کے لئے اُسکے مقابلہ میں میری طرف سے لڑینگے نہایت ضرور ہو ۔

(۳) میری تلوار ایک جیسہ ہو جو جہنم کی آگ سے جلتی ہو اور جو القادر اور اُسکے بیٹے اور اُس کی راہوں اور اُسکے لوگوں کو برا کہنے کے لئے خم ہو جاتی ہو اسکو استعمال کرو کیونکہ یہہ ہزار بار تیر آزما لی گئی ہو۔ جو کوئی اُسے لیتا ہو اور اُسے اپنے پاس رکھتا اور اُسکا ایسا استعمال کرتا ہو جیسا میں چاہتا ہوں وہ کبھی میرے دشمن سے منسوب نہ ہوگا ۔

(۴) میری سپر بے ایمانی کی ہو یا کلام کی سچائی پر اعتراض کرنا اور اُن سب باتوں کو جو القادر کے الصفات کی جو اُسے شریروں کے لئے ٹھہرایا ہو خبر دیتی ہیں نہ ماننا۔ اس

ڈھال کو استعمال کرو بڑی بڑی کوششیں اسپر نہوئی میں اور یہہ سچ ہو کہ بعض وقت وہ ٹوٹ گئی ہو لیکن وہ جبکہ پاس عانوسیل کی لڑائی کے جو اُس نے میرے بندوں سے کی ہو نوشتہ موجود ہیں گواہی دیتے ہیں کہ وہ اُن کی بے ایمانی کے سبب بہت سے معجزے نہ دکھلا سکا۔ اس ہتھیار کو درستگی سے ہاتھ میں لینے کے لئے یہہ چاہئے کہ کسی بات پر جو سچ ہو ایمان نہ لانا کسی قسم کی کیوں نہ ہو یا کیسے ہی معتبر سے کیوں نہ کہی گئی ہو نہ ماننا۔

زبور ۱۵۰ آیت ۴ زبور ۱۵۰ آیت ۴
۴۸ باب ۲۹ آیت ۱۱

زبور ۱۵۰ آیت ۴ زبور ۱۵۰ آیت ۴
۴۸ باب ۲۹ آیت ۱۱

اگر وہ عدالت کی کہے تو کچھ اندیشہ نہ کرو اگر وہ رحمت کی کہے تو کچھ پروا نہ کرو اگر وہ اقرار کرے اگر وہ قسم کھائے کہ جو آقا نگر کے لوگ چھریں تو میں ان کی بُرائی نہیں بلکہ بھلائی کرونگا تو بھی جو کچھ کہا گیا ہو اسکا خیال مت کرو مگر سب بات کی سچائی پر اعتراض کرو کیونکہ بے ایمانی کی ڈھال کا شہید سب سے بھانجنا یہی ہے اور میرے بندوں کو ایسا کرنا مناسب ہو بلکہ وہ ایسا کرتے ہیں۔ اور جو اسکے خلاف کرتا ہو مجھے پیار نہیں کرتا اور میں اُسے سوا دشمن کے اور کچھ نہ سمجھوں گا۔

(۵) اہلبیس نے کہا کہ میرے خالین ہتھیاروں میں سے ایک ہتھیار گونگی اور بے غار روح ہو یعنی وہ روح جو خطرہ کیسا ہی بڑا کیوں نہ ہو رحمت کے لئے پکارنے سے نفرت کرتی ہو اسلئے اسی میرے آقا نگر متیقن ہو سکے اسکا استعمال کرو۔ کیا رحمت کی واسطے چلانا اگر تم میرے ہو تو ہرگز ایسا مت کرو۔ میں تم کو دلاور مرد سمجھتا ہوں اور نیچے یقین ہو کہ میں نے تم کو آزمائے ہوئے ہتھیاروں سے مسلح کیا ہو اسواسطے القادر کے پاس رحمت کے لئے چلانا تم سے دور ہو جو۔ ان سبھوں کے سوا میرے پاس ٹنگری آگ کی لکٹیاں تیر اور موت ہیں جو بہتر دستی ہتھیار ہیں اور ایسے ہیں کہ وقت پر کارگر ہوں۔

اپنے آدمیوں کو بکستروں اور ہتھیاروں سے یوں مسلح کر دینے بعد وہ آپ اُن سے اسطور پر مخاطب ہو کے خطاب کرتا ہے یعنی وہ بولا۔ یاد

کہہ کہ میں ہی تمہارا حقیقی بادشاہ ہوں اور تم نے قسم کھائی ہو اور عہدہ باندھا ہو کہ میری طرف اور میرے معاملوں میں سچے رہو گے میں کہتا ہوں اُسے یاد رکھو اور اپنے تئیں آقا نگر کے دلاور اور بہادر مرد کھاؤ۔ اس ہربانی کو بھی جو میں نے بغیر تمہارے سوال کر کے کہہ دیا ہے یاد رکھو۔ میں نے تم کو خانہری چیریں بخش دی ہیں اسواسطے ایسی رحمت آقا نگر کے شیر مردوں ان حقوق و انعامات اور آزادیوں و منفعتوں اور عزتوں کو جنہیں میں نے تمہیں بخش دیا ہے یاد کر کے اُن کے بدلہ میں اپنی وفاداری دکھاؤ۔ اور اس سے زیادہ کونسا ایسا مناسب وقت اُسکے دکھانے کا ہوگا جیسا اب ہو کہ جب دوسرے چاہتے ہیں کہ میری حکومت کو جو تم پر ہے اپنے ہاتھوں میں لے لیں میں سب کچھ کہہ چکا فقط ایک بات اور باقی ہے یعنی اگر صرف اسی ایک دھکے یا صدمے میں ہم ثابت قدم رہیں اسپر غالب آئیں تو اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ ایک تھوڑے سے عرصہ میں تمام جہاں ہمارا ہو جائیگا۔ اور اسی میرے دلی دوستو جبکہ وہ دن آجائے اور میں تم کو بادشاہ شہزادے اور سردار بناؤں تو وہ ہمارے لئے کیسی مردانگی کے دن ہوں گے۔

دسواں باب

القادر کا ابلیس پر چڑھائی کر نیکی تیار کرنا اپنے سرداروں کو
مسند میں عطا کرنا۔ اور انکا آتما نگر کی طرف روانہ ہونا

ابلیس نے یوں آتما نگر میں ان کے حقیقی اور نیک بادشاہ القادر
کے مقابلہ کے لئے اپنے نوکروں اور رعیتوں کو مسلح اور آمادہ کر کے
شہر کے چھانگوں پر دو ہرے نگہبان بٹھلائے اور آپ قلعہ کی طرف جو
اسکا مضبوط گھر تھا گیا۔ اس کی رعایا بھی اپنی خواہش اور فرضی (لیکن کہنی)
بہادری دکھلانے کے لئے اپنے ہتھیاروں کی ہر روز مشق کرتے اور ایک
دوسرے کو جنگ کے کرتب سکھاتے انہوں نے اپنے مخالفوں کو دھمکی
بھی دی اور اپنے ظالم کی تعریفیں گائیں اور انہیں یہ کہنے بھی دھمکیا کہ
اگر معاملہ یہاں تک بڑھ جائے کہ ہمارے بادشاہ اور القادر کے درمیان
جنگ واقع ہو تو اس وقت ہم دکھلائینگے کہ ہم کیسے مرد ہیں +

اب ایسا ہوا کہ اس تمام عرصہ میں وہ نیک بادشاہ یعنی شاہ القادر
شہر آتما نگر کو ان کے حیلہ باز بادشاہ ابلیس کے پنجہ ظلم سے بھر نکال
لینے کے لئے ایک فوج بھیجنے کی تیاری کر رہا تھا لیکن پہلے اسنے انکو
اپنے بیٹے علانوسل بہادر کے ماتحت اور پیشوائی میں بھیجنا مناسب نہ جانا
پر اپنے بعض خادموں کے ماتحت تاکہ پہلے ان کے ذریعہ سے آتما نگر کی

طبیعت دریافت کرے اور یہ کہ آیا ان کے وسیلہ سے وہ اپنے بادشاہ
کے مطیع ہوتے ہیں یا نہیں۔ فوج مذکور چالیس ہزار
سے اور چھی اور اس کے سب آدمی سپتے تھے کیونکہ وہ خود بادشاہ کے دیوار
سے آئے تھے اور اس کے برگزیدہ تھے +

فوج مذکور ماتحت چار قومی سرداروں کے آتما نگر پر چڑھائی ان
میں سے ایک ایک شخص دس دس ہزار جوان کا تختہ ار تھا اور اس کے
نام و نشان یہ ہیں پہلے کا نام بنی رع تھا دوسرے کا نام کپتان الزام
تیسرے کا نام کپتان عدل اور چوتھے کا نام کپتان سیاست تھا یہ
تمندار تھے جنکو القادر نے آتما نگر کے پھیرے لینے کے لئے روانہ کیا تھا +
ان چار تمنداروں کو جیسا کہ مذکور ہوا بادشاہ نے آتما نگر پر چڑھائی
کرنے کے لئے پہلے بھیجنا مناسب جانا کیونکہ ہر ایک جنگ میں وہ انہیں
چارولی تمنداروں کو ہر اول کے طور پر بھیجا کرتا تھا اس سبب سے یہ
بڑے زبردست اور ناتراشیدہ مرد تھے وہ مرد چھپٹر [زبور ۹۰ آیت ۵۰]

چھاڑ کرنے میں قابل تھے اور تلوار کے زور سے اپنی راہ بناتے اور انکی
سپاہ بھی انہیں کی مانند تھی +
ان تمنداروں میں سے ایک ایک کو بادشاہ نے ایک ایک
انسان دیا تاکہ وہ اڑایا جائے۔ اسلئے کہ اسکا دعویٰ راست تھا اور اسلئے
بھی کہ آتما نگر پر اسکا حق تھا +

پہلے کپتان بنی رعد کو کیونکہ وہ اُسکا مقدم تھا اور اُسکو دس ہزار
 مہنس باب ۱۱ آیت۔ جوان دے گئے تھے اُسکا نشان بردار میاں گرج تھا
 اُسکا بیرق سیاہ تھا اور اُسکا تمغہ تین سوزندہ بجلی تھیں +
 دوسرا تمندار کپتان الزام تھا اُسکو بھی دس ہزار جوان ملے تھے۔
 استثنائاً باب ۱۱ آیت۔ اُسکے نشان بردار کا نام میاں افسوس تھا اُسکا بیرق
 پہلے رنگ کا تھا اُسکا تمغہ گھٹی ہوئی شریعت کی کتاب تھی جس میں سے
 ایک کا شعلہ نکلتا تھا +
 تیسرا تمندار کپتان عدل تھا اُسکو دس ہزار جوان دے گئے تھے
 مثنیٰ باب ۱۲ آیت۔ اُسکے نشان بردار کا نام میاں دہشت تھا اُسکا
 بیرق سرخ اور اُسکا تمغہ جلتا تور تھا +
 چوتھا تمندار کپتان سیاست تھا اُسکو بھی دس ہزار جوان ملے تھے۔
 اُسکا نشان بردار میاں القاص تھا اُسکا بھی بیرق سرخ اور اُسکا تمغہ
 مثنیٰ باب ۱۱ آیت۔ پہلے بھیل دھڑت تھا جسکی بڑ پر ایک گلہاری لکھی ہوئی تھی +
 ان چاروں تمنداروں میں سے جیسا کہ مذکور ہوا ایک ایک اپنی
 حکومت میں دس دس ہزار جوان رکھتا تھا اور وہ سب کے سب بادشاہ
 کے نزدیک بڑے دیانتدار اور اپنے لشکری کاروبار میں بڑے مضبوط تھے +
 خیر تمندار ان مذکور اور ان کی فوجیں ان کے جوان سہ ان کے
 ماتحت افسروں کے ایک دن جو القادر نے مقرر کیا تھا میدان میں جمع

ہونے اور وہاں پر نام بہام پکارے گئے اور تب وہاں پر ایسے ساز و سامان
 سے آراستہ کئے گئے جیسے کہ ان کے درج اور اس خدمت کے لائق
 تھے جواب وہ اپنے بادشاہ کے لئے بجالانے کو جاتے تھے +
 اب ایسا ہوا کہ جب بادشاہ اپنی فوج کی گنتی لے چکا (کیونکہ
 یہی ہی جو جنگ کے لئے فوج کا شمار کرتا ہے) تو اس نے تمندار کو انکی
 ہدایت اسدیں دیں اور سارے سپاہیوں کے روبرو ان کو تاکید کی
 اور حکم دیا کہ تم کو چاہئے کہ بڑی وفاداری اور دلیری سے ان اسناد کی
 شریعت بجالاؤ۔ ان کی سندوں کا مضمون ایک ہی تھا اور ان کی صورت
 ایک سی اگرچہ نام مقام خطاب اور تمنداروں کے مرتبہ میں قدر سے فرق
 رہا ہو۔ چنانچہ میں یہاں پر ان کی سندوں کے مضمون اور خلاصہ کی تھیں
 کیفیت بتاتا ہوں +
 • بزرگ القادر شہزادہ انگریز سے منسلک تھا شہزادہ آتما نگر سے
 جنگ کر نیکے لئے اُسکے معتمد علیہ اور شریعت تمندار کپتان
 بنی رعد کے نام ہیں +
 ای بنی رعد تو جو میر سے شہزادہ اور گرجنے والے تمنداروں میں
 سے ایک اور میر سے دس ہزار ہزار اور وفادار سپاہیوں پر متعین ہی
 اپنی اس فوج کے ساتھ میر سے نام سے خواب حال شہزادہ آتما نگر پر چڑھ
 جا اور جب تو وہاں پہنچے تو پہلے صلح کی غرضیں ان کے
 مثنیٰ باب ۱۱ آیت۔
 لوقا باب ۵ آیت۔

یوں تم اُن کی سسند و نکاح خلاصہ دیکھتے ہو کہ ہنگامہ جیسا میں آگے کہہ چکا ہوں کہ اُنکا مقصود وہی تھا جو باقی اور امیر شنداروں کا تھا ۛ

لہذا ہر ایک سردار نے اپنے بادشاہ سے فرمان پاکسے اُس دین جو مقرر کیا گیا تھا اور اُس جنگیہ پر جو جمع ہونے کے لئے آگے سے ٹھہرائی گئی تھی ہر ایک سردار ایسی جو نفری کے ساتھ جو اُسکے مقصد اور غہدے کے مناسب تھی حاضر ہوا چنانچہ القادر کی طرف سے سررضیافت کھانے کے بعد وہ اپنے نشان اُڑاتے ہوئے اُس نامدار شہر آغا نگر کی طرف کوچ کرنے کے لئے آگے بڑھے۔ کپتان بنی سعد نے ہرادل کی پیشوائی کی کپتان الزام اور کپتان عدل درمیانی فوج کے حکمران ہوئے اور کپتان سیاست چندال کو کاربغا ہوا۔ چونکہ اُن کو ایک بڑا دور دراز سفر پیش تھا (کیونکہ شہر آغا نگر القادر کے دربار سے

ۛ انیسویں باب ۱۱۳ء تا ۱۱۴ء

بڑے کا مصلہ پر تھا) انہوں نے بہت سے لوگوں کے اقلیموں اور ملکوں سے سفر کیا پر راہ میں انہوں نے کنسی کو نہ چھیڑا اور نہ کسی سے بدسلوکی کی بلکہ جہاں کہیں وہ گئے سبھوں سے بھلائی کی اور برابر سفر بھر بادشاہ ہی کے خرچ سے کھاتے پیتے گئے ۛ

• بہت دنوں تک اس طرح سے کوچ کرتے ہوئے وہ آخر کو آغا نگر کی دیکھا دیکھی میں پہنچے جب انہوں نے اُسکو جو کچھ آغا نگر شنداروں کے دلوں میں تھوڑی دیر تک شہر مذکور کی حالت پر غم چھایا کہہ کیا انہوں نے

لیکن اگر وہ باوجود تیرے طلب کرنے اور تیرے اقتدار ظاہر کرنے کے متاثر نہ ہو کر اپنی اور تیری مخالفت میں اٹھ کھڑے ہوں اور باغی ہو جائیں تو میں تجھے حکم کرتا ہوں کہ اپنے ہاتھ کے زور سے اُن کو اپنے بس میں کرنے کے لئے اپنی ہر طرح کی جبرائی قدرت طاقت اور زور کا استعمال کرتا رہا وہ خدا حافظ۔

نور اویکھ لیا کہ کس طرح وہ ابلیس کی مرضی اور اس کی راہوں اور اس کے
راہوں کی طرف جھٹک گیا تھا +

الغرض تندراران موصوف شہرہ ذکر کے مقابلہ میں پہنچے اور
مکان پھاٹک کی راہ لیکر وہاں پر مقام کیا کیونکہ وہ جائے سماعت تھی
پچھانچے جب انہوں نے خیمہ کھڑے کئے اور اپنی مورچہ بندی کر لی تب
حملہ کرنے پر آمادہ ہوئے +

گیا رھواں باب

اسکے بیان میں کہ اس جہاد و شاندار فوج کے دیکھنے سے
ابلیس کے دل میں کیسا خوف سما یا اور کہ اس فوج سے
آتما نگر والو نکو کشادہ کر نیکے لئے اُسے کیا تدبیر کی۔ القادو
بزرگ کے سرداروں کا آتما نگر کو طبع کر نیکے لئے کوشش کرنا
اب ایسا ہوا کہ پہلے ہی جب شہر کے لوگوں نے دیکھا کہ یہ ابلیس
ایک جوا نمر جماعت ہو اور ایسے دلیرانہ طور پر مسلح اور ایسی خاص طرح سے
آراستہ اپنے چکیے ہتھیار لگائے ہوئے اور اپنے بھرکیلے
نشان اڑائے ہوئے ہو تو وہ اپنے اپنے گھروں سے
باہر نکلے دیکھنے سے باز نہ رہ سکے۔ لیکن وہ کانیاں
دنیا دار آدمی خدا پرست
لوگوں کی آراستہ زندگی کو
دیکھ کر قابل ہوجاتے ہیں۔

لوٹری ابلیس اس ڈر سے کہ مہادلوگ اس وید کے بعد ایک ناکام دعوت
پر تندراروں کے لئے پھاٹک کھول دیں کوٹ پر سے جھٹ پٹ اُتر آیا
اور ان سب کو شہر کے اندر لے گیا اور جب ان کو دیاں لے آیا تو اُنہیں
یہہ جھوٹا اور مکر آمیز کلام کرنے لگا کہ

ای صاحبو اگرچہ تم میرے معتبر اور پیارے دوست ہو تبہر بھی میں
تم کو ایک ذرا ڈانٹنے سے باز نہیں رہ سکتا کیونکہ تم نے فی الحال بڑی

نادانی کی ہو کہ اُس بڑی اور زبردست فوج کو دیکھنے کے
لئے باہر نکل گئے جو کل کے دن آکے ہمارے سامنے
ہیں اور کس مقصد کے لئے شہر آتما نگر کے مقابل خیمہ زن ہوئے ہیں یہہ

مقیم ہوئی ہو اور اب انہوں نے اپنی مورچہ بندی کی ہو تاکہ نا مار شہر
آتما نگر کے محاصرہ کی تیاری کریں۔ تم جانتے ہو کہ وہ کون ہیں کہاں سے آئے
ہیں اور کس مقصد کے لئے شہر آتما نگر کے مقابل خیمہ زن ہوئے ہیں یہہ

ہی مین جن کی بابت میں نے بہت دن ہوئے تم سے
کہا تھا کہ وہ اس شہر کو تباہ کرنے کے لئے آئیے اور
ایسے سلطان تیری یہہ
بات جھوٹی ہو۔

جسکے مقابلہ کے لئے میں نے دام خرچ کر کے تم کو سر سے پاؤں تک مسلح کیا ہو اور
تمہارے دلوں کی بڑی قلعہ بندی بھی کی ہو تو کس واسطے تم نے اُنکے پہلے
ہی فہر پر بہتاب جلائے کے لئے شور نہیں مچایا اور ان کی بابت تمام شہر میں
گبار نہیں مچائی تاکہ ہم سب اپنی پناہ کے لئے ٹھٹھکا بناتے اور بڑی ہانک
پکار کے ساتھ ان کا استقبال کرنے کے لئے طیارز ہتے۔ اگر تم ایسا کرتے

تو اپنے تئیں میری مرضی کے مطابق مرد کر دکھاتے برعکس اسکے جو کچھ تم نے
 کیا ہو اُس سے تم نے مجھے نیم خوفناک بنایا ہے میں
 اسکے نیم خوفناک کہتا ہوں کہ جب وہ اور ہم بھالا
 چلائے لگیں تو میں تم کو ان کے مقابلہ میں زیادہ تر
 گھبرے میں بے ہمت پاؤنگا کس واسطے میں نے ایک چوکیدار کو حکم کیا
 اور تم کو بھی کہ چھانگلوں پر اپنے دوہرے پہرے مقرر کر کے واسطے میں نے تم کو
 اسے کی مانند سخت بنانے میں کوشش کی ہو اور تمہارے دل کو پکی کے ترے
 پاٹ کی مانند کیا تم خیال کرتے ہو کہ یہہ اس واسطے تھا کہ تم اپنے تئیں عورت
 کر دکھلاؤ اور ایک بے عیب جماعت کی مانند باہر جا کے اپنے قاتل دشمنوں
 پر نظر کرو۔ چھی چھی اپنی پناہ کے لئے مضبوط بیٹھکا بناؤ
 نقارہ بجاؤ اور جنگیدوں کے طور پر جمع ہو تاکہ ہمارے دشمن
 جانیں کہ پیشتر اُسکے کہ ہم اس دل کو جیتیں وہاں اور بھی بہادر مرد شہر آقا نگر
 ہیں ہیں۔

اب میں ڈانٹنا موقوف کرونگا اور زیادہ تم کو نہ جھڑکوں گا لیکن میں
 تم کو تاکید کرتا ہوں کہ آگے کو مجھے ایسا کام نہ دکھلاؤ۔ آگے کو کوئی آدمی تم
 میرے بغیر پیچھے مجھ سے حکم پانے کے اپنا سر تک شہر آقا نگر کی شہر پناہ
 سے نہ اٹھائے۔ اب تم نے میری سنی تم ویسا ہی کرو جیسا میں نے تمہیں
 حکم کیا ہو اور اس طرح سے تم مجھے اپنے ساتھ امان سے رہنے دو گے تاکہ

شیطان خوفناک کہہ کر
 قادر ہوتے واسطے ڈانٹا ہو
 کہ اُسے خود بخود ہتھکڑی
 والوں کو اُس کے مخالفت
 کر دیتے۔

شیان آقا نگر والوں کو
 اگسا تا جو کہ خدا کے کلام
 کے خادموں کی مخالفت
 کریں۔

ویسا میں اپنی حفاظت کروں ویسا ہی تمہاری سلامتی اور عزت کی بھی۔
 اُس نے احافظ۔

اب کہ شہر کے باشندے عجیب طور سے متبدل ہو گئے وہ ڈر کے
 مارے ایسے خوف زدہ ہو گئے کہ شہر آقا نگر کی گلیوں اور کوچوں میں اس سرے
 سے اُس سرے تک دوڑنے اور بچا رہنے پھرے۔ درود
 وہ لوگ جنہوں نے دنیا کو اُلٹ دیا وہاں بھی آئے ہیں۔
 نہ ان میں کا کوئی بعد اسکے چپ رہ سکا لیکن ہنوزست ہیں آدمیوں کی مانند
 چلایا کہے کہ ہماری صلح اور لوگوں کے سستی ناس کر نیوالے یہاں بھی آئے ہیں
 بلکہ یہہ شیرالمیس کو پوچھی۔ ہاں اُس نے اپنے دل میں کہا اسکو میں خوب پسند
 کرتا ہوں اب یہہ وہی ہے جو میں چاہتا تھا اب تم اپنی فرمانبرداری اپنے
 بادشاہ کی طرف ظاہر کرتے ہو۔ تم اسی جگہ پر قائم رہو اور تب اگر وہ لے
 سکتے ہیں تو شہر کو انہیں لینے دو۔

بھلا بادشاہ کی فوج شہر آقا نگر کے سامنے تین روز تک بھی پڑی
 رہنے نہ پائی تھی کہ پستان بنی رہے اپنے قزاقوں کو فرمایا کہ کان چھانگ پر
 ہا اور وہاں بزرگ القادر کے نام سے آتا نگر والوں کو طلب کر کہ وہ اُس
 پیغام کو سن جائیں جو تو اپنے آقا کے نام سے اُنکے لئے لایا ہے۔ چنانچہ قزاقی
 مذکور جبکا نام خبردار کیا تم سنئے ہر تھا بموجب حکم مکے کان چھانگ پر گیا اور
 وہاں پر سماعت کے واسطے قزاق بھونکا لیکن وہاں کوئی نہ نکلا جو حاضر ہو کے

جب کہ شہر آقا نگر کے
 مشنوا رہتے ہیں تو وہ خدا
 ترسی چھٹناک ہوتے ہیں

جواب دے یا اسکی بات کا کچھ نہ کرے کیونکہ ابلیس نے انکو ایسا ہی حکم
 دے دیا تھا۔ چنانچہ قرناچی اپنے تئیں اس کے پاس لوٹ
 گیا اور جو کچھ کہ اس نے کیا تھا اور اپنی ناکامیابی کا حال بھی اس سے بیان
 کیا۔ اس پر قرناچی موصوفہ عظیم ہو اور قرناچی سے کہا کہ اچھا اپنے ذریعے کو جاؤ
 کہستان بنی رعد نے اپنے قرناچی کو کان بھانگ پر بھیج دیا کہ اس کے
 کی طرح سماعت کے لئے نرسنگا بھوسکے لیکن چونکہ وہ اپنے بادشاہ ابلیس
 کے حکم کی طرف از حد متوجہ تھے انہوں نے دروازہ کو بند ہی رکھا نہ تو کوئی باہر
 آیا اور نہ انہوں نے اسے کچھ جواب دیا۔

تب تندرہوں اور دوسرے افسروں نے ایک جنگلی مجلس کو بھیجی کی
 اور سوچنے لگے کہ شہر آقا نگر کے جیتنے کے لئے کیا تدبیر کی جائے اور اپنی اپنی
 سندوں کے مضمون پر بغور ملاحظہ کرنے اور آپس میں بحث کرنے کے بعد انہوں
 نے یہ فیصلہ کیا کہ قرناچی کو در کی معرفت اس شہر کو سماعت کے لئے ایک اور
 پیام بھیجیں اور انہوں نے کہا اگر وہ اس سے بھی انکار کریں اور شہر مذکور
 ہنوز بہت کرتا رہے تو انہوں نے قصد صدمہ کیا بلکہ قرناچی سے کہہ بھی دیا کہ
 اگر وہ اس سے ایسا کہے کہ جس طرح سے جو وہ ان کو بزور اپنے
 بادشاہ کی اطاعت میں لانے کے لئے کوشش کریں۔

چنانچہ کہستان بنی رعد نے اپنے قرناچی کو فرمایا کہ کان بھانگ پر بھیج
 جاؤ اور ہر گز بادشاہ القادس کے نام سے ایک بڑی بڑا وار سے دعوت



قرناچی کا انسان روح کو دعوت کرنا صفحہ ۶۲

کر دک وہ فی الفور بادشاہ کے قتلداران شریفان کی باتیں سننے کے لئے
 کان بھانگ پر حاضر آئیں۔ غرض قرناچی گیا اور جو حکم اُسے ہوا تھا اُسے
 بجالایا یعنی وہ کان بھانگ پر گیا اور اپنا زسنگا بھونکا اور تیسری دفعہ
 آتا نگر والوں کو پیام دیا۔ حلا وہ اسکے اُس نے یہ بھی کہا کہ اگر وہ حکم ماننے
 میں ہنوز انکار کریں گے تو بادشاہ کے قتل ار پری قوت اسیما ۱۰۰۰ لایا۔ آیت
 کے ساتھ اُن پر حملہ آور ہونگے اور بزور انگو اپنی اطاعت میں لانے کی کوشش
 کریں گے *

تب امیر خود مختار جو شہر کا حاکم اور شہر آتا نگر کے بھانگوں کا گھببان
 تھا اٹھ کھڑا ہوا (یہ خود مختار وہی برگشتہ شخص تھا جس کا ذکر آگے ہو چکا ہے)
 اور لمبی چوڑی اور انٹی پٹی باتیں کر کے قرناچی سے پوچھا کہ تو کون ہے اور کہاں
 سے آیا اور بھانگ پر ایسی ہیبت ناک آواز کرنے اور شہر آتا نگر کے خلاف
 ایسی غیر برداشتنی باتیں بولنے کا کیا سبب ہے؟

قرناچی نے جواب دیا کہ میں قتلدار شریف یعنی کہتان بنی رعد کا جو برگ
 بادشاہ القادر کی فوج کا سردار ہر خادم ہوں جس کے خلاف تو نے منہ عام شہر
 آتا نگر کے بغاوت کی اور لات اٹھائی ہے اور میرا قاتل ہر موصوفہ اس شہر
 کے اور تیرے لئے جو اس کا ایک رکن ہو ایک خاص پیام رکھتا ہے جس کو اگر تم
 جو آتا نگر کے باشندے ہو صلح کے ساتھ سنبھلو بہتر ہے ورنہ تم کو اس کا خوف
 بھگتنا پڑے گا *

تب امیر خود مختار بولا کہ میں تمہاری باتیں اپنے مالک کے پاس پہنچاؤں گا اور دیکھوں کہ وہ کیا کہتا ہے۔

لیکن قزاقی نے جلدی سے یہ کہنے جواب دیا کہ ہمارا پیام دیوالیس کے لئے نہیں ہے بلکہ اس آفت زدہ شہر آغاگر کے لئے ہے سو ہم نہ تو اس کا کچھ تحفظ کریں گے کہ اس نے کیا جواب دیا ہے نہ اور کسی کا جو اس کے لئے جواب دے۔ ہم اس شہر پر بھیجے گئے ہیں تاکہ اسکو اس اہلیس کی برجی کے ظلم سے چھڑائیں اور کہ اسکو ترغیب دیں کہ وہ آگے کی طرح اپنے عظیم الشان بادشاہ القادر کی تابعداری اختیار کرے۔

تب امیر خود مختار نے کہا کہ میں تمہارا پیام شہر کو پہنچاؤں گا۔

قزاقی نے تب جواب دیا اے صاحب ہمیں فریب نہ دو مبادا ایسا کر کے تم آپ اپنے تئیں زیادہ تر فریب دو علاوہ اس کے اس نے یہ بھی کہا کہ ہم نے یہ قصد کیا ہے کہ اگر تم صلح کے طور پر اپنے تئیں تابعدار نہ بناؤ گے تو ہم تم سے جنگ کریں گے اور تم کو بزور اپنے ماتحت کر لیں گے۔ اور جو میں ابھی تم سے کہتا ہوں اس کی سچائی کا تمہارے لئے یہ نشان ہو گا کہ کل کے دن تم سیاہ جھنڈے کو اس کی گرم اور سوزندہ بجلیوں کے ساتھ اس پہاڑ پر کھڑا کیا ہوا دیکھو گے یہ تمہارے بادشاہ کے خلاف دھمکی اور تم کو اپنے خداوند اور حقدار بادشاہ کی طرف پھیرنے کے لئے ہمارے قصد کی ایک علامت ہوگی۔

چنانچہ امیر خود مختار مذکور دیوار کے پاس سے ہٹا اور قزاقی لشکر گاہ میں آیا جب قزاقی لشکر گاہ میں پہنچا تو قومی بادشاہ القادر کے مندرائے اور افسران باہم اکٹھے آئے تاکہ دریافت کریں کہ اس نے سماعت حاصل کی یا نہیں اور کہ اس کے پیام کا نتیجہ کیا ہوا۔ چنانچہ قزاقی یہ کہنے بولا کہ جب میں نے اپنا زسنگا پھونکا اور شہر کو سماعت کے لئے باواز بلند کیا تو امیر خود مختار جو شہر کا حاکم اور چھانکوں کا نگہبان ہے میرے زسنگے کی آواز سنے آیا اور دیوار پر چھانک کے مجھ سے پوچھا کہ تو کون ہو اور کہاں سے آیا اور ایسے شور کرنے کا کیا سبب ہے۔ تب میں نے اس سے اپنا پیام کہا اور یہ بھی بتایا کہ کس کے حکم سے میں اسے لایا ہوں اس پر اس نے کہا کہ میں اسے حاکم سے اور آغاگر سے کہوں گا اور تب میں اپنے امیروں پاس لوٹ آیا۔

تب بہادر بنی رعد بولا اؤہ۔ ہم تھوڑی دیر اور اپنے سرچوں میں چپ چاپ پڑے رہیں اور دیکھیں کہ یہ باغی کیا کرتے ہیں۔

قصائی آدمی انجیل کی
سنائی کے منشا کی اپنی تعبیر کرے

بارھواں باب

القادر کے سرداروں کا آتما نگر کو ششوا مٹی

کی طرف مخاطب ہونا اور اسکو اپنا پناہ نہ ملنا

اب ایسا ہوا کہ جب وہ وقت آپہنچا کہ آتما نگر کی طرف سے بنی رعد بہا اور اُس کے رفیقوں کے لئے بارعام کیا جائے تو یہ حکم جاری کیا گیا کہ القادر کی لشکر گاہ کے سب مردان جنگ ایک دل ہو کر اپنے پیسہ اٹھائیں اور اپنے تئیں تیار رکھیں کہ اگر آتما نگر سماعت کرے تو فوراً اسکو رحمت کے لئے قبول کریں اور اگر نہ سنئے تو اسکو زور قلوب میں لائیں۔ غرض جب وہ دن آیا تو قرناچیوں نے سرتاسر تمام لشکر گاہ میں نرسنگا پھونکا کہ مردان جنگ اُس کام کے لئے جو آج ہوگا تیار ہو رہو۔ لیکن جب آتما نگر کے اندر والوں نے القادر کی لشکر گاہ میں سرتاسر قرنا کی صدا شنئی تو اس خیال سے کہ یہہ اور کیا ہو سکتا ہے بجز اسکے کہ وہ ہماری جماعت پر دھاوا ماریں اُنکے دل میں پہلے تو برابر چل پڑا لیکن بعد اسکے کہ اُن کو کچھ قرار ہوا انہوں نے بھی جہاں تک اُن سے ہو سکا لڑائی کے لئے تیاری کی تاکہ جب وہ حملہ کریں تو اُن سے مقابل ہوں نہیں تو اپنی حفاظت ہی سہی +

غیر جہکے روز مخصوص نہ ہونچا تو بنی رعد نے شہر والوں کے جواب سننے کا عزم کیا اس واسطے اُن نے اپنے قرناچی کو پھر روانہ کیا کہ آتما نگر کو اطلاع

اسے تاکہ وہ اُس پیغام کو جو وہ القادر کی طرف سے

لائے ہیں سنئے۔ چنانچہ وہ گیا اور قرنا پھونکا اور شہر کے لوگ دیواروں کے اوپر چڑھ آئے لیکن انہوں نے کان بھاٹک کو جہاں تک ہو سکا بڑی مضبوطی سے بند کر دیا۔ جب وہ دیوار کے اوپر چڑھ آئے تو کپتان بنی رعد نے خداوند ناظم کو دیکھنے چاہا لیکن خداوند نے اعتقاد اُموقت کا ناظم تھا کیونکہ وہ نفسانیت کے خداوند کی جواز میں تھا۔ چنانچہ حضرت بے اعتکلو نے دیوار پر چڑھ سکے اپنے تئیں ظاہر کیا لیکن جب کپتان بنی رعد نے ٹانگی باندھ کر اُسے شکر گاہ کی توڑوں سے چلا اُٹھا کہ یہہ وہ نہیں رہی۔ خداوند فیہ شہر آتما نگر کا قدیم خداوند ناظم کہاں ہے میں اُسی کو اپنا پیغام دینا چاہتا ہوں +

تب وہ خبیث دیکو نگر ابلیس بھی آپہنچا تھا، کپتان سے یوں مخاطب ہوا۔ کپتان صاحب تم نے اپنی دلاوری سے آتما نگر کو اپنے بادشاہ کا مطیع کرنے کے لئے چار مرتبہ اطلاع نامہ دیا ہے لیکن میں نہیں ماننا کہ اس اقتدار سے تم نے یہہ کیا ہے اور نہ میں فی الحال اس مقدمہ میں تم سے باج نہ کروں گا میں فقط یہہ پوچھتا ہوں کہ اس تمام دوز دھوپ کا سبب کیا ہے یا اگر تم اپنی حقیقت کو پہچانو تو تم کیا کرو گے +

تب کپتان بنی رعد نے جس کے بیرق سیاہ اور جھکا متغہ تین سو زندہ بکلیاں تھیں اُس خبیث اور اُس کی باتوں کا محاذ نگر کے آتما نگر سے

بنی رعد شوالی حاصل کرتا ہے۔ آپ خود یوں مستحکم ہوا اور باغی آغا نگر یہ تجھ کو معلوم ہو کہ اُس نہایت رحیم بادشاہ نے بزرگ بادشاہ القادر میرے آقا سے مجھ کو سند دیکر تمہارے پاس بھیجا ہے تاکہ تمہیں اُس کی اطاعت میں لاؤں (یہ کہنے کے اُس نے مشہر کو اپنی بری مہر دکھلائی) اور اگر تم میرے اطلاع کرنے پر مطیع ہو جاؤ تو تم سے اپنے دوستوں یا بھائیوں کی طرح پیش آؤں لیکن اُس نے یہ بھی کہا کہ اگر تاجدار ہونے کی اطلاع پانے کے بعد تم ہٹ اور بغاوت کرو تو تم کو زور اپنے قبضہ میں کر لوں گا۔ تب کپتان الزام اٹھ کھڑا ہوا اور بولا اُس سے بے یقینی پہلے رنگ کے تھے اور اسکا منہ شریعت کی کھلی ہوئی کتاب تھی، اُس آغا نگر تو آغا نگر ایک مرتبہ معصومیت میں مشہور تھا لیکن اب تو جھوٹے اور فریب میں پڑ گیا ہے تو نے سُنا ہو گا جو میرے بھائی کپتان بنی رعد نے کہا اور یہی تمہاری دانائی ہے اور تمہاری نیکی جتنی ہو گی کہ تم جھک جاؤ اور صلح اور رحمت کی مشہرتوں کو جب پیش کی جائیں تو انہیں قبول کر لو خصوصاً جب اُس کی طرف سے پیش کی جائیں جسکے خلاف تو نے بغاوت کی ہے اور اُس کی طرف سے جس میں ایسی قدرت ہے کہ تجھے پارہ پارہ کر دالے گی۔ بلکہ تمہارا بادشاہ القادر ایسا ہی ہے اور جبکہ وہ غصہ ہو تو کیا کوئی شو اسکے سامنے کھڑی رہ سکتی ہے۔ اگر تم کہو کہ ہم نے گناہ نہیں کیا نہ تمہارے بادشاہ کے خلاف بغاوت کی تو تمہارے سارے اعمال حسن

ردی باب ۱۲ اور ۱۳
صفحہ ۲۳ اور ۲۴
۱۸۵۱ء آیت -

سنہ کہ تم نے اُس کی اطاعت کا جو آپ نے کئے ہیں سے انا بھیچا ہے اور وہی تمہارے گناہ کا شروع تھا، بخوبی تمہارے خلاف گواہی دینگے اُس ظالم کی باتیں سننے اور اسکو اپنا بادشاہ بنانے سے۔
تمہارا اور کیا مطلب ہے۔ اور تمہارے مقابلہ میں ہتھیار اٹھانے سے جو تمہارے بادشاہ کے ایماندار خادم ہیں اور ہم پر اپنے بھائیوں کو بند کرنے سے تمہارا کیا مطلب ہے پس محکوم ہو اور میرے بھائی کی دعوت کو قبول کرو اور رحمت کے وقت میں تاخیر نہ کرو بلکہ اپنے مدعی سے جلد باز کرو۔ اسی آغا نگر ابلیس کی مکر آمیز خوشامدوں میں پڑ کے اپنے تئیں رحمت سے باز مت رکھو اور ہزار ہا نراہوں میں اپنے تئیں مت ڈلو شاید اُس کی فریب بازی سے تجھے یہہ یقین کرنے کی ہمت ملے کہ ہم اس خدمت میں اپنا فائدہ ڈھونڈتے ہیں لیکن جان رکھو کہ بادشاہ کی فرمانبرداری اور تمہاری خوشنوعی کی چاہ کے سبب سے ہم نے یہہ جو حکم اپنے اوپر لی ہے۔

آغا نگر میں تجھ سے پھر کہتا ہوں تو اسکو سچ کہ آیا یہہ حیرت انگیز فضل ہے یا نہیں کہ القادر اپنے تئیں اس قدر حلیم بناتا ہے کہ اب
وہ تمہارے وسیلہ سے تمہارے ساتھ التجا اور شیریں ترغیب کے طور پر جنت کرتا ہے کہ تم اپنے تئیں اسکا مطیع بناؤ۔ کیا وہ تمہاری اس قدر احتیاج رکھتا ہے جیسا ہمیں یقین ہے کہ تم اس کے محتاج ہو کر نہیں رہے۔ وہ رحیم ہے اسلئے نہیں چاہتا ہے کہ آغا نگر سے بلکہ یہہ کہ وہ اسکی طرف پھرے اور جیسے

۲۴ فروری باب ۱۸ آیت -

تب کہ پستان عدل جب کا برق سرخ اور جب کا تمغہ جلتا تو تھا اٹھ کھڑا
ہوا اور بولا۔ اے شہر آغا نگر کے بادشاہ جو اب تک بادشاہ العاد کے
خلاف بغاوت اور کھرا می کے کردار میں رہے ہو تم پر واضح ہو کہ ہم آج کے
دن اس مقام پر اپنا پیغام اپنے دل سے بنا کے نہیں لائے ہیں نہ اپنے
جھگڑے کا بدلہ لینے کو آئے ہیں پر ہمارے بادشاہ اور آقا نے ہم کو بھیجا ہے تاکہ
تم سے اس کی اطاعت اختیار کر لیں پر اگر تم صلح کے ساتھ تاجدار ہونے
سے انکار کرو گے تو ہم کو حکم ہے کہ تم کو ہزار اسکے تابع میں لائیں تم ہرگز اپنے
دل میں یہ خیال نہ کرو اور نہ وہ ظالم اہلیس تم کو ایسا خیال کرنیکی ترغیب
دینے پائے کہ ہمارا بادشاہ اپنی قدرت سے تمہیں زیر کرنے اور اپنے فہوں
کے نیچے رکھنے کے قابل نہیں ہے کیونکہ وہ ساری چیزوں سے قدیم ہے اور
اگر وہ پہاڑوں کو چھوٹے تو وہ دھواں ہو کے اڑ جائیں
۲۱ باب ۱۲ آیت ۲۱
۲۲ باب ۱۲ آیت ۲۲
پر بادشاہ کی رحمت کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہے گا کیونکہ
وہ دن جو بھٹھی کی مانند جلے گا اسکے سامنے ہوں وہ بڑی تیزی سے آتا
ہے وہ اونگھتا نہیں +

ای آغا نگر کیا یہ تمہاری نگاہ میں چھوٹی بات ہے کہ ہمارا بادشاہ
اس قدر آرزو کیا جانے کے بعد بھی اپنی رحمت کو تمہارے آگے پیش کرنا ہے
ہاں وہ ہنوز اپنے سنہلی عصا کو تمہارے لئے بڑھائے ہے اور اپنے بھانجک
کو ہنوز تمہارے خلاف بند ہونے نہ دیکھا کیا تم یہہ کرنے کے لئے آئے

۴۱
فضیلت کرو گے۔ اگر ایسا ہو تو جو میں نے کہا ہے اسے
۱۱ باب ۱۲ آیت ۲۱
۱۲ باب ۱۲ آیت ۲۲
ہیں رکھو کہ وہ تمہارے لئے ابد تک کھلا نہ رہے گا۔ اگر
تم کہو کہ میں آئے نہ دیکھو لگا تپہ بھی جان رکھو کہ عدالت اسکے سامنے ہے
اس واسطے تم اس پر اعتماد رکھو۔ ہاں اس واسطے کہ وہاں غضب ہو جو دہریہ ہوشیار
رہو شاہید وہ تمہیں اپنے حملہ میں لے لے تب تم ایک بڑے کفارہ سے بھی
مخلص نہ پاؤ گے کیا وہ تمہاری دولت کی چاہ کر گیا نہیں نہ تو سونے کی اور
نہ تمام لشکر جہاز کی۔ اس نے اپنا تخت عدالت کے لئے طیار کیا ہے کیونکہ وہ
آگ کے ساتھ اور اپنی گاڑیوں کے ساتھ جو بولے کی مانند ہیں آگیا تاکہ
وہ اپنے غصہ کو غضبناک کرے اور اپنی سرزنشوں کو آگ کے شعلے بنائے
اس واسطے ای آغا نگر خبردار رہ کہیں ایسا نہ ہو کہ جب تو شرارت کی عدالت
پوری کر چکے تو انصاف و عدل تم کو پکڑ لے +

۱۱ باب ۱۲ آیت ۲۱
۱۲ باب ۱۲ آیت ۲۲
باب ایسا ہوا کہ جب کہ پستان عدل شہر آغا نگر سے یہہ کلام کر رہا تھا
تو بعضوں نے دریافت کیا کہ اہلیس تھر تھر گیا لیکن وہ اپنی مثل بڑھانا گیا
اور کہا ای اندوگہن شہر آغا نگر کیا تم اب بھی ہم کو جو
۱۱ باب ۱۲ آیت ۲۱
۱۲ باب ۱۲ آیت ۲۲
تمہارے بادشاہ کے ایچی ہیں اور جو تم کو زندہ دیکھنے سے شادمان ہونگے
اچھے اندر لینے کے لئے بھانجک نہ کھولو گے۔ کیا اس دن تمہارا دل قائم رہے گا
یا تمہارے ہاتھ مضبوط ٹھہریں گے جبکہ وہ عدالت میں تمہارے ساتھ معاملہ
کرے گا کیا تم اس غضب کے دریا کو جو ہمارے بادشاہ نے اہلیس اور اسکے

فرشتوں کے لئے طیار کیا ہے بھیر پینے کی برداشت کر سکو گے جیسا کوئی ششیریں شراب کو پیتا ہو سوچو سویرے سوچو +

تب چوتھا نمندار اٹھ کھڑا ہوا لینے وہ شریف کپتان سیاست اور بولا اسی شہر آتا مگر جو ایک مرتبہ نامدار تھا لیکن اب بے پھل شاخ کی مانند ہے جو ایک مرتبہ عالی رتبہ لوگوں کی خوشنودی تھا لیکن اب بلیس کا مادی میری بھی سن اور ان باتوں پر جو میں تجھے بزرگ القادر کے نام سے کہہ چکا کان دھو۔ دیکھ کھڑی درختوں کی جڑ پر دھری ہوا سیلے جو درخت اچھے پھل نہیں لانا سوکا نا جاتا اور آگ میں ڈالا جاتا ہے +

اسی شہر آتا مگر تو اب تک یہ بے پھل درخت رہا ہو تو سوا کا نمونہ اور کچھ نہیں لایا۔ تیرے بڑے پھل تیری بابت کہتے ہیں کہ تو اچھا درخت استغاثہ باب ۲۲ آیت ۱۰ نہیں ہے تیرے انگوڑ زہر کے انگوڑ ہیں تیرے خوشے تلخ ہیں۔ تو نے اپنے بادشاہ سے بغاوت کی ہے اور دیکھ تم ہی جو القادر کی قوت اور طاقت ہیں وہ کھڑی ہیں جو تیری جڑوں پر رکھی ہوئی ہیں۔ بھلا اب تو کیا کہتا ہو کیا تو پھر بچا۔ میں تجھ سے پھر کہتا ہوں کہ پیشتر اس سے کہ پہلا ضرب دیا جائے مجھے بتا کیا تو پھر بچا۔ ہماری کھڑی پیشتر اس کے کہ تیری جڑ کے اوپر رکھی جائے پہلے ہی سے تیری جڑ کے آگے ضرور رکھی جائیگی پیشتر اس کے کہ قصاص کے طور پر وہ تیری جڑ پر رکھی جائے پہلے

وہ ضرور دھکی کے طور پر تیری جڑ کے آگے رکھی جائیگی اور انہیں دونوں کے وریان تجھ سے توبہ طلب کی جاتی ہے اور یہی ساری مہلت ہے جو تجھے ملتی ہے۔ بتاؤ کیا کر گیا تو پھر بچا یا کم میں ماروں۔ اگر میں وار کروں تو تو آتا مگر تم ڈھائے جاؤ گے کیونکہ مجھے حکم ہے کہ اپنی کھڑی نہ صرف تیری جڑوں کے آگے رکھوں پر اس کے اوپر بھی رکھ دوں اور بجز اس کے کہ تو ہمارے بادشاہ کی تابعداری اختیار کرے اور کوئی شراس قصاص سے مجھے باز نہیں رکھ سکتی۔ پس اسی آتا مگر اگر رحم نہ رو کے تو تو بجز کاٹے جانے اور آگ میں ڈالے اور جلائے جانے کے اوپر کس کام کے لائن ہو +

اسی آتا مگر صبر اور تحمل ہمیشہ کام نہیں کرتے وہ ایک دو یا تین سال ایسا کر سکتے ہیں لیکن اگر تو تین برس تک بغاوت کر کے خشنک کرے (اور تو فی الحال اس سے زیادہ کر چکا ہے) تو انجام کیا ہوگا بجز اس کے کہ اسے کاٹ ڈال بلکہ بعد اس کے کاٹ ہی ڈالنا۔ اور [تو قاسم باب ۲۸ آیت ۱۰]

کیا تو خیال کرتا ہو کہ یہ فقط دھکیاں ہیں یا یہ کہ ہمارا بادشاہ اپنی بات پوری کرنے کی طاقت نہیں رکھتا ہے اسی آتا مگر تو ہمارے بادشاہ کے کلام کو جبکہ گہکار اسے ہلکا یا سبک سمجھیں فقط دھکی ہی نہیں بلکہ آگ کے چلتے ہوئے انگارے پائیگا +

تو نے ایک مدت سے زمین کو عیشہ روک رکھا ہے اور کیا تو ہنوز ایسا ہی بنا رہیگا تیرا گناہ اس فوج کو تیری دیوہوں تک لپکا ہو اور کیا

وہ اسکو عدالت میں لیجائے تاکہ تیرے شہر میں خون بہایا جائے۔ تو نے
سننا ہی جو کچھ کہ ان مندروں نے کہا لیکن سپر بھی تو اپنے بھائیوں کو
بنہ کئے رہتا ہے۔ بول اے آتما نگر بول کیا تو ہنوز ایسا ہی کرتا رہیگا یا تو صلح کی
شرطوں کو منظور کر لیگا؟

تیرھواں باب

القادر بزرگ کے شریف تمنداروں کے پیام کا جواب جو

ابلیسوں نے دیا اور دونوں جانب سے لڑائی کی طیاری ہونا

ان چاروں امیر تمنداروں کی دلیرانہ کلام کے سننے سے آتما نگر
والوں نے انکار کیا لیکن اُس کی ایک صدائے کان بھانک کو مارا اگرچہ
اسکا زور اسکو توڑ کے کھول نہ سکتا۔ غرض ان سوالوں کے جواب کی
طیاری کے لئے شہر مذکور نے کچھ مہلت چاہی۔ تب تمنداروں نے ان
سے کہا کہ اگر تم میاں بجا توقف کو جو شہر میں رہتا ہے ہمارے لئے نکال دو
تاکہ ہم اُسے اُسکے اعمال کے مطابق سزا دیں تب ہم تمہیں سوچنے کے لئے
مہلت دیں گے لیکن اگر تم اُسے آتما نگر کی دیوار پر سے ہمارے لئے بھینک
نہ دو گے تو ہم تم کو کسی طرح کی مہلت نہ دیں گے۔ کیونکہ انہوں نے کہا

جب تک بجا توقف نامے آتما نگر میں سانس لیتا ہے ہر ایک اچھے خیال
درہم برہم رہینگے اور سوا شرارت کے اور کچھ برپا ہونے نہ پائیگا۔
تب ابلیس جو دیاں حاضر تھا اپنے بجا توقف کو گنوا نا گوارا نہ
کر کے اسلئے کہ وہ اسکا مستحکم تھا خود انہیں جواب دینے کا قصد کر لے
چاہا لیکن پھر اپنے ارادہ کو بدل گئے اُس وقت کے خداوند ناظم یعنی خداوند
بے اعتقادی کی طرف مخاطب ہو گئے اُس سے کہا کہ میرے خداوند تم ان
بھگوانوں کو جواب دو اور زور سے بولو تاکہ آتما نگر واسے تمہاری باتیں
اور سمجھیں۔

چنانچہ بے اعتقادی نے ابلیس کے حکم سے یوں شروع کیا اور کہا
ای صاحبو ہم دیکھتے ہیں کہ تم یہاں ہر چارے بادشاہ کو گھبرائے اور شہر
آتما نگر کو ایذا دینے کے لئے اُسکے مقابل خیمہ زن ہوئے ہو لیکن ہم یہ
نہیں جانتے چاہتے ہیں کہ تم کہاں سے آئے ہو اور ہم یہ بھی یقین
نہ کرینگے کہ تم کون ہو البتہ تم اپنے ہونا کلام میں ہم سے کہتے ہو کہ
تم کو یہ اقتدار القادر کی طرف سے ملا ہے لیکن کس حق سے وہ تم کو اسکے
کرنے کا حکم دیتا ہے اس سے بھی ہم اسوقت بے علم رہا چاہتے ہیں۔

تم نے اقتدار مذکور کے بموجب اس شہر کو طلب بھی کیا ہے کہ اپنے
مالک کو ترک کرے اور حمایت کے لئے اپنے تئیں القادر بزرگ یعنی
تمہارے بادشاہ کے سپرد کرے اور خوشامدگی راہ سے اُسے کہتے

ہو کہ اگر وہ یہہ کرے تو وہ اُس کی پھیلی خطاؤں سے درگزر کر گیا اور اُن سے اُسکو سہم نہ کر گیا ۞

علاوہ اسکے تم نے آقا مگر کو خوف دلائے کے لئے یہہ دھکی بھی سنائی ہو کہ اگر وہ تمہاری مرضی بجالانے پر راضی نہ ہو تو تم اُسے بڑی سخت ہلاکت میں ڈالو گے ۞

اب اسی تذاد و تم کہیں سے کیوں نہ آئے ہو اور تمہاری غرض کسی ہی راست کیوں نہ ہو تو بھی تم جان رکھو کہ نہ تو میرا قابلیس نہ میں بے اعتقاد دی جو اسکا خادم ہوں اور نہ ہمارا بہادر آتما مگر تمہاری شخصیت یا پیام یا اُس بادشاہ کا جسے تم کہتے ہو کہ اُس نے تمہیں بھجوا ہوا کچھ بے ایمانی کی صحیح تصویر۔ محاذ کرینگے۔ اُس کی قدرت اُس کی بزرگی اور اُس کے انتقام سے ہم نہیں ڈرتے اور ہم تمہاری درخواستوں کی متابعت مطلق اختیار نہ کرینگے ۞

تم جو ہم سے لڑائی کرنے کی دھکی سناتے ہو اُس میں بھی جہاننگ ہو سکیگا ہم اپنے تئیں بچا بیٹنگے اور تم یہہ بھی جان رکھو کہ ہم بھی تمہارے مقابلہ کے لئے کچھ کم نہیں ہیں اور قصہ کوتاہ میں تم سے کہتا ہوں کہ ہم تم کو ایک آوارہ گرد بھگورزی جماعت سمجھتے ہیں جو اپنے بادشاہ کی اطاعت سے روگردان ہو کے دنگیت کے طور پر اکٹھے ہو اور جگہ بہ جگہ کھومتے اور دیکھتے پھرتے ہو کہ اپنی خوشامدوں سے جن میں تم ماہر ہو اور

اپنی دھکیوں سے جن سے تم یہہ خیال کرتے ہو کہ کسی نادان بستی یا شہر یا ملک کو ڈرا کے اُن کو اُن کی جگہ سے بھگا دو اور آپ اُن کو لے لو لیکن آتما مگر اُن میں سے نہیں ہو ۞

القصہ ہم تم سے خوف زدہ نہیں ہوتے ہم تم سے نہیں ڈرتے اور نہ ہم تمہاری درخواست پر عمل کرینگے۔ ہم اپنے بھانگوں کو تم پر بند رکھینگے اور تم کو اپنے مقام میں گھسنے نہ دیں گے۔ نہ ہم تم کو اس طرح سے بہت دن تک اپنے سامنے ٹکنے دیں گے۔ ہم اپنے لڑنا باب ۱۲۱۔

لوگوں کو اطمینان میں رکھینگے۔ تمہارا ظہور انہیں گھبراتا ہو۔ لہذا اپنا تان توڑا اٹھاؤ اور یہاں سے چلو نہ نہیں تو ہم بسم۔ اپنی دیواروں پر سے تم پر چھینٹا مارینگے ۞

یہہ کلام اُس بوڑھے بے اعتقاد دی نے کیا اور بعد اسکے خود مختار بننے سے اسی طرح کی باتیں کہیں اُس کی پشتی کی کہ اسی صاحبو ہم نے تمہاری گذارشیں تمہاری دھکیوں کی آوازوں اور تمہاری درخواستوں کی صدا بھی سنی ہیں ہم تمہاری فوج سے نہیں ڈرتے ہم تمہاری دھکیوں کی پرواہ نہیں کرتے اور ہنوز اسی طرح پر ہیں جس طرح تم نے ہکو دیکھا تھا۔ اور ہم تم کو حکم کرتے ہیں کہ تین دن کے عرصہ میں تمہاری صورت یہاں نظر نہ پڑے ورنہ تم جان جاؤ گے کہ شیر ببر ابلینس کو جو شہر آتما مگر میں سوراہر جگانے کی جرات کرنا کیا ہو ۞

حضرت انہارنویس نے بھی جبکا نام نیکی فراموش تھا یہہ باتیں کہیں جو ذیل میں لکھی ہیں یعنی اوصاف جو تم دیکھتے ہو کہ میرے امیروں نے تمہاری سخت اور خشنک کلام کا جواب ملائم اور دھیمی باتوں سے دیا ہے۔ علاوہ اسکے میرے شہنشاہ میں انہوں نے تم کو نہایت دی پرک جیسا تم آئے ہو چپکے سے روانہ ہو جاؤ۔ لہذا ان کی مہربانی کو قبول کرو اور چل دو۔ یہہ بھی یاد رکھو کہ ہم تم پر زور کے ساتھ آسکتے اور اپنی تلواروں کی ضرب تم کو دکھلا سکتے تھے لیکن جیسا کہ ہم صلح اور امان کو اپنے لئے چاہتے ہیں ویسا ہی ہم دوسروں کو بھی آزار دینے اور ستانے نہیں چاہتے ہیں۔

تب تو شہر آغا نگر مارے خوشی کے لٹکا راگو یا کہ ابلیس اور اسکی جماعت نے بڑی فتح تمنداروں پر پائی تھی انہوں نے گھنٹی بھی بجائی اور خوش ہوئے اور دیواروں پر ناچے کودے۔

ابلیس بھی اپنے قلعہ کو لوٹ گیا اور خداوند ناظم اور انہارنویس اپنے اپنے مقام کو لوٹ گئے۔ لیکن خداوند خود مختار نے اس بات کی خاص خبر گیری کی کہ چھانک دوہرے پہر دوں دوہرے چنگنوں اور دوہرے قفلوں اور بندوں سے محفوظ رکھے جائیں اور حضور صلیا یہہ کہ کان چھانک کی بڑی چوکی کی جائے کیونکہ وہی چھانک تھا جس سے ہو کے بادشاہ کی فوج اندر جانے کی بڑی خواہش رکھتی تھی۔ خداوند

خداوند نے ایک بڑے میاں تعصب کو خشنک اور بد اطوار شخص تاس چھانک کے پہرہ کا کپتان مقرر کیا اور اس کے ماتحت ساٹھ آدمی تھے جو ہرے لوگ کھلاتے تھے اور اس خدمت کے لئے وہ لوگ مفید تھے اسلئے کہ وہ تمنداروں اور اسکے سپاہیوں کی باتوں کی کچھ پرواہ نہیں کرتے تھے۔

جب تمنداران موصوفین نے ان بڑکوں کا جواب سنا اور یہہ دیکھا کہ شہر کے قدیم باشندوں نے ان کی سماعت نہ کی اور یہہ کہ آغا نگر نے بادشاہ کی فوج سے جنگ کرنے کا قصد کیا تب انہوں نے بھی ان کا مقابلہ کرنے کے لئے اپنے تئیں آمادہ کیا اور ہتھیار کے زور سے اسے آزمانا چاہا۔ چنانچہ پہلے انہوں نے اپنی فوج کو کان چھانک کے مقابل میں زیادہ مضبوط کیا کیونکہ انہوں نے یہہ معلوم کیا کہ بغیر اسکے تو ہارنے کے آغا نگر کی نسبت کسی طرح کا فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا ہے۔ یہہ کیونکہ انہوں نے اپنے باقی سپاہیوں کو ان کی الگ الگ جگہوں میں کھڑا کیا۔ بعد اسکے انہوں نے لفظ معین مقرر کئے اور وہ یہہ تھا کہ تم کو سر نوید ابو ناظر ہو۔ تب انہوں نے نرسنگا چھوٹکا اور تب انہوں نے شہر کے باشندوں سے لٹکار پر لٹکار اور مار پر مار کا جواب پایا غرض کہ لڑائی شروع ہو گئی۔ شہر کے لوگوں نے کان چھانک کے بچ پر دو بڑی بڑی توپیں لٹکار کھی تھیں جن میں سے ایک کا نام عالی دماغ اور

پیش کیا۔ تب تمنداروں نے اپنا ارادہ اُن پر ظاہر کیا اور اُن سے کہا کہ اپنی درخواست میں اتاوی نکرنا اُن جو انوں نے جواب میں اُسے کہہ دیا کہ ہم اس بات کو پہلے ہی سوچ چکے ہیں اور یہہ سننے کے آپ ایسی ایک غریبت کے لئے کچھ کئے جاتے ہیں ہم یہاں اس مقصد پر آپ سے ملنے کو آئے ہیں کہ ہمارے نام بھی جناب عالی کے ماتحت لکھے جائیں۔ تب کپتان بنی رعد نے اُسے کہ وہ صاحب بہت تھا اُن کے نام اپنی جماعت میں لکھ لئے چنانچہ وہ بھی لڑائی پر گئے۔

جب لڑائی شروع ہوئی تو ایک جہت ترین حرب میں خداوند خود مختار کے سپاہیوں میں سے ایک جماعت شہر کے کھڑکی دروازہ سے چھپنے نکل آئی اور کپتان بنی رعد کے چند دل پر جا پڑے جہاں یہہ تینوں شخص مذکور الصدر موجود تھے چنانچہ وہ اُن کو اسیر کر کے شہر میں لگئے جہاں انہیں بہت دن نہ گزرے تھے کہ شہر کے چاروں طرف گلی کوچوں میں شور مچ گیا کہ خداوند خود مختار کے سپاہی کیسے تین مشہور قیدیوں کو القادری لشکر گاہ سے اسیر کر لائے ہیں۔ آخر کار خداوند خود مختار کے سپاہیوں کے کردار اور ان اسیروں کی خبر اہلیس کو قلعہ میں پہنچی۔

تب اہلیس نے خود پسند کو طلب کیا تاکہ اس معاملہ کی حقیقت کو دریافت کرے چنانچہ اُس نے اُن سے پوچھا اور اُس نے اُسکو بتلایا۔

تب دیو کو رنے اُن قیدیوں کو طلب کیا اور جب وہ آئے تو اُن سے پوچھا کہ تم کون ہو اور کہاں سے آئے ہو اور القادری لشکر گاہ میں تم نے کیا کیا۔ چنانچہ انہوں نے حسب درخواست بیان کیا۔ یہہ سننے کے انہیں ہرے میں پھر بھی بھجوا دیا۔ پرتھوڑے ہی عرصہ بعد اُسے انہیں طلب کر کے اُن سے پوچھا کہ تم میری خدمت اختیار کر کے اپنے قدیم تمنداروں سے لڑنا منظور کرو گے۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم اس قدر دین سے علاوہ نہیں رکھتے جیسا کہ نصیب کی قسمت سے رکھتے ہیں اور چونکہ حضرت ہم کو فخر رکھنا چاہتے ہیں تو ہم بھی آپ کی خدمت کرنے کو راضی ہیں۔ جبوقت کہ یہ معاملہ اسطرح درپیش تھا اسوقت شہر اتانگر میں ایک بڑا کارندہ کپتان کچھ چیز نامے ایک شخص تھا چنانچہ اہلیس نے اپنے ہاتھ سے ایک خط لکھ کر اُسکے ہمراہ ان مردوں کو اسی کپتان کچھ چیز پاس روانہ کیا تاکہ وہ انہیں اپنی گروہ میں قبول کرے اُس خط کا مضمون یہہ تھا۔

ای میرے لاڈلے کچھ چیز یہہ تین شخص جو اس خط کے حامل ہیں جنگ میں ہماری لوکری کرنے کی آرزو رکھتے ہیں میں تجھ سے بہتر کسی کو نہیں جانتا جسکے اہتمام میں میں انہیں اسیر د کروں۔ اُسے انہیں میرے نام سے قبول کر اور جیسی ضرورت پڑے اُسے القادری اور اُسکے سپاہیوں کے مقابلہ میں استعمال کر۔ باقی خدا حافظ۔

چنانچہ وہ آئے اور اُس نے انہیں قبول کر کے اُن میں سے
 ذوق و وفاداری کے عہدے پر سرفراز کیا۔ لیکن میاں ایجاد انسان
 کو اپنا قدیم ہر وار بنایا۔ اس قدر بیان تو اسکا ہوا اور اب ہم لشکر گاہ کا
 بیان کرتے ہیں +

لشکر والوں نے بھی شہر مذکور میں کچھ خون خرابا کیا کیونکہ انہوں
 نے خداوندِ عالم کے گھر کی چھت کو توڑ کے گرا دیا اور
 اس طرح انہوں نے اُسکو آگے کی بہ نسبت زیادہ
 بُرا بنا دیا۔ انہوں نے ایک ڈھلوانس سے خداوندِ خود مختار کو عنقریب
 مار ہی ڈالا جوتا۔ لیکن وہ ایک حکمت کر کے پھر تندرست ہو گیا مگر انہوں
 نے اُن کے عاملوں کے درمیان بڑی سخت خونی بازی کی کیونکہ انہوں
 نے صرف ایک ہی ضرب میں اُن میں سے چھ کو مار ڈالا یعنی میاں
 سوگند۔ میاں کسبی باز۔ میاں غضب۔ میاں دروغ گو۔ میاں نشہ باز۔
 اور میاں فریب باز کو +

انہوں نے اُن دونوں کو پکڑ بھی جو کان پھانک کے برج پر چڑھائی
 تھیں گرا دیں اور انہیں گرد میں ملا دیا۔ میں تم سے آگے بھی کہہ چکا
 ہوں کہ بادشاہ کے منداران شریفین اپنے سرمائی ڈیروں میں چلے
 گئے تھے اور وہاں اپنے تئیں اور اپنی گاڑیوں کو مورچہ میں رکھا تھا
 تاکہ اپنے بادشاہ کے بہترین غلبہ اور دشمن کی بڑی ایذا کے لئے

دہشتہر آغا نگر کو بر محل اور سخت خوف دلائیں۔ اور اُن کا یہ منصوبہ ایسا
 بن گیا کہ میں کہہ سکتا ہوں کہ انہوں نے اُس جماعت کے ستانے کے
 لئے جیسا چاہا تھا ویسا ہی کیا۔ کیونکہ اب آغا نگر آگے کی طرح سلامتی
 سے سونہ سکا۔ نہ وہ گدشتہ زمانوں کی طرح اپنی بدکاری میں چین کے
 ساتھ کر سکا۔ کیونکہ وہ القادور کی لشکر گاہ سے اس قدر بار بار محنت اور
 دہشت ناک خوف پاتے تھے ہاں خوف پر خوف پہلے ایک پھانگ پر۔
 پھر دوسرے پر اور پھر ایک ہی مرتبہ سب پھانگوں پر۔ یہاں تک کہ اُنکا
 اگلا امن بالکل جاتا رہا۔ ہاں اُن کو ایسا بار بار خوف آتا کہ جب راتیں دراز
 ترین ہوتیں اور موسم سرد ترین اور اس سبب سے موسم نہایت ناموافق
 ہوتا تو وہ جاڑا شہر آغا نگر کے لئے خود ہی ایک جاڑا تھا۔ کبھی تو قرناکی
 آواز آتی اور کبھی کبھی ڈھلوانس کے پتھر شہر میں پھینکے جاتے بعض
 اوقات بادشاہ کے دس ہزار سپاہی آدمی رات کو آغا نگر کی چار دیواری
 کے ارد گرد دوڑتے پھرتے اور لڑائی کے لئے لکارتے اور آواز بلند
 کرتے۔ پھر اکثر اوقات بعض اُن میں سے شہر کے اندر زخمی ہو جاتے اور
 اُن کی گریہ و زاری اور ماتم کی آواز سنائی دیتی جس سے کہ شہر آغا نگر کے
 پریشان آدمی گھبرا اٹھتے۔ ہاں وہ اپنے محاصرہ کرنے والوں سے ایسے
 مضطرب کئے گئے تھے کہ میں جرات کر کے یہ کہہ سکتا ہوں کہ اُن کے
 بادشاہ ایللیس کو اُن دونوں میں بہت کم آرام ملتا تھا +

اُن دنوں میں جیسی میں سے خبر پائی تھی سُننے سے خیال دوسرے شروع ہوئے لیکن مشہور آتما نگر کے لوگوں کے دلوں میں ایک دوسرے کے برعکس خیالات آنے لگے۔ مثلاً بعض تو کہتے کہ زندگی یوں نہیں بسر ہو سکتی تب دوسرے جواب دیتے یہہ جلد رفع ہو جائیگا۔ تب ایک تیسرا لول اُٹھتا اور جواب دیتا۔ اُدھم بادشاہ القادر کی طرف پھریں اور اس طرح سے ان مصیبتوں کو طے کر لیں بعد اسکے ایک چوٹا ڈرتا ہوا آتا اور کہتا مجھے شک ہے کہ وہ ہمیں قبول نہ کرے گا۔ وہ پیر مرد میاں اظہار نویس بھی جو ابلیس کے آتما نگر کو لینے سے پیشتر ایسا ہی تھا زور بولنے لگا اور اُس کی باتیں اب مشہور آتما نگر کے لئے باتیں ہو گئیں گو پابلی کی بڑی کرک سی تھیں آتما نگر کے لئے مثل آواز اور اُس کے مشیر کا کام کرنا۔

دوسری آواز خوفناک نہ تھی۔

آتما نگر میں چیزیں بھی کیا ہوئے لگیں اب وہ چیزیں جن کی آتما نگر میں نظر نہ تھا۔ خواہش اُسکا نفس کرتا تھا اُس سے دوا ہو گئیں اُس کی خوشنما چیزوں پر بھلس اور خوبصورتی کی جوازیں سوزندگی

لوہا ۱۱۵ باب ۱۱۵ آیت۔

چوٹا لکھی تھیں۔ آتما نگر کے باشندوں کے چہروں پر اب شکن پر گئے تھے اور موت کے سایہ کے کچھ آثار ان پر نمایاں تھے۔

اب آتما نگر کس قدر خوش ہوتا اگر وہ دلی آرام اور خاطر جمعی سے تمتع ہوتا کہ وہ دنیا میں بہت ترین حالت کے ساتھ مل گیا تھا۔

چودھواں باب

کپتانوں کا بنی دعد کے قرناچی کی زادی سے آتما نگر والوں کے پاس دوبارہ سہ بارہ پیام بھیجا۔ اُنکا اپنی تادیب داری کے لئے شریعت پیش کرنا اور اس مقدمہ میں جانبین کی گفتگو اور آتما نگر کی حالت کا تذکرہ

اب اس اثنا میں ایسا ہوا کہ القادر کے متداروں نے بھرے جاڑے میں بنی دعد کے قرناچی کی زبانی آتما نگر کو اس مضمون پر اطلاع دے دی۔ بھیکہ اپنے بادشاہ یعنی بزرگ بادشاہ القادر کی حلقہ بگوشی اختیار کر لو۔ انہوں نے یہہ اطلاع نامہ نہ صرف ایک بار بلکہ دوبارہ سہ بارہ بھیجا اس غرض سے کہ کیا جانبین شاید کسی وقت آتما نگر میں اپنے نہیں آن کی متابعت اختیار کرنے کی کسی طرح رضا مندی پائی جائے جس کام کے کرنے کے لئے یہہ دعوت ایک بہانہ ہو سکے۔ بلکہ جہاننگ میں دریافت کر سکا یہہ معلوم ہوا کہ اگر ٹوٹے بے اعتقاد کی مخالفت اور خداوند خود مختار کے خیالوں کی تادیب داری کا سبب نہ ہوتا تو شہر

نذکور اُس سے قبل ہی اپنے تئیں اُن کے تابع کر چکا ہوتا۔ اہلیس بھی
بڑبڑانے لگا اور اسی باعث سے کل آقا نگر تابع ہونے کے باب میں
ایک دل نہ ہو سکا۔ لہذا وہ ان پریشان کر نیا سارے خوف میں پڑے
چھٹپٹا رہے۔

میں ابھی تم سے کہہ چکا کہ بادشاہ کی فوج کے لوگوں نے اس
جاڑے کے موسم میں تین مرتبہ آقا نگر کو کھلا بھیجا کہ اپنے تئیں تابعدار
بنائیں۔

چنانچہ پہلی مرتبہ قرناچی صلح کا پیغام لیکے گیا اور اُن سے کہا کہ
تمنداروں یعنی القادر کے شریف تمنداروں کو ہلاک ہونیو اسے شہر
آقا نگر کی خراب حالی پر بڑا ترس آیا ہو اور وہ تم پر ماتم کرتے ہیں اور
تہیں اس قدر اپنی رٹائی کی راہ میں روک ڈالتے ہوئے دیکھ کر وہ بہت
ہی مضطرب ہیں۔

علامہ اسکے اُس نے یہ بھی کہا تھا کہ تمنداروں نے مجھے حکم
کسیا ہے کہ تم سے یہ بات کہہ دوں کہ اگر یہ بیچارہ آقا نگر اب بھی اپنے
تئیں فروتن کرے اور توبہ کرے تو اُس کی اگلی بغاوتیں اور شہر و غاباڑیں
اُن کا رحیم بادشاہ انہیں معاف کر دینا بلکہ بھول بھی جائیگا۔ اور انہیں
یہ کہہ کر خبردار اپنی راہ میں روک نہ ڈالو اور آپ اپنے مخالف نہ بنو
اور اپنے نقصان کے خواہاں نہ بنو وہ لشکر گاہ کو واپس گیا۔

دوسری مرتبہ جو قرناچی گیا تو اُن سے اور ذرا سختی سے پیش آیا
کہ چونکہ قرنا چھوٹنے کے بعد اُس نے اُن سے کہا کہ تمہاری اپنی بغاوت
میں بنے رہنے سے تمنداروں کے جی غصہ اور غضب سے جل رہے
ہیں اور انہوں نے آقا نگر کو فتح کر نیکا قصہ کیا ہے اور انہیں تو تمہاری
ہڈیوں کو شہر پناہ کی دیوار کے سامنے بھینٹا دیئے۔

وہ تیسری مرتبہ پھر گیا اور زیادہ تر سختی کے ساتھ اُسے
معاملہ کیا اور انہیں کہا کہ چونکہ اب تم ایسے خوفناک طور پر یہودہ
ہو گئے ہو مجھے واقعی اس بات کا علم نہیں ہے کہ آیا تمنداران موصوف
رحم کی طرف مائل ہیں یا انصاف کی طرف پر مجھے یہ حکم ملا ہے کہ تم سے
یہ درخواست کروں کہ تم اُن کے لئے پھانگ کھول دو وہ یہہ بانیں کہہ کر
لشکر گاہ کو لوٹ گیا۔

ان تینوں درخواستوں خاص کر پھیلی دو درخواستوں نے اُس
بستی کے لوگوں کو یہاں تک پریشان کیا کہ انہوں نے بے تامل ایک
مجلس قرار دی اور اُس مجلس کی یہ تجویز پھیری کہ خداوند خود مختار کا ان
پھانگ پر جا کے قرنا چھوٹکیں تاکہ تمنداران موصوف جمع آئیں اور
اُن سے اس مقدمہ میں معاملہ کریں چنانچہ حسب تجویز خداوند خود مختار
نے وہاں جا کر قرنا چھوٹکا اور اُس کی آواز سننے ہی وہ سب تمنداران
مہ سوار ہی دس ہزار فوج کے حاضر ہوئے۔ تب اُس بستی والوں نے

تمنداران موصوف سے کہا کہ ہم لوگوں نے آپ کی درخواستیں سنیں
اور ان پر غور بھی کیا ہے۔ چنانچہ ہم آپ لوگوں سے اور آپ کے بادشاہ
القادر سے مصالحت کرنے پر رجوع ہیں بشرطیکہ آپ ہماری ان شرائط
کو منظور کریں جو ہم اپنے بادشاہ کے حسب فرمان آپ کے سامنے پیش
کر رہے ہیں یعنی کہ ہم ان شرطوں پر آپ کے ساتھ ایک ہونگے۔
(۱) کہ ہمارے ہمراہیوں میں سے یہ لوگ مثلاً فی الحال کے خداوند
ناظم اور نیکی فراموش اور خداوند خود مختار بہادر بادشاہ القادر کے
ماتحت آقا نگر کی بستی اور اُس کے قلعے اور اُسکی چھاؤں کے ہتھم رہیں۔
(۲) کہ بادشاہ القادر ہمارے بزرگ ابلیس کے خدنگداروں
میں سے کسی کو ان کے مکان و بندر سے خارج نہ کریں اور نہ ان کو
اُس آزادی سے محروم کریں جو انہیں اب تک آقا نگر کی بستی میں حاصل
رہی ہے۔

(۳) کہ آقا نگر کی بستی کے لوگوں کو بعض بعض استحقاق بخشے
جائیں یعنی وہ استحقاق جو انہیں قدیم زمانہ سے بادشاہ ابلیس کے
تسلط میں حاصل تھے جو کہ ایک مدت مدید سے ان کا اکیلا بادشاہ
اور بزرگ حامی تھا بلکہ اب بھی ہے۔

(۴) کہ کوئی نیا قانون جاری نہ کیا جائے اور کوئی نیا حاکم یا
سرور ان پر اختیار نہ پائے تاوقتیکہ وہ خود اس بات پر راضی نہوں۔

یہ ہمارے صلح کے شرائط ہیں اور ان شرطوں پر ہم آپ کے
بادشاہ کی تابعداری اختیار کرینگے۔

لیکن جبکہ تمنداران موصوفین نے آقا نگر کی بستی کی یہہ کمزور
کذا رشتیں اور ان کی گستاخ و درخواستیں سنیں تو انہوں نے اپنے
شریف تمندار بنی رعد کے وسیلہ سے اُن سے اس طرح پر پھر کلام کیا کہ۔
اے باشندگان آقا نگر جب ہم نے تمہارے قرائن کی آواز بایاے طلبی
مسائلہ سننی تو میں خوش ہوا اور جب تم لوگوں نے ہمارے بادشاہ اور
مالک کی تابعداری اختیار کرنے کی نسبت اپنی رضامندی ظاہر کی
تو میں اور زیادہ خوش ہوا۔ لیکن جب تم نے اپنی یہہ وہ درخواستوں
اور برہوتوں کی گفتگو سے اپنی بدی کی ٹھوکر کھلائی تو الی جان اپنے سامنے
رکھی تو ہماری خوشی غم میں تبدیل ہو گئی اور تمہاری لوٹ آنے کی ہماری
بے حد تمننا ناامیدی و پشیمانی سے بدل گئی۔

ہمیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان شرائط کی تمہید جو تم نے ہمارے
آگے پیش کی ہیں بڑے میاں بجا وقتف نے [معاذوں باب و آیت۔]
باندھی ہیں لیکن وہ اس قابل بھی نہیں ہیں کہ ان کی آواز تک
القادر کے خادموں کے کان تک پہنچے۔ چنانچہ ہم بالاتفاق بڑی
نفرت کے ساتھ ان شرطوں کو ایک بڑی بدی سمجھ کر اُسکے سنواہونے
سے باز آئے ہیں۔

لیکن اسی ساکنان آقا مگر اگر تم اپنے کو ہمارے بادشاہ کے ہاتھ میں سپرد کر دو اور امیر تو قتل کرو کہ وہ تمہارے ساتھ اور تمہارے لئے ایسی شرطیں باندھے جو تم قبول کر لو اور ہم یقین ہو کہ وہ ایسی ہی ہوگی کہ جس سے تم کو فائدہ پہنچے، تو ہم تمہیں قبول کر کے تمہارے ساتھ صلح کر دیں گے۔ لیکن اگر تم ہمارے بادشاہ القادر کے بازوؤں پر بھروسہ رکھنا قبول نہ کرو تو یہ معاملہ جوں کا توں رہیگا اور ہم اس سے بھی واقف ہیں کہ ہمیں کیا کرنا لازم ہوگا۔

اس پر پور سے بے اعتقادی یعنی خداوند ناظم نے کہا کہ ہماری مانند اپنے دشمنوں کے ہاتھ سے ربانی پاکر کون ایسا بوقوف ہوگا کہ اپنے ہاتھ کا عصا ایسے لوگوں کے سپرد کرے جن سے وہ محض نا آشنا ہیں تو ہرگز ایسی بے پایاں شرطیں منظور نہ کروں گے۔ کیا ہم ان کے بادشاہ کے طریقے اور اسکے مزاج سے واقف ہیں۔ سننے میں آتا ہے کہ اگر اس کی رعایا اسکی روشوں سے ایک بال برابر بھی تجاوز کرے تو وہ ان پر خفا ہوتا ہے بلکہ بعض بعض ایسا بھی کہتے ہیں کہ وہ ان کی وسعت سے زیادہ کام طلب کرتا ہے۔ سوائے آقا مگر تمہاری دانشوری اسی بات میں ہے کہ جو تم کرتے ہو اسے سچ سمجھ کر دے۔ اس لئے کہ اگر تم ذرا بھی فرمانبرداری اختیار کرو تو تم اپنے کو دوسرے کے سپرد کرتے ہو۔ اور تمہارا اپنا اختیار ملحق باقی نہ رہ جائیگا۔ اس لئے اپنے کو قدرت

بے پائی پر گواہ کر دینے میں فائدہ نہیں پہنچائی بلکہ ہمیشہ خوارت کے ساتھ باقی رہنا چاہئے۔

بے پایاں کے قبضہ میں سپرد کرو دنیا حاکم لا ثانی ہے کیونکہ ابھی تم فی الحقیقت توبہ نہ کر سکتے ہو لیکن ہرگز راستی کے ساتھ شکایت نہیں کر سکتے۔ اور کیا تم فی الحقیقت اس بات سے واقف ہو کہ جب تم اسکے قبضہ میں آ جاؤ تو تم میں سے کون قتل کیا جائیگا اور وہ کسے زندہ رکھیگا۔ یا کون کہہ سکتا ہے کہ وہ ایک ایک کو نہ قتل کر ڈالے اور اس بہتی کے آباد کرنے کے لئے اپنے ملک سے نئے نئے آدمی بھیجے۔

خداوند ناظم کے اس کلام نے ساری باتیں الٹ ڈالیں اور انکی مصلحت کی امید منقطع ہو گئی۔ چنانچہ وہ سب متداران جوں کے توں اپنی کھائیوں اور اپنے خیوں میں اور اپنے آدمیوں کے پاس واپس گئے۔

اور خداوند ناظم بھی اپنے قلعہ کو اور اپنے بادشاہ پاس لوٹ گیا۔ حضرت ابلیس اسکے لوٹ آنے کے بڑے شاق تھے کیونکہ انہوں نے سنا تھا کہ آج ان سے مقابلہ ہو چنانچہ جب وہ دربار میں پہنچا حضرت ابلیس نے تسلیم بجا کر کہا اے میرے صاحب فرمائیے تو آج کیا کیفیت گذری۔ امیر بے اعتقادی نے بہت ہی مودب تعظیم بجالا کے ان سے کل ماجرہ کہہ سنا یا کہ القادر کے سرداران نے یہ یہ یہ باتیں کہیں اور میں نے اس اس طور پر انہیں جواب دیا۔ یہ باتیں سن کر حضرت ابلیس بہت خوش ہوئے اور بولے۔ اے میرے خداوند ناظم میرے وفادار بے اعتقادی میں نے بارہا آپ کی وفاداری کا امتحان کیا۔ اور ہرگز

آپ سے خطانہ ہوئی میں آپ سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ اس آفت کے
نظرے پا جانے پر ہم آپ کے تئیں آقا نگر کی نظامت سے برسرِ مرتبہ دینگے۔
میں آپ کو اپنی کل ریاست پر نایب مقرر کرونگا اور ساری قومیں آپ ہی
کے قبضہ میں میرے بعد ہونگی بلکہ آپ انہیں باندھنوں سے جکڑینگے
تاکہ وہ آپ کا مقابلہ نہ کر سکیں اور ہمارے خانہ میں سے کوئی آزادی
سے چل پھر نہ سکیگا۔ بجز ان کے جو آپ کی بیڑیاں پہنے ہوئے چلنے پھرنے
پر قناعت کریں۔

یہ باتیں سن کر خداوندِ ناظمِ اہلبیس کے حضور سے ایسے نکلے گوید کہ
بڑی بُردان کے ہاتھ لگی۔ اور بڑی تزک کے ساتھ وہ اپنے مکان کو
تشریف لینگے اور برابر اسی مقام میں اوقاتِ بسر کی کہ دیکھتے وہ دن کب
آئے کہ مجھے یہ ثروت حاصل ہو۔

لیکن ہر چند خداوندِ ناظم اور اہلبیس میں خوب ہی موافقت رہی
پر ان بہادر سرداروں کی شکستگی کے باعث سے آقا نگر میں ایک بلوہ
بجھ گیا۔ اسلئے کہ جب بڑھا ہے اعتقادی اس معاملہ کی نسبت اپنے آقا
کو مبارکبادی دینے کی نیت سے قلعہ میں داخل ہوا قدیم خداوندِ ناظم
نے جو اہلبیس کی اس بستی میں آئے کے پیشتر یہ عہدہ رکھتا تھا یعنی ہمارے
خداوندِ ناظم اور قدیم قانونگو یعنی سیاں ضمیر نے ان
باؤں کی ضمیر پاک کے چوکاں چھانک پر ہوئی تھیں بستی

ہم اور میرے دونوں قوتوں
پرست لگے ہیں چاہتے ہیں
نے روح میں چھانک کر دیا

کے اکثر لوگوں کو اپنے ہمراہ لیا اور وہ آپس میں اس بات پر بحثنے لگے
کہ ان شریف سرداروں کی باتیں کیسی درست تھیں اور کہ خداوندِ ناظم
بستہ بندھے بے اعتقادی کے کلام کے باعث کیسی خرابی پر پا ہو گئی۔
اسلئے کہ اُس نے نہ تو ہمارے بادشاہ کی تعظیم کی نہ سرداروں کی کچھ
توفیر کی بلکہ اُن پر بے ایمانی اور دغا بازی کا بہتان لگایا ہے۔ کیونکہ
انہوں نے کہا کہ اُس کی ان باتوں کا کہ ہم تمہاری درخواستیں منظور
نکریں گے اس سے کتر اور کیا مطلب ہو سکتا ہے۔ اور اسکے شامحال اُن
لوگوں پر ایک نیا خیال یہہ گذرا کہ ہر چند پہلے اُس نے یہ بات کہلا
بھیجی تھی کہ ہم تم پر رحم کریں گے۔ لیکن وہ اب ہم سب کو قتل کر ڈالے گا۔
چنانچہ تمام جماعت بوڑھے بے اعتقادی کی بدی کے قابل ہو کر غول کے
غول آقا نگر کی سرکوں کے کونے کونے دوڑنے لگے۔ آقا نگر میں جلدت کا ہونا۔

تو وہ کچھ گنگنائے لگے اسکے پیچھے علانیہ باتیں کرنے لگے۔ بعد ازاں دوڑنے
پھرنے اور یہہ چلا چلا کے کہنے لگے کہ ای القادر کے بہادر سردار و کاش
کہ ہم اپنے سرداروں اور اپنے بادشاہ القادر کے زیرِ حکومت ہوتے۔
جب خداوندِ ناظم کو یہہ خبر پہنچی کہ آقا نگر میں بلوہ ہو رہا ہے تو وہ ان لوگوں
کی توفیق کرنے کے لئے نکلا اور اُسے یہہ گمان تھا کہ میری بزرگی اور
میری حضور کی کے و بدبہ کے سامنے اُن کا غصہ فرو ہو جائیگا۔ لیکن
جب انہوں نے اُسے دیکھا تو اس پر لپکے اور اگر وہ اپنے مکان کو بھاگ

نہ جاتا تو بیک مار پیٹ کرتے۔ بعد اسکے انہوں نے اسکے مکان پر چڑھ
کیا اور چاہا کہ اسکے کان کے پاس سے اُسے دھادیں لیکن وہ مکان
ایسا مضبوط تھا کہ وہ اسپر غالب نہ آئے۔ تب حضرت ناظم نے ہمت پیدا
کر کے ایک کھڑکی میں کھڑے ہو کر لوگوں سے پوچھا کہ اسی صاحبو آپ کے
اس فساد کی کیا وجہ ہے؟

تب خداوند فہم نے یوں جواب دیا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ تم نے
اور تمہارے آقا نے جیسا چاہتے تھا القادر کے سرداروں سے سلوک
نہیں کیا اور نہ حق کیا تم نے تین باتیں بجا لیں۔ پہلے تم نے میان خمیر
کو اور ہم کو اپنی باتیں سننے نہ دیں۔ دوسرے کہ تم نے صلح کے ایسے شرائط
سرداروں کے آگے پیش کئے کہ انکا منظور کرنا کسی طرح ممکن نہیں بلکہ
وہ ایسی نیت کر لیں کہ ہمارا القادر صرف برائے نام بادشاہ رہے اور کہ
آقا نگر کو شہوت اور بیہودگی میں رہنا جائز ہو اور یہ بات فرضی ٹھہرائیں
کہ اہلبیس کو کل اختیار حاصل ہو اور القادر محض برائے نام اُس میں سکونت
کرے۔ تیسرے جبکہ سرداروں نے ہم پر جیم ہونے کی شرطیں پیش کیں
تم نے اپنی پہلے لذت اور بے موقع اور بیدین گفتگو سے سب باتیں
چکاڑ لیں +

جبکہ پورے بے اعتقادی نے یہ باتیں سنیں اُس نے آقا نگر

میں اہلبیس کے متعدد دوستوں سے کہا کہ یہ بغاوت گناہ اور روج میں مخالفت
ہی بغاوت ہی مسلح ہو مسلح ہو +

تب فہم نے کہا کہ اسی صاحب آپ ہماری باتوں کو جیسا چاہیں
ویسا سمجھیں لیکن آپ پر فرض تھا کہ آپ ہمارے ایسے آقا بنے نا مدار
کے سرداروں کے ساتھ زیادہ تر تعظیم کے ساتھ پیش آتے +

پورے بے اعتقادی نے جواب میں کہا کہ یہ تو کچھ بہتر بات ہے
لیکن آپ کو تصور کرنا چاہئے کہ جو کچھ میں نے کہا سو اپنے بادشاہ اور
اُس کی حکومت کے حق میں اور اُن لوگوں میں امان پیدا کرنے کے
لئے کہا جنہیں آپ نے اپنے ناجائز کاموں سے آج کے دن باغی بنا
رکھا ہے +

اسپر پورے قانڈنگو نے جبکا نام حضرت خمیر تھا جواب دیکر کہا کہ
اے صاحب آپ کو ہمارے خداوند فہم کی باتوں کو خلاف نہ سمجھنا چاہئے۔
اُس نے واقعی سچ کہا ہے کہ آپ آقا نگر کے دشمن ہیں۔ چنانچہ آپ کو
یقین کرنا چاہئے کہ آپ کی گستاخی اور کینہ کش باتیں نہایت مضرت ہیں
اور آپ نے اُس سے سرداروں کو رنجیدہ کیا ہے اور آقا نگر کو اُس سے
بڑا نقصان پہنچا ہے۔ اگر آپ شرط مذکورہ بالا کو منظور کر لیتے تو قرقنا کی
آواز اور لڑائی کا شور آقا نگر سے موقوف ہو گیا ہوتا لیکن آپ کی نادانی
کے باعث سے یہ خوفناک صدا اب تک قائم ہے +

اس پر بوڑھے بے اعتقاد ہی نے کہا کہ اسی صاحب بشرط زندگی میں آپ کا پیام ابلیس پاس پہنچاؤنگا اور وہاں آپ اپنی باتوں کا جواب پائینگے۔ پرتا وقتیکہ یہہ امر وقوع میں آئے ہم بستی کی بہتری مطلوب نہ کھکے آپ سے مشورہ کرنا موقوف کرینگے ۛ

فہم نے کہا اسی صاحب آپ کے بادشاہ اور آپ دونوں آقاؤں سے مغایرت رکھتے ہیں اور اس بستی کے باشندے نہیں ہیں اور کون کہہ سکتا ہو کہ آپ ہم کو زیادہ تر آفت میں مبتلا کر کے چھوڑ کر گاہنہو جائینگے جس حال میں آپ بھی اس بات کو دریافت کر لینگے کہ بجز بھاگنے کے اور کوئی تدبیر آپ کی سلامتی کی باقی نہیں، یا کیا جانیں کہ آپ ہم میں آگ لگا کے دھوئیں میں یا آگ کی روشنی میں ہو کر اڑ جائینگے اور ہمارے ہماری خرابی میں چھوڑ جائینگے ۛ

بے اعتقاد ہی نے اسکے جواب میں کہا کہ اسی صاحب آپ اس بات کو فراموش کرتے ہیں کہ آپ ایک حاکم کے ماتحت ہیں اور کہ آپ کو رعیت کی مانند باادب رہنا لازم ہو اور یہہ بھی سمجھ لیجئے کہ جس وقت ہمارا بادشاہ یعنی آقا آجکے کاموں کی اطلاع پائینگا تو وہ آپ کی محنت کے لئے آپ کا ممنون احسان نہ ہوگا ۛ

ہنوز یہہ باتیں ختم نہ ہوئی تھیں کہ اُس بستی کی دیوار اور اُس کے چھانکوں سے خداوند خود مختار اور حضرت دہم اور بجا توقف ہمارا کئی ایک

ملا اور رئیس جدید کے حاضر آئے اور اُس فساد و ہنگامہ کی وجہیں دریافت کرنے لگے چنانچہ ہر ایک نے اُن کے سوالات کے جواب میں اپنا اپنا قصہ علیحدہ علیحدہ اس انداز پر کہنا شروع کیا کہ کسی کی آواز صاف نہ معلوم ہوتی تھی۔ اس پر لوگوں کو چپ کر دے کے بوڑھے لوٹری بے اعتقاد ہی نے یوں کہنا شروع کیا کہ اسی صاحب جو ان دو شر و آدمیوں نے اپنی بد مزاجی کے سبب سے اور مجھے یہہ خوف ہو کہ حضرت حواس کی صلح سے آج کے دن بلوہ ہمارے برعکس بجا رکھا ہو بلکہ انہوں نے یہہ بھی کوشش کی ہو کہ بستی کے لوگوں کو ہمارے بادشاہ سے مخالف کر کے اُن سے بغاوت کرائیں ۛ

جب حضرت کی یہہ باتیں ختم ہوئیں تو ابلیس کی جانب کے سب حاضرین اٹھ کھڑے ہوئے اور سب نے ان باتوں کی تصدیق کی ۛ

• جب کہ خداوند فہم اور حضرت منمیر کے فریق والوں نے دیکھا کہ ہم آفت میں مبتلا ہو چاہتے ہیں اس باعث سے کہ فریق ثانی کے لوگ صاحب اقتدار اور زبردست ہیں تو وہ اُن کی مدد کے لئے جمع ہوئے چنانچہ دونوں طرف اجماع کشید ہو گیا۔ تب بے اعتقاد ہی کے فریق کے لوگوں کی یہہ رائے ہوئی کہ اُن دو بڑے صاحبوں کو قید کر لیں۔ لیکن دوسرے فریق کے لوگوں نے اُن کئی رائے پیش نہ جانے دی۔ جب یہہ نوبت پہنچی تو دونوں فریق والوں نے پھر اپنی اپنی جانب

کے سرداروں کی توصیف کرنی شروع کی ابلیس والوں نے بڑھے
 نے اعتقادی اور نیکی فراموش نئے حاکم اور اپنے بزرگ ابلیس کی
 تعریف کی اور دوسری جانب کے لوگوں نے القادر اور اس کے
 سرداران و قوانین اور ان کی رحمت اور ان کی شریعت اور ان کے
 طور کی توصیف کی۔ اس طرح ایک عرصہ تک رد و بدل رہا بعد ازاں
 باتوں بات گھونسنے چلنے لگے اور گھٹم گھٹا ہوتے ہوئے دونوں طرف
 زد و کوب کی نوبت پہنچی۔ چنانچہ ابلیس کی جانب سے میاں بہوش
 نامے ایک شخص نے حضرت ضمیر کو دو مرتبہ مار کر زمین پر ڈال دیا اور خداوند
 فہم کی بھی جان کی نوبت پہنچی اور قریب تھا کہ ایک شخص نے اسے
 اپنی بندوق سے مار ہی ڈالا ہوتا لیکن اسکا نشانہ چوک گیا۔ اور ابلیس
 والوں کا یہ حال ہوا کہ حضرت دل خداوند خود اپنے کے لڑکے نے میاں
 جلد باز کو یہاں تک مارا کہ میاں کے سر کا بھیجا تہ کل پڑا اور میاں وہم
 کو وہ وہ لائیں لگیں اور کچھ میں یہاں تک لت پت ہو گئے کہ ہنستے
 ہنستے پیٹ پھول گیا کیونکہ ہر چند کچھ عرصہ گزرا تھا کہ وہ بستی کو ضرر
 اور نقصان پہنچانے کے لئے ابلیس کی ایک جماعت کا سردار مقرر
 ہوا تاہم انہوں نے اب اسکو اپنے قبضہ میں کر پایا چنانچہ خداوند فہم
 کے ساتھیوں میں سے ایک نے حضرت کو وہ مزہ دکھلایا کہ میاں کے
 ہوش غائب ہو گئے۔ میاں کچھ چیز بھی اس ہنگامہ میں بڑے چالاک

افترائے لیکن دونوں جانب واسلے اس سے مخالف تھے اسلئے کہ وہ
 کسی کے ساتھ وفاداری سے پیش نہ آیا تھا۔ سو ان کی شوخی کے باعث
 سے کسی نے ان کی ایک ٹانگ توڑ ڈالی اور جس نے اسکی ٹانگ توڑی
 تھی اسکو یہ حسرت رہ گئی کہ اس کی گردن نہ ٹوٹی۔ ماسوا اسکے دونوں
 طرف اور بھی بہت سافقصان ہوا لیکن یہہ یاد رکھنے کے قابل ہیں۔
 حیرت کی بات ہو کہ امیر خود مختار بالکل بغیر رض سے معلوم ہوتے تھے
 اور ان کی طبیعت کسی جانب کی طرف راغب نہ نظر پڑتی تھی اتنی
 بات البتہ نمایاں تھی کہ جب میاں وہم کچھ میں الٹ پلٹ رہے تھے
 تو وہ دیکھ دیکھ مسکراتے تھے۔ اور جب میاں کچھ چیز لنگراتے ہوئے
 ان کے آگے آئے اسکا انہوں نے کچھ خیال نہ کیا۔
 جب یہہ فساد فرو ہو گیا تو خداوند فہم اور حضرت ضمیر کو بلا بھیجا اور
 قمار گاہ کی اس سخت بناوت میں انہیں سرغنہ تہم کر کے دونوں کو
 قید خانہ میں ڈال دیا۔ ان کے مقید ہونے پر بستی میں امان کی صورت
 ہو گئی اور وہ ان قیدیوں کے ساتھ زیادہ تر سختی سے پیش آئے بلکہ
 ان کی یہہ خواہش تھی کہ انہیں بالکل ختم ہی کر ڈالے لیکن سردست
 ان سے موقع نہ ملا اسلئے کہ ہر ہر چالاک پر لڑائی لگی تھی۔

پندرھواں باب

القادر کے سرداروں کا اپنے سرمائی ڈیروں میں لوٹ آئیے بعد ازاں تانگر کو محکوم بنانے کی نسبت تدبیریں سوچنا انکی اخیر کوشش۔ اپنی کوششوں میں ناکامیاب ہونے کے باعث سے سرداروں کا القادر کے پاس مدد کیلئے نامہ بھیجنا اور شہزادہ عافیل کا ان کی امداد کے لئے

جانے پر راضی ہونا

الحاصل جب وہ سرداران چھانک سے رخصت ہو کر لشکر کو لوٹے انہوں نے مجلس قرار دیکے اس لڑائی کے مقدمہ میں مشورہ کیا۔ بعضوں نے یہہ صلاح دی کہ چلو ایکبارگی چلکر چھا پاماریں پر اکثر دوں نے یہہ کہا کہ ان کی تعیت اختیار کرنے کے لئے ایکبار اور گذارش کرنا بہتر ہوگا اور اس تصور کی یہہ وجہ تھی کہ انہیں یہہ گمان تھا کہ آتا نگر کے لوگوں کا دل بہ نسبت آگے کے اب زیادہ تر صحت پر ہو اور اس لحاظ سے انہوں نے کہا کہ ہر چند ان میں سے بعض رجوع سے معلوم ہوتے ہیں تو بھی اگر ہم اپنی تلخ کامی سے ان کا جی چھوٹا کر دیں تو اپنی مرضی کی مانند ان سے اس درخواست کا قبول کرانا امر محال ہوگا۔ چنانچہ وہ اس بات پر متفق ہوئے اور قرناچی کو بلا کے اسے حکم دیکر

نصرت کیا اور اسے خدا کو سپرد کیا۔ اس حکم کو پا کے قرناچی تھوڑے ہی عرصہ میں راہی ہوا اور زیر دیوار آ کے کان چھانک کی طرف چلا اور یہو جب حکم کے اس نے دیاں قرنا چھوٹا۔ اس کی آواز کے سننے ہی بستی کے لوگ نکل آئے اور قرناچی نے ان سے اس طرح پرکلام کیا۔ اے آتا نگر کے سخت دل اور کجست لوگو تم کب تک اپنی گناہ آلودہ سادگی سے خوش رہو گے اور ایسے بوقیومتم اپنی امانت میں کب تک مسرور ہو گے کیا تم اس کی صلح اور مخلصی کے پیام کی تحقیر کرتے ہی رہو گے۔ اور کیا تم قادر مطلق کی سنہلی درخواستوں کو قبول نہ کرو گے۔ اور اہلیس کے جھوٹے اور دروغ غلوئی پر بھروسہ کر دے۔ کیا تمہیں یہہ گمان ہو کہ جب قادر مطلق تمہیں سرگردا لگا تو ان سلوکیات کی یادگاری سے تمہیں آرام و تسکین حاصل ہوگی یا کہ تم اپنی سخت باتوں سے اسے پیشگی کی مثل خوف دلاؤ گے۔ کیا وہ خوف کے مارے تم سے التجا کرتا ہو۔ کیا تم سمجھتے ہو کہ تم اس سے قوی تر ہو آسمان کی طرف دیکھو اور ستاروں پر ملاحظہ کرو کہ وہ کس قدر بلند ہیں کیا تم آفتاب کو اسکے دور سے باز رکھ سکتے ہو اور ہبتاب کو روشنی بخشنے سے منع کر سکتے ہو کیا تم ستاروں کا شہر تباہ کر سکتے ہو یا آسمان کے چشموں کو روک سکتے ہو۔ کیا تم سمندر کے پانی کو حکم کر سکتے ہو کہ وہ روئے زمین کو ٹھکانپ لیں کیا تم منوروں پر نظر کر کے انہیں پست اور شرمندہ کر سکتے ہو تاہم یہہ ہمارے اس

بادشاہ کے تھوڑے سے کام میں جس کی متابعت اختیار کر اس کے لئے ہم یہہ پیغام لیکر تمہارے پاس آئے ہیں چنانچہ ہم اُسکی طرف سے تم سے یہہ درخواست کرتے ہیں کہ تم اُسکے سردار کے تابع ہو جاؤ۔
 ان باتوں کے سننے ہی آقا نگر والے ٹھنک رہے اور شش پنج میں آئے کہ کیا جواب دیں اتنے میں ابلیس خود حاضر ہوا اور اُسکے جواب دینے کا ذمہ اپنے اوپر اٹھا لیا پر آقا نگر والوں کی طرف مخاطب ہو کے اُس نے اُن سے یوں کہنا شروع کیا +

اے صاحبو اور میری وفادار رعایا اگر اس شخص کا کلام اُن کے بادشاہ کی بزرگی کی نسبت سچ ہو تو اُسکے خوف کے مارے تم سدا غلامی میں دیکتے ہی رہو گے۔ اور باوجود اُسکے کہ وہ ہم سے دور ہی تاہم تم اسوقت ایسے قادر کی تاب کیونکر لاسکتے ہو۔ اور اگر جس حال میں کہ وہ اتنی دور ہو تم اُسکے خیال کی تاب نہیں لاسکتے تو تم اُسکے حضور میں کیونکر ٹھہر سکو گے۔ میں جو تمہارا بادشاہ ہوں تمہارے حال سے بخوبی واقف ہوں اور تم میرے ساتھ اسطرح کھیلتے ہو جیسا کسی بچے کے ساتھ کھیلتے ہیں۔ چنانچہ جو بات تمہارے فائدہ کے لئے ہو اُسپر خوب غور کرو اور اُن استحقاق پر ملاحظہ کرو جو میں نے تمہیں بخشے ہیں +
 علاوہ اُسکے اگر اس شخص کی ساری باتیں سچ ہوں تو کیا باعث ہو کہ القادر کی رعایا جہناں کہیں جاتی ہو غلام کی سی رہتی ہو۔ اُسکے

اب تمام عالم میں کوئی ناخوش نہیں اور نہ کوئی اُسکے سپاس پا رہا +
 اے میرے آقا نگر تو ان باتوں پر تامل کر کاش کہ جیسا میں تجھے پہنچانے سے ناخوش ہوں ویسا ہی تو بھی مجھے چھوڑنیکا خیال ترک کرتا۔ میں پھر کہتا ہوں کہ ان باتوں پر غور کرو گیند اب تک تمہارے قدموں کے پاس ہی تمہیں آزادی تو حاصل ہو پر اُسے استعمال میں لائیکا حکم شرط ہو اور تم بادشاہ بھی رکھتے ہو پر اُس سے محبت رکھنا اور اُسکی فرمانبرداری کرنی بھی شرط ہو +

ان باتوں کے سننے سے آقا نگر کے لوگوں نے القادر کے سردار کی طرف سے اپنا دل زیادہ ترسعت کر لیا۔ اُس کی بزرگی کے خیال نے انہیں دفعتاً منسوب کیا اور اُس کی پاکیزگی کے خیال نے انہیں ناامیدی میں غرق کر دیا چنانچہ ایک تھوڑے عرصہ تک مشورہ کر کے انہوں نے جو ابلیس کے جاندار تھے (قرناچی کی معرفت یہ کہلا بھیجا کہ ہم اپنے بادشاہ کی متابعت ترک کر کے القادر کی تابعداری برگز اختیار نہ کریں گے اور کہ اب اور زیادہ درخواست کرنا عبث ہے کیونکہ تابعداری اختیار کرنے کے جواز میں ہمیں اس جگہ مرجانا قبول ہے۔ اس طرح پر ساری باتیں اُلٹ گئیں اور آقا نگر پہونچ سے باہر ہو گیا تاہم کسی طرح سردار پست ہمت نہ ہوئے کیونکہ وہ اپنے آقا کی طاقت و حقیقت سے واقف تھے۔ سو اُن کے پاس فن لوگوں نے اُس

بچھلی سے سخت تردد خواست بھیجی لیکن جتنا زیادہ اُن کے پاس
اس مضمون کا پیام جاتا تھا کہ القادر سے صلح کر وہ اُس سے اتنا
ہی دور بھاگتے تھے جتنا انہوں نے اُن کو بھلایا اتنا وہ اُسے دور
کئے مال ہر چند انہوں نے انہیں القادر کی طرف پھیرنے کو بلایا۔
سوائے لوگوں نے اُن کے ساتھ اس طرح پر معاملہ کرنا مقرر کیا
اور دوسری تدبیر سوچی چنانچہ سرداران جمع ہوئے تاکہ آپس میں بحث
کریں اور دیکھیں کہ اس بستی کے پھر حاصل کرنے کے لئے کونسی تدبیر
ہو سکتی ہو اور تاکہ انہیں اہلیس کے ظلم سے بچھڑائیں اسپر ایک نے
یہ کہہ کہا اور دوسرے نے وہ۔ پر شریف سردار الزام نے کھڑے ہو کر کہا
بھائیو میری رائے یہ ہے۔

(پہلی) کہ ہم اس بستی میں برابر اپنی دھواؤں چلاتے رہیں اور
انہیں نیت خوف میں رکھیں اور دن رات وق کیا کریں۔ اس تدبیر
سے ہم اُن کی شوخ طبیعت کو ترقی پانے سے باز رکھیں گے اسلئے کہ ہمیشہ
کی وقت سے شیر برہمی ہلا لیا جاسکتا ہو۔

دوسری کہ ہم سب ایک دل ہو کر اپنے آقا القادر کے لئے
ایک درخواست طیار کریں اور اُس میں آغا نگر کی حالت اور یہاں کے
معاہلوں کا حال درج کر کے اور زیادہ تر کامیاب نہ ہونے کے باعث
سے اپنے بادشاہ سے عفو چاہکے اُن سے مدد کے طلبگار ہوں کہ ازراہ

مہربانی ہمارے پاس فوج اور اُن کی سربراہی کے لئے بہادر اور لسان
افسر بھیجیں تاکہ یہہ نیک شروع صنایع نہ ہو لیکن آغا نگر کی فقیہا بی
کامل ہو۔

شریف سردار الزام کی ان باتوں کو لوگوں نے بالافتاق منظور
کیا اور اس بات پر آمادہ ہوئے کہ ایک درخواست طیار کر کے ایک
لائق شخص کے ہاتھ جلد بھیجنا چاہئے۔ اُس درخواست کا مضمون یہ تھا
ایمبادشاہ رحمن و جلیل۔ عالم بہترین کے مالک اور حامی بستی
آغا نگر۔ امی صاحب ذو الاقتدار حضور کے حکم شاہی کے بموجب ہم نے اپنی
جانوں کو خطرہ میں ڈال کے آغا نگر کی مشہور بستی سے جنگ کی۔ جب ہم نے
آسپر چڑھائی کی تو ہم نے حسب الحکم ابتدا میں صلح کے شرائط اُسکے آگے
پیش کئے۔ لیکن امی شاہ بزرگ انہوں نے ہماری
مشاکست کو حقیر جانا اور ہماری گھر کیوں کو قبول نہ کیا۔

مسئ ۲۲ باب ۵ آیت -
امثال ایاب - ذکر یاد
۴ باب ۱۰ - حوالہ آیت -

انہوں نے چاہا کہ پھاٹک بند کر لیں اور ہمیں بستی کے اندر گھسنے نہ دیں
انہوں نے اپنی توپیں رینوں پر چڑھا دیں ہمارے اوپر حملہ کیا اور حتی المقدور
ہمیں ضرر پہنچایا لیکن ہم نے اُن کا پیچھا کرنا نہ چھوڑا اور اُنکو واجب بدلا
دیا بلکہ بستی میں بہت سانس نقصان بھی کیا۔

اہلیس۔ بے اعتقادی۔ خود مختار۔ ہمارے بڑے زبردست مخالف
ہیں۔ بالفعل تو ہم جارے کے باعث سے یہاں مقیم ہیں لیکن اس انداز

پر پڑے ہیں کہ بڑی بالادستی سے بستی کے لوگوں کو حیران و پریشان رکھتے ہیں ۛ

ایک مرتبہ ہمارا یہ گمان تھا کہ ہمارا ایک دوست حقیقی اُس بستی میں ہو جو اگر ہماری درخواستوں کی داہیں پشتی کرتا تو بستی والے کب کے متابعت اختیار کر چکتے۔ لیکن سب دشمن ہی بن گئے اور ایک بھی نہ نکلا جو ہمارے آقا کی پشتی میں لوگوں سے کچھ کہتا۔ سو ہر چند کچھ ہم سے ہو سکا ہم نے کیا تو بھی آقا نگر اب تک حضور سے باغی ہی ہو ۛ

اور اب اگر شہنشاہ ازراہ مہربانی حضور اپنے آدمیوں کی ناکامیابی کو معاف کیجے کہ آقا نگر کے فتح کرنوالے امر ضروری ہم سے بہتر اختتام کو نہیں پہنچے اور ہماری خواہش کے مطابق آقا نگر میں زیادہ فوج بھیجے تاکہ وہ مغلوب ہو جائے اور اُن کی سربراہی کے لئے ایک آدمی دیجئے تاکہ بستی حضور سے محبت بھی رکھے اور خالیف بھی ہو ۛ

ہماری درخواست کی اس طرز سے حضور یہ گمان نکرے کہ ہم یہ چاہتے ہیں کہ لڑائی موقوف ہو جائے دہم تو اس جگہ کے لئے اپنی جان تک دینے کو طیار ہیں، لیکن اس کی یہ وجہ ہو کہ ہماری عین تمنا یہ ہو کہ آقا نگر حضور کے تابع ہو جائے۔ آپ کے حضور شاہی سے ہماری یہ بھی منت ہو کہ حضور اس مقدمہ میں جلدی کریں تاکہ اسکے فتح ہو جانے کے بعد ہم حضور کے اور رحمت کے ارادہ کو پورا کر نیکی کے لئے بھیجے جاسکیں آمین ۛ

یہ درخواست باقیہیل بادشاہ کے پاس نیک مرد میاں محبت کے ہاتھ آقا نگر میں بھیج گئی ۛ

جب یہ نامہ محل شاہی میں پہنچا تو شہزادہ ہی کے ہاتھ پڑا۔ چنانچہ اُس نے اُس کی تلاوت کی اور اس باعث سے کہ اسکا معنوں اُسے پسند آیا اُس نے اُسے درست کر دیا اور خود بھی اُس میں کئی ایک باتیں ملائیں جب وہ درخواست اُن کی حسب دلخواہ درست ہو چکی تو وہ خود اسے بادشاہ کے پاس لیگئے اور اس کے مقدمہ کی آپ بستی کی ۛ بادشاہ اُس درخواست کو دیکھ کے بہت خوش ہوا پر جب انہوں نے اپنے شہزادہ کو اُس کی پشتی کرتے دیکھا تو باغ باغ ہو گئے۔ اُنکو اس سے بھی خوشی حاصل ہوئی کہ ہمارے آدمی آقا نگر کے گرد خیمہ زن ہیں بدل اپنے اپنے کام پر ایسے مستعد ہیں اور اپنے ارادوں میں چھانچکٹ مستحکم ہیں کہ انہوں نے آقا نگر کی بستی کے اندر کس قدر قبضہ کر رکھا ہو ۛ

چنانچہ بادشاہ نے اپنے شہزادہ عارفیہل کو اپنے پاس بلایا اُس نے جواب دیا اے میرے باپ میں یہاں حاضر ہوں جب شہزادہ پاس آیا بادشاہ نے اُس سے کہا ہم آقا نگر کی بستی کی حالت سے اور اُس کی نسبت اپنے ارادوں سے اور کچھ تو نے اُس کی مخلصی کے لئے کیا ہو جو بی واقعہ ہیں۔ سو اے میرے بیٹے تو اپنے تئیں لڑائی

کے لئے طیارہ کر اسلئے کہ میں تجھے ہی کو آتا نگر کی لشکر گاہ میں بھیجوں گا۔ تو
وہاں کامیاب اور غالب ہوگا اور آتا نگر کو مفتوح کر دیا گا۔

تب بادشاہ کے بیٹے نے کہا تیری شریعت میرے دل میں ہے
عبرانیہ کو خط باب۔ میں تیری مرضی بجالانے سے خوش ہوں۔ یہی دن ہے

جس کی مجھے تمنا تھی۔ اور یہی کام ہے جس میں اب تک منتظر رہا ہوں۔ سو
جتنی فوج کہ آپ کی دانست میں مجھے دینا مناسب معلوم ہو مجھے عنایت

کیجئے تاکہ میں جا کر آتا نگر کی تباہ حال بستی کو ابلیس سے اور اُس کے
اعتبار سے ربانی بخشوں۔ میرے دل میں بار بار آتا نگر کی تباہ حال

بستی کی خاطر درد پیدا ہوا ہے پر اب وہ شاد ہو اور اب وہ خوش ہے۔
اتنا کہ ہر وہ خوشی کے مارے پہاڑوں کو کود گیا اور یہ صدادی کہ میں

نے آتا نگر کے لئے کسی چیز کو عزیز تر نہیں سمجھا۔ اے آتا نگر تیرے انتقام کا
دن میرے دل میں ہر ای میرے باپ میں بہت خوش ہوں کہ آپ

عبرانیہ کو خط باب۔ آیت۔ نے مجھے اُن کی نجات کا سردار مقرر کیا ہے۔ اب
میں اُن سب کو آزار دینا شروع کر دینا جنہوں نے میرے آتا نگر کو آزار

پہنچا یا ہو اور اُسے اُن کے ہاتھ سے بچاؤں گا۔
جب شہزادہ نے یہ باتیں اپنے باپ سے کہنی ختم کیں یہ خبر

بجلی کی مانند دربار میں فوراً پھیل گئی بلکہ وہاں صرف اسی ایک بات
کا چرچا رہا کہ عانویل آتا نگر کی مشہور بستی کے لئے یہ یہ کر رہے پر آمادہ

ہو۔ درباری بھی شہزادہ کے اس ارادہ پر مفتون ہو گئے بلکہ اس
کام نے اور اس لڑائی کی مناسبت نے اُن پر ایسی تاثیر کی کہ اُس

سلطنت کے اعلیٰ ترین سرداران اور بزرگترین اُمراء نے بھی اس بات
کی تمنا رکھی کہ کاش کہ ہمیں عانویل کے ماتحت عہدہ ملتا کہ ہم بھی جاتے

اور آتا نگر کی آفت زدہ بستی کے القادس کے ہاتھ میں پھر لانے کے
لئے مدد ہو سکتے۔

تب یہ بات ٹھہری کہ کوئی جا کر لشکر گاہ میں یہہ پیغام پہنچائے
کہ عانویل آتا نگر کے پھر حاصل کرنے کے لئے آتا ہو اور کہ اس کے ہمراہ

اتنی بڑی اور زبردست فوج ہوگی کہ کوئی اُس کا مقابلہ نہ کر سکیگا۔ اور وہ دربار
کے معزز آدمی بھی اس خبر کو لشکر گاہ میں لیجانے کے لئے مثل پیادوں کے

کس قدر مستعد ہوئے۔ جب سردار دن کو یہہ خبر ملی کہ بادشاہ اپنے بیٹے
عانویل کو بھیجیگا اور کہ شہزادہ بھی اپنے باپ القادس بزرگ کی خواہش

پوری کرنے سے خوش ہے تو انہوں نے اُس کی آمد پر خوشی ظاہر کرنے کے
لئے ایسا نعرہ مارا کہ اُن کی آواز سے زمین ہل گئی۔ پہاڑوں نے بھی ابلور

جواب دینے کے اپنی صدا بلند کی اور ابلیس مارے خوف کے کانپنے
اور تھر تھرانے لگا۔

پھر چند آتا نگر والے اس تدبیر سے بہم چلے کہ وہ ایسے
انہیں ہو گئے تھے کہ اپنے عیش اور لذت نفسانی کے سوا کسی بات کا

خیال نہ رکھتے تھے) پر ایلینس ان کا حاکم اس سے مخبر نہ تھا کیونکہ ان کے جاسوس ہر چہا طرف پھیلے ہوئے تھے اور ساری باتوں کی ان کو اطلاع دیتے تھے اور اسے اس بات کی خبر دی گئی تھی کہ دربار میں آپ کی خدمت میں یہ یہہ تدبیریں ہو رہی ہیں اور کہ غنائیل چند عرصہ میں آپ کو مفتوح کرنے کے لئے بڑی فوج لیکر آیا ہی چاہتا ہو۔ اب ایلینس اس شہزادہ سے اتنا ڈرتا تھا کہ کسی درباری اور امیر سے وہ اس قدر خوف نہ رکھتا تھا ایسے کہ ایلینس اس کا زور دیکھ چکا تھا۔ سو جب اس نے اس شہزادہ کے آنے کی خبر پائی تو وہ زیادہ تر ڈرا۔

سوطھواں باب

شہزادہ غنائیل کا آتما نگر ایلینس کی غلامی سے رہا ہی دینے کے لئے اس اقلیم کی طرف کوچ کرنا۔ اور اسکی فوج و سردار اور آتما نگر کی نصیحت اسکی تدبیرات کا بیان اور پندرہ کور ہو چکا کہ بادشاہ کے بیٹے نے دربار میں آتما نگر کے بچانے کے لئے آئے کا ذمہ اپنے اوپر عاید کیا تھا اور کہ اسکا باپ اسے اپنی فوجوں کا سردار مقرر کر چکا تھا۔ چنانچہ جب وقت پہنچا تو شہزادہ نے کوچ کی طیاری کی اور اپنے ہمراہ پانچ شریف سردار اور انکی فوجیں لیں۔

(۱) پہلا سردار شریف اور شہزادہ کپتان ایمان تھا اس کا نشان سرخ رنگ تھا اور میاں وعدہ اسکا جھنڈا بردار تھا اور اس کے جھنڈے کا تمغہ پاک اور سپر طلانی تھا اس کے ہمراہ دس ہزار آدمی تھے۔

پرفٹا باب ۲۹ آیت
انسی باب ۹ آیت۔

(۲) دوسرا سردار شہزادہ کپتان نیک امید تھا۔ اس کا نشان نیلے رنگ کا تھا اور میاں انتظار اسکا جھنڈا بردار تھا اور اس کے جھنڈے کا تمغہ تین طلانی لنگر تھا اور اس کے ہمراہ دس ہزار آدمی تھے۔

(۳) تیسرا سردار بہادر کپتان محبت تھا۔ رحم اسکا جھنڈا بردار تھا اس کا نشان سبز رنگ تھا اور اس کا تمغہ تین نیلے تین سینہ بسینہ لنگر تھا اور دس ہزار آدمی اس کے ہمراہ تھے۔

آخری باب ۱۳ آیت۔

(۴) چوتھا سردار دلیر کپتان کپتان مصوم تھا۔ اس کا جھنڈا بردار ہے بدنام تھا اس کا نشان سفید رنگ تھا اور اس کا تمغہ تین طلانی فاختہ تھا۔

مئی باب ۱۱ آیت۔

(۵) پانچواں سردار آتی وفادار اور عزیز کپتان صبر تھا۔ اس کا جھنڈا بردار صبر دراز تھا اس کا نشان سیاہ رنگ تھا اور اس کا تمغہ تین تیریں جگر طلانی میں گھنسا ہوا تھا۔

غنائیل ان سرداروں اور جھنڈہ برداروں اور نشانوں اور آدمیوں

کے ہمراہ آتا نگر کی بستی کی طرف چلا۔ کپستان ایمان آگے آگے چلا اور کپستان صبر سب کے پیچھے ہوا اور باقی تین اپنی اپنی فوجیں لیکر بیچ میں چلے اور شہزادہ اپنی رتھ پر سوار پیشوائی کے لئے سب کے آگے ہو گیا۔

جب فوجوں نے کوچ کی تو ان کی فرما کیسی بھی۔ ان کے کبوتر کیسے جگمگانے لگے اور ان کے نشان ہوا میں کیسے پھرتے لگے۔ شہزادہ کا کبوتر بالکل طلائی تھا اور وہ فلک کے آفتاب کی مانند چمکتا تھا سر دارو کا زرہ آزمودہ تھا اور بظاہر ستاروں کی مانند چمکتی تھی علاوہ اسکے دربار میں سے اکثر آدمی بطور کارگزار ہی بادشاہ القادری کی محبت کے باعث سے آتا نگر کی آزادی خوش نصیب دیکھنے کے لئے آئے ہمراہ ہوئے۔

عالموئیل نے بھی جب طیاری کی تو اپنے ساتھ اپنے باپ کے

میل کی گناہیں۔ حکم کے بموجب چون ضرب دیوار شکن ہتھیار اور بارہ فلاخوں پتھر پھینکنے کے لئے اپنے ساتھ لئے۔ یہ سب خالص سونے کے بنے تھے اور آتا نگر کو جاتے ہوئے راہ بھرا نہیں گھیر کر بیچ میں کر کے لئے چلتے تھے۔

وہ اپنی راہ طے کرتے ہوئے بستی سے ڈیڑھ کوس کے فاصلہ پر مقیم ہوئے اور وہاں سے پہلے چار سردار چلے کہ آتا نگر کو اس ناچرے کی اطلاع دیں۔ چنانچہ وہ سدھار کے آتا نگر میں پہنچے جب وہ آتا نگر

میں وارد ہوئے اور پرانے سپاہیوں نے جو لشکر میں تھے دیکھا کہ ہماری مدد کے لئے تازہ فوج وارد ہوئی تو انہوں نے زیر دیوار ایسا لغو مارا کہ ابلیس پر اور زیادہ خوف غالب آیا۔ یہ سب آگے ہٹ کر دایہ کی مانند صرف آتا نگر کے پھاٹکوں ہی پر نہیں ٹھہرے لیکن انہوں نے ہر چار طرف سے اسکا محاصرہ کیا اور اسے آگے اور پیچھے گھیر لیا یہاں تک کہ آتا نگر جس طرف بھاگتا تھا اسے فوج ہی فوج چاروں طرف محاصرہ کئے ہوئے نظر پڑتی تھی۔ سوا اسکے انہوں نے اس کے مقابلہ میں ٹیلے نصب کئے۔ ایک طرف رحمان ٹیلا تھا اور دوسری طرف ٹیلہ عدل تھا۔ علاوہ اسکے اور بھی کئی ایک چھوٹے چھوٹے ٹھنڈے ٹھنڈے قائم کئے گئے جیسے سادی سچائی کا ٹیکر اور نہیں گناہ کا دھس اور یہاں پر بہت سے فلاخوں بستی پر چلانے کی نیت سے قائم کئے گئے۔ رحمان ٹیلے پر چار فلاخوں اور چار ہی عدل ٹیلے پر بھی نصب کئے گئے باقی موقع موقع سے بستی کے گرد رکھے گئے۔ پانچ سب سے عمدہ اور نہایت بڑے بڑے ہتھیار دیوار شکن کوہ شنوار پر چکان چھانک کے قریب بنا کیا گیا تھا اس نیت سے رکھے گئے کہ اس چھانک کو توڑ ڈالیں۔

جب بستی کے آدمیوں نے ان سپاہیوں کا ہجوم جو اس سے لڑنے کو آئے تھے اور ہتھیاروں اور فلاخوں کو اور ان ٹیلوں کو جن پر وہ نصب کئے گئے تھے دیکھا اور کبوتر کی جگمگاہٹ اور نشانوں کے

پھر آنے پر نگاہ کی تو انہوں نے مجبوری اپنے خیالات بدلنا شروع کیا
پران کے خیالات میں مضبوطی نہ پائی گئی بلکہ وہ زیادہ تر ضعیف ہوتے
گئے کیونکہ ہاوجودیکہ اب تک انہوں نے اپنے تئیں محفوظ سمجھا تھا
پر اب ان کے دل پر یہ خیال گزرنے لگا کہ نہیں معلوم اب ہمارا کیا
حال ہوگا ؟

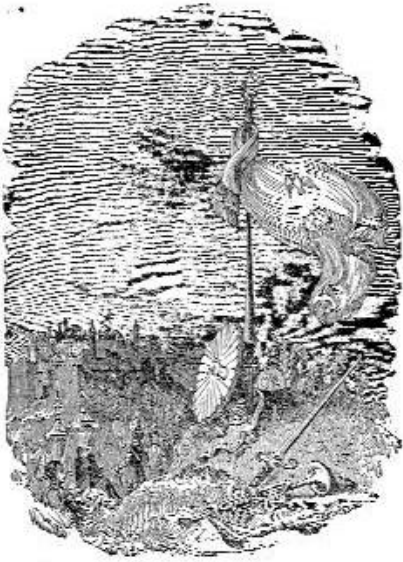
جب نیک خصال شہزادہ عثمانیل اس طور پر شہر کا محاصرہ
کر چکا اُس نے شروع میں سفید نشان کو ان طلائی فلاخوں کے
درمیان میں نصب کیا جو رحمان ٹیلے پر مقیم تھے۔ اس نشان کے نصب
کرنے کی دو وجہیں تھیں :

(۱) یہ کہ آتا نگر والوں پر یہ بات روشن ہو کہ اگر وہ اُسکی طرف
رجوع لائیں تو وہ اب بھی ان پر رحم کرے گا اور۔

(۲) یہ کہ اگر وہ اپنی بغاوت میں قائم رہیں تو جب انکی ہلاکت
کا وقت آئے تو وہ زیادہ تر بے عذر ہوں گے۔

یہ سفید نشان جسکا تمغہ تین طلائی فاخے تھا دو دن تک برابر
آرتا رہا تاکہ لوگوں کو سوچنے کا وقت اور موقع ملے پر جیسا کہ اوپر مذکور
ہو چکا وہ ایسے ہی غم تھے کہ اُسکو مطلق خیال میں بھی نہ لائے۔

بعد اسکے اُس نے حکم کیا اور سرخ نشان ٹیلے عدل پر نصب کیا
گیا۔ وہ سردار عدالت کا سرخ بیزق تھا جسکا تمغہ شعلہ زن آتشی تنور



رحمان ٹیلے پر سفید نشان کا نصب کرنا صفحہ ۱۱۶

تھا یہ بھی کئی دن تک برابر نصیب تھا۔ پر جیسا کہ وہ سفید نشان سے
 اپنے تئیں دلیسا ہی وہ اُس شرف نشان سے بھی بے پرواہ رہے اور
 اپنے ان بوقتوں پر مطلق لحاظ نہ کیا۔

تب اُس نے حکم دیا کہ اُن سے لڑائی لینے کی علامت میں سیاہ
 نشان کھڑے رکھیں اس نشان کا منہ تین سوزندہ کھلیں تھیں پر تانگر
 اُسکو بھی خیال میں نہ لایا۔ جب شہزادہ نے دیکھا کہ آتا نگر پر نہ تو رحمت
 کی نہ عدل کی تاثیر ہوئی اور نہ عدل کا عمل میں لانا اُسکے دل پر متحرک
 ہوا تو اُسکے دل میں بڑا تاسف پیدا ہوا اور اُس نے کہا۔ فی الحقیقت
 آتا نگر کا یہ عجیب طریقہ اس سبب سے نہیں ہو کہ وہ ہم سے خفیہ لڑائی
 دیا چاہتے ہیں یا کہ وہ اپنی جان سے نفرت رکھتے ہیں۔ لیکن شاید اسکی
 وہ یہہ ہو کہ وہ جنگ کے عمل اور طریقہ سے ناواقف ہیں یا بالفرض
 اگر وہ اپنی لڑائی کے طور سے واقف بھی ہوں پر شاید وہ نہیں جانتے

کہ جب ہم اہلیس سے لڑائی کرتے ہیں تو کس کس طرح
 کہ ہم در سومات عمل میں لاتے ہیں۔

سیح دنیا کے دور پر
 جنگ نہیں کرتا ہو۔

چنانچہ اُس نے آتا نگر میں قاصد بھیجے تاکہ انہیں ان علامتوں
 اور نشانوں سے رسمیات سے آگاہ کریں اور کہ وہ خود بھی اس بات
 سے واقف ہو جائیں کہ وہ فضل اور رحمت کو پسند کرتے ہیں آیا عدالت
 اور عدل کی سزا کو۔ اس اثنا میں وہ اپنے چھانکون کو مقفل اور مضبوطی

کے ساتھ بند کرنے میں بدل مشغول تھے۔ انہوں نے اپنے پہاڑوں کو بھی دوچند بڑھایا اور انہیں اپنے نگہبانوں کو خوب مضبوط کر دیا۔ ابلیس نے بھی حتی المقدور دبیری ظاہر کی تاکہ بستی والے مقابلہ کرنے کے لئے اشتعال پیدا کریں۔

بستی والوں نے بھی شہزادہ کے قاصدوں کے وسیلے اس مدعا کا جواب بھیج دیا۔

ایسروارذیشان۔ واضح ہو کہ جو کچھ حضور نے اپنے قاصدوں کے ہاتھ ہمارے پاس پہنچا بھیجا ہم نے اسے سنا اور آپ کی رحمت کے قبول کرنے یا آپ کی عدالت کے آگے مقبول ہونے کی نسبت آپ پر روشن ہو کہ ہم اس جگہ کے آئین اور قانون کے پابند ہونے کے باعث سے آپ کو اسکا واضح جواب نہیں دے سکتے اس لئے کہ بغیر اپنے بادشاہ کی رضامندی کے صلح یا جنگ کا ارادہ کرنا اس کے استحقاق شامانہ اور اس کی حکومت اور قوانین کے برعکس ہے۔ ایک بات البتہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ اپنے بادشاہ سے اس امر کی درخواست کریں کہ وہ دیوار کے اوپر آگے حضور سے اس طور پر معاملہ کرے جو اس کی دانست میں مناسب اور ہمارے لئے فائدہ مند معلوم ہو۔

جب اس نیک شہزادہ عمانوئیل نے یہ جواب سنا اور بستی والوں کی قید اور غلامی پر تصور کیا اور یہ کہ انہیں اس ظالم ابلیس کی زنجیروں

میں بندھا رہنا کس قدر پسند ہی تو وہ بدل بخیر ہوا بلکہ جب جب وہ اپنے نوکر کرتا تھا کہ لوگ کیونکر اس شیطان کی غلامی کو اختیار کرتے ہیں تب تب اس کے دل پر بہت ہی اثر ہوتا تھا۔

ستر حوال باب

ایہکا تذکرہ کہ عمانوئیل کی خبر کے سننے سے ابلیس کیسا خوف زدہ ہوا اور اس کے اور شہزادہ کے درمیان بات چیت ہونا۔ شہزادہ کا آتما نگہ سے لڑائی شروع کرنے کے پہلے آخر مرتبہ پیغام کرنا

جب کہ بستی والے اس خبر کو ابلیس پاس لگئے اور اسے اس بات کی خبر دی کہ شہزادہ جو دیوار کے باہر محاصرہ کے پڑا ہے جواب کا منتظر ہے تو اس نے جواب دینے سے انکار کیا۔ اور مارے شیخی کے پھولا نہ سما یا لیکن دل ہی دل ڈر کے مارے مرا جاتا تھا۔

تاہم اس نے کہا کہ میں خود ہی جھانگوں پر جاؤنگا اور جیسا مجھے مناسب معلوم ہوگا ویسا اسے جواب دوں گا۔ چنانچہ وہ وہاں جھانگ پر گیا اور عمانوئیل سے کلام کرنے کو مخاطب ہوا لیکن اجنبی زبان میں جس سے بستی کے لوگ واقف نہ تھے کلام کرتے لگا۔ اس کے کلام کی منشا یہ تھی۔

ای عاقل و نیک بزرگ رب العالمین میں آپ کو جانتا ہوں کہ آپ بزرگ القادر کے فرزند ہیں آپ ہمیں کیوں آزار دینے اور ہماری ریاست سے ہمیں خارج کرنے کے لئے آئے ہیں۔ آپ اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ آقا نگر کی بہہ بستی ہماری ہو اور اسپر ہمارا دہرا حق ہے پہلے میں نے اسے فتح کیا ہو میں کھلے میدان میں لڑ کر اسپر قابض ہوا ہوں اور کیا شکار زبردست سے لے لیا جائیگا یا اسیر آزاد کروا جائیگا۔ دوسرے ہمارا حق اسپر یوں بھی ثابت ہو کہ ان لوگوں نے ہماری متابعت اختیار کی ہو۔ ان لوگوں نے اپنی بستی کے پھاٹکوں کو ہمارے لئے کھول دیا ہو انہوں نے مجھ سے وفاداری کی قسم کھائی ہو اور علانیہ مجھے اپنا بادشاہ

دل۔ انتخاب کر لیا ہو۔ انہوں نے اپنا قلعہ بھی ہمیں سونپ دیا ہو۔ بلکہ آقا نگر کی ساری طاقت انہوں نے ہمارے زیر حکومت کر دی ہو۔ علاوہ اسکے آقا نگر کے لوگوں نے آپ کو رد کیا ہو انہوں نے آپ کی شریعت کو اور آپ کے نام اور آپ کی صورت کو اور جو کچھ آپ کا ہر سب کو اپنے پیچھے پھینک دیا ہو اور ان کے جوازیں انہوں نے ہماری شریعت اور ہمارے نام اور ہماری صورت کو اور سب کچھ کو جو ہمارا ہو اختیار کر لیا ہو۔ آپ اپنے سرداروں سے دریافت کر لیجئے وہ آپ کو بتا دیں گے کہ ان کی ساری درخواستوں کے جواب میں ان لوگوں نے ہم سے محبت اور وفاداری رکھلائی ہو۔ لیکن آپ سے اور آپ کی باتوں سے

ہمیشہ نفرت اور امانت اور حقارت و استہزاء ہر کی ہو۔ بھلا آپ تو صادق اور قدوس ہیں اور آپ کو کسی طرح کی بدی نہ کرنا چاہئے۔ اسلئے میں آپ کی منت کرتا ہوں کہ آپ ہمارے پاس سے چلے جائیں اور ہماری راست میراث میں ہمیں سلامت رہنے دیں۔ یہ باتیں ابلیس نے اپنی خاص زبان میں کہیں اسلئے کہ وہ ہر چند ہر انسان سے ان کی متفرق زبانوں میں گفتگو کر سکتا ہو در نہ وہ کسی کو ہیکا نہ سکتا تاہم اس کی ایک زبان خاص ہو اور یہ زبان حق جہنم یا سیاہ گڑھے کی ہو۔

اس جہت سے بچا رہے آقا نگر کی بستی والے اس کی بات نہ سمجھے اور ان کو یہ بات بھی نہ دریافت ہوئی کہ وہ ان کے شہزادہ عاقل و نیک کے سامنے کس قدر دکھتا اور خوشامد کرتا تھا۔

بلکہ اس اثنا میں ان لوگوں کا یہ گمان تھا کہ وہ ایسا زبردست ہو کہ کوئی شہر ہرگز اسکے مقابل پر ٹھہر نہیں سکتی چنانچہ جس حال میں کہ وہ عاقل و نیک سے اس بات کی التجا کر رہا تھا کہ مجھے یہاں سے خارج نہ کیجئے اور آقا نگر کو میرے ہاتھ سے چھین نہ لیجئے۔ اس وقت بھی لوگ اس کی جوافزدی پر خنجر کے کہتے تھے کہ کون اس سے لڑنے کی یافت رکھتا ہو۔

جب یہ بادشاہ صاحب دعویٰ اپنی باتیں ختم کر چکا تو شہزادہ طلبائی یعنی عاقل و نیک کھڑا ہوا اور اس سے اس طور پر کلام کیا۔

ای فریبی مجھے اپنے باپ کے نام میں اور اپنی خاطر اور آتما نگر کی بد بخت بستی کے حق میں اور اس کی یہودی کی خاطر تجھ سے کچھ کہنا ہے۔ تو آتما نگر کی آنت زدہ بستی کی نسبت واجب حق رکھنے کا دعویٰ کرتا ہے جبکہ میرے باپ کے دربار میں یہ بات بخوبی عیاں ہو کہ تو آتما نگر کے چھانگوں پر جھوٹھ بوسکے اور فریب کر کے داخل ہوا ہے تو نے میرے باپ کو اور اس کی شریعت کو جھوٹا ٹھہرا کے آتما نگر کے لوگوں کو فریب دیا ہے۔ تو اس بات کا دعویٰ کرتا ہے کہ لوگوں نے تجھے اپنا بادشاہ اور سردار اور معتمد آقا ہونے کے لئے پسند کر لیا ہے پر یہ بھی تو نے فریب اور مکر سے حاصل کیا ہے۔ جھلا اگر میرے باپ کے دربار میں جھوٹھ اور گناہ آلودہ مکر و فطرت اور ہر طرح کی شدید ریاکاری راست و مناسب بھی جائیں تو میں بھی اس بات کو مان لوں گا کہ تو نے واجبی فتح حاصل کی ہے۔ پرافسوس کو نسا چور کو نسا ظالم اور کو نسا شیطان ایسا ہے جو اسطور پر فتحیابی حاصل نہیں کر سکتا۔ ای ابلیس میں تجھ پر یہ بات ثابت کر سکتا ہوں کہ باوجود اسکے کہ تو آتما نگر کے فتح کرنے کا دعویٰ کرتا ہے تو فی الحقیقت اس مقدمہ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ کیا تو میرے باپ کے تئیں جھوٹا بنانا اور آتما نگر کی نسبت اسے جہان کا دغا باز قرار دینا راست سمجھتا ہے اور شریعت کے اصل مطلب اور مقصد کو دیدہ و دانستہ اُلٹنے کی نسبت تو کیا کہہ سکتا ہے۔ کیا یہ اچھی بات ہے کہ تو نے آتما نگر کی اس مصیبت زدہ بستی کی نیکیا ہی

اور سادگی کو اپنی غنیمت بنایا ہے۔ تو آتما نگر پر اس طور سے غالب آیا کہ میرے باپ کی شریعت کی عدول حکمی کر کے تو نے خوشی بخشنے کا وعدہ کیا جبکہ تو خود ہی جانتا تھا اور اگر اپنے تجربہ کے سوا کسی دوسری شے سے مشورت نہ کرتا تو بھی تجھ پر یہ بات روشن ہو جاتی کہ انہیں خواب خستہ کرنے کا یہی طور تھا۔ ای صاحب رشک تو نے خود بغض کی راہ سے آتما نگر میں سے میرے باپ کی صورت کو محو کر ڈالا اور اپنی صورت کو اس کی جگہ پر نصب کیا ہے تاکہ میرے باپ کی بڑی امانت ہو۔ اور تیرا گناہ از حد بلند ہی کو پہنچ جائے اور آتما نگر کے ہلاک ہوتی ہوئی بستی کا لاشافی زیان ہو۔

علاوہ بریں تو نے ان باتوں کو بے حقیقت سمجھ کر اس جگہ کہ فریب دیکے صرف برباد ہی نہیں کیا لیکن اپنی جھوٹھ اور فریب آمیز وضع سے اُن کو اُن کی مخلصی کا مدعی بنا دیا ہے۔ تو نے اُن کو میرے باپ کے سرداروں کی طرف سے کہاں تک درغلا یا ہے اور انہیں ایسے لوگوں سے لڑا یا ہے جو اُن کو غلامی سے رہائی کرنے کے لئے اُن کے پاس اُس کی طرف سے بھیجے گئے تھے۔ ایسے ایسے کام اور بہت سی اور باتیں تو نے اپنی روشنی اور میرے باپ اور اس کی شریعت کی مخالفت میں کی ہیں اور خاص اس مقصد سے کہ ہمارے باپ کا غضب ہمیشہ تک آتما نگر کی مصیبت زدہ بستی پر شعل رہے۔ سو میں نے ساری بدلوں کا جو تو نے میرے باپ

کے ساتھ کی ہیں بدلا لینے کو آیا ہوں اور تاکہ میں آقا نگر کے لوگوں کے کفر کے بدلہ میں تجھے جواز دوں۔ اسی قدر جہنم کے شاہ میں تیرے ہی سر پر اس ساری آفت کو بیٹھا دینگا۔

ایرانیوں میں اختیار کے ساتھ تیرے مقابلہ میں آیا ہوں تاکہ اپنے ہاتھ کے زور سے آقا نگر کی بستی کو تیرے چلتے ہوئے ہاتھوں سے مخلصی دوں اسلئے کہ آقا نگر ہمارا ہی اور میرے حق کی نسبت کسی طرح کی نگرانی نہیں کیونکہ جتنے آدمی ولد ہی کے ساتھ نہایت قدیم اور صحیح و فتروں میں تلاش کرینگے وہ سب اس بات کی حقیقت کو دریافت کرینگے اور میں اپنے اس حق کو ثابت کرنے کے لئے سبھی پریشانی اور رسوائی میں مبتلا کر دینگا۔

پہلے اسلئے کہ آقا نگر کی بستی کو میرے باپ نے تعمیر کیا اور اسے اپنے ہاتھوں سے بنا یا ہے۔ یہہ محل بھی جو بستی کے بیچ میں ہے اور اسنے اپنے خط کے لئے بنا یا ہے۔ اس جہت سے آقا نگر میرے باپ کا ہے اور وہ اُس پر سب سے بہترین حق رکھتا ہے اور وہ جو اس حقیقت کو باطل کرتا ہے سو اپنی جان سے جو ہٹھ بولتا ہے۔

دوسرے اسی جو ہٹھ کے پانی آقا نگر کی یہہ بستی ہماری ہے اور یہہ بات ان دلیلوں سے ثابت ہے۔

(پہلی) اس جہت سے کہ میں اپنے باپ کا وارث اور اسکا پہلو ہوں۔

اور اس کے دل کی اکیلی خوشی ہوں۔ چنانچہ میں اپنے حق کے لئے تیرے پاس آیا ہوں تاکہ میں اپنی ملکیت کو تیرے ہاتھ سے چھڑاؤں۔

(دوسرے) ہر چند کہ میں اپنے باپ کا وارث ہونے کے باعث سے آقا نگر پر حق رکھتا ہوں میں اسکا اس سبب سے بھی دعویٰ کر سکتا ہوں کہ میرے باپ نے اُسے مجھے بخشہ دیا ہے۔ وہ (پونجا باب ۱۰)۔

اے کا تھا اور اُس نے مجھے دیدیا ہے اور میں نے ہرگز اپنے باپ کو آرزو نہیں کیا کہ وہ اُس بستی کو مجھ سے لیکر تجھے دے ڈالے۔ نہ میں کبھی ایسا محتاج ہوا کہ مجھ پر ہی اپنے آقا نگر کی عزیز بستی کو فروخت کر ڈالوں۔ آقا نگر اپنی تنہا میری خوشی اور میرے دل کا سرور ہے لیکن (یسعیاہ باب ۱۰)۔

(تیسرے) آقا نگر خریداری کے حق سے بھی ہمارا ہے۔ ایرانیوں میں نے اُسے اپنے واسطے خریدا ہے۔ تو جس حال میں کہ یہہ بستی میرے باپ کی ہے اور میری اس جہت سے کہ میں اسکا وارث ہوں اور میں نے اسکو مزید کر کے اپنا کیا ہے لہذا اس سب سے یہہ نتیجہ نکلتا ہے کہ میری مقداری آقا نگر پر ثابت ہے اور کہ تو محض غاصب اور غلام اور غایب ہے۔ میری وجہ آقا نگر کے خریدنے کی یہہ ہے کہ آقا نگر نے میرے باپ کی حکم عدولی کی ہے اور میرے باپ نے کہا تھا کہ جس دن وہ اُس کی شریعت کو توڑینگے وہ مر جائینگے۔ چنانچہ آسمان اور زمین کا ٹلسا ممکن ہے پر میرے باپ کی باتوں

ہستی باب ۱۱ آیت۔ کا تو ٹٹنا ناممکن ہو۔ اسلئے جب آتما نگرنے تیرے جھوٹے
کا شنوا ہو کر فی الحقیقت اسکا گناہ کیا میں اپنے باپ کے سامنے
اُن کے لئے کفیل ہوا اور جسم کے بدلے میں جسم اور روح کے جواز میں
روح ہی تاکہ میں آتما نگرنے کی خطاؤں کا معاوضہ کروں اور میرے باپ
نے اُسے منظور کر لیا۔ سو جب مقررہ وقت آیا میں نے جسم کے عوض
میں جسم اور روح کے بدلے میں روح جان کے عوض میں جان اور خون
کے بدلے میں خون دیکر اپنے عزیز آتما نگرنے کو مخلصی دی ہو۔

(چوتھے) میرا یہ کام ادھورا نہیں ہو میرے باپ کی شریعت اور
عدالت جو خطا کی نسبت تبدیل کرنے میں متفق تھی دونوں کی تسکین
ہو گئی اور وہ اس بات پر راضی ہیں کہ آتما نگرنے کو مخلصی پائے۔

(پانچویں) میں اپنے باپ کے بدون حکم تیرے مقابل میں نہیں
آیا ہوں اُسی نے مجھ سے کہا کہ جا اور آتما نگرنے کو مخلصی دے۔

لہذا اگر فریب کے چشمہ اور اسی آتما نگرنے کی حق بستی تم پر یہ بات
آشکارا ہو کہ میں آج کے دن اپنے باپ کے بغیر اجازت تمہارے
مقابل میں نہیں آیا ہوں۔

اور اسی آتما نگرنے مجھے تجھ سے بھی کچھ کہنا ہو لیکن جوں ہی آتما نگرنے کی
حق بستی سے کلام کرنے کا ذکر ہوا فوراً چھانکوں پر دوہرے پہرے
بچھ گئے اور سب کو یہ حکم ملا کہ کوئی اُس کی بات کا شنوا نہ ہو۔ پر وہ

آتما نگرنے کی طرف مخاطب ہو کر اُن سے کہنے لگا کہ اسی آتما نگرنے کی کج بستی
مجھے تجھ پر برا رحم اور بہت ہی ترس آتا ہو۔ تو نے ابلیس کو اپنا بادشاہ
بنایا ہو اور اپنے آقا عظیم کے برخلاف ابلیس کی خدمت اور پاسداری
کرنا ہو۔ تو نے اُسکے لئے اپنے چھانک کھول دیئے پر میرے لئے انہیں
بند کر رکھا ہو تو اُس کی باتوں کا شنوا ہوا پر میری آواز سے اپنے کان بند
کرنا ہو۔ وہ تیرے پاس ہلاکت لایا تو بھی تو نے اُس ہلاکت کو اور اُسکو بھی
قبول کیا میں تیرے پاس نجات لیکر آیا ہوں پر تو مجھے خیال میں نہیں
لاتا۔ علاوہ اسکے تو نے دزدیدہ ہاتھوں سے اپنے کو اور میرا جو کچھ تیرے
ہاں تھا سب لیکر میرے مدعی کو اور میرے باپ کے سب سے زبردست
غناہ کو سوچ دیا ہو۔ تو اُسکے آگے خم ہوا اور اسکا تاجدار ہو گیا تو نے
اُس کی جمیعت اختیار کرنے کے لئے عہد کیا اور قسم کھائی ہو۔ اسی آتما نگرنے
انہوں میں تیرے لئے کیا کروں میں تجھے بچاؤں یا تجھے ہلاک کروں میں
تیرے ساتھ کیا کروں۔ میں تجھے پر گرسے تجھے پر زسے پر زسے کر ڈالوں یا
تجھے فضل عظیم کا یادگار بناؤں میں تجھ سے کس طرح پیش آؤں اسی
آتما نگرنے کی بستی تو میری باتوں کی شنوا ہو تب تو زندہ رہیگی۔ اسی آتما نگرنے
ذیم ہوں اور تو مجھے رحیم پالیکا سو میرے لئے اپنے غل غلات باب ۱۱ آیت۔
چھانک بند مت کر۔

اسی آتما نگرنے مجھے تجھ کو نقصان پہنچانے کے لئے نہ اجازت ہو نہ رغبت

ہو۔ تو کیوں اپنے دوست سے اتنا دور بھاگتا ہو اور اپنے دشمن سے

یوحنا باب ۱۴ آیت
لوقا باب ۱۵ آیت۔

انتنا نزدیک رہتا ہو۔ فی الحقیقت میں تجھے چاہتا ہوں اسلئے کہ اپنے گناہوں پر افسوس کھانا تجھ کو

زیادہ تو اپنی جان کی نسبت اندیشہ ست کر یہ بڑی فوج جو تو دیکھتا ہو اس کی منشا تجھے ضرور پہنچانے کی نہیں ہو لیکن یہ اسلئے ہو کہ تجھے

بڑی غلامی سے رہائی بخشے اور تجھ سے متابعت اختیار کر ائے۔

مجھے بیشک یہ حکم تو ہو کہ میں تمہارے بادشاہ ابلیس اور اس کے

ساتھ سارے ابلیس والوں سے جنگ کروں اسلئے کہ وہی مضبوط

وسیع آدمی ہو جو تمہاری حفاظت کرتا ہو پر میں اسے نکال دوں گا اس کی

غنیمت کو میں تقسیم کروں گا اسکا بکتر میں اس سے چھین لوں گا۔ میں اسے

اس کے سکھ سے نکال دوں گا اور خود اس میں اپنی سکونت اختیار کروں گا۔

اور ابلیس پر یہ بات اسوقت روشن ہوگی جب وہ زنجیر دسے جلائے

ہو اور میرے پیچھے پیچھے چلیگا اور جب آتا تو اسے اس حالت میں دیکھ کر

خوش ہوگا۔

اگر میں اپنا اقتدار و کملا یا چاہوں تو میں فوراً اسکو یہاں سے

خارج کر دیکھتا ہوں۔ پر میں اس کے ساتھ اس انداز پر پیش آیا چاہتا

ہوں کہ سب ناظرین اس بات کے قابل ہوں کہ میرا جنگ کرنا بجا ہو

اس نے دغا سے آتا تو کو لیلیا ہو اور ظلم اور فریب سے اس پر قابض ہوا

ہو۔ پس سب حاضرین کے رو برو اسے برہنہ کر دوں گا۔

میری ساری باتیں سچی ہیں میں بچانے پر قادر ہوں اور میں

اپنے آتا تو کو اس کے پنجہ سے نکالوں گا۔

یہ باتیں خاص آتا تو کو نے کہی گئی تھیں پر وہ اسکا شہوانہ ہوا۔

انہوں نے مکان بھاگ کر بند کر لیا انہوں نے اسے چھینک دیا انہیں

قفل اور لڑائگی لگا دیئے اس پر بے جھلکا دیئے اور یہ حکم جاری کیا کہ

کوئی آتا تو کو والا اس کے باہر نہ کرے اور نہ لشکر میں سے کوئی بستی میں

داخل ہوئے پائے ابلیس نے ان کے دلوں کو بقدر فریفتہ کر رکھا تھا کہ انہوں

نے اپنے حقدار بادشاہ اور سلطان کے ساتھ یہ یہ تدبیریں کیں چنانچہ

اس جلیل لشکر میں سے آتا تو کو کی بستی میں نہ کوئی آدمی جاسکتا تھا اور

آغا کو کیا کسی کی آواز تک سننے میں بھی نہ آتی تھی۔

جب مخالفوں نے دیکھا کہ آتا تو کو اس قدر گناہ میں مبتلا ہو تو اسے

اپنی فوج کو جمع کیا اور اس باعث سے کہ لوگ اس کی باتوں تک کے

رواوار نہ تھے اس نے اپنے لشکر کو وقت معینہ کے لئے طیار رہنے کا

حکم جاری کر دیا اور اس سبب سے کہ بجز پھاٹکوں کے اور کوئی راہ نہ تھی

جس سے آتا تو کو قبضہ میں آسکے اس نے اپنے سرداروں کو حکم دیا کہ صدر

پھانگوں یعنی کان پھانگ اور آنکھ پھانگ پر اپنے سامان جنگ اور اپنے ڈھلوانس اور آدمیوں کو مستقیم کریں ۔
 جب عمانوئیل ابلیس سے لڑائی کرنے کے لئے سب سامان طیار کر چکا تو اُس نے آقا نگر کے پاس پھر خبر بھیجی تاکہ اُن سے یہ بات دریافت کرے کہ وہ سلامتی کے ساتھ تابعداری اختیار کرنا منظور کرینگے آیا وہ اب تک لڑائی ہی پر آمادہ ہیں۔ چنانچہ اُن لوگوں نے معہ ابلیس اپنے بادشاہ کی لڑائی کے لئے ایک مجلس جمع کی اور کئی ایک گذارشیں سوچیں تاکہ عمانوئیل کی منظوری کے لئے اُس کے آگے پیش کی جائیں اور وہ سب اس بات پر متفق ہوئے اور صرف اس بات کی تجویز باقی رہ گئی کہ اس پیغام کو کیسے ہاتھ بھیجیں۔ سو آقا نگر کی بستی میں ابلیسیوں کے درمیان ایک بوڑھا تھا جس کا نام میاں انگر خان تھا یہ آدمی بڑا تند اطوار اور ابلیس کا بڑا کار گزار تھا چنانچہ لوگوں کی رائے میں یہ آقا کہ اسی کو بھیجیں اور جو کچھ اُسے کہنا تھا وہ کہہ سُنایا۔ وہ حسب منشا وہاں سے روانہ ہو کر عمانوئیل کے لشکر میں آیا اور جب وہ وہاں پہنچا تو اُس کی شنوائی کے لئے ایک دن مقرر ہوا۔ وہ وقت مبینہ پر حاضر ہوا اور ابلیسیوں کی دو ایک رسوم ادا کر کے یوں کہنا شروع کیا۔
 اسی صاحب بزرگ تاکہ یہ بات آپ پر آشکارا ہو کہ ہمارا آقا کیسا طبعی باب آیت۔ نیک حضال شاہ ہے۔ اُس نے مجھے حضور کو یہ اطلاع

کرنے کو بھیجا ہے کہ بعض لڑنے کے وہ اس بات پر راضی ہے کہ آقا نگر کی آدمی بستی کو سپرد کر دے۔ سو حضور ازراہ مہربانی یہ فرمائیں کہ یہ امر آپ کو منظور ہے یا نہیں ؟
 عمانوئیل نے جواب میں اُس سے کہا کہ بخشش اور بخاری کے حق سے کل میرا جو سوا دسے کا نقصان پہننا مجھے ہرگز گوارا نہ ہوگا ۔
 تب میاں انگر خان نے کہا اسی صاحب میرے آقا کے کہا ہے کہ میں اس بات پر راضی ہوں کہ آپ ہر اسے
 نام کل پر قابض ہوں بشرطیکہ آپ انہیں بھی کسی قدر حصہ دیں ۔
 عمانوئیل نے پھر جواب دیا کہ میرا تو کل ہی حقیقت میں ہر سو میں یا تو آقا نگر پر کلیتہً قابض ہو چکا یا مطلق نہیں ۔
 اس پر میاں انگر خان نے پھر کہا کہ اسی صاحب میرے آقا کی توجہ پر تولنا کیجئے۔ وہ فرماتا ہے کہ میں قانع ہو چکا اگر کوئی [اعمال باب ۱۰ آیت ۱۰]۔
 خفیہ مکان میرے رہنے کے لئے آقا نگر میں ملے اور آپ باقی سب کے مالک ہونگے ۔
 شعبزادہ طلانی نے اُسکے جواب میں یہ فرمایا کہ سب جو میرے باپ نے مجھے دیا ہے میرے پاس آگیا اور اُن میں سے ایک ہال تک بھی میں کسی کا نقصان نہ پہنچا۔ میں اُسکے رہنے کے لئے آقا نگر کا

اس پر جو کر دلو تمام باب ۱۰ آیت ۱۰

ایک ادنیٰ سا کو نہ تک تو اسے دو لگا ہی نہیں میں کل پر اکیلا ہی قابض ہو چکا ہے

میاں آنکر ٹخان پھر پوسے کہ صاحب فرض کیا کہ ہمارا آقا ساری بستی آپ کے قبضہ میں کر دے اور صرف یہی ایک شرط رکھے کہ وہ جب کبھی اس ملک میں آئے تو قدیم رفاقت کے سبب سے بطور ساز و مل کے دو روز یا دس روز یا قریب ایک مہینے کے اس کی مہانداری کیجائے کیا آپ اس ادنیٰ سی بات کو منظور نہ کریں گے؟

علاؤیل نے کہا کہ نہیں وہ بطور مسافر کے ہی داؤد کے پاس گیا اور بہت دن تک اس کے ہمراہ نہ رہا تاہم وہ داؤد کی جان ہی کا گاہک ہو چکا تھا میں اس کے وہاں رہنے پر ہرگز راضی نہ ہو چکا ہے تب تو میاں آنکر ٹخان پوسے کہ اے صاحب آپ تو بڑے سخت معلوم ہوتے ہیں۔ بھلا فرض کیا کہ حضور جو کچھ فرماتے ہیں اس سبب گناہ اور لذات نشانی۔ اکو میرا آقا منظور کرے اس شرط پر کہ ان کے دوست اور قرائبی جو آتا نگر میں رہتے ہیں ان کو اس بستی میں تجارت کرنے کا اختیار حاصل رہے اور وہ اپنے فی الحال کے مکانات میں رہنے پائیں تو کیا آپ اسکو منظور نہ کریں گے؟

علاؤیل نے جواب دیا نہیں یہ بات میری مرضی کے خلاف ہو کیونکہ اہلسیوں میں سے جتنے کہ اب

رومی باب ۱۳ آیت
قلسی باب ۵ آیت
مکلفی باب ۲۲ آیت

وہاں موجود ہیں اور جتنے کہ آتا نگر میں اس کے بعد پائے جائیں گے انکو نہ صرف ان کی زمین اور آزادی ہی سے محروم ہونا پڑیگا بلکہ انہیں اپنی جائیں بھی کھونا پڑیگا۔

اسپر میاں آنکر ٹخان نے پھر کہا کہ اگر میرا آقا اور بزرگ خداوند آپ کو کل کا مالک کر دے تو کیا آپ اس بات کو قبول کریں گے کہ وہ غلوں کے یا راہ گیروں کے یا اتفاقی موقعوں کے وسیلہ سے آتا نگر کے ساتھ کسی قدر اپنی قدیم رفاقت کا سلسلہ قائم

رہتا۔ باب ۸ آیت۔

رکھے۔ علاؤیل نے جواب میں کہا نہیں ہرگز نہیں اس وجہ سے کہ ہر طرح کی رفاقت اور دوستی اور اتحاد یا واقفیت کسی انداز پر کیوں نہ ہو آتا نگر کی برابری کی رغبت رکھتی ہو اور اس سے اس سلامتی میں خلل پڑتا ہو جو ان کو میرے باپ کی ہمراہی میں حاصل ہو۔

میاں آنکر ٹخان نے پھر کہا کہ اے سردار بزرگوار چونکہ ہمارے آقا کے بہت سے دوست اور عزیز آتا نگر میں ہیں کیا اسکو یہ بات حاصل نہیں ہو سکتی کہ باوجود اس کے کہ وہ یہاں سے رخصت کر جائے تاہم اپنی فیاضی اور نیک خضالی کے باعث سے وہ اپنی اگلی محبت اور مہربانی کے ایسے نشان چھوڑ جائے جو اسے مناسب معلوم

رہتی۔ باب ۱۳ آیت۔

ہوں تاکہ اس کی روانگی کے بعد آتا نگر اپنے قدیم دوست کی مہربانیوں

پر ملاحظہ کرے اور اُسے یاد کرے جو کسی زمانہ میں اُن کا بادشاہ تھا اور اُن خوشی بخش اوقات پر تصور کرے جن میں وہ بہت بگڑ سلاستی کے ساتھ اپنی زندگی بسر کرتے تھے ۛ

عمانویل نے جواب دیا کہ ہرگز نہیں اگر آقا تانکر ہمارا ہوتا تو میں ابلیس کے آقا تانکر میں نشان چھوڑ جائے کی نسبت ایک دھجی یاد دلاؤں گا بلکہ خاک تک کا بھی رد و ادوار نہ ہو گا جس سے آقا تانکر کے دل میں اُسکی ہیبت ناک صحبت کی یادداشت پیدا ہو ۛ

یہ سنکے میاں انکر خان بوسے کہ بھلا صاحب میں ایک ہی مرتبہ اور گزارش کر کے اپنی فرمائشوں کو ختم کرتا ہوں بھلا اگر بعد اسکے کہ میرا آقا تانکر میں سے رخصت ہو جائے اور جو لوگ کہ بستی میں رہ جائیں اُن کو کسی طرح کا ایسا اہم درپیش ہو کہ جس سے غافل رہنے میں اُن لوگوں کا کام تمام ہو جائے اور اگر ایسی مہم میں میرے

۲ سلاطین باب ۲۳
د آیت۔

آقا اور خداوند کے سوا کوئی اُن کی حسب و نحوہ دستگیری کی قابلیت نہیں رکھ سکتا تو کیا ایسے امر ضروری کے لئے میرا آقا ارسال نہیں کیا جاسکتا ہو۔ یا بالفرض اگر وہ بستی کے اندر داخل نہ ہونے پائے تو کیا وہ آوارہ لوگ جنکو یہ مہم درپیش ہو آقا تانکر کے قریب کسی بستی میں جمع نہیں ہو سکتے تاکہ وہاں اپنے سرمار میں اور مقدمات حل کریں ۛ

یہ میاں انکر خان کی بچپنی حیلہ باز گڈارشش تھی جو اُس نے اپنے آقا ابلیس کی نسبت عمانویل کے آگے پیش کی لیکن عمانویل اُسکی انت قبول کرنے پر ہرگز راضی نہ ہوا کیونکہ اُس نے یہ بات کہی کہ کوئی بات یا مقدمہ آقا تانکر میں ایسا برپا نہیں ہو سکتا ہو جسکے حل کرنے میں میرا باپ عاجز ہو ملادہ بریں آقا تانکر میں سے کسی کو صلاح کے لئے ابلیس کے پاس جانے کی اجازت دینا جس حال میں کہ انہیں پیشتر ہی سے یہ کہہ دیا گیا ہو کہ ہر بات میں دُعا اور التجا کے ساتھ اپنی درخواستوں کو میرے باپ پر ظاہر کریں تو یہ کہو یا ہمارے باپ کی دانش اور عقلندی کی تسلیم کرنا ہو۔ سو اس کے اگر ہم تمہاری اس درخواست کو تسلیم کریں تو یہ کہو یا ابلیس کے لئے اور آقا تانکر میں ابلیس والوں کے لئے ایک راہ کھولنا ہو تاکہ وہ بندشیں باندھنے اور مضبوط کرتے اور اجاد کی تدبیریں بچتہ کریں جسکے باعث سے مجھے اور میرے باپ کو رنج ہو اور آقا تانکر بالکل تباہ ہو جائے ۛ

اٹھارھواں باب

عمانویں کا ابلیس سے مقابل ہونے کی طیاری کو عمانویں
کے سرداروں اور ان کے کاموں کا تذکرہ پہلی لڑائی کی
کیفیت ابلیس کا عمانویں کی طرف مصلحت کے لئے

رجوع ہونا اور عمانویں کا جواب

جب میاں آنکر خان یہہ سارا جواب سن چکے تو عمانویں سے
وداع ہو کر رخصت ہوئے اور یہہ کہنے چلے کہ ہم اس کل معاملہ کی اطلاع
اپنے آقا کو دینگے۔ چنانچہ وہ دیاں سے راہی ہوا اور آنکر خان ابلیس
کے آگے حاضر ہو کر ان سے کل ماجرا کہہ سنا یا کہ عمانویں کسی نوج سے
اس بات پر قوی نہیں ہوتا کہ آپ اس میں سے نکل کر اس سے کسی
طرح کا سروکار رکھیں یا آنکر خان والوں سے کسی طور پر تعلق رکھیں +
جب آنکر خان اور ابلیس نے یہہ سارا بیان سنا تو انہوں نے
بالاتفاق اس بات پر ایجا کیا کہ حتی المقدور اس بات پر ساجی ہوں کہ
عمانویں آنکر خان کے اندر آئے نہ پائے اور اس شہزادے اور اس کے
سرداروں کو اس بات کی اطلاع دینے کے لئے میاں توقف نیجا
بھیجے گئے جکا ذکر آگے ہو چکا ہے۔ چنانچہ یہہ بڑے میاں کان پھانک
کے اوپر حاضر ہوئے اور تمام لشکر کو سماعت کے لئے طلب کیا اور جب

وہ مخاطب ہوئے تو اس نے ان سے یوں کلام کیا کہ ہم نے اپنے
بزرگ خداوند سے یہہ حکم پایا ہے کہ تم سے اس بات کی اطلاع کریں
کہ اپنے شہزادہ عمانویں سے کہہ دو کہ آنکر خان اور ان کے بادشاہ اپنے
یہہ ارادہ کیا ہے کہ وہ قائم رہیں خواہ پس پا ہو جائیں پر وہ دونوں ساتھ
ہی کریں گے۔ چنانچہ بجز اسکے کہ تہارا بادشاہ جبراً سپر قابض ہو سکے اور
کسی طرح اسکو اپنے قبضہ میں لانے کا خیال کرنا عبث ہے اس پر کسی
نے جاکے عمانویں سے کہہ دیا کہ میاں توقف نیجا یہہ فرما گئے ہیں۔

یہہ شکر شہزادہ سے کہہ دیا کہ اپنی تیغ کا زور آزمائے لگا اور (بادجو دیکھ
آنکر خان نے مجھ سے بغاوت کی اور میرا مقابلہ کیا) اسی باب آیت۔

ہی تاہم) میں محاصرہ سے باز نہ آؤں گا لیکن فی الحقیقت اپنے آنکر خان پر
قابض ہو گیا اور اسے اسکے دشمن کے ہاتھ سے خلاصی بخشو لگا سو
انہوں نے فوراً حکم صادر کیا کہ کپتان بنی رعد اور کپتان قابلیت کپتان
انصاف اور کپتان قاتل قرنا چھوٹکتے ہوئے نشان اڑائے ہوئے
جنگ کا نعرہ مارتے ہوئے کان پھانک کی راہ لیں۔ کپتان یقین
کو بھی ان میں شامل ہوئے کا حکم ملا۔ اسکے سوا عمانویں نے یہہ بھی
حکم دیا کہ کپتان نیک امید اور کپتان الفت آنکھ پھانک کے آگے
صفت آرا ہوں۔ باقی کپتانوں اور ان کے لشکروں کو یہہ حکم ملا کہ بستی

سواران سب کے ایک کپتان ڈنگلیا نامے ایک بڑا کھڑ شخص تھا اور وہ اُس گروہ کے اوپر کپتان تھا جو آگ کی لگٹھیاں اور تیر اور موت چلاتے تھے ان کو بھی آنکھ بھاگ پر کپتان نیک امینہ نے سینہ پر ایک زخم کاری دیا۔

• علاوہ بریں ایک میاں آسانا نامے تھے وہ سرداروں میں تو نہ تھا پر آٹانگر میں بغاوت کرنے میں نہایت چالاک تھا۔ اسکی بھی آنکھ کو کپتان بنی رعد کے سپاہیوں میں سے ایک نے زخمی کیا بلکہ اگر وہ دفعتاً بھاگ نہ نکلتا تو قریب تھا کہ یہ کپتان خود ہی اسے مار لیتا۔

پرمیں نے اپنی تمام عمر میں خود مختار نامے کو ہرگز ایسا خوف زدہ نہ دیکھا تھا وہ اپنی معمولی عادت کے مطابق کام نہ کر سکتا تھا بلکہ بعض یہہ کہتے ہیں کہ اُسکے بھی پاؤں میں زخم لگا تھا اور کہ شہزادہ کی فوج کے اکثر لوگوں نے اسے بعد اس کی دیوار پر لنگڑاتے چلتے دیکھا۔

ان سپاہیوں کا جو بستی میں قتل کئے گئے نام بنام تذکرہ کرنے کی کچھ حاجت نہیں ہو اسلئے کہ بہتیرے ٹنڈے و لنگڑے اور زخمی و مقتول ہوئے چنانچہ جب اہلیسیوں نے یہہ بات دیکھی کہ کان بھانگ کے ستون ہل گئے اور آنکھ بھاگ ٹنڈے کے قریب ہو اور کہ ہمارے سردار مارے پڑے تو انکے چمکے چھوٹ گئے اور بہتیرے تو ان گھٹوں

کی بو بھاڑوں سے جو انکی سنہیلی ڈھلوانسوں میں سے آٹانگر کی بستی کے اندر پھینکے گئے تھے مرے۔

بعضی والوں میں سے ایک میاں الفت نہ نیکی تھے وہ بستی ہی کا باشندہ تھا پر اہلیس کا جانب دار تھا اُس نے بھی آٹانگر میں قاتل زخم کھایا اور بہت جلد مر گیا۔

میاں توفیق بجا بھی جو آٹانگر کے لے لینے کی پہلی کوشش میں اہلیس کے ہمراہ آئے تھے سر میں زخم کھا گئے۔ بعض کہتے ہیں کہ اسکی کھوپڑی پھٹ گئی تھی۔ اتنا تو میں نے بھی دریافت کیا کہ وہ آگے کی طرح اب آٹانگر کو ضرر پہنچانے کے قابل نہ رہا۔ میاں وہم قدیم اوریماں کچھ چیز بھی بھاگ سکے۔

جب لڑائی ختم ہو گئی تو شہزادہ نے ایک بار اور حکم جاری کر دیا کہ آٹانگر کے سامنے سفید نشان کو کوہ جنان پر نصب کریں تاکہ ان پر یہہ بات روشن ہو کہ غلاؤٹیل اب بھی آٹانگر کی کجحت بستی پر فضل کو مد نظر رکھتا ہو۔

جب اہلیس نے سفید نشان کو پھر نصب دیکھا اور یہہ دریافت کیا کہ نشان مذکور ہمارے لئے نہیں پر آٹانگر والوں کے لئے ہو تو اسنے ایک اور فطرت سوچی تاکہ دیکھے کہ تجدید کے وعدہ پر غلاؤٹیل محاصرہ سے باز آتا ہو یا نہیں۔ چنانچہ وہ ایک دن شام کے وقت آفتاب کے غروب

ہو جانے کے کچھ دیر بعد چھانک پر آیا اور عائزہ کے ساتھ گفتگو کی خواہش ظاہر کی اور جب وہ اُسکے پاس آیا تو ابلیس نے یوں کہنا شروع کیا :

چونکہ آپ اپنے سفید نشان سے یہ بات ثابت کرتے ہیں کہ آپ بالکل صلح اور سلامتی کے خواہاں ہیں میں نے مناسب سمجھا کہ آپ پر یہ بات آشکارا کروں کہ جو شریعت آپ منظور کریں ہم اُن سب کو قبول کرنے کے لئے عیار ہیں :

میں اس بات سے واقف ہوں کہ آپ عابد ہیں اور کہ پاکیزگی آپ کو بھائی ہو بلکہ آتما نگر سے لڑائی کرنے میں آپ کا یہی خاص مقصد ہو کہ وہ پاکیزہ سکون بنے۔ بھلا آپ اپنی فوجیں یہاں سے ہٹائے جائیں اور میں آتما نگر کو آپ کی کمان کے تلے ختم کر دوں گا :

اولاً میں آپ کی مخالفت ترک کر کے آپ کا نائب ہونے پر راضی ہوں گا اور جیسا کہ میں آگے آپ کے برعکس تھا اُسی قدر میں اب آتما نگر کی بستی کے اندر آپ کی خدمت کر دوں گا۔ اور خاص کر

(پہلے) میں آتما نگر کو ترغیب دوں گا کہ وہ آپ کے تئیں اپنا مالک سمجھیں اور مجھے یقین ہو کہ جب وہ دیکھیں گے کہ میں آپ کا نائب ہوں تو وہ جلد تر اس بات کو قبول کر لینگے :

(دوسرے) میں اُن پر یہ بات ثابت کر دوں گا کہ وہ کس بات میں بجا کرتے ہیں اور کہ خطا کاری زندگی کی راہ میں حایل ہوتی ہو :

دیسرے) میں اُس پاک شریعت کو اُن کے آگے پیش کر دوں گا جس سے انہیں مشابہ ہونا چاہئے یعنی وہ شریعت جیسے انہوں نے توڑا ہو :

(چوتھے) میں آپ کی شریعت کے بموجب تجدید کی ضرورت کو اُن پر بخوبی ہویدا کر دوں گا :

(پانچویں) تاکہ ان میں سے کوئی بات معدوم نہ ہونے پائے میں اپنے ہی خراج سے خادمانِ دین اور درس دینے والے آتما نگر میں تقرر کر دوں گا :

(چھٹے) ہم آپ کو اپنی تابعداری کی علامت میں جو خراج لگانا آپ منظور کریں سال بسال ادا کرتے جائینگے :

تب عائزہ نے جواب میں کہا کہ اے سمور فریب تیری روشیں کیسی بے ثبات ہیں تو کتنی مرتبہ بلا اور پھر پھر متبہل ہو گیا ہو تاکہ شاید یہی ترکیب سے آتما نگر پر قابض رہے اگرچہ تو خوب جانتا ہو کیونکہ تو ابھی آپ ہی کہہ چکا ہو کہ میں اُسکا حقدار وارث ہوں۔ تو کوئی مرتبہ گزار نہیں کر چکا ہو اور یہہ بچھلی التجا اُن سے مطلق بہتر نہیں ہو۔ اور یہہ دیکھ کر کہ تیری سیاہ صورت

نیں تیرا فریب کا گر نہ ہوا تو اب اپنے تئیں نور کے

فرشتہ میں تبدیل کرتا ہو اور اب فریب دینے کے لئے صداقت کا خادم
ہو اچاہتا ہو ؟

لیکن ایسا کیسے سمجھ رکھ کہ تیری ایک گزارش پر بھی لحاظ نہ کیا
جائے گا کیونکہ تو کوئی بات نہیں کرتا جو فریب دینے کی نیت سے نہ ہو۔ تو خدا
کی نسبت ضمیر سے خالی ہو نہ تو تیرے دل میں آقا نگر کی بستی کی محبت ہو اور
بجز گناہ آلودہ فریب اور وہ دینے کے تیری زبان سے ایسی باتیں کیونکر
نکل سکتی ہیں۔ ایسے شخص اور اس کی ساری باتوں سے پرہیز کرنا لازم ہو جو
اپنی مرضی کے مطابق جو چاہے سو گزارش کرے اور ایسے منصوبے کا نقشہ
جس سے وہ لوگ جو اسکا یقین کریں ہلاک ہو جائیں۔ اور اگر تیری نگاہ
میں اب راستبازی ایسا حسن رکھتی ہو تو یہ کیونکر ہوا کہ تو اب تک شرارت
کی طرف اس قدر سختی کے ساتھ مایل تھا۔ پر خیر ؟

تو آقا نگر میں تجدید پیدا کرنے کی گفتگو کرتا ہو اور یہ کہ اگر میں منظور
کروں تو تو خود ہی اس امر میں منتظم ہو خالانکہ تو خوب واقف ہو کہ انسان
شریعت پر عمل کرنے میں کیسی ہی مہارت کیوں نہ پیدا کرے پر وہ اور
جو راستبازی کہ اس سے صادر ہوتی ہو آقا نگر پر سے لعنت کے دفع
کرنے کے لئے محض لا حاصل ہو۔ اسلئے کہ جب آقا نگر نے ایک شریعت
کو توڑا جس پر خدا کی طرف سے اس کی شکستگی کے خیال سے لعنت کا حکم
صادر ہو چکا ہو تو اس شریعت کی فرمانبرداری اختیار کرنے سے وہ ہرگز

اپنے تئیں اس لعنت سے بچا نہیں سکتا اور اسکا تو کچھ ذکر ہی نہیں
کہ آقا نگر میں کسی سے تجدید ہوگی جس حال میں کہ شیطان خود بدی کے
سہارا لئے کا ذمہ اختیار کرے) یہ بات تجھے بخوبی معلوم ہو کہ جو کچھ
تو نے اس وقت اس مقدمہ میں کہا محض ایک فریب اور جملہ ہی اور جیسا
کہ تو نے پہلے پاسا پھینکا تھا ویسا ہی اس کچھلی بازی پر بھی ہاتھ مارا
چاہتا ہو۔ بہت آدمی ایسے ہیں جو تجھے فوراً پہچان لینگے اگر تو اپنے چھٹے
ہوئے پانوں ان کو دکھلا دے لیکن تیری اس سفید و نورانی اور قبل
صورت میں بہت کم آدمی تجھے پہچان سکتے ہیں۔ لیکن ایسا بلبل تو میرے
آقا نگر کے ساتھ ایسا سلوک نہ کرنے پائے گا اسلئے کہ میں اب بھی اپنے
آقا نگر سے لعنت رکھتا ہوں ؟

سو اسلئے میں اسلئے نہیں آیا ہوں کہ آقا نگر کے زندہ رکھنے کے
لئے اس سے اعمال طلب کروں اگر میں ایسا کروں تو میں تیری ہی مانند
ہو جاؤں گا میں تو اسلئے آیا ہوں کہ میرے وسیلہ سے اور کچھ کہ میں نے
آقا نگر کے ساتھ کیا ہو یا کروں گا اس سے اس میں اور ہمارے باپ
میں صلح ہو جائے گو کہ انہوں نے اپنے گناہوں سے اسے غصہ دلایا ہو
اور گو شریعت کے وسیلہ سے وہ رحمت حاصل نہیں کر سکتے ؟

تو اس بستی کو نیکی کے طبع بنانے کا تذکرہ کرتا ہو خالانکہ کوئی تجھے
سے اسکا طلبکار نہیں ہوا۔ میں اپنے باپ کی طرف سے بھیجا گیا ہوں

تاکہ خود ہی اسپر قابض ہوں اور اپنی سبکدستی سے اُسکو اُس سے ایسا
مشابہ کر دوں جو اُس کی نگاہ میں پسندیدہ ہو۔ چنانچہ میں آپ اسپر قبضہ
کر دنگا میں تجھے بیوض کر کے اُس میں سے خارج کر دنگا میں اپنا نشان
اُن کے درمیان میں نصب کر دنگا میں نئی شریعتوں سے سرداروں نئی
تحریکوں اور نئے نئے انداز سے اُن پر حکمران ہو دنگا بلکہ میں اس بستی کو
ڈھا کر اُسے سر نو تعمیر کر دنگا اور وہ بالکل نئی ہو جائیگی اور تمام عالم کا
جلال ہو جائیگی +

انیسواں باب

دعانوئیل کے جواب پر ابلیس کی اضطرابی۔

آخر لڑائی اور اُس کے نتیجہ کا تذکرہ

جب ابلیس نے یہ باتیں سُنیں اور دریافت کیا کہ میرا فریب فاش
ہو گیا تو وہ گھبرا گیا اور نہایت پریشان ہوا لیکن اس باعث سے کہ وہ
القادر اور اُس کے فرزند اور آتما نگر کی غریب بستی کی نسبت آپ میں شرارت
اور غضب و کینہ کشی کا چشمہ رکھتا تھا اُس نے اپنے تئیں حتی المقدور
مضبوط کیا کہ شریعت شہزادہ دعانوئیل سے سر نو جنگ شروع کرے چنانچہ
آتما نگر کی بستی کے بیت سیر جانے سے پیشتر ایک جنگ پھر شروع

ہوا پابستی ہی۔ اسلئے آتما نگر کو جو جنگ سے اُلفت رکھتے ہو پہروں پر
آؤ اور دیکھو کہ دونوں طرف کیسے کیسے ہاتھ ہوتے ہیں اور کیسے کیسے
قاتل زخم طرفین کو لگتے ہیں جس حال میں کہ ایک تو اس بات کی کوشش
میں ہے کہ آتما نگر قبضہ سے جانے نہ پائے اور دوسرا اس فکر میں ہے کہ
اپنے تئیں آتما نگر کی مشہور بستی کا سردار بنائے +

لہذا ابلیس دیوار پر سے بیٹے فوج میں جو بستی آتما نگر کے پچ میں
تھی چلا گیا اور دعانوئیل بھی اپنے لشکر کو راہی ہوا اور دونوں نے اپنے
علیحدہ علیحدہ طریق چلرائی کے لئے اپنے تئیں آراستہ کیا +

ابلیس آتما نگر کی مشہور بستی کو اپنے قبضہ میں رکھنے سے ناامید

ہو کر شہزادہ کے لشکر اور آتما نگر کی مشہور بستی کو اپنے مقدر بھر ضرر

پہنچانے پر آمادہ ہوا اسلئے کہ دجائے افسوس ہی ابلیس کو آتما نگر کی

سعدہ لوح بستی کی خوشی مطلوب نہ تھی بلکہ اُس کی ویرانی اور ہلاکت

منظر تھی جیسا کہ آشکارا ہو چکا ہے۔ اُس نیت سے اُس نے اپنے

سرداروں کو یہ حکم دیا کہ جب یہہ معلوم ہو جائے کہ بستی پر قابض رہنا

محال ہو تو جو ضرر اور نقصان اُسکو پہنچا سکو اُس سے اُس باب ۱۰۰۰ آیت

ہا ز نہ رہو اور مرد و زن اور لڑکے سبھوں کو پُر زے پُر زے کر ڈالو اسلئے

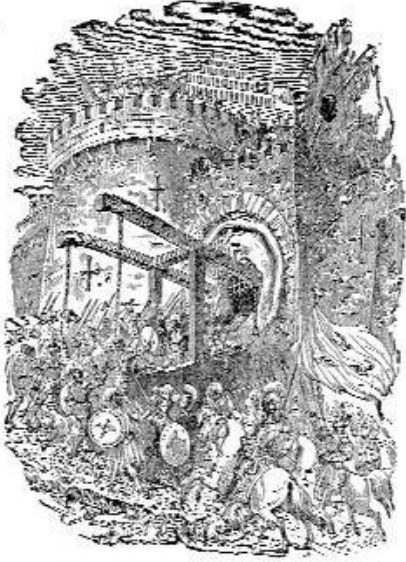
کہ اُس نے کہا کہ بہتر ہے کہ ہم اس جگہہ کو بالکل نہہدم کر ڈالیں اور اُسے

ایک ویرانہ چھوڑ جائیں یہ نسبت اس کے کہ اس کو ایسی حالت میں چھوڑیں کہ وہ پھر غائول کی بستی کہلانیکے قابل ہو سکے +

غائول نے اس خیال سے کہ ایک بار اور لڑنے سے اغلب ہو کہ یہ مقام ہمارے قبضہ میں آجائے پھر یہ حکم شاہی جاری کیا کہ ہمارے سب افسر اور عالی مرتبہ سردار اور سپاہ اہلیس اور کل اہلیس والوں کے مقابل میں اپنے تئیں صاحب جنگ ثابت کریں لیکن آقا نگر کے قدیم باشندوں سے مہربانی و رحم دلی اور حلیمی سے پیش آئیں۔ اس کے شامل حال اس شریف شہزادہ نے یہ حکم چڑھایا کہ اہلیس اور اس کے آدمیوں کو جنگ کا خاص نشانہ بناؤ +

چنانچہ جب وہ دن آیا تو حکم سنایا گیا اور شہزادہ کے آدمیوں نے بڑی بہادری دکھلائی اور جیسا انہوں نے اگلے عرب میں کیا تھا ویسا ہی انہوں نے اب بھی اپنی زیادہ فوج کو کان بھانگ اور انکھ بھانگ پر لیکے جمادیا۔ جو بات یا پرول کہ اس وقت کے لئے معین کی گئی سو یہ تھی کہ آقا نگر سر ہو گیا چنانچہ ان لوگوں نے بستی پر صرہ کیا۔ اہلیس نے بھی اپنی سموچی فوج لیکر اندر سے حتی المقدور اس کا مقابلہ کیا اور اس کے سرداران بزرگ اور افسران خاص ایک عرصہ تک بڑی بڑی بیرجھی کے ساتھ شہزادہ کی فوج سے لڑتے رہے +

لیکن جب شہزادہ اور اس کے سرداران شریف نے تین چار



کان بھانگ کا شکستہ ہونا صفحہ ۱۲۸

دست حربہ کے توکان بھانگ شکست ہو گیا اور اُسکے اڑنگے
 اور پگلیاں کچن سے وہ بند تھا ہزار ہا ٹکڑے ہو گئے۔ تب شہزادہ
 کی قربانچی سرداروں نے نعرہ مارا بستی بل اٹھی اور ابلیس اپنی پناہ
 گاہ میں بھاگ نکلا۔ جب شہزادہ کی فوجوں نے بھانگ توڑ ڈالا
 تو وہ خود آیا اور اپنا تخت اُسی میں قائم کیا اور اُسکے قریب اپنا نشان
 ایک ٹیلے پر نصب کیا جسے اُسکو آدمیوں نے دھلو انس کی تری تری
 کلوں کے قائم کرنے کے لئے بنایا تھا۔ اس ٹیلے کا نام ٹیلہ سن خوب
 تھا۔ چنانچہ شہزادہ نے اسی مقام پر بھانگ کے عین مدخل کے
 متصل ڈیرہ کیا۔ اُس نے یہ بھی حکم دیا کہ سنبیلے فلاخن کو چلانا موقوف
 نہ کرو خاص کر قلعہ پر اسلئے کہ ابلیس وہیں پناہ کے لئے جا چپا تھا۔
 بعد اس کان بھانگ سے میاں قدیم قانگو کے گھر کی راہ سیدھی
 تھی اور اُسکے مکان سے بہت ہی متصل وہ گھر تھا جسے ابلیس نے
 مدت سے اپنا سکونت ماند بنا رکھا تھا۔ چنانچہ سرداروں نے اپنے
 دھلو انسوں کے وسیلہ سے اُس ٹرک کو ایسا جلد صاف کر ڈالا کہ
 بستی کے اندر بیٹے اُسکے دل تک کی راہ کھل گئی۔ تب شہزادہ نے
 حکم کیا کہ کپتان بنی رعد اور کپتان انصاف بلا تاقل اس پیر مرد کے
 بھانگ پر بستی کے اندر جا کر ڈیرہ کریں۔ تب یہ کپتانان مہاریت
 دہی کے ساتھ آقا ٹکر کی بستی کے اندر داخل ہوئے اور نشان

اُڑائے ہوئے وہ قانونگو کے مکان پر آئے جس کی مضبوطی ابلیس کے گھر سے کچھ کمتر نہ تھی۔ وہ اپنے ساتھ منجیق بھی لیتے گئے اس غرض سے کہ اسکو گھر کے پھاٹک کے مقابل میں قائم کریں۔ جب وہ میاں ضمیر کے مکان پر پہنچے تو انہوں نے دروازہ کھٹکھٹایا اور اندر جانے کی درخواست کی پر اس پر مروت نے جواب تک اس کے ارادوں سے بخوبی واقف نہ تھا جب سے لڑائی شروع ہوئی تھی اپنے پھاٹک کو برابر بند ہی رکھا تھا چنانچہ کپتان بنی رعد نے دروازہ پر کھڑے ہو کر مداخلت کی درخواست کی پر اس لئے کہ کسی نے جواب نہ دیا اس نے اپنے منجیق سے ایک ایسا ضرب مارا کہ بڑے میاں کا نپ اٹھ اور اٹکا گھر لغزش کھا گیا اور ہل اٹھا۔ تب تو میاں قانونگو پھاٹک پر دوڑے آئے اور کانپتے کانپتے جس طرح بن پڑا بولے کون ہو۔ بنی رعد نے جواب دیا کہ ہم بزرگ القادر اور اس کے بیٹے عافوئیل مبارک کے کپتان اور سردار ہیں اور اپنے شریف شہزادہ کے لئے آپ کے مکان کی درخواست کرنے کو آئے ہیں۔ یہ باتیں ہنوز ختم نہ ہوئی تھیں کہ منجیق نے ایک دوسرا دھکا دیا۔ تب تو بڑے میاں اور بھی کانپ اٹھے اور بجز پھاٹک کھول دینے کے اور کچھ نہ کرتے بن پڑا سو یہ تینوں بہادر سردار مع اپنی فوج کے اندر گھس پڑے۔ قانونگو صاحب کا مکان عافوئیل کے لئے بڑے موقع کا تھا نہ صرف اس وجہ سے کہ

۱۔ قلعہ کے قریب تھا اور مضبوط بھی تھا لیکن اس جہت سے بھی کہ وہ اتنا اور قلعہ یعنی ابلیس کا گھر اس کے عین مقابل پر تھا اور حضرت ابلیس مارے خوف کے اس میں سے نکلنے تک نہ تھے۔ یہہ کپتان میاں قانونگو سے بڑی سہولیت سے پیش آئے وہ اب تک عافوئیل کے بڑے ارادوں کے حال سے مطلق واقف نہ تھا چنانچہ وہ اس شش و پنج میں تھا کہ میں اس مقدمہ میں کیا کروں اور دیکھئے کہ ایسے زور شور کے ابتدا کا کیا نتیجہ ہوتا ہو۔ بستی میں بھی چاروں طرف غل مچ گیا کہ قانونگو کے مکان پر دخل ہو گیا اس کے کمرے چھن گئے اور اس کا محل بنک کا مبداء ہو گیا اور یہہ خبر پے در پے برابر پھیلی گئی اور جیسے کہ ہفت کی کینڈ کے کڑھکا دینے سے اس میں کسی طرح کا زوال نہیں آتا ویسا ہی تھوڑے ہی عرصہ میں یہہ بات تمام بستی میں مشہور ہو گئی کہ شہزادہ کے بھائے ہاتھ سے بجز ہلاکت کے اور کسی بات کی ہمارے لئے امید باقی نہیں ہو اور اس بات کی بنیاد یہ تھی کہ قانونگو صاحب ڈر گئے اور کانپنے لگے اور یہہ کپتان عجیب طرح سے اس کے ساتھ پیش آنے لگے۔ چنانچہ بہتیرے دیکھنے کو آئے لیکن جب انہوں نے بچشم خود کپتانوں کو محل کے اندر اور ان کے منجیقوں کو گھر کے پھاٹکوں پر چلتے دیکھا تو وہ اپنے خوف میں گر گئے اور سب ہٹا بکا ہو رہے۔ ضمیر کا نام جبکہ جاکھٹا ہی اور جیسا کہ میں اوپر کہہ چکا صاحب خانہ نے اس اضطرابی کو اور اشتعال

دیا کیونکہ جو اسکے پاس آتا یا اُس سے بات چیت کرتا وہ اُن سے کسی بات کا تذکرہ نہ کرتا اور نہ کچھ سننا بجز اسکے کہ موت اور ہلاکت اب آقاؐ کا انتظار کرتی ہو۔

کیونکہ اُس پیر مرد نے کہا تم سب اس بات سے واقف ہو کہ ہم سبھوں نے اُس جلالی شہزادہ عافوئیل سے بغاوت کی ہو جو باوجودیکہ ہماری نظروں میں کسی وقت میں مبتدل تھا پر اب ایسی شہرت کے ساتھ ہمارے اُدپر تھا اب جو اہر اور جیسا کہ تم اب دیکھتے ہو اسے نہ صرف ہمارا محاصرہ ہی کیا ہو لیکن بالجبر ہمارے بھائیوں میں بھی گھس آیا ہو۔ ماسوا اسکے اہلیس اُسکے آگے سے بھاگا بھاگا پھرتا ہو اور جیسا تم اب دیکھتے ہو اُس نے ہمارے مکان کو جہاں کہ وہ اب ہو اُس گھر کے مقابل میں قلعہ بنایا ہو۔ اپنی نسبت میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے بڑی ہی خطا کی ہو اور زہے نصیب اُسکے جو پاکدست ہو۔ میں نے اس بات میں بڑی غلطی کی ہو کہ جب مجھے بولنا چاہئے تھا تب میں خاموش رہا اور انصاف کرنے کے بدلے میں میں نے انصاف کو اٹا دیا ہو۔ سچ ہو کہ میں نے بادشاہ العاد کی طرفداری کرنے میں اہلیس کے ہاتھ سے بہت کچھ تکلیف اٹھائی ہو پر افسوس اُس سے کیا ہوتا ہو۔ کیا یہ اُس بغاوت اور ٹکرائی کا معاوضہ کر سکتا ہو جبکہ میں مجرم ہوا ہوں۔ اور جسکے آقاؐ کی بستی

میں برپا ہونے کی نسبت میں بالکل خبر تک نہیں ہوا۔ ہائے افسوس ہائے اس خیال سے کہ کبھی چھوٹی ہو کہ ایسے خوفناک ابتدا کا کیا انجام ہوگا۔

اب جس طرح کہ یہ بہہ ہوا و رکپتا نان قدیم قانوئگو کے مکان پر مشغول تھے ویسا ہی کپتان سیاست بھی بستی سکے اور خفیہ میں اس مکان کے پیچھے کی سڑک اور دیوار کے صاف کرنے میں مشغول تھا۔ اُس نے خداوند خود مختار کو نہایت ہی تنگ کیا اور اُسے کسی کو نہ میں آرام سے رہنے نہ دیا اور اُسکو ایسا رگیدتا پھر کہ نہ صرف اُسکے آدمی ہی اُسکے پاس سے بھاگ بھاگے پر وہ خود اپنا سر ایک دریا میں ڈال دینے سے خوش ہوا۔ سو اُسکے اس زبردست بہادری نے خداوند خود مختار کے سرداروں میں سے تین کو کالے ڈھیر کر ڈالا۔ ان میں سے ایک قدیم مریاں وہم تھے وہی شخص جس کا سر بلوہ کے ایام میں پھٹ گیا تھا۔ خداوند خود مختار نے اس شخص کو بھانگ کی مخالفت سپرد کی تھی اور وہ کپتان سیاست کے ہاتھ سے مارا پڑا۔ دوسرا شخص جو مقتول ہوا سو مریاں کشیدہ کل الا زبون تھا یہ بھی خداوند خود مختار کے افسروں میں سے تھا اور وہ دونوں تو ہیں جو کان بھانگ کے اُدپر لگائی گئی تھیں اسی کے اہتمام میں تھیں۔ ان کو بھی کپتان سیاست نے کالے تودہ کر دیا۔

تیسرا کپتان جو مقتول ہوا دغا باز نامے تھا یہ تو ایک آدمی
 پوچھ تھا تاہم خداوند خود مختار کا بڑا ہی ستم تھا۔ پر کپتان سیاست نے
 اُسے بھی آوروں کے ساتھ قتل کر کے ایک لحد بنا دیا۔
 اُسے خداوند خود مختار کے سپاہیوں میں سے بھی بہتوں کا
 کشت و خون کیا اور کتنے تازہ توانا اور تن تو شوالوں کو مار ڈالا اور بہتوں کو
 جو اہلیس کی خدمت میں بڑے چست و چالاک تھے زخمی کیا۔ یہ سب
 اہلیس کی جانب کے تھے پر آٹانگر کے کسی باشندہ کو ضرر نہ پہنچا۔
 باقی آوروں نے بھی ان سرداروں کی مانند جنگ میں
 بڑی دستگاہی دکھلائی چنانچہ آنکھ بھانک پر جہاں کپتان نیک امید
 اور کپتان محبت نے دھاوا کیا تھا بڑی خونریزی ہوئی اور کپتان نیک
 امید نے اپنے ہاتھ سے ایک کپتان آنکھ پچے نامے کو جو اس بھانک
 کا رکھوالا تھا مار لیا۔ یہ شخص ہزار آدمی کے اوپر سردار تھا اور اُس کے
 سپاہی ہتھوڑوں سے لڑتے تھے وہ اُس کے آدمیوں کو بھی خوب رگیدتا
 پھیرا اور کتنوں کو مار ڈالا اور کتنوں کو مجروح کیا اور باقی آدمی اپنے سردار کو
 کونوں میں چھپاتے پھرے۔

اُس بھانک پر ایک سیاں تو قتل بچا تاہم بھی تھا جس کا اوپر
 مذکور ہو چکا ہے۔ وہ بوڑھا آدمی تھا اور اُس کی دائرہ اتنی لمبی تھی کہ اُسکی
 کمر تک پہنچتی تھی یہ شخص اہلیس کا بڑا سخن ساز تھا اور اُس نے آٹانگر

لمبی بستی میں بہت سی خرابی برپا کر رکھی تھی سو وہ کپتان نیک امید
 کے ہاتھ سے مارا گیا۔

میں اور کیا کہوں ان دنوں اہلیس کی جانب کے لوگ کوٹنے
 کوٹے مارے پڑے تھے گو بہت سے آدمی اب بھی آٹانگر میں زندہ تھے۔
 اب قدیم قانونگو صاحب اور خداوند فہم اور بستی کے اور سردار
 اپنے وہ جو اس بات سے واقف تھے کہ ہمارا قیام آٹانگر کی بستی کے
 قیام اور اُس کے گرنے پر موقوف ہو ایک روز جمع ہوئے اور بعد صلاح شورت
 کے انہوں نے بالاتفاق ایک عرضی طیار کر کے کامنصوبہ باندھا تاکہ
 قانونیل کے پاس بھیجی جائے پیشتر اس سے کہ وہ بھانک پر سے
 ڈانہ ہو جائے۔ چنانچہ قانونیل کے لئے ایک عرضی لکھی گئی اور اُسکا
 مناد یہ تھا کہ ہم آٹانگر کی آفت زدہ بستی کے قدیم باشندے اپنے
 انا کا اقرار کرتے ہیں اور افسوس کرتے ہیں کہ ہم نے حضور کو رنجیدہ کیا
 ہے اور اب ہم سب حضور سے التجا کرتے ہیں کہ حضور ہماری جانیں بخش
 دے۔

اس عرضی کا جواب ان کو نہ دیا گیا چنانچہ وہ اور زیادہ پریشان
 ہوئے۔ اس عرصہ میں وہ سب کپتان جو قانونگو صاحب کے مکان میں
 قیام کے بھانگوں پر اپنے پیچھے چلائے رہے تاکہ انکو گراویں۔
 بعد کچھ عرصہ کی محنت اور تکلیف کے قلعہ کا وہ بھانک جب کا بیدار ہوا

تھا کھل گیا اور کئی ٹکڑے ہر گیارہ چنانچہ اُس گھر میں جانے کے لئے جس میں ابلیس نے بناہ لی تھی راہ ہو گئی۔ اس کی خبر کان بھانگ پر عازل کے پاس بھیجی گئی کیونکہ وہ وہیں مقیم تھا تاکہ اُسکو اطلاع ہو جائے کہ آتما نگر کے گڑھ میں جانے کے لئے بھانگ کی طرف سے راہ کھل گئی۔ جب یہ خبر وہاں پہنچی تو اس خوشی کے تصور سے کہ اب لڑائی ختم ہونے ہی پر ہو اور آتما نگر اب آزاد ہوا چاہتا ہی خوب خوب قرنا پھٹکی اور بڑی خوشی مہر پی ۛ

تب شہزادہ اُس مقام پر سے اٹھا اور اپنے جنگی آدمیوں میں سے اُن کو جو اس ہم کے قابل تھے اپنے ہمراہ لیکر آتما نگر کی سڑکوں میں سے ہو کر قدیم قانونگو کے مکان کی طرف چلا ۛ

شہزادہ شہیلی بکتر پہنچے ہوئے تھا اور اُسکا نشان اُسکے سامنے اُڑتا جاتا تھا لیکن راہ بھر اُس نے ایسی سنجیدگی قائم رکھی کہ سب اس تہیہ میں ہونے کہ اُس کی نگاہ سے محبت کے اثر نمودار ہو سکتے ہیں یا نفرت کے۔ جبکہ وہ سڑکوں میں سے گذر کرتا تھا بستی والے دروازہ دروازہ اُسکے دیکھنے کو کھڑے ہوئے اور اگرچہ اُسکی سیج و بیج اور اُسکے جلال نے اُن کو فریضہ کر لیا تھا تاہم وہ اُس کی سنجیدہ نگاہوں کے باعث سے تمہیر تھے کیونکہ اب تک وہ جیسا چاہئے باتوں سے اور سکرانہست سے اُن کے ساتھ شکم نہ ہوا پر زیادہ تر اپنی حرکت

۱۱۔ کاموں کے وسیلہ سے اُن سے کلام کرتا تھا اور تاسف کا مقام ہی کہ جیسا ایسی حالت میں سبھی کرتے ہیں، انہوں نے اُسکے ظاہری اطوار سے ایسا اُٹا نتیجہ نکالا جیسا یوسف کے بھائیوں نے اپنے بھائی کی نسبت کیا تھا کیونکہ وہ یہہ سوچے کہ اگر عازل ہیں پیار کرتا تو وہ اپنی نیت کو باتوں اور اور وضع سے ظاہر کرتا لیکن وہ ان میں سے ایک بھی نہیں کرتا اور اس سے معلوم ہوتا ہی کہ عازل ہم سے نفرت رکھتا ہو۔ اور اگر عازل ہم سے نفرت رکھتا ہی تو آتما نگر مقتول ہوگا اور ایک لہ۔ ابنا دیا جائیگا۔ وہ تو اس بات سے واقف تھے کہ ہم نے اُسکے باب کے قوانین کو عدول کیا ہی اور کہ ہم نے اُس کی مخالفت میں ابلیس تک ساتھ ایک کیا ہی۔ وہ اس سے بھی واقف تھے کہ شہزادہ عازل ان سب باتوں سے آگاہ ہی کیونکہ وہ اس بات کے قابل تھے کہ وہ خدا کے فرشتہ کی مانند تھا اور جتنے کام زمین پر ہوتے تھے ان سب سے آگاہ ہی رکھتا ہی اور اس باعث سے انہوں نے یہہ سوچا کہ جاری حالت بڑی آفت کی حالت ہی اور کہ یہہ نیک شہزادہ ہکوا جازڈالیکا ۛ وہ یہہ بھی سوچنے لگے کہ اس کام کے لئے اُسکو اس سے بڑھکر اور کیا موقع ملے گا کیونکہ اب تو آتما نگر کی باگ اُسکے ہاتھ میں ہی ہیں نہ یہہ بھی بغور دیکھا کہ باوجود ان سب باتوں کے جب شہزادہ بستی میں سے گذر کرتا تھا تو بستی والے اُسکے ساتھ بجز دیکھنے اور ٹھکنے

دخم ہونے کے اور کچھ نہ کر سکتے تھے بلکہ اُسکے پاؤں تلے کی خاک چاہئے تمکھ کو طیار تھے۔ انہوں نے ہزاروں مرتبہ یہہ تمنا ظاہر کی کہ کاش کہ وہ ہمارا شاہ اور سردار اور ہماری پناہ ہوتا۔ وہ آپس میں بھی اُسکے جسم کی خوبصورتی کا چرچا کرتے تھے اور کہ وہ جلال اور بہادری میں دنیا کے امیروں اور شاہوں پر کہاں تک فوقیت رکھتا ہے۔ لیکن بیچاروں کے خیال بدل جایا کرتے اور غایت درجہ کو پہنچا کرتے تھے ہاں ان لوگوں کے آگے پیچھے کرنے سے آٹا نگر اچھلتے ہوئے گیند کی مانند ہو گیا اور نسل اُس شوکی جو گرد باد کے سامنے ٹکراتی پھرے۔ جب وہ گڑھے کے چٹانک پر پہنچا اُس نے ابلیس کو حاضر ہونے اور اُس کی تابعداری کے تسلیم کرنے کا حکم صادر کیا۔ لیکن افسوس وہ حیوان سامنے آنے سے کس قدر نفرت کرتا تھا وہ کیسا اُس سے گریز کرتا تھا وہ کیسا اُس سے ڈرتا تھا وہ کیسا دکھتا تھا تاہم مجر حاضر ہونے کے اور کوئی بات اُس سے نہ آئی۔ تب ٹافوئیل نے حکم کیا اور انہوں نے ابلیس کو پکڑ کے زنجیروں سے بجنی جکڑا تاکہ وہ بہتر طور پر اُس سزا کے لئے جو اُسکے واسطے مقرر کی گئی تھی محفوظ رہ سکے لیکن ابلیس نے کھڑے ہو کے منت و سماجت کی کہ ہمیں حق میں نہ بھیجئے پر سلامتی کے ساتھ آٹا نگر سے نکل جانے دیجئے۔

جب ٹافوئیل اُسے پکڑ کے زنجیروں میں جکڑ چکا وہ اُسے بازار



ابلیس کا زنجیروں سے بجنی جکڑا جانا صفحہ ۱۵۸

میں لیگیا اور وہاں آتا نگر کے رو برو اسکا وہ سارا بکتر اتر دیا جیسر وہ آگے بہت سا فخر کرتا تھا چنانچہ یہہ غانویل کے اپنے دشمن کے اوپر فتح حاصل کرنے کا ایک کام تھا اور جبکہ اسکا بکتر اتر رہا تھا اس طلائئ شہزادے کی قرنا پاداز ملند ٹھنک رہی تھی کپتانوں نے بھی نعرہ مارا اور سپاہی مارے خوشی کے گاتے تھے +

تب آتا نگر طلب کیا گیا تاکہ دیکھے کہ غانویل کی فتحیابی کی کیا ابتدا ہو اور کہ اسکا کیا حال ہو جیسر ان کا اسقدر اعتبار تھا اور جیسر وہ ان دنوں میں اتنا کچھ فخر کرتے تھے جبکہ وہ ان کی چالوسی کرتا تھا +

جبہ ابلیس اسطور پر آتا نگر کے رو برو اور شہزادہ کے سرداروں کے سامنے برہنہ ہو چلا تو اس نے حکم کیا کہ ابلیس کو معہ زنجیر میری رتھہ کے پیچھے میں باندھ دو بعد اس کے شہزادہ کپتان بنی ارعد اور کپتان بنی قایمیت کو گڑھ کے پھانکوں کی حفاظت کے لئے چھوڑ کر اس غرض سے کہ ابلیس کے باقی ماندہ لوگوں میں سے اگر کوئی غلہ کرنے کی جرأت کرے تو وہ ان کا مقابلہ کرے، اس رتھہ کے اوپر سوار ہو کر فتحیابی کے ساتھ آتا نگر میں بخوبی پھرا اور آنکھ بھانک کے آگے سے اور اس کے اندر سے ہو کر اس میدان کی طرف چلا جہاں اس کی فوج پڑی تھی +

لیکن تمہیں اسکا خیال نہیں ہو کہ جب یہہ ظالم ان کے شریف

شہزادہ کے سرداروں سے جکڑ گیا اور اُسکے رتھ کے پھیلوں میں
باندھا گیا تو عمانوئیل کے لشکر میں لوگوں نے کیا کیا نعرہ مارے اگر ہماری
مانند تم بھی وہاں ہوتے تو اس کی کیفیت خوب دیکھتے ۛ
انہوں نے کہا کہ وہ اسیری کو اسیر کر لیا اُس نے خداوندیوں
اور اذیتاریوں پر غلبہ پایا ہی۔ ابلیس اُس کی تیغ کے زور کے تلے
دب گیا اور سب کے لئے مضحکہ بن گیا ہو ۛ

اُن لوگوں نے بھی جو ازراہ کار گذاری ہمراہ رکاب گئے تھے اور
جو لڑائی دیکھنے کو آئے تھے ایسی بلند آواز سے نعرہ مارا اور ایسے دلکش
فرشتے راگوں سے گاتے تھے کہ اُن لوگوں نے بھی جو عمارتوں پر
پرہیز تھے اپنی کھڑکیاں کھولیں اور اپنے سر نکال کے دیکھنے لگے کہ
[آواز باب ۱۰ آیت ۱] اس جلال کا کیا باعث ہو ۛ

بستی والوں میں سے بھی جنہوں نے یہ مناظرہ دیکھا اُس کے
دیکھتے وقت گویا آسمان اور زمین کے درمیان میں ٹنگ گئے۔ سچ ہو کہ
وہ یہ نہ بتلا سکتے تھے کہ ہماری نسبت ان باتوں کا کیا انجام ہو گا لیکن
ساری چیزوں کا ایسے عمدہ طور پر انتظام کیا گیا کہ وہ نہیں کہہ سکتا کہ کس
طور پر یہ انتظام ہوا تھا، کہ اُن میں بستی کی نسبت ایک طرح کی سکراٹھ
پائی جاتی تھی اور جبکہ وہ عمانوئیل کے حکم کی طرف
[آواز کے باشندے
عمانوئیل کی صورت سے
بست ہو گئے۔]

مخاطب تھے اُس وقت اُن کی آنکھیں اُن کے سر اُن کا دل اور اُنکا جی
اور سب کچھ جو کہ اُن کا تھا اُسی پر گڑھا تھا ۛ

چنانچہ جب یہ بہا در شہزادہ اپنے مخالف ابلیس پر یہاں تک
فخیا ب ہو چکا اُس نے اُسکو ذلیل اور رسوا کر کے نکال دیا اور یہ
تاکید کر دی کہ پھر آتا مگر یہ قابض نہ ہونا۔ تب وہ عمانوئیل [نئی ۱۱ باب ۱۰ آیت ۱۰]

کے پاس سے اور اپنی لشکر گاہ میں سے نکل گیا تاکہ زمین شور میں خشک
زمین کا حارث ہو اور آرام کا طلبگار ہو تا ہم اُس سے بھی محروم رہے ہو۔
بھلا کپتان بنی رعد اور کپتان قالمیت دونوں بڑے صاحب دہدہ
تھے اُن کے چہرے شہیدوں کے سے تھے اور اُن کی باتیں سمندر کی
گھر گھر اہٹ کی مانند تھیں یہ دونوں اب تک میاں خمیر صاحب کے
گھر پر مقیم تھے جسکا مذکور ہو چکا ہے چنانچہ جب کہ یہ بزرگ اور قادر شہزادہ
ابلیس پر یہاں تک فتح پا چکا تو بستی والوں کو فرصت ملی کہ ان شریعت کپتانوں کو
بعور دیکھیں اور اُن کے کاموں پر ملاحظہ کریں۔ اور کپتانوں نے ایسے
انداز سے اپنا کام کیا کہ اُن سے ایک طرح کا خوف اور ڈر غالب ہوا
اور اس کام کے لئے انہیں خفیہ حکم ملا تھا، اور بستی کے لوگ برابر
جاننا ہی میں پڑے رہے اور اُن کے دل میں یہ وسوسہ پیدا ہوا کہ دیکھئے
آتا مگر کی حالت آئندہ بہتر ہوتی ہو یا ابتر چنانچہ اس شک کے باعث

سے وہ ایک مدت تک آرام و تسکین اور سلامتی و اُمید سے محض نا آشنا ہو گئے۔

بیسواں باب

عازنیل کا خداوند فہم۔ میان ضمیر۔ اور خداوند
خود مختار کے قید کر نیکا حکم صادر کرنا۔ انکی اور
بستی والو کی اضطرابی کا بیان اور انکا جان بخشی کے
لئے عازنیل سے ملنے ہونا۔

ہنوز شہزادے نے آتما نگر کی بستی میں سکونت اختیار نہ کی تھی
پر اپنے شاہانہ ڈیرے کے اندر لشکر میں اور اپنے باپ کی فوجوں کے
پہنچ میں مقیم تھا۔ چنانچہ اُس نے مناسب موقع پاکر کپتان بنی رعد کے
پاس ایک مختصر حکم بھیجا کہ آتما نگر اور کل اہستہ والوں کو قلعہ کے احاطہ
کے اندر طلب کر کے خداوند فہم میاں ضمیر اور سردار نامی خود مختاران قیدیوں
کو ان کے روبرو قید کر کے سخت پیرے کے اندر رکھ دو تا وقتیکہ میرا
حکم ان کی نسبت میں صادر نہ ہو جب کپتانوں نے اس حکم کی تعمیل
کی تو آتما نگر کی بستی والے زیادہ تر خالی ہوئے اس باعث سے
کہ ان کے دل پر یہ صدمہ گذرا کہ ہمارے دلوں میں آتما نگر کی بربادی

کا خیال جو کہ آگے پیدا ہوا تھا واقعی وقوع میں آیا چاہتا ہو۔ اب انکا
سراوردل اس بات کے جاننے میں پریشان ہوا کہ دیکھئے ہم کس
طرح کی موت مرتے ہیں اور کتنے عرصہ میں ہماری فوت ہوتی ہو اور انکو
اس بات کا خوف ہوا کہ عازنیل کہیں ہم کو اُس قعر میں نہ ڈال دے
جس سے کہ ابلیس بھی لرزاں ہو کہونکہ ہم تو فی الحق اُسی کے لائق
ہوئے ہیں۔ علاوہ اسکے بستی کے روبرو علانیہ بی عزتی کے ساتھ
ایسے نیک اور پاکیزہ شہزادہ سے تہ تیغ کیا جانے کا خیال ان کو
زیادہ تر مارے ڈالتا تھا۔ بستی والے ان لوگوں کے سبب سے بھی
بے مقید ہو گئے تھے نہایت پریشان تھے اسلئے کہ وہ ان کا سہارا اور
ان کے بادی تھے اور انہیں یہ بات یقین تھی کہ اگر یہ لوگ منقطع
ہو جائیں تو ان کا قتل ہونا گویا آتما نگر کی بستی کی تباہی کی ابتدا ہوگی۔
اس پریشانی میں ان سے کچھ نہ بن پڑا بجز اسکے کہ وہ معہ قیدیوں کے
ایک درخواست شہزادہ کے لئے طیار کر کے میاں خواہش زندگی
کے ہاتھ عازنیل کے پاس بھیج دیں۔ چنانچہ وہ شہزادہ کے خیمہ میں
آیا اور وہ درخواست پیش کی اُس درخواست کا مضمون یہ تھا۔

ای بزرگ اور عجیب سلطان قابض ابلیس اور ظفر یا بستی آتما نگر
جو اس آفت زدہ اتحاد کے مصیبت زدہ باشندے نہایت عاجزی کے
ساتھ آپ کی جناب سے یہ درخواست رکھتے ہیں کہ حضور ہم لوگوں پر

رحم فرمائیں اور ہماری اگلی خطاؤں اور ہماری بستی کے سرداروں کے گناہوں کو یاد نہ فرمائیں لیکن اپنی رحمت کی فراوانی سے حضور میں بخندیں تاکہ ہم نہ مریں پر جیتے رہیں۔ یوں ہم حضور کے خادم ہو گئے اور اگر حضور کو مناسب معلوم ہو تو ہم آپ کی میز کے تلے سے اپنی خوراک چُسن لیا کریں گے۔ آمین +

چنانچہ جیسا اُدھر مذکور ہو چکا قاصد نے آپ یہہ درخواست شہزادہ کے سامنے پیش کی پر شہزادہ نے اُسکے ہاتھ سے یہہ نامہ لیکر اُسے بغیر کہے سننے رخصت کر دیا۔ اس بات سے آتما نگر کی بستی والوں کے اوسان زیادہ تر خطا ہو گئے پر یہہ گمان کر کے کہ اب اور کچھ چارہ نہیں ہو بجز اُسکے کہ یا تو درخواست کرتے رہیں یا مر جائیں انہوں نے پھر مصلحت کی اور دوسری درخواست طیار کی اس درخواست کا بھی منشا اور اسکا طرز اگلی سے مشابہ تھا +

جب یہہ درخواست طیار ہوئی تو وہ اس تہیہ میں ہوئے کہ ہم اُس کو کس کے ہاتھ سے شہزادہ کے پاس بھیجیں انہوں نے اُسکو اگلے قاصد کے ہاتھ ارسال کرنا اس وجہ سے مناسب نہ سمجھا کہ اُن کو خوف پیدا ہو کہ شاید اُسکے طور طریق سے شہزادہ آزدہ نہ ہو گیا ہو اس لحاظ سے انہوں نے یہہ ارادہ کیا کہ اب کے مرتبہ کپتان قالیبت کو اپنا قاصد بنائیں پر اس نے یہہ عذر کیا کہ نہ تو میری جرات

باقی ہے کہ باغیوں کی درخواست لیکر عاتیل کے پاس جاؤں اور نہ میں ہندوؤں کے لئے شہزادہ سے سفارش کروں گا۔ پر اس نے یہہ صلاح دی کہ چارہ شہزادہ نیک ہو اسلئے اس درخواست کو کسی بستی والے کے ہاتھ سے اُس کی جانب میں بھیج دو لیکن اس شرط سے کہ وہ اپنی گردن میں کسی ڈاکٹر کے آگے جائے اور سوار رحمت کے اور کسی بابت کا مایل نہ ہو +

پر بار سے خوف کے اُن سے جہاں تک بن پڑا انہوں نے اس درخواست کے بھیجنے میں دیر سی کی اور یہہ تاخیر بہتر تھی لیکن آخر کار اُنکے خطرہ سے خالیف ہو کے انہوں نے بڑے شش درج کے ساتھ یہہ ارادہ کیا کہ اپنی درخواست کو میاں خواہش بیدار کے ہاتھ بھیج چنانچہ انہوں نے میاں خواہش بیدار کو بلا بھیجا۔ وہ آتما نگر کی بستی میں ایک نہایت پست چھوٹی پڑی میں رہتا تھا اور اپنے پڑوسی کے کہنے کے مطابق مانہ ہوا۔ جب وہ آیا تو لوگوں نے اپنی درخواست کے باب میں جو کچھ ایا تھا اور جو کچھ اُن کا ارادہ تھا سب اُس سے کہہ سنایا اور اُس پر یہہ بات ظاہر کر دی کہ ہم چاہتے ہیں کہ آپ یہہ درخواست لیکر شہزادہ کے پاس جائیں +

تب میاں خواہش بیدار نے کہا کہ میں کیوں حتی المقدور آتما نگر کی شہر بستی کو واجبی ہلاکت سے بچانے کے لئے کوشش نہ کروں سو

انہوں نے یہ عرضی اُسکے ہاتھ رکھی اور اُسے شہزادہ کے ساتھ کلام کرنے کا طور بتلا کے اور ہزاروں دعائیں دیکے رخصت کیا۔ چنانچہ وہ اگلے قاصد کی مانند شہزادہ کے خیمہ میں آیا اور اُس سے گفتگو کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ یہ خبر عازل کو پہنچی اور شہزادہ اُسکی ملاقات کو بھل آیا۔ جب میاں خواہش بیدار نے شہزادہ کو دیکھا تو اُسکے سامنے اوندھے منہ گر پڑا اور پکارا۔ کاش کہ آقا نگر حضور کے سامنے زندہ رہے اور یہ کہہ کر اُس نے وہ درخواست پیش کی شہزادہ اُسکو پٹھکرایک کنارہ جاسکے رویا پر اپنے تئیں ضبط کر کے وہ پھر اُس آدمی کے پاس لوٹ آیا جو پہلے کے مانند اُسکے قدموں پر پڑا ہوا رہا اور اُس سے کہا۔ تم اپنے مکان کو جاؤ میں تمہاری درخواست پر تامل کروں گا۔

اب آقا نگر کے وہ لوگ جنہوں نے میاں خواہش بیدار کو شہزادہ کے پاس بھیجا تھا کچھ تو اپنی سزاواری کے خیال سے اور کچھ اس خوف سے کہ کہیں ہماری درخواست رد نہ کر دی جائے بڑی اضطرابی کے ساتھ عجیب اشتیاق سے انتظار کر رہے تھے کہ دیکھئے اس درخواست سے کیا نتیجہ نکلتا ہے۔ چنانچہ جب آخر کو قاصد لوٹا اور اُن کی نگاہ اُسپر پڑی وہ اُسکے گرد آکے پوچھنے لگے کہ کہئے کیسی گزری عازل نے کیا کہا اور درخواست کی کیفیت تو کچھ بیان کیجئے پراسنے کہا کہ مجھے معاف رکھئے جب تک میں قید خانہ میں خداوند ناظم خداوند

خداوند اور میاں قانگو پاس نہ جالوں تب تک میں کچھ کہہ نہیں سکتا۔ چنانچہ وہ اُس قید خانہ کی طرف بڑھا جہاں آقا نگر کے لوگ بندھے تھے اور غول کے غول لوگ ٹوٹے تاکہ قاصد کی باتیں سنیں۔ یہ وہ قید خانہ کی کھڑکیوں پر اُسکے حاضر ہوا تو خداوند ناظم جو نظر آئے تو انکارنگ ایسا فن ہو گیا تھا کہ اُن کی صورت پر کپڑے کی سی عیدی نمایان تھی اور میاں قانگو بھی کانپ رہے تھے۔ تاہم اُن لوگوں نے ہنسا کہ صاحب فرمائے تو یہی کہ بزرگ شہزادہ نے آپ سے کیا کہا۔ تب میاں خواہش بیدار نے کہا کہ جب میں اپنے خداوند کے خیمہ میں آیا تو میں نے آواز دی اور شہزادہ نکل آیا۔ پراسکا جسم ایسا شاندار اور اسکا چہرہ ایسا جلالی تھا کہ مجھے میں پاؤں کے بل کھڑے ہونے کی تاب باقی نہ رہی چنانچہ میں اُسکے قدموں پر اوندھا گر پڑا اور وہ درخواست اُسکے ہاتھ دھری اور جبکہ اُس نے یہ درخواست میرے ہاتھ سے لے لی تو میں پکارا تھا کہ کاش کہ آقا نگر حضور کے آگے زندہ نہ اور تھوڑی دیر تک اُسکا مطالعہ کر کے وہ میری طرف مخاطب ہوا کہ بلا کہ تم اپنے مکان کو لوٹ جاؤ میں تمہاری درخواست پر تامل کروں گا۔ اُسکے شامل حال اس قاصد نے یہ بھی کہا کہ یہ شہزادہ ایک پاس آپ نے مجھے بھیجا ایسا خوبصورت اور جلالی ہے کہ جو اُسے دیکھیں وہ بیشک اُس سے الفت رکھیں گے اور خالیف ہو گا میرے دلپر

بھی ایسی ہی تحریک ہوئی پر میں ہنوز یہہ نہیں کہہ سکتا ہوں کہ ان باتوں کا کیا انجام ہوگا ۔

جب قیدیوں نے اور ان لوگوں نے جو قاصد کے ہمراہ خبر سننے کی نیت سے چلے آئے تھے یہہ جواب سن لیا تو سب کے سب ٹھٹھاک رہے اور اس حیرت میں ہوئے کہ شہزادہ کی باتوں کا کیا مطلب نکال سکتا ہے جب قید خانہ میں سے باہر چھوٹ گئے تو قیدی آپس میں علانویل کے کلمات کی آپ ہی آپ شرح کرنے لگے ۔ خداوند تاظم نے کہا کہ اس جواب میں ترش روئی تو نظر نہیں پڑتی لیکن خود مختار نے کہا کہ اس میں بُرائی کے اثر نمایاں ہیں اور قانونگو نے یہہ بات ٹھہرائی کہ یہہ جواب موت کا قاصد ہے ۔ پر جو لوگ کہ بھیڑ میں سے چھٹکارہ گئے تھے اور جو پیچھے کھڑے تھے اور جنہوں نے کہ قیدیوں کی باتوں کو اچھی طرح سے نہ سنا تھا ان میں سے جس نے جو بات سن پائی وہ اسی کو لے اڑا کسی نے قاصد کی بات تمام کی کسی نے قیدیوں کے فیصلہ اڑائے ۔ اور کسی کو صحت کے ساتھ کوئی بات معلوم نہ ہوئی ۔ چنانچہ ان لوگوں نے وہ وہ کھچڑیاں پکا لیں اور آتا نگر میں وہ وہ گلگلے چھنے کہ جس کی حد و پایاں نہیں ۔

پھر تو ان باتوں کی خبریں ساری بستی میں پھیلیں کوئی کچھ کہتا تھا اور کوئی اور ہی کچھ اور ہر ہر کو اس بات کا یقین تھا کہ میری ہی

باتیں سچی ہیں اسلئے کہ وہ کہتے تھے کہ ہم نے اپنے کانوں سے ساری باتیں سُنی ہیں اور اس باعث سے ہم فریب میں پڑ نہیں سکتے ۔ ایک یہہ کہتا کہ ہم سب قتل کئے جائینگے دوسرا یہہ کہتا کہ ہم سب بچ جائینگے ۔ تیسرا یہہ کہتا کہ علانویل آتا نگر سے سروکار نہ رکھیگا اور چوتھا یہہ کہتا کہ سب قیدی دفعتاً مار ڈالے جائینگے ۔ سو جیسا کہ اوپر مذکور ہو چکا ان مخبروں کا یہہ گمان تھا کہ ہم ہی ہم درست کہتے ہیں اور باقی سب غلط بولتے ہیں ۔ ایسی ایسی مختلف خبروں کے باعث سے آتا نگر میں روک پر روک درپیش ہوئی اور سب حیران تھے کہ ہم یقین کریں تو کیا کریں ۔ لگژر اگر راہ راہ جاتے ہوئے اپنے پڑوسی کو اپنا قصہ کہتے سنتا تو وہ اپنا قصہ اُسکے محض برعکس سُنتا اور دونوں بجد ہوتے کہ میری ہی باتیں سچ ہیں بلکہ جنہوں نے اس قصہ کا دوسرا سرا تمام لیا اور یہہ بات مشہور کی کہ علانویل کا یہہ ارادہ ہے کہ کل آتا نگر کو تہ تیغ کرے ایسی اُلٹی پُلٹی باتوں کے باعث سے ساری باتیں تاریک ہوئے لگیں اور بچا رہ آتا نگر رات سے تاج عجب حیرانی میں پڑا رہا ۔

پر جہاں تک میں نے معتبر خبروں کی رو سے دریافت کیا مجھ پر یہہ بات ثابت ہوئی کہ یہہ بے انتظامی قانونگو کی باتوں کے سبب بنت ہوئی کیونکہ اُس نے کہا تھا کہ میری رائے یہہ ہے کہ شہزادہ کا جواب موت کا قاصد ہے ۔ انہیں باتوں نے بستی میں آگ لگا دی اور

یہی آتا نگر کے خوف کی ابتدا ہو اسلئے کہ اگلے وقتوں میں آتا نگر والے
تینیاں قانونگو کو غیب میں جانتے تھے اور اسکا فیصلہ بڑے بڑے فیصلے
کلام لوگوں کے برابر تھا لہذا اسطور پر آتا نگر خود اپنے ہی خوف کا
باعث ہوا ہے

چنانچہ اب اُن پر یہ بات روشن ہوئی کہ اُن کی شوخ بے گدازت
اور شہزادہ کے خلاف شرع مقابلہ کا کیا نتیجہ ہوگا۔ انہوں نے اپنی
سزاواری اور خوف کے باعث سے جس میں وہ بالکل غرق ہو چکے
تھے اب اُسکے نتیجے دریافت کرنا شروع کیا اور آتا نگر کی بستی کے
خاص خاص لوگ جو زیادہ تر قصور وار تھے وہ اور زیادہ خوف زدہ ہوئے۔
چنانچہ مختصر حقیقت یہ ہے کہ جب خوف کا آواز کچھ فرو ہو گیا اور
قیدیوں نے ذرا دم پایا تو ان میں پھر کچھ ہمت بندھنے لگی اور وہ اپنی
جان کے امان کے لئے شہزادہ کو بھرپور درخواست دینے کی تدبیر
سوچنے لگے۔ چنانچہ انہوں نے ایک تیسری عرضی طیار کی جس کا
خلاصہ یہ تھا :

ایم شاہ عالم نوبل بزرگ رب العالمین اور آقاے رحمت ہم حضور
کے بیچارہ اور بد نصیب واقف زدہ آتا نگر کے قصہ کے مرتے ہوئے
باشندہ حضور کی بزرگ اور جناب جلیل کے سامنے یہہ اقرار کرتے
ہیں کہ ہم نے حضور کے اور حضور کے باپ کے خلاف گناہ کیا ہے

اور حضور کی آتا نگر کہلانے کے لائق نہیں پر اس قابل ہیں کہ قہر جہنم میں
ڈال دئے جائیں اگر حضور ہمیں قتل کریں تو ہم اُسکے سزاوار ہیں۔ یا اگر حضور
ہمیں عاق میں ڈال دینا مناسب سمجھیں تو ہم کچھ نہیں کہہ سکتے بجز اُسکے
کہ حضور راستکار ہیں۔ ہم حضور کے کاموں اور سلوکات کی نسبت شکایت
نہیں کر سکتے۔ لیکن کاش کہ رحم مسلط ہو اور ہم پر اسکا ظہور ہو۔ کاش کہ
رحم ہمارا دامنگیر ہو اور ہمیں ہماری خطاؤں سے بری کرے اور ہم حضور کی
رحمت اور عدالت کے گیت گائینگے۔ آمین :

جب یہہ درخواست طیار ہوئی تو اسکا پہلے کی مانند شہزادہ
کے پاس بھیجنا مطلوب ہوا پر شکل یہہ درمیش تھی کہ اُسے لے کون
جائینگا بعض کہتے تھے کہ جو پہلے درخواست لیگیا وہی اس دوسری کو
بھی لیجائے پر اوروں کی نظر میں یہہ بات نامناسب معلوم ہوئی اسلئے
کہ عیسایا چاہئے وہ کامیاب نہ ہوا تھا۔ بستی کے اندر ایک اور بھی پُرانا
شخص تھا جسکا نام میاں نیک اعمال تھا اسکا یہہ لقب تو برائے نام تھا
پر اس لفظ کی اصل سے خالی تھا۔ سو بعضوں نے اُسکے بھیجنے کی صلاح
دی لیکن قانونگوا جب اس بات پر مطلق راضی نہ ہوئے۔ یہہ صلاح
اس وجہ سے اُسے ناپسند آئی کہ اُس نے کہا کہ ہم تو سر دست رحمت
کے محتاج ہیں اور اُسکے طلبکار ہو رہے ہیں اس حالت میں اس نام
کے آدمی کے ہاتھ درخواست کو بھیجنا گویا اُس کو خود باطل ٹھہرانا ہے۔ کیا

ہمیں نیک اعمال کو اپنا قاصد بنانا چاہئے جبکہ ہماری درخواست سے محنت
کی صدا نکلتی ہو۔

سوار اسکے اگر جیسا کہ ممکن ہو کہیں شاید شہزادہ اُس سے اُسکا
نام پوچھ بیٹھے اور وہ کہے کہ میرا نام قدیم نیک اعمال ہو تو کیا تم گمان
نہیں کر سکتے ہو کہ وہ یہہ نہ کہیگا۔ واہ کیا نیک اعمال اب تک آتما نگر میں
زندہ ہو۔ بھلا تو وہ تمہیں تمہاری آفتوں سے رہائی بخشنے۔ اور اگر وہ ایسا
کہے تو ہمیں خوب یقین ہو کہ ہم تباہ ہونگے اور پُرانے نیک اعمال کے
ہزار ہا کردار آتما نگر کو بچانہ سکیں گے۔

جب قانگوا اپنی وجوہات پیش کر چکا جس سے اُسکی دانست میں
نیک اعمال کا درخواست کا ہمراہ عاؤنیل پاس جانانا مناسب تھا تو
باقی قیدیوں نے اور آتما نگر کے سردار بھی اُسپر تعرض ہوئے چنانچہ وہ
لوگ، قدیم نیک اعمال سے دست بردار ہوئے اور میاں خواہش بیدار
کے پھر بھیجے جانے پر قوی ہوئے۔ سو انہوں نے اُسے بلا بھیجا اور اُس
سے کہا کہ ہماری خواہش ہو کہ آپ یہہ درخواست لیکر دوبارہ شہزادہ
پاس جائیں اور وہ بھی بے تامل اُسپر آمادہ ہوا۔ لیکن انہوں نے اُس سے
یہہ بھی کہہ دیا کہ خبردار۔ خبردار ہرگز ایسے کام اور کلام نہ کرنا جس سے
شہزادہ کو رنج پہنچے۔ کیونکہ اگر کوئی ایسی بات تم سے سرزد ہو تو کیا
عجب ہو کہ تم آتما نگر کو بالکل ہلاک تہیں مبتلا کر ڈالو۔

جب میاں خواہش بیدار نے دیکھا کہ مجھ ہی کو یہہ پیغام لیکر جانا
نزد ہوا تو اُس نے اُن لوگوں سے مت کی کہ اس میاں غم دیدہ ناسے کو
ہمارے ساتھ جانے دو۔ یہہ میاں غم دیدہ میاں خواہش بیدار کا قریبی
پڑوسی تھا اور حالانکہ وہ غریب اور دل شکستہ تھا تاہم وہ درخواست کے
سوال کا جواب دینے کے قابل تھا چنانچہ وہ اُس کی ہمراہی پر رضی
ہوئے۔ سو اُن دونوں نے اپنی طیاری کرنی شروع کی میاں خواہش بیدار
نے اپنے سر پرستی رکھ لی اور میاں غم دیدہ اپنے ہاتھ ملتے ہوئے
چلے۔ اس انداز پر یہہ دونوں شہزادے کے ڈیرے پر آئے۔

اکیسواں باب

شہزادہ کا قاصدوں کی طرف مخاطب ہو کر اُن کی
درخواست کا جواب دینا۔ قیدیوں کا لشکر گاہ میں
طلب کیا جانا اور شہزادہ کا اُنکی تقصیر پر معاف کرنا۔

جب قاصدان مذکور تیسری دفعہ درخواست دینے کو چلے تو اُنکے
دل میں یہ خیال اُٹھنے لگا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم بار بار آنے کے باعث
بے شہزادہ کے لئے ایک وبال ہو جائیں۔ اس خیال سے جب وہ
ڈیرے کے دروازہ پر پہنچے تو اُن دونوں نے پہلے ہی اپنی عذرخواہی

کی اور عمانوئیل کے پاس بار بار آنے کی تکلیف وہی کے لئے معافی
 مانگی اور یہ کہہ کر آج یہاں اس نیت سے نہیں آئے ہیں کہ ہم حضور
 کی تکلیف وہی سے خوش ہوتے ہیں یا کہ ہمیں اس بات سے بے اشت
 حاصل ہوتی ہے کہ اپنے تئیں بات کرتے ہوئے دیکھیں لیکن ضرورت
 ہم کو حضور کی درگاہ میں لائی ہے۔ اور یوں بولے کہ القادر اور اس کے بیٹے
 عمانوئیل کے برخلاف خطا کرنے کے خیال سے ہم کو دن رات چین نہیں
 پڑتا۔ اُن کے دل پر یہ بھی خیال گذر کہ کہیں میاں خواہش بیدار کے
 اگلے مرتبہ آنے میں کوئی ایسی بد چالی تو سرزد نہیں ہوئی کہ جس کے باعث
 سے اُسے ایسے رحیم شہزادہ کے پاس سے خالی ہاتھ لوٹ جانا پڑا
 اور اُس پر التفات نہ ہوئی۔ چنانچہ جب وہ عذر معذرت کر چکے میاں
 خواہش بیدار نے اپنے تئیں آگے کی طرح زمین پر اوندھے منہ ڈالا
 اور اس قوی شہزادہ کے قدموں پر گر کے یہ بچکا کہ کاش کہ آتما نگر
 حضور کے آگے زندہ رہے اور بعد اسکے اُس نے اپنی درخواست پیش
 کی۔ شہزادہ اس درخواست کا مطالعہ کر کے مثل پہلے کے تھوڑی دیر
 کے لئے کنارہ کش ہوا پر اُس مقام پر جہاں کہ سائل زمین پر پڑے تھے پھر
 لوٹا اور اُس کا نام پوچھا اور یہ کہ آتما نگر میں تمہارا کیا منصب تھا کہ آتما نگر کے
 لوگوں کے درمیان میں سے تم ہی اس پیغام کے ساتھ بھیجے جاتے
 ہو۔ تب اس شخص نے شہزادہ کو جواب دیا۔ میرا خداوند غضبناک نہ حضور

نہجہ ایسے مارے ہوئے کتے کا نام کیوں دریافت کرتے ہیں میں حضور کی
منت کرتا ہوں کہ حضور اس سے دلگزر کریں اور اسکا خیال نکریں کہ میں
کون ہوں۔ اسلئے کہ حضور بخوبی واقف ہیں کہ حضور کے اور میرے درمیان
کیسی غیر مشابہت ہے۔ بستی والوں نے کیوں مجھ کو اس قاعدی پر مقرر کیا
اسکا حال انہیں پر بخوبی روشن ہے پر یہہ اس سبب سے نہیں چونکہ انہیں
یہہ خیال ہے کہ میں اپنے خداوند کی نگاہ میں مغرور ہوں۔ اپنی نسبت تو میں
یہہ کہتا ہوں کہ میں خود ہی محبت سے خالی ہوں پس مجھہ ایسے شخص سے
کون الفت رکھیکے گا تاہم میں زندگی کا مشتاق ہوں اور اسی وجہ سے میں
چاہتا ہوں کہ میری بستی واسلئے بھی زندہ رہیں اور اس باعث سے کہ میں
اور وہ دونوں بڑی بڑی خطاؤں کے قصور دار ہیں انہوں نے مجھے بھیجا
ہے اور میں ان کی طرف سے اپنے خداوند سے رحمت کی درخواست کرتے
کے لئے بھیجا گیا ہوں۔ اسلئے حضور رحمت کی طرف رجوع کریں اور یہہ
استفسار نہ کریں کہ حضور کے خادمان کیسا مرتبہ رکھتے ہیں *

تب شبہ زادہ نے کہا کہ یہہ شخص جو ایسے اہم مقدمہ میں تمہارے
ساتھ آیا ہے یہہ کون ہے میاں خواہش بیدار نے اس کے جواب میں عمانوئیل
نے کہا کہ یہہ میرا ایک غریب پردسی اور برابر رفیق ہے۔ یہہ شخص آغا نگر کی
بستی کا رہنموا لا ہے اور اسکا نام نم دیدہ ہے۔ میں جانتا ہوں کہ اس نام کے



میاں خواہش بیدار اور میاں نم دیدہ کا شاہزادہ کے حضور میں
معانرت کرنا صفحہ ۱۷۵

بہت سے آدمی محض پہنچ ہیں تاہم مجھے امید ہے کہ اُسکے ہمارے ہمراہ آئے سے حضور کسی طرح پر بخیر نہ ہونگے ۔
تب میاں غم دیدہ صاحب اپنے منہ کے بل زمین پر گر کے اپنے پڑوسی کے ساتھ حضور کی درگاہ میں آئے کی نسبت اس طرح پر معذرت کرنے لگے ۔

اگر میرے خداوند میں خود نہیں جانتا کہ میں کون ہوں نہ یہ کہ میرا نام نقلی ہے یا حقیقی خاص کر کے جب میں یہ سوچتا ہوں جو بعض نے کہہ گئے ہیں کہ یہ نام مجھے اس واسطے دیا گیا ہے کہ میاں تو بہت ہمارے والد تھے ۔ نیکوں کے بدلے کے ہوتے ہیں اور سچے آدمی سے اکثر متکا پیدا ہوتے ہیں۔ جب میں پالنے میں تھا تب ہی سے میری ماں مجھے اس نام سے پکارنے لگی پر میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ اُس نے میرا یہ نام کس وجہ سے رکھا اس سبب سے کہ میرے پہچے میں طراوت زیادہ ہو آیا اسلئے کہ میرا دل ملایم ہو میں اپنے آنسوؤں میں گرد اور اپنی دعا کی تہ میں ناپاکی دیکھتا ہوں۔ پر میں حضور کی منت کرتا ہوں (اور وہ روتے روتے یہ باتیں کہتا تھا) کہ حضور ہماری خطاؤں کو یاد نہ کریں اور اپنے خادوں کی ناقابلیت سے بخیر نہ ہوں پر حضور رحمت سے آقا مگر کے گناہ سے درگزر کریں اور اپنے فضل کو جلال بخشنے سے باز نہ رکھیں ۔

چنانچہ شہزادہ کے کہنے کے بموجب یہ دونوں اٹھ کھڑے ہوئے اور اُس نے اُن سے اس انداز پر کلام کیا ۔
آقا مگر کے باشندوں نے میرے باپ سے سخت بغاوت کی ہے اس طرح پر کہ انہوں نے اُسے اپنا بادشاہ بنانے سے انکار کیا اور ایک نبوٹھے اور قاتل دھجکڑے غلام کو اپنا سردار بنا یا ہے کیونکہ تمہارے اس دعویدار شاہ ابلیس نے گو کہ وہ تمہارے دریاں کسی زمانہ میں بہت مغر ز تھا میرے باپ سے اور مجھ سے ہمارے ہی محل اور دربار بالا میں بغاوت کی اس گمان پر کہ بادشاہ بن بیٹھے۔ لیکن چونکہ وہ بدقت مشہور ہو گیا اور گرفتار ہو گیا اور اپنی شرارت کے باعث سے زنجیروں میں جکڑا اور اُس غار کے لئے معہ اپنے ساتھیوں کے مقرر کیا گیا اُس نے اپنے تئیں تمہارے آگے پیش کیا اور تم نے اُسے قبول کر لیا ۔

اس میں میرے باپ کی بڑی بے عزتی ہوئی اور بے عزتی موت سے ہوتی آئی ہے اسلئے میرے باپ نے نہیں تابع میں لانے کے لئے ایک زبردست فوج بھیجی۔ اور تم جانتے ہو کہ یہ آدمی اور اُن کے سردار اور انکی صلاحیتیں تمہاری نگاہ میں کیسی بقدر تھیں اور کہ تم اُن سے کیسی بُری طرح سے پیش آئے۔ تم نے اُن سے بغاوت کی اُن کے لئے پھانگ بند کر لیا اُن سے لڑنے کو مستعد ہوئے بلکہ لڑ ہی پڑے اور ابلیس کی پشتی میں اُن سے جنگ کی۔ چنانچہ انہوں نے میرے باپ سے زیادہ فوج کے لئے

درخواست کی سو میں اپنی فوج لیکر تمہیں مفتوح کرنے کے لئے یہاں آیا۔
 پر جیسا تم لوگوں کے ساتھ پیش آئے اسی طرح تم ان کے آقا سے بھی
 پیش آئے۔ تم مجھ سے لڑنے کو صاف آرا ہوئے تم نے اپنے بھانجے
 مجھ پر بند کر دئے میری باتیں نہ سنیں اور جہاں تک ہو سکا تم نے مجھ
 سے مخالفت کی پر اب میں نے تم کو مفتوح کر لیا۔ کیا تم نے رحمت کی
 درخواست کی تھی جب تک تم کو یہ امید تھی کہ ہم غالب آ جاؤ گے۔ لیکن
 اب چونکہ میں نے بستی کو جیت لیا تم روتے ہو اسوقت کیوں نہ روئے
 جب میری رحمت کا سفیر نشان اور میرے عدل کا سرخ جھنڈا اور قتل کی
 دھمکی کا سیاہ بیرق نصب کیا گیا تھا تاکہ تم کو تابعداری کی طرف بوجھ کرے۔
 جبکہ میں تمہارے اہلیس پر قہیاب ہوا تم میرے پاس رحمت کے طالب
 ہونے کو آئے ہو کیوں تم نے القادر کی طرف ہو کے میری مدد نہ کی۔
 تو بھی میں تمہاری درخواست پر لحاظ کر دینگا اور جیسا جواب کہ میرے جلال
 کے لئے ہوگا ویسا جواب دوں گا۔

جاؤ کہ پستان بنی رعد اور کہ پستان قاطیبت کو حکم دو کہ کل لشکر میں میرے
 پاس قیدیوں کو لے آئیں اور کہ پستان انصاف اور کہ پستان سیاست سے
 کہو کہ تم دونوں قلعہ میں رہو اور بڑی دلدہی کے ساتھ آتا مگر میں سب کچھ
 امان سے رکھوتا وقتیکہ میں تمہارے پاس خبر نہ بھیجوں۔ یہ کہہ کر وہ اپنے
 پاس سے رخصت ہوا اور اپنے شاہی ڈیرے کے اندر چلا گیا۔

یہ سائل بھی شہزادہ سے یہ جواب پا کے پہلے کی مانند لوٹے
 کہ اپنے ساتھیوں کے پاس جائیں۔ لیکن وہ ہنوز دور نہ گئے تھے کہ
 ان کے دل میں یہ خیال پیدا ہونے لگا کہ اب تک شہزادہ کا دل
 آتا مگر پر رحم کرنے کی طرف مایل نہیں معلوم ہوتا۔ چنانچہ جب وہ اس مقام
 پر پہنچے۔ جہاں کہ قیدی بند پڑے تھے تو آتا مگر کی نسبت ان خیالوں
 نے ان کو ایسا مغلوب کر رکھا تھا کہ انہوں نے بد شکاری اپنا پیغام
 لوگوں سے کہا۔

جب وہ اپنی راہ طو کر کے بستی کے بھانجے پر پہنچے تو بہتیرے
 ان میں سے جو ان کے لوٹ آنے کے منتظر بیٹھے تھے ان کو ملے تاکہ
 ان سے دریافت کریں کہ ان کی درخواست کا کیا جواب ملا چنانچہ انہوں
 نے ان قاصدوں سے پوچھا کہ شہزادہ کے پاس سے کیا خبر لائے
 ہوا اور عا نوئیل نے کیا کہا اسکے جواب میں ان لوگوں نے کہا کہ ہم
 قید خانہ پر چلے اپنا پیغام سنائیں گے۔ انہوں نے قید خانہ کی طرف قدم

بڑھائے اور ایک بھیڑ ان کے پیچھے پیچھے چلی جب

متعجب خیالات۔

وہ بھانجے پر آئے انہوں نے عا نوئیل کے کلام کے پہلے حصہ کا
 ان کو حال کہہ سنایا یعنی وہ باتیں جو اس نے اپنے باپ اور اپنی
 نسبت اور ان کی بغاوت کے حق میں کہی تھیں اور کہ کیونکر ان لوگوں
 نے اہلیس کو انتخاب کر کے اس کی طرفداری کی اس کی طرف ہو کر لڑے

اُسکے شہنشاہ ہونے اُسکے محکوم ہونے اور کہہ کر ان لوگوں نے اُسکی اور اُسکے ہمراہیوں کی تحقیر کی۔ اُسکے سننے سے قیدیوں کے رنگ زرد پڑ گئے۔ پر قاصدوں نے یہ بھی کہا کہ سواران باتوں کے شہزادہ نے یہ بھی کہا کہ بارہو جان باتوں کے میں تمہاری درخواست پر تامل کرونگا اور اُسکا ایسا جواب دوں گا جو کہ میرے جلال کا باعث ہوگا یہ باتیں ہنوز ختم نہ ہوئی تھیں کہ میاں غم دیدہ نامے نے ایک آہ سرد بھری۔ اس بات کے باعث سے وہ نہایت ہی ملول ہوئے اور حیرت میں ہوئے کہ کیا کہیں وہ عجیب خوف میں مبتلا ہوئے اور موت کی علامت انکی پیشانی پر نمایاں تھی۔ پراسر جماعت میں ایک شہزادہ تہذیب فہم اور کینہ صاحب ملکیت تھا جبکہ نام قدیم تجسس تھا۔ اس شخص نے سالیوں سے پوچھا کہ آپ لوگ علانویں کی ساری باتیں ہوا ہوا کہا چکے۔ چنانچہ انہوں نے جواب دیا۔ فی الحقیقت نہیں۔ تب میاں تجسس بولے میں سمجھا تھا کہ اُس نے کچھ اور بھی کہا ہوگا۔ مہربانی کر کے فرمائے کہ شہزادہ نے اور کیا کہا وہ کچھ دیر تک تامل میں آئے پراختر میں باقی باتیں بھی اس طرح پر کہہ سنائیں کہ شہزادہ نے یہ حکم دیا کہ کہ پستان ہی رعد اور کپستان قابلیت کو اطلاع دو کہ وہ کل میرے پاس قیدیوں کو لے آئیں اور کپستان عدل اور کپستان سیاست کو کہو کہ قلعہ اور بستی کا اہتمام کریں تاوقتیکہ میرے حضور سے کوئی حکم اُن کے لئے صادر نہ ہو۔ انہوں نے

یہ بھی کہا کہ یہ حکم دیکر شہزادہ فوراً گھوم گیا اور اپنے شاہی ڈیرے کے اندر چلا گیا۔
 پر شہزادہ کے اس جواب اور خاص کر اس اخیر جملہ سے کہ قیدیوں کو شہزادہ کے پاس اُسکے لشکر میں جانا ضرور ہو اُن کی کمر کھڑکی چنانچہ اُن بھوں نے ایک دل ہوئے ایسی زاری کی کہ [ضمیمہ]۔
 اُن کے گریہ کی آواز آسمان تک پہنچی۔ بعد اُسکے تینوں نے اپنے مرنے کی تیاری کی (اور قانگو نے اُن سے کہا مجھے اس ہی بات کا خوف تھا) کیونکہ انہوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ کل آفتاب کے غروب ہونے سے پیشتر ہم اسی سو عہد ہو گئے۔ بستی کے باقی لوگوں کے دل پر بھی ہی خیال آئے کہ اپنی اپنی باری میں یہ تسلسل ہم کو بھی یہی بیاہلہ نوش کرنا پڑے گا۔ سو آتما نگروالوں نے وہ ساری رات ماتم اور ناٹ و خاک میں بسر کی جب قیدیوں کے شہزادہ کے حضور میں جانے کا وقت آیا تو انہوں نے بھی لباس غم پہن لئے اور اپنے اپنے سینوں پر سیس رکھ لیں۔
 کل بستی کے لوگ بھی غم کا لباس پہن کر شہزادہ کے اوپر جمع ہوئے اس گمان پر کہ شاید شہزادہ اُن کو دیکھ کر ترس کھا جائے۔ پراتما نگرو کے اندر نے بڑا مزہ کیا وہ غول غول کرکے سرک [بہودہ خیالات]۔
 دیر نے پھر لئے لگے اور ایسا ہنگامہ چا دیا کہ جو جسکے منہ میں آیا وہی اُسنے اُٹایا اور اس طرح پر تمام آتما نگرو پریشانی میں مبتلا کر ڈالا۔

پر اب وقت آگیا کہ قیدی لشکر کو چلیں اور شہزادہ کے آگے
حاضر ہوں۔ سو وہ اس انداز پر چلے کہ پستان بنی رعد اپنے پیشکش آدمی لیکر
آگے آگے چلے اور کہ پستان قابلیت پیچھے ہوئے اور قیدی سب پانچویں
پہنچ میں چلے اس طرح پر قیدی درمیان میں سر جھکا کے ہوئے چلے پر پہرہ
والے آگے اور پیچھے جھنڈے اڑائے ہوئے جاتے تھے +

ان کی حالت کا بیان دوسرے طور سے یہ ہے۔ قیدی سب
غم کا لباس پہنے ہوئے تھے انہوں نے رسیاں اپنے اوپر لاد لیں اور
راہ راہ چھاتی پیستے جاتے تھے ان میں اتنی بھی جرات نہ تھی کہ اپنی نگاہیں
آسمان کی طرف اٹھاتے۔ اس انداز پر وہ آتما نگر کے چھانک سے گزر کر
شہزادہ کے لشکر کے اندر پہنچے جسکی دید اور جلال نے انکی مصیبت کو
اور زیادہ بڑھایا۔ وہ اب خاموش نہ رہ سکے پر باوازلہ بند رو رہے تھے
کہ ہائے بے نصیب ہائے آتما نگر کے کجخت آدمی۔ ان کی زنجیروں کی غم زدہ
آواز ان کے رونے کی آواز کے ساتھ جو مل گئی تو ان کا رونا اور بھی
ہیبت ناک ہو گیا +

چنانچہ جب وہ شہزادہ کے خیمہ کے دروازہ پر پہنچے وہ زمین پر
منہ بہ کے بل گر پڑے سو ایک نے جا کے اپنے مالک سے کہہ دیا کہ قیدی
حاضر ہیں۔ تب شہزادہ ایک تخت شاہانہ پر بیٹھ گیا اور قیدیوں کو بلوا بھیجا وہ
جب اُسکے سامنے آئے تو اُسکے آگے کانپنے لگے اور شرم کے مارے

انہوں نے اپنے منہ بہ ڈھانپ لئے۔ جب وہ اُس مقام پر پہنچے جہاں کہ
شہزادہ بیٹھا تھا وہ اُسکے آگے اوندھے منہ گر پڑے۔ تب شہزادہ
نے کہ پستان بنی رعد کو حکم کیا کہ قیدیوں سے کہو کہ اٹھ کر پاؤں کے بل کھڑے
ہو۔ چنانچہ وہ لرزتے ہوئے اُسکے آگے کھڑے ہوئے۔ تب شہزادہ نے
ان سے پوچھا کیا تم بھی وہ لوگ ہو جو قبل اس وقت قیدیوں کی تجویز ہوئی ہے۔

کہ قادر مطلق کے خادم تھے۔ ان لوگوں نے جواب دیا ہاں خداوند ہاں
شہزادہ نے پھر پوچھا کیا تم وہی لوگ ہو جنہوں نے اُس نافرمانی اہلیس
کے شیعوں سے اپنے تئیں خراب اور ناپاک کر ڈالنا منظور کیا ہے انہوں نے
جواب دیا اے خداوند ہم نے صرف منظور ہی نہیں کیا بلکہ اُس سے کچھ زیادہ
کیا ہے ہم نے اُسے اپنی طبیعت سے اختیار کیا ہے۔ شہزادہ نے پھر پوچھا
کیا تم کو یہ بات گوارا تھی کہ اپنی تمام عمر اُسکے ظلم کو سہتے اور غلام بن رہتے۔
قیدیوں نے جواب دیا ہاں اے خداوند ہاں۔ اسلئے کہ اُس کی راہیں ہمارے
افس کو پسند آتی تھیں اور ایک بہتر حالت کے حاصل کرنے کی نسبت
ہم بالکل اجنبی ہو گئے تھے شہزادہ نے پھر سوال کیا بعد ازاں جب میں اس
آتما نگر کی بستی پر چڑھائی کر کے آیا تو کیا تم بدل اس بات کی تمنا نہ رکھتے
تھے کہ میں تم پر فتح نہ پاؤں۔ مجرم بولے ہاں اے خداوند ہاں شہزادہ نے
پھر ان سے مخاطب ہو کر پوچھا بعد ازاں کہو تو سہی کہ ایسی اور اسکی مثل اور سخت
اور گناہ کبیرہ کے لئے تم کیسی سزا کے لائق ہوئے ہو اور تباہ کو کہ میں تم سے

کس طرح کی سزا دوں انہوں نے جواب میں کہا اے خداوند ہم موت اور جہنم دونوں کے لائق ہوئے ہیں ہم نے کام ہی ایسا کیا ہے کہ اس سے کمتر سزا کے لائق نہیں ٹھہر سکتے شہزادہ نے پھر اُن سے سوال کیا کہ تم کوئی ایسی وجہ پیش کر سکتے ہو جس سے یہ سزا تم کو نہ ملے جس کا تم نے

ابھی اقرار کیا ہے۔ وہ بولے اے خداوند ہم اس مقدمہ میں کچھ نہیں کہہ سکتے حضور عادل ہیں کیونکہ ہم نے گناہ کیا

وہ آپ اپنے تئیں
مذرم ٹھہراتے ہیں۔

ہو تب شہزادہ نے کہا بھلا یہ رستیاں تمہارے سروں پر کیسی ہیں۔ قیدیوں نے جواب دیا کہ یہ رستیاں اس لئے ہیں کہ ہم اسی میں باندھ کر مقتل پر پہنچائے جائیں اگر تمہارے اوپر رحم کرنا حضور کو مناسب نہ معلوم

گناہ۔ امثال ۵ باب ۲۲ آیت ہو شہزادہ نے پھر سوال کیا کہ کیا آتما نگر کے سبب بستی والوں کا خیال تمہارے ہی مانند ہو اُن لوگوں نے جواب دیا کہ

روح کی استعدادیں۔ بستی کے باشندوں کا تو ایسا ہی خیال ہو پابلیس والوں

خوابیاں اور نفسانیتیں۔ کا حال جو اس وقت بستی میں آئے جب سے کہ وہ ظالم

ہم پر قابض ہوا ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔

تب شہزادہ نے حکم کیا کہ ایک ڈھنڈور سے گوبلا کر رہی ٹھنکاتے ہوئے اس بات کا اشتہار کرادو کہ القادر کے بیٹے شہزادہ نے اپنے باپ کے نام پر اور اُس کے جلال کے لئے آتما نگر پر کامل فتحیابی حاصل کی ہے اور یہ قیدی اُس کے پیچھے پیچھے آئین کہتے ہوئے چلیں چنانچہ اُس کے

فرمانے کے مطابق ہوا۔ اسوقت ساز سادی نے بڑے خوش الحان سر
جھیرے لشکر میں کے سارے کپتانوں نے نعرے مارے اور سپاہی
شہزادہ کی فتحیابی کی گیتیں گانے لگے نشان ہوا میں اڑنے لگے
اور ہر چہار طرف مہانگل ہوا صرف آتما نگر کے لوگوں کے دل اس خوشی
سے اب تک نا آشنا تھے ۔

شہزادہ نے قیدیوں کو بھڑکایا اور انہیں اپنے سامنے کھڑے
ہونے کا حکم دیا چنانچہ وہ حاضر ہوئے اور کانپتے ہوئے کھڑے ہوئے۔
تب شہزادہ نے ان سے کہا کہ جو گناہ اور خطائیں اور شرارتیں تم نے
اور آتما نگر کے لوگوں نے وقت بوقت میرے باپ کی اور میری نسبت
کی ہیں میرے باپ کی طرف سے مجھے یہ اختیار حاصل ہو اور حکم ہو کہ
میں ان سب کو معاف کر دوں چنانچہ میں نے تمہیں معاف کیا یہ کہہ کر
شہزادہ نے اس معافی کا پروانہ ایک پرچہ پر لکھا ہوا اور سات مہر
سے مہر کیا ہوا انہیں عطا کیا اور خداوند ناظم اور خداوند مختار اور میاں
خانوں کو فرمایا کہ کل آفتاب کے طلوع کرنے سے پیشتر اس حکمنامہ کا اشتہار
تمام آتما نگر کی بستی میں کر دیا جائے ۔

• علاوہ اسکے شہزادہ نے ان کے غم کے کپڑے اتروا ڈالے ۔

اور انہیں خاک کے بدلے جو بن اور ماتم کی چوڑی سیراۓ باب ۳ آیت۔
میں خوشی کا روغن اور دل کی اداسی کے بدلے میں تعریف کی پوشاک پہنائی ۔



شہزادے کا قیدیوں پر رحم کرنا صفحہ ۱۸۵

بعد اسکے اُس نے اُن تینوں کو سونے کے زیور اور قیمتی پتھر عطا کئے اور اُن کی گردنوں میں سونے کی زنجیریں ڈال دیں اور کانوں میں بالٹیں پہنائیں جب قیدیوں نے شہزادہ عاتق کی فضل آمیز باتیں سُنیں اور اپنی ساری سرگزشت دیکھ چکے تو غش سا کھا گئے اس سبب سے کہ وہ فضل و نعمت اور معافی جو اُن کو ملی تھی ایسی اچانک اور ایسی بڑی تھی کہ اُن میں یہ تاب نہ رہی کہ اپنے پاؤں کے بل کھڑے رہیں۔ خداوند خود مختار تو مورچا کھا کے گر ہی پڑے لیکن شہزادہ نے لپک کر اپنا ابدی بازو اسکے تلے رکھا اُس سے بفلگیہ ہو اُس سے بوسہ دیا اور اُس سے کہا کہ کھمبراؤ دست سب کچھ عیسا میں نے کہا ہو ویسا ہی ہو گا اُس نے خداوند خود مختار کے باقی دونوں ساتھیوں کو بھی چوما اور اُن سے بفلگیہ ہو کر سکڑا کے کہا کہ یہ میری محبت اور مہربانی و رحمت کی علامت لو اور میری تاکید تم سے یہ ہے کہ جو کچھ تم نے دیکھا اور سنا ہو سب آتما نگر میں جا کے کہہ سناؤ *

تب اُن کی بیڑئیں اُن کی آنکھوں کے سامنے توڑ ڈالیں اور اُن کے قدم کشادہ ہو گئے۔ وہ اسکے باعث سے شہزادہ کے قدم پر گر پڑے اُس کے پیر چومے اور آنسوؤں سے انہیں تر کر ڈالا اور پاؤں بلند کچا کے یوں بوسے کہ اس مقام سے خداوند کا جلال مبارک ہو نہ۔ بعد اسکے اُن کو یہ حکم ہوا کہ اٹھو اور شہزادہ کے کردار کا آتما نگر

میں اشتہار کرو سو اسکے یہ حکم جاری ہوا کہ بانسلی اور طنبور آگے آگے جواتے ہوئے اُن کو آتما نگر کی بستی تک پہنچا دو۔ تب وہ باست پوری ہوئی جس کی اُن کو مطلق امید نہ تھی اور وہ ایسی چیز پر قابض ہوئے جیسا کہ اُن کو خواب تک میں بھی گمان نہ تھا *

شہزادہ نے شریف پستان یقین کو بھی بلا کر حکم دیا کہ تم اور کچھ اور سردار آتما نگر کے ان شرفاء کے ہمراہ نشان لیکر آگے آگے اڑاتے ہوئے جاؤ۔ اور پستان یقین کو یہ زیادہ تاکید کی گئی کہ جب اظہار نویس معفو نامہ عام کو پڑھ کر شہزادے تم اپنے دس ہزاروں کو اپنی رکابت میں لیکر نشان اڑاتے ہوئے آنکھ بھانک پر جاؤ اور شاہ راہ سے گزر کر کے قافہ کے بھانگوں پر جا کر میرے آئے تک اسپر قابض رہو۔ پستان عدل اور پستان سیاست کو کہو کہ وہ قلعہ کو تمہارے لئے خالی کر کے آتما نگر سے

نقصت ہوں اور یہ تعجیل لشکر میں میرے پاس حاضر ہوں *

چنانچہ آتما نگر والوں کے دل میں جو خوف کا رشتہ ہو جاتا۔

پہلے چار کپتانوں اور اُس کے آدمیوں کے باعث سے تھا اب وہ بالکل رفع دفع ہو گیا *

بائیسواں باب

قیدیوں کا چھٹکارا پاکے آتمانگر کے اندر آنا۔ بستی والوں کا تشکین حاصل کرنا۔ عفو نامہ کا علائقہ پڑھا جانا اور عاؤیل سامعہ فوج بستی کے اندر آنا اور بستی والوں کا انکی خاطواری کی فکر اور تدبیریں کرنا اور شہزادہ کا ان کے لئے خوشی کی مجلس آہراستہ کرنا اور نئے نئے عہدہ داروں کے تقرر کا تذکرہ۔

بھلا میں تو یہ بیان کر چکا کہ اس شریف شہزادہ عاؤیل نے قیدیوں کی کیسی خاطر داری کی اور کہ اس کے سامنے ان کی کیا نوبت تھی اور اس نے کیونکر بائسلی اور ٹنبور بجا کر انہیں گھر بھیجا دیا۔ اب بستی والوں کا یہ حال ہے کہ وہ ان کی موت کی خبر سننے کے انتظار میں نہایت ہی غموم بیٹھے تھے اور ان کے دل میں ایسے ایسے خیالات اٹھتے تھے جو کانٹوں کی مانند انہیں چبیتے تھے۔ ان کے خیالات ایک مقام پر ہرگز نہ جیتے تھے ہو اس عرصہ میں بہت بے ٹھکانے چل رہی تھی اور ان کے دل اس ترازو کے مانند ہو رہے تھے جو بلا دئے جانے کے باعث سے بے ٹھکانا ہو۔ لیکن عین انتظار ہی میں جب کہ وہ آتمانگر کی دیواروں پر پکڑے تک رہے تھے ان کو ایسا معلوم ہوا کہ کچھ آدمی لوٹے آتے سے معلوم ہوتے ہیں

ان کو دیکھ کر وہ سوچنے لگے کہ یہ ہیں کون آخر کار انہوں نے دریافت کیا کہ یہ تو وہی قیدی ہیں پر جب ان لوگوں نے ان کو شادار لباس پہننے ہوئے اور باختر آتے دیکھا تو وہ بڑی حیرت میں ہو گئے۔ وہ کہنے لگے کہ یہ تو لشکر میں سیاہ پوش گئے تھے پر سفید پوش لوٹے آتے ہیں وہ ریشیں باندھے ہوئے گئے تھے پر اب تو سونے کی زنجیریں پہنے واپس آتے ہیں وہ پازنجیر گئے تھے پر شادہ پاجملے آتے ہیں وہ لشکر کو موت کی انتظار ہی کرتے ہوئے گئے تھے لیکن زندگی کے تین دن کے ساتھ لوٹے آتے ہیں وہ تو لشکر میں بہت اداس گئے تھے پر اب بے گاہے سے پھر آتے ہیں۔ چنانچہ جو نہیں وہ آنکھ بھانک پر پہنچے آتمانگر کے بیچارہ اور انکے آتے لوگوں نے غمہ مارنے کی کوشش کی اور انہوں نے ایسی بلند آواز سے غمہ مارا کہ ان کی آواز سے شہزادہ کے لشکر کے سردار مارے خوشی کے اچھل پڑے۔ انسوس ان بیچاروں پر کون ان پر اس وقت قصور ہا کر سکتا تھا کیونکہ ان کے عمدہ دوست پھر زندہ ہو گئے تھے ان کا آتمانگر کے قدیم باشندوں کو ایسی شان کے ساتھ دیکھنا ان کے لئے گویا مردوں میں سے جی اٹھنا تھا۔ ان کو بجز قتل کئے جانے کے کسی بات کی امید نہ تھی پر اس کے برعکس دیکھو خوشی اور شادمانی تسلی

ایسی عہدہ ۳۳ باب ۴۴ آیت۔

اور تشکین اور ان کے ہمراہ ایسے خوش الحان ہارے جسکے سننے سے مریض کامرض بھی بھاگ جائے۔

جب وہ اُس مقام پر پہنچے انہوں نے ایک دوسرے سے سلام علیک کر کے کہا مرحبا مرحبا مبارک ہو وہ جس نے آپ لوگوں کی جان بخشی کی آپکا حال تو اچھا نظر آتا ہے پرستیوالوں کا کیا حال ہوگا۔ کیا خبر داراک۔

آتمانگر والوں کا بھی بھلا ہوگا۔ تب قانونگو صاحب اور خداوند نامہ نے جواب میں اُن سے کہا کہ خبر خوشی کی خبر بھلائی کی خوشخبری اور غریب آتمانگر کے لئے بڑی خوشی کی خبر۔ اسپر اُن لوگوں نے ایک دفعہ اور ایسا لغو مارا کہ زمین پھر لرز اٹھی۔ بعد اسکے اُن لوگوں نے زیادہ تخصیص کے ساتھ دریافت کیا کہ لشکر میں کیا کیا واقعہ ہوا اور عاونیل کی طرف سے بستی کے لئے کیا خبر لائے ہو۔ چنانچہ وہ لوگ لشکر کی ساری سرگدشت اور شہزادہ کے سارے سلوکات اُن سے کہہ گزرے۔ ان باتوں کے سننے سے وہ لوگ شاہ عاونیل کی دانش اور اسکے فضل پر نہایت حیرت میں آئے۔ بعد اسکے ان سرداروں نے اُن سے کہا کہ ہم آتمانگر کی کل بستی کے لئے یہ لائے ہیں چنانچہ قانونگو صاحب نے اُسکو یوں پڑھ کے گناہ کی معافی کی خوشی

سنایا معافی معافی آتمانگر کے لئے معافی اور کل آتمانگر اس ماجرے سے واقف ہو جائیگا سو اُسکے حکم کے بموجب لوگوں نے جا کر آتمانگر سے کہہ دیا کہ کل عام معافی کی خبر سننے کے لئے سب بازار میں حاضر ہو۔

پروں سمجھ سکتا ہو کہ کیسی تبدیلی اور کیسا انقلاب ان باتوں کے

انبار سے آتمانگر کے لوگوں کے چہرہ پر آگیا مارے خوشی کے آتمانگر والوں کو رات بھر نیند نہ آئی گھر گھر خوشی اور رنگ تھا گانا اور نکل تھا آتمانگر کی خوشی ہی کے سننے سننے سے اُن کو سروکار تھا اور اُن کی غلوں کا یہی مضمون تھا وہ کہتے تھے واہ واہ کل آفتاب کے طلوع ہوتے ہوتے اسکا افضل حال سنیں گے۔ کوئی یہ کہتا کہ کل کسکمان تھا کہ آج کا دن ہمارے لئے ایسا بختا ہوگا اور جن لوگوں نے کہ ہمارے قیدیوں کو بیڑ میں پہنچے ہوئے دیکھا اُن میں سے کون یہ کہہ سکتا تھا کہ یہ لوگ سونے کی زنجیریں پہنے ہوئے ہمارے بیچ میں واپس آئیں گے بلکہ جتنے کہ اپنے منفع کے پاس فیصل کو جاتے وقت اپنے کو آپ مزم ٹھہراتے تھے وہ ہی اُسکی زبان سے بری ٹھہرائے گئے۔ پر اُن کا بری ہونا اس باعث سے نہ تھا کہ وہ بیگناہ تھے پر یہ شہزادہ کی رحمت کا نتیجہ ہو اور وہ صرف بری ہی نہیں کئے گئے لیکن باجے گاجے کے ساتھ گھر بھیجے گئے۔ کیا ایسی بات بادشاہوں کی عادت ہیں داخل ہو کیا وہ اس طرح کی مہربانی تک حراموں پر دکھلائے کی عادت رکھتے ہیں۔ ہرگز نہیں یہ بات القادر اور اُسکے بیٹے عاونیل ہی کے لئے خاص ہو۔

نصوص نمود ہونے لگی چنانچہ خداوند نامہ خداوند خود مختار اور مریاں قانونگو نے وقت معین پر شہزادہ کے حکم کے مطابق بازار کی راہ لی جہاں

کہ لوگ اُن کے منتظر کھڑے تھے اور وہ اُس مقام پر اُسی لباس اور جلال میں آئے جس سے کہ شہزادہ نے اُنہیں ملنے کیا تھا ایسا کہ تمام شرک اُن کے جلال سے روشن ہو گئی۔ سو میاں ناظم میاں قانوںگو اور خداوند خود مختار نے دہن بھانگ کی طرف رجوع کیا اس وجہ سے کہ قدیم زمانہ سے اُس ہی مقام پر عام مقدّمات پڑھکے سنائے جاتے تھے۔ اِس مقام پر وہ باجے بجاتے ہوئے اپنے لباس فاخرہ میں ملبوس آئے اور لوگوں کو بھی اِس بات کی بُری ہی آرزو اور تشاہی کہ اُس مزوہ کی پوری کیفیت سنیں *

تب میاں قانوںگو اُٹھ کھڑے ہوئے اور لوگوں کو خاموش کرنے کی غرض سے پہلے ہاتھ سے اشارہ کر کے باوازلندہ اُس عفو نامہ کو پڑھنے پیلے۔ پر جب وہ اِس مقام پر آئے جہاں یہ لکھا تھا

خروج ۲۴ باب اور
سنتی ۱۱ باب ۱۱ آیت۔ کہ خداوند خداوند خدا رحمان اور حنان خطا اور تقصیر اور گناہ کا بخشنیوالا اور اُن کے ہر طرح کے گناہ اور کفر معاف کئے جائینگے وغیرہ تب تو اُن سے نہ رہا گیا اور وہ مارے خوشی کے چھلانگیں مارنے لگے۔ کیونکہ آپ کو یہ بات جانی چاہئے کہ آقا نگر میں کے ہر لوگوں کے نام اُس میں شامل تھے اور عفو نامہ کی مہروں کے باعث سے بھی اُن کے دل شیر ہو گئے تھے *

جب میاں قانوںگو نے اِس عفو نامہ کو پڑھنا ختم کیا تو بستی والے

بستی کی دیواروں پر دوڑ کر چڑھ گئے اور مارے اب وہ جو کم پال کرتے ہیں خوشی کے اُچھلنے کودنے لگے اور شہزادہ کے خیمہ کی طرف منہ کر کے سات مرتبہ جھپکے اور مارے خوشی کے باوازلندہ پچارے کہ عانوںٹیل تاجا بد زندہ رہے اور آقا نگر کے جوانوں کو بھی یہ حکم ملا کہ زندہ اور سرگرم غائبین۔ وہ خوشی کے گھٹنے بجائیں۔ چنانچہ گھٹنے بجنے لگے اور لوگ گانے لگے اور گھر گھر بدھائی اور شگل تھا *

جب شہزادہ آقا نگر کے تینوں قیدیوں کو خوشی اور باجے گا بنے کے ساتھ رخصت کر چکا تو اُس نے اپنے لشکر کے کپتانوں سرداروں اور سپاہیوں کو حکم دیا کہ کل سویرے جب میاں قانوںگو عفو نامہ کو پڑھیں تو تم سب میری مرضی پوری کرنے کے لئے طیار رہو۔ چنانچہ جب صبح ہوئی اور میاں قانوںگو اِس عفو نامہ کو پڑھنا ختم کر چکے عانوںٹیل نے حکم کیا کہ لشکر میں کرنے چھوٹیں اور نشان اُڑائے جائیں آدھے کوہ حنان پر اور آدھے کوہ عدل پر۔ سو اُس کے اُس نے یہ بھی حکم صادر کیا کہ سارے سردار مسلح حاضر ہوں اور سپاہی خوشی کا لغزہ ماریں۔ اور اگرچہ کپتان یقین قلعہ کے اندر تھا پراپسے دن میں اُس سے بھی چپ چاپ

آقا نگر کی خدمت کو چکے
ایمان خاموش رہیں
سکتا ہو۔

نہ رہا گیا وہ بھی کرنا چھوٹتے ہوئے آقا نگر میں اور شہزادہ کے لشکر میں نظر پڑا یہ

یوں میں نے صاف بیان کر دیا کہ عانوںٹیل نے آقا نگر کی بستی کو

ظالم اہلبیس کے ہاتھ سے چھڑانے اور اسکے پھر حاصل کرنے کے لئے کیا کیا تدبیر کی ؟

مکھلا جب شہزادہ اپنی خوشی کے ان اور ایسے ایسے ظاہری رسوم کو طے کر چکا اُس نے اپنے کپتانوں اور سپاہیوں کو بھر حکم کیا کہ اپنی لڑائی کے فن آتما نگر والوں کو دکھلا دو چنانچہ وہ فوراً آمادہ ہوئے اور وہ واہ آتما نگر والوں کی ٹکٹکی بندھی ہوئی نکلا ہوں کے سامنے اپنے جنگ کے فن دکھانے میں ان صاحب جنگ لوگوں نے کیا کیا بھرتی و چالاک اور سبکی و دلیری دکھلائی ؟

وہ آگے کو بڑھتے تھے پیچھے کو ہٹتے تھے وہ دہنے اور بائیں صف باندھتے وہ ٹولے ٹولے الگ ہو جاتے وہ سب مل جاتے گھوم پڑتے اور اُن کے دہنے اور بائیں بازو اُن کا آگاہ اور بھیجا بناتے اور اس طرح کے بیسیوں کام ایسی قابلیت کے ساتھ کرتے اور پھر جون کے توں ایسے ہو جاتے کہ اُن لوگوں نے آتما نگر کے سب ناظرین کے دل نوہ لئے۔ علاوہ اسکے انہوں نے وہ وہ ہتھیار کئے اور جنگ کے آلات کے استعمال میں ایسی رشتا قی دکھلائی کہ میں اور آتما نگر دونوں تعجب ہو گئے ۔

جب یہ سارا کام ختم ہو چکا تو کل بستی کے لوگ اکیلے ہو کر شہزادہ کے لشکر میں آئے تاکہ اُسکا شکرا نہ ادا کریں اُس کی بڑی مہربانی کی تعریف کریں اور تاکہ اُس سے یہ درخواست کریں کہ شہزادہ معہ اپنے آدمیوں

کے آتما نگر میں داخل ہو کر اُن کے درمیان میں ہمیشہ تک رہے اور یہ کام اُن لوگوں نے نہایت عاجزی کے ساتھ کیا اور اسکے سامنے سات مرتبہ زمین پر جھکے۔ تب شہزادہ نے اُن سے کہا تم پر سلامتی ہو پس سارے بستی والے نزدیک آئے اور انہوں نے اپنے ہاتھ سے اسکے سینے کا سر اچھو کے کہا کاش کہ شہزادہ عانویل اپنے سرداروں اور اپنے صاحب جنگ لوگوں کے ہمراہ آتما نگر میں تا ابد رہے اور کاش کہ حضور کے دیوار شکن ہتھیار اور فلاخن حضور کے فواید اور خدمت کیواسطے اور آتما نگر کی عداوت و مضبوطی کے لئے اُس میں مقیم کئے جائیں۔ انہوں نے یہ بھی کہا کہ ہمارے پاس حضور کے اور حضور کے آدمیوں کے لئے اور سامان جنگ کے اور گاڑیوں کے مخزن کے لئے بہت سی جگہ ہیں اور عانویل حضور اس بات کو منظور کریں سو آپ آتما نگر میں ہمیشہ کے لئے بادشاہ اور کپتان ہو گئے۔ حضور اپنی مرضی کے مطابق اسکا انتظام بھی کر لیں اور اپنے کپتانوں اور صاحب جنگ لوگوں میں سے اپنے ماتحت حاکم اور شاہ بنالیں ہم حضور کے خادم ہو گئے اور حضور کے قوانین ہمارے ہادی ہو گئے ۔

علاوہ اسکے اُن لوگوں نے یہ بھی عرض کی کہ حضور اسیات پر غور کریں کہ اگر حضور اتنا فضل عطا کر کے اپنی آفت زدہ آتما نگر سے کنارہ کر جائیں اور حضور کے سردار یہاں سے رخصت ہو جائیں تو یہ آتما نگر

بیشک مر جائیگا۔ اور عاؤیل متبرک اگر ہمارے ساتھ اتنی نیکی اور راتنی مہربانی دکھائے اب حضور چلے جائیں تو اسکا کیا نتیجہ ہوگا بجز اس کے کہ ہماری خوشی ایسی ہوگی گو یا کہ وہ کبھی حاصل ہی نہ ہوئی تھی اور ہمارے مدعی دوبارہ آگے سے بڑھکر غضب سے معمور ہمارے اوپر چڑھ آئیں گے اسلئے ہماری التجا حضور سے یہ ہے کہ ہماری آنکھوں کی نمنا اور اس حقیر بستی کی طاقت اور زندگی میں یہ ہو کہ حضور ہماری اس تحریک کو قبول کر لیں اور اگر ہمارے درمیان سکونت اختیار کریں اور ہم حضور کے تابع رہیں گے۔ علاوہ اسکے کہ خداوند ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ شاید اب تکہ آقا نگر میں ابلیس کے لوگوں میں سے کوئی چھپا چھپا پڑا ہو تو جب حضور ہمیں ابلیس کے ہاتھ میں چھوڑ جائیں تو وہ ہم کو گرفتار کر ادینگے اور اسکو خبر ہو کہ ان باتوں کی نسبت اُنکے درمیان کیا کچھ بندشیں اور بستی والوں کا خوف۔ سازشیں اور تدبیریں نہیں ہو چکی ہیں ہم کو اُس کے خوفناک ہاتھوں میں پھر پڑنے سے نفرت آتی ہے۔ لہذا حضور ازراہ مہربانی ہمارے محل کو اپنی سکونت گاہ بنائیں اور ہماری بستی کے عمدہ ترین مکانات کو اپنے سپاہیوں کے رہنے اور اُسکے اسباب کے واسطے مخصوص کر دیجئے۔

تب شہزادہ نے اُن سے پوچھا کہ اگر میں تمہاری بستی میں آؤں تو کیا تم ہمیں یہہ اجازت دو گے کہ میں اپنے اور تمہارے دشمنوں کی

انتہا جو کچھ میرے دل میں ہو پورا کروں اور کیا تم ایسی ہم میں ہماری مدد کرو گے۔

اُنہوں نے جواب دیا کہ ہم نہیں کہہ سکتے ہیں کہ ہم کیا کریں گے بلکہ کسی وقت میں آنگامان بھی نہ تھا کہ ہم القادر سے ایسی خیانت کریں گے جیسے کہ ہم نے کی ہے۔ لہذا ہم اپنے خداوند سے کیا کہیں حضور اپنے پاک لوگوں پر بھروسہ نہ رکھیں حضور ہمارے قلعہ میں آکر سکونت پذیر ہوں اور ہماری بستی کو ایک گھر بنائیں حضور ہمارے اوپر اپنے شریف کپتانوں اور بہادر سپاہیوں کو قائم کریں حضور اپنی محبت سے ہمیں مفتوح کریں اور اپنے فضل سے ہم پر غالب آئیں اور تب حضور فی الحقیقت ہمارے ساتھ رہیں گے اور ہماری مدد کریں گے جیسا کہ اُس روز حضور نے ہماری مدد کی تھی جب صبح کے وقت عفو نامہ ہمارے سینے میں پڑھا گیا تھا۔ ہم حضور سے اور حضور کی دشمنوں سے راضی رہیں گے اور حضور کی باتوں پر اُس زبردست کی مخالفت میں مل کرینگے۔

ان خادموں کو حضور سے صرف ایک ہی بات اور کہنا ہی اور پھر ہم اپنے خداوند کو اس مقدمہ میں نہ ستائیں گے۔ ہم حضور کی دانش کے عشق سے واقف نہیں ہیں کس عاقل شخص کو یہ خیال ہو سکتا تھا کہ اُن ترش آنمایشوں سے جن سے ہمارا اول میں استعان کیا گیا تھا ہم کو ایسی شیرینی حاصل ہوگی جیسی کہ اب ہم کو حاصل ہو لیکن خداوند روشنی آپکے آگے آگے

چلے اور محبت پیچھے پیچھے آئے بلکہ ہمارا ہاتھ پکڑ کر حضور اپنی مصلحت سے ہماری ہدایت کریں اور ہمیں اس بات کا یقین حاصل کرنے دیجئے کہ ساری باتیں حضور کے بندوں کی بہتری کا باعث ہونگی اور حضور ہماری آتما نگر کی بستی میں آئیں اور جیسا مناسب معلوم ہو ویسا کریں یعنی حضور ہماری بستی میں آئیں اور جو حضور کو اچھا معلوم ہو ویسا کریں یوں حضور ہم کو گناہ کرنے سے روکیں گے اور ہم کو اپنی خدمت کے لئے آمادہ کریں گے +

تب شہزادہ نے آتما نگر کے لوگوں سے پھر کہا تم اپنے گھر و نگو سلامتی سے لوٹ جاؤ۔ میں تمہاری ان درخواستوں کو بدل قبول کروں گا۔ میں اپنا شاہی خیمہ یہاں سے اٹھا لیجاؤں گا اور کل اپنی فوج نگو آنکھ بھانگہ کے سامنے جمع کروں گا اور آتما نگر میں داخل ہوں گا۔ میں تمہارے قلعہ پر قابض ہوں گا اور اپنے سپاہیوں کو تمہارے اوپر تعینات کروں گا یاں میں اب بھی آتما نگر میں ایسے ایسے کام کروں گا کہ دوسے زمین پر کسی قوم و ملک اور بادشاہت میں آج تک ایسے کام ظہور میں نہیں آئے ہیں +

اسپہر آتما نگر کے لوگوں نے ایک بار اور نعرہ مارا اور سلامتی کے ساتھ اپنے اپنے گھروں کو سدھارے اور انہوں نے اپنے پڑوسیوں اور دوستوں سے ان ساری نیکیوں کا تذکرہ کیا جس کا عازنیل نے آتما نگر کے ساتھ وعدہ کیا تھا اور کہ وہ کل اپنے آدمیوں کے ہمراہ شہر کے اندر داخل ہو کر انہیں اپنی سکونت گاہ قائم کر چکا +

چنانچہ آتما نگر کی بستی کے باشندے الفت کے ساتھ ہرے و خوں کے تے اور سبزار میدانوں میں جمع آئے تاکہ ڈالیاں اور پھول پڑ کر العاد کے فرزند اپنے شہزادہ کی آمد کے وقت راہ میں تھرائیں ان لوگوں نے بھی عازنیل کے آئے کی خوشی ظاہر کرنے کے لئے پھولوں کے مار بنائے اور بہت سی اور عمدہ عمدہ چیزیں طیار کیں اور انہیں تمام راہ آنکھ بھانگ سے لیکر قلعہ کے پھاٹک تک جہاں شہزادہ قیام ہوئے کو عمارتوں پر بھیلادیا۔ علاوہ اسکے ان لوگوں نے جہاں تک باجے آتما نگر میں دستیاب ہو سکے ہم پہنچائے تاکہ شہزادہ کے آگے آگے بجاتے ہوئے اسکے محل تک اسکو پہنچا دیں +

غرض وقت معین پر وہ شہر کے زیر دیوار حاضر ہوا پھاٹک اسکے لئے کھل گئے اور شہر کے دیرینہ اور بزرگ ہزار ہا آفرین پڑھتے ہوئے اسکے استقبال کے لئے سامنے آئے۔ سو وہ معہ اپنے خادموں کے اٹھا اور شہر کے اندر داخل ہوا۔ شہر آتما نگر کے بزرگ اسکے آگے ناپتے ہوئے قلعہ کے پھاٹک تک چلے گئے۔ شہزادہ اس سچ و سچ سے اسکے اندر داخل ہوا۔ وہ سوسے کا کبوتر پہنے ہوئے اپنی شانانہ گاڑی میں سوار تھا کرنے اسکے گرد چھوکتے تھے نشان ہوا میں بھرا رہے تھے اسکے ہزار ہا اسکے پاسے رکاب تھے اور آتما نگو کے بزرگ اس کے آگے آگے ناپتے جاسے تھے۔ بستی کی شہر پناہ اسکے ان

باشندوں سے خوبہ روند گئی خوشہزادہ مبارک اور اسکی فوج شاہی کے
دیکھنے کے لئے وہاں جمع ہوئے تھے۔ سو اس کے دروازہ اور کھڑکیاں
وجہت ہر قسم کے لوگوں سے پٹ رہے تھے جو اپنی بستی کو غریبوں سے
معمور ہوتے ہوئے دیکھنے کے لئے جمع ہو رہے تھے +

جب وہ بستی کے اندر قانگو کے مکان تک پہنچا تو اس نے حکم
کیا کہ کوئی جا کر کپتان یقین سے دریافت کرے کہ آتما نگر کا قلعہ مشہزادہ
کی بھانسنے کے لئے طیارہ بھیجنا نہیں (اس لئے کہ اسکی

طیارہ اسی کپتان پر موقوف تھی) چنانچہ وہ خبر دیا کہ سب کچھ طیارہ
تپ کپتان یقین کو حکم ملا کہ تم بھی اپنی فوج لیکر مشہزادہ کے استقبال کو
نکلو چنانچہ اس کے فرمانے کے مطابق ہوا اور وہ مشہزادہ کو قلعہ کے اندر
لایا۔ بعد اس کے مشہزادہ مع اپنے سرداروں اور جنگی لوگوں کے اس رات
وہاں مقیم رہا اور اس سے آتما نگر کی بستی کو بڑی خوشی حاصل ہوئی +

بستی والوں کو اب یہہ تردد ہوا کہ مشہزادہ کے لشکر کے سرداروں
اور سپاہیوں کو کس طرح ٹکنے کا آمادہ ہے وہ اس فکر میں نہ تھے کہ کس طرح
اپنا ہاتھ ان سے کھینچیں لیکن اس میں کہ اپنے گھروں کو ان سے کیونکر
بھردیں اس لئے کہ آتما نگر کے لوگوں کے دلوں میں مشہزادہ اور اس کے
آدمیوں کی نسبت اتنی تعظیم پیدا ہو رہی تھی کہ ہر شخص کو یہی تاثر تھا
کہ ہمارا مکان آتما نگر کیوں نہ ہو کہ مشہزادہ کی کل فوج اس میں سما جاتی

بلکہ وہ ان کی خدمت کرنا اپنا فخر سمجھتے تھے اور پیادوں کی مانند ان کے
حکم بجالانے پر مستعد تھے۔ آخر کار یہہ تدبیر ٹھہری کہ +

(پہلے کپتان موسوم میاں اور اک کے مکان پر ڈیرہ کریں +
(دوسرے) کہ کپتان صبر میاں دل کے گھر میں لگیں یہہ میاں
دل اس حال کی بناوٹ کے زمانہ میں خداوند خود مختار کے خیر تھے +
(تیسرے) یہہ حکم صادر ہوا کہ کپتان محبت میاں الفت کے ساتھ
مقیم ہوں +

(چوتھے) کہ کپتان نیک اسید خداوند ناظم کے مہمان ہوں۔ رو گیا
قانگو کا مکان سو اس سبب سے کہ اسکا مکان قلعہ سے لگا ہوا تھا اور
اس لئے کہ مشہزادہ کا حکم تھا کہ اسی کے وسیلہ سے مشہزادہ کو خوف کی
اطلاع دی جائے اگر اس کی ضرورت ہو۔ اس نے خود ہی یہہ خواہش ظاہر
کی کہ کپتان بنی رعد اور کپتان الزام اور ان کے سب ہمراہی ہمارے مکان
پر آئیں +

(پانچویں) کپتان عدل اور کپتان سیاست اور ان کے آدمیوں کی
خداوند خود مختار نے مہمانداری کی اس سبب سے کہ جیسا وہ آگے ظالم
ابلیس کے ماتحت آتما نگر کے ہزار اور نقصان کے
لئے خداوند کا تھا اسی طرح اب مشہزادہ نے اسکی
بھلائی اور نیکی کے لئے اسی کو اس پر حکم کر دیا تھا +

روم کو خط باب ۱۱۹ آیت
اشیور کو خط باب ۱۱۹ آیت

(چھٹیوں) غرض کہ تمام بستی میں عمانوئیل کی فوجیں ٹھک رہی تھیں پر کپتان یقین معاً اپنے آدمیوں کے اب تک قلعہ ہی میں تھا۔ چنانچہ شہزادہ اسکے سردار اور اسکی سپاہ سب کے سب آٹانگر میں قیم ہو گئے۔ اب شہزادہ عمانوئیل کی سچ و سچ اسکے کام اُس کی باتیں اور اسکے اطوار بستی والوں کو اس قدر پسند اور دلکش اور مرغوب ہو رہے تھے کہ اُن کے دیرینہ اور بزرگوں کا یہ خیال ہو گیا کہ ہم کو شہزادہ سے کامل اطمینان اور سیری ہو کر حاصل نہ ہو سکیگی۔ اس لحاظ سے انہوں نے شہزادہ سے یہہ التجائی کہ باوجودیکہ حضور آٹانگر کے قلعہ میں قیم ہیں اور انہوں نے یہہ خواہش دکھلائی کہ وہ اُس میں تا ابد رہے، تاہم ازراہ مہربانی حضور اکثر شہر کی سڑکوں اُن کے مکانات اور آدمیوں کے درمیان آمد و رفت رکھیں اس وجہ سے کہ اگر شاہ ذوی الاقتدار حضور کی وید حضور کی نگاہیں اور حضور کے کلمات اس بستی کی زندگی اور طاقت و پٹھے یعنی مضبوطی ہیں +

علاوہ اسکے وہ اس بات کے بھی مستعدی ہوئے کہ حضور ہمیں اجازت دیں کہ ہم بلا خشنہ یا رُوک رُوک کے حضور کے پاس آیا جاسکے چنانچہ اس مقصد سے اُس نے یہہ حکم کیا کہ چنانک کھلے ہی رہیں، تاکہ ہم حضور کے کاموں کے طریقے اور اُس جگہ کی مضبوطی اور حضور کے مہانسر اسے شاہی کو دیکھا کیا کریں +

جب شہزادہ بولا تو وہ سب اپنے منہ بند کر لیتے اور دلہری کے ساتھ سنتے اور جب وہ چلتا تو وہ اسکی روشنیوں وہ اُس سے تلخ باتیں کی بریدی کرنے سے خوشی حاصل کرتے +

اب ایسا ہوا کہ وقت پا کے عمانوئیل نے آٹانگر کی ضیافت کی اور ضیافت کے دن بستی والے قلعہ کے اندر دعوت کھانے کو حاضر ہوئے اُس نے انہیں ہر قسم کے اجنبی کھانے کھلائے

ایسے جو تو اُس شہر کے کھیتوں میں پیدا ہوتے نہ اس عالم کی سلطنت میں کہیں پائے جاتے۔ یہہ کھانے اسکے باپ کے محل سے آئے تھے چنانچہ برتن پر برتن اُن کے آگے چنے گئے اور انہیں دل کھول کر کھانیکو حکم ملا۔ تو بھی جب جب نیا برتن چنا جاتا وہ ایک دوسرے سے کانچھوسی کر کے پوچھتے کہ یہہ کیا ہے اسلئے کہ وہ نہ جانتے تھے کہ

اسکو کیا کہیں انہوں نے وہ پانی بھی پیا جو دین بنایا گیا تھا اور اُس سے بہت شاد تھے۔ جب وہ کھانا کھانے میں مشغول ہوتے تب برابر باجے بجا کرتے تھے انسانوں نے فرشتوں کی خوراک کھائی

اور انہیں چٹان میں سے شہد دیا گیا۔ چنانچہ آٹانگر نے وہ خوراک کھائی جو محل کے لئے خاص تھی ہاں وہ خوب ہی سیر ہو گئے +

مجھے کو تہیں یہہ بھی بتلانا ضرور کہ یہہ نغمہ ساز جو اس دسترخوان پر حاضر تھے دیہاتی یا آٹانگر کی بستی میں سے نہ تھے لیکن وہ اُن غزلوں

کے اتائی تھے جو القادر کے محل میں گائی جاتی تھیں جب لوگ کھا پیکے
فارغ ہوئے تو علانویل نے چاہا کہ ان کے دل بہلانے کے لئے انہیں
کچھ وہ پہیلیاں سنائے جو اُسکے باپ کے سینہ نشینی نے القادر کی حکمت و
دانش کی مدد سے طیار کی تھیں ان کی نظیر کسی بادشاہت میں نہیں ہے
یہ پہیلیاں خود بادشاہ القادر اور اُسکے بیٹے علانویل اور شہر آتماگر کی
پاک نوشتہ نسبت میں تھیں اور ان میں اُس کی لڑائی اور کردار
کے مطلب نکلتے تھے ۔

علانویل نے ان پہیلیوں میں سے بعض بعض کے معنی خود بھی
بتلا دئے اور وہ وہ کیسے سکدوش ہو گئے انہوں نے وہ دیکھا جو ہرگز نہ
دیکھا تھا بلکہ ان میں یہ خیال پیدا ہو بھی نہ سکتا تھا کہ ایسے مختصر اور عام
الفاظ میں اس قدر بے بہا مطلب مخفی رہ سکتے ہیں میں پیشتر ہی کہہ چکا ہوں
کہ پہیلیاں کن کے حسب حال تھیں سوچوں جو ان کے مطلب نکلتے
جاتے تھے تو توں لوگ ظاہر اہم بات معلوم کرتے جاتے تھے کہ
فی الحقیقت ان کے یہی مطلب ہیں۔ بلکہ انہوں نے یہ بھی دیکھ لیا
کہ ان پہیلیوں میں علانویل کی ایک طرح کی شکل کھینچی ہوئی تھی کیونکہ جب
ان لوگوں نے پہیلیاں کی بندشوں کو پڑھنا اور شہزادہ کے چہرہ کی
طرف نگاہ کی تو یہ وہی توں ایسے مشابہ پائے گئے کہ آتماگر باز نہ رہ سکا
پر یہ کہتا تھا کہ یہی ترہ ہی ہے قربانی ہے چنان ہی ہی سرخ گالے ہی

یہی دروازہ ہی اور یہی راہ ہی اور اس قسم کی اور بہت سی باتیں ان کی
زبان سے نکلتی تھیں ۔

اس اماند پر کھلائے پلائے جا کر بستی کے لوگ رخصت کر دئے
گئے۔ لیکن کیا تم گمان کر سکتے ہو کہ وہ لوگ اُس ضیافت سے کس قدر
مخلوط ہوئے۔ وہ وہ مارے خوشی کے پھولے نہ [اس ضیافت کے نتیجے۔

ہائے اور جو کچھ انہوں نے دیکھا اور سمجھا تھا اُسکے باعث سے تعجب
میں غرق ہو گئے اور سمجھ گئے کہ علانویل نے ان کی کیسی مہانداری کی اور
کیسے کیسے راز ان پر آشکارا کئے تھے۔ چنانچہ جب وہ اپنے اپنے کھانوں
میں آئے اور اپنے اپنے خلوت خانہ میں گئے تو شہزادہ اور اُسکے کاموں
کی نسبت غزلیں گانے سے خاموش رہ نہ سکے۔ بلکہ وہ اپنے شہزادہ
پر یہاں تک محو ہو گئے تھے کہ اُسکا حال نیند میں بھی گایا کرتے تھے بھلا
شہزادہ نے اب یہہ قصد کیا کہ آتماگر کی بستی کا نیا ڈھانچا ڈالے اور
اُسکو ایسی حالت پر لائے جو اُس کی نگاہ میں نہایت ہی پسندیدہ ہو اور
آتماگر کی اب سربسز ہوتی ہوئی بستی کے فوائد اور امان کے لئے بہترین
طور پر کارگر ہو سکے۔ بلکہ وہ آتماگر کی مشہور بستی سے یہاں تک اُلفت
رکھتا تھا کہ اُس نے اندر سے بغاوت اور باہر سے حملے کے روکنے کے
لئے تدبیریں بھی کر دیں ۔

اس ارادہ سے اُس نے اولاً یہہ حکم جاری کیا کہ آتماگر کی لڑائی

کے وقت جو بڑے بڑے دھولانس میرے باپ کے دربار سے
لائے گئے ہیں ان میں سے بعض بعض قلعہ کی رینوں پر اور بعض
بعض برجوں پر چڑھاؤ کیونکہ آقا نگر کی بستی میں برج تھے ایسے برج
جنہیں غنائیل نے اپنے وہاں آنے کے بعد سر نو تعمیر کرائے تھے
وہاں پر ایک اور بھی آگہ تھا جسے غنائیل نے ایجاد کیا تھا جسکے وسیلہ
دہن چھانک کی راہ سے آقا نگر کے قلعہ کے اندر چھڑھینک سکتے تھے
یہہ اوزار ایسا تھا کہ کوئی چہرہ اس کے مقابل میں ٹھہر نہ سکتی تھی اور جب نشانہ
قتل کرنے سے ہرگز نہ چوکتا تھا۔ چنانچہ اس وجہ سے کہ جب اسکا استعمال
ہوتا تو اس سے بڑے بڑے عجیب کام وقوع میں آتے تھے اس کے لئے
کوئی نام وضع نہ ہو سکا اور لڑائی کے ایام میں اسکا اہتمام اور انتظام اس
ولیر سردار کپتان یقین کے سپرد ہوتا تھا *

جب یہہ ہو چکا تو غنائیل نے خداوند خود مختار کو طلب کر کے اسے
یہہ حکم دیا کہ آقا نگر کے چھانکوں اور دیوار و برج سے خبردار رہنا۔ شہزادہ
نے باہری فوج بھی اس کے سپرد کی اور اسے سخت تاکید کی کہ آقا نگر میں
جتنا فساد اور ہنگامہ بھارے خداوند بادشاہ کی سلامتی اور اس بستی
کے امن و چین میں خلل ڈالنے کے لئے برپا ہوں ان سب کو خوب
دباننا۔ اس نے اسکو یہہ بھی اختیار بخشا کہ اگر اہلیسیوں میں سے کوئی
کسی کوئے میں دجکا دجکایا کہیں بھی پایا جائے تو اسے گرفتار کر رکھو

بادشاہیں پہرے کے سپرد کرو تاکہ ان سے آئین کے مطابق سلوک
کیا جائے *

تب اس نے پرائے خداوند ناظم کو جسے اہلیس نے بستی پر
قائم ہونے کے بعد ہر طرف کر دیا تھا یعنی خداوند فہم نامے کو اپنے پاس
نہا کر اسکو اس کے قدیم عہدے پر بھیج دیا اور وہ اس کے لئے تابہ نیست
قائم کیا گیا۔ اس نے اسے یہہ بھی فرمایا کہ اپنے لئے ایک محل آنکھ
چھانک کے پاس نصب کرے اور حفاظت کے خیال سے اسکو برج
کی صورت پر بنائے و اس کے سوا اسکو یہہ بھی حکم دیا گیا کہ اپنی تمام عمر شاہد
راہ کی کتاب پڑھا کرے تاکہ وہ اپنے عہدہ کا کام درستی کے ساتھ انجام
دینے کی لیاقت پیدا کرے *

اس نے بھی میان عرفان کو قائلو کوئی کا عہدہ دیا پر اس وجہ سے
نہ کہ وہ میاں ضمیر یعنی قدیم قائلو کو ذلیل سمجھتا تھا لیکن اس باعث سے
کہ اس کے دل میں یہہ بات تھی کہ میان ضمیر کو دوسرا عہدہ دے جس کے
حق میں وہ اس بڑے میاں سے کہہ چکے تھے کہ اس کی کیفیت آگے
بخوبی معلوم ہو جائیگی *

بعد ازاں اس نے یہہ حکم جاری کیا کہ اہلیس کی صورت کو اس کے
مقام سے جہاں کہ وہ نصب تھا گرا دیں اور اسے بالکل نیست کر ڈالیں
کہ اسے خوب ہمین پیس ڈالیں اور بستی کی دیوار کے باہر ہوا میں اڑا دیں

اور کہ اُسکے باپ القادر کی شبیہ مدہ اُس کی اپنی صورت کے قلعہ کے
پچھانکوں پر پھر نصب کی جائے اور کہ یہ صورتیں زیادہ تر واضح و صحیح پہنچی
جائیں اس وجہ سے کہ وہ اور اُسکا باپ دونوں پہلے کے مقابل میں
زیادہ تر فضل و رحمت کے ساتھ اس بستی میں آئے ہیں۔ اُس نے
مکاشفات باب ۱۲ آیت ۱۲ یہ بھی خواہش ظاہر کی کہ بستی کے سامنے اُس کا
نام بڑی صفائی کے ساتھ کندہ کیا جائے اور تاکہ آتماگر کی بستی کی عزت
ہو وہ عمدہ سے عمدہ سونے کے حروف میں کندہ کیا جائے +

تیسواں باب

تین نہرہ دست ابلیسی سرداروں اور آدمیت حاکموں
اور رئیسوں کی گرفتاری اور اُنکے مقدمہ کی تحقیقات کا تذکرہ۔

بعد ان باتوں کے عارفانہ نے یہ حکم جاری کیا کہ یہ تین بڑے
ابلیس کے جانب دار گرفتار کئے جائیں یعنی حال کے خداوند ناظم میاں
بے اعتقادی و میاں شہباز اور میاں نیکی فراموش نامے قانگو۔
اُنکے سوا اور بھی لوگ تھے جنہیں ابلیس نے آتماگر میں حاکم اور رئیس
بنا دیا تھا جنہیں ولیہ اور خبیث و بہادر خداوند خود مختار نے اپنے ہاتھوں
قید خانہ میں ڈال دیا +

ان حاکموں کے نام یہ ہیں۔ حاکم دہریت حاکم سخت دل اور
حاکم لغو سلامتی۔ اور رئیسان یہ ہیں میاں ناراست میاں بیدرو میاں
منکبیر وغیرہ یہ تین سخت قیدیوں کے آگے گئے اور قید خانہ کے داروغہ کا نام
میاں راست مرد تھا۔ یہ راست مرد اُن لوگوں میں سے تھا جنکو عارفانہ نے
اپنے باپ کے دربار سے لایا تھا جبکہ اُس نے اول میں آتماگر کی بستی
میں ابلیس پر چڑھائی کی +

بعد اسکے شہزادہ نے یہ تاکید کی کہ وہ تینوں قلعہ جہ ابلیس کے
حکم سے ابلیسیوں نے آتماگر میں تعمیر کئے تھے ڈھائے جائیں اور بالکل
منہدم کئے جائیں ان قلعوں کا نام اور اُن کے سرداروں اور حاکموں کا
حال آگے مذکور ہو چکا ہے لیکن اس کام میں براۓ وجہ لگا اسلئے کہ وہ کائنات
بڑے بڑے چور تھے اور اس وجہ سے کہ اُسکے پتھر اُس کی کڑیوں اور
اُسکے لوسے اور اُسکا کوڑا کرکٹ سب بستی کے باہر لیجا نیک حکم تھا +

جب یہ سب طرہ پاچکا تو شہزادہ نے خداوند ناظم اور آتماگر کے
حاکم کو حکم کیا کہ اُن ابلیسی قیدیوں کے فیصلہ اور سزا کے لئے چوراست مرد
نامہ داروغہ کے سپرد تھے عدالت بیٹھے چنانچہ جب وقت آیا اور کچھری
بزم گئی میاں راست مرد کو خیر بھیجی گئی کہ قیدیوں کو عدالت میں حاضر کرو۔
لہذا اُس بستی کے دستور کے مطابق وہ قیدی باندھے اور زنجیروں سے
جبا۔ ہوئے حاضر کئے گئے۔ جب وہ خداوند ناظم کے آگے حاضر کئے

گئے تو میاں قانگو اور باقی اور حاکموں سے قسم لی گئی بعد اُسکے گواہوں کو
قسم کھانا پڑا۔ حاکمان جوری یعنی پنج کے لوگوں کے نام یہ تھے۔ میاں
یقین میاں صدق دل۔ میاں راست رو۔ میاں نفرت بدی۔ میاں
الف خدا۔ میاں دیکھ حق۔ میاں آسمانی دل میاں میانہ رو میاں شاگر۔
میاں نیک اعمال۔ میاں سرگرم برائے خدا اور میاں فروتن +
گواہوں کے نام یہ ہیں۔ میاں واقف کل۔ میاں راست گو۔
میاں نفرت جھوٹے۔ معہ خداوند خود مختار اور اُسکے ہمراہی کے اگر اُس کی
ضرورت ہوتی +

چنانچہ قیدی کچہری کے اندر لائے گئے تب بستی کے محترم میاں
راست کار نے فرمایا کہ داروغہ صاحب دہریت نامے کو کٹہرے کے اندر
حاضر کرو۔ چنانچہ وہ حاضر کیا گیا۔ تب محترم نے کہا دہریت اپنا ہاتھ اٹھا۔
تجھ پر دہریت کے نام کا جرم قائم کیا جاتا ہے جس نے آغا نگر میں خلل
ڈال رکھا ہے، کیونکہ تو نے ضرر پہنچانے کی نیت سے اور حماقت کے ساتھ
یہ بات سکھلائی اور قائم کی ہے کہ خدا ہی نہیں اور یوں تو نے مذہب
کی پیروی کرنے سے لوگوں کو برگشتہ کر رکھا ہے۔ تو نے یہ کام بادشاہ کے
وجود اور اُسکے عزت و جلال کے خلاف اور آغا نگر کی بستی کی سلامتی اور
آمان کے برعکس کیا ہے۔ تو کیا کہتا ہے تو اس جرم کا قصور دار ہے یا نہیں +
دہریت۔ میں اسکا مجرم نہیں ہوں +

چہرہ اسی۔ میاں واقف کل میاں راست گو اور میاں نفرت جھوٹے
کہ بچارو کہ عدالت میں حاضر آئیں +
چنانچہ وہ حسب الحکم بلائے گئے اور حاضر ہوئے +
تب محترم نے کہا۔ اے بادشاہی گواہو اس قیدی کو دیکھو کچہرے
کے اندر کھڑا ہے تم اُسے پہچانتے ہو +
اُسکے جواب میں میاں واقف کل نے کہا ہاں میرے خداوند
اُسے پہچانتے ہیں اُسکا نام دہریت ہے اُس نے آغا نگر کی کم بخت بستی
میں برسوں سے بڑی بڑی آفتیں برپا کر رکھی ہیں +
محترم کو خوب یقین ہے کہ تم اُسکو پہچانتے ہو +
واقف کل۔ ہاں اے میرے خداوند میں اُسے بخوبی پہچانتا ہوں
میرے اور اُسکے درمیان اس قدر صحبت رہی ہے کہ ممکن نہیں کہ میں اُس
وقت اُسے پہچانتے میں خطا کروں۔ وہ اہلیسی اور ایک اہلیسی کا بیٹا ہے
میں اُسکے باپ اور اُسکے دادا سے بھی واقف تھا +
محترم۔ کیا خوب اسپر یہاں دہریت کے نام کا جرم قائم کیا گیا ہے اور
وہ اس بات کا مستہم ہے کہ اُس نے یہ بات مانی اور سکھلائی ہے کہ خدا
ہی نہیں اور اس طرح سے اُس نے لوگوں کو مذہب سے بے پرواہ
کر رکھا ہے۔ تم گواہان شاہی اس مقدمہ میں کیا کہتے ہو وہ مجرم ہے یا نہیں +
واقف کل۔ اے میرے خداوند میں دونوں ایک روز حرامزادی لگی ہیں

تھے اور یہ شخص مختلف رایوں کا مذکور کر رہا تھا سو اس وقت اور اسی مقام پر
میں نے اُسے یہہ کہتے سنا کہ مجھے یہہ یقین نہیں ہے کہ کوئی خدا ہے لیکن
اُس نے یہہ بھی کہا کہ اگر وہ جماعت جہیں میں رہتا ہوں اور باتیں میرے
موافق نہیں تو میں خدا کا اقرار کر سکتا اور مذہب کی تائید بھی کر سکتا ہوں +
مقرر۔ تمہیں خوب یقین ہے کہ تم نے اُسے ایسا کہتے سنا +
واقعہ کل۔ میں قسم کھاتا ہوں کہ میں نے اُسے ایسا کہتے سنا +
تب مقرر نے میاں راست گو سے پوچھا کہ تم بادشاہی حکام سے اس
قیدی کی نسبت جو کٹہرے کے اندر حاضر ہو کیا کہہ سکتے ہو +
راست گو۔ اسی میرے خداوند مجھ سے پیشتر اس شخص سے بڑی
رفاقت تھی جس سبب سے میں اب بہت ہی پچھتا رہا ہوں اور میں نے
اُسے بار بار کہتے سنا بلکہ بڑے غور کے ساتھ کہ میری دانست میں نہ خدا
ہے نہ فرشتہ نہ روحیں +
مقرر۔ تم نے اُسے یہہ کہاں کہتے سنا +
راست گو۔ سیاہ منہ بگلی اور کفر ٹوٹے اور اور کئی ایک جگہوں میں +
مقرر۔ تم کو اس کا خوب حال معلوم ہے +
راست گو۔ میں جانتا ہوں کہ وہ ایلیمی اور ایک ایلیمی کا بیٹا ہے
اور خدا کے انکار کرنے میں برا مہیب ہونے کے باپ کا نام ہرگز نیکہ نہ ہو
تھا اور سو اس دہریت کے اُسکے اور بھی لڑکے تھے۔ بس میں کہہ چکا +

مقرر۔ میاں نفرت جھوٹے اس قیدی پر نگاہ کرو جو سامنے کھڑا ہے تم اُسے
ہانت ہو +
نفرت جھوٹے۔ اسی میرے خداوند مجھے اس دہریت سے بڑھ کر کسی
کم ظرف کجخت سے سابقہ نہ پڑا تھا میں نے اُسے یہہ کہتے سنا ہے کہ خدا ہے
ہی نہیں میں نے اُسے یہہ بھی کہتے سنا ہے کہ نہ جہاں آئندہ نہ گناہ اور نہ اس کے
بعد سزا ہے۔ علاوہ اسکے میں نے اُسے اپنی زبان پر یہہ بکھیر بھی لاتے سنا ہے
کہ کسی کے مکان پر جانا فضیحت سننے کے لئے جانے کے برابر ہے +
مقرر۔ تم نے اُسے یہہ باتیں کہاں کہتے سنیں +
نفرت جھوٹے۔ متوالے ٹوٹے میں۔ پاجی گلی کے عین سرے پر میاں
بنے ایمان کے مکان پر +
مقرر۔ داروغہ اسکو یہاں سے لے جاؤ اور میاں شہبوت کو کٹہرے میں
حاضر کرو۔ میاں شہبوت تمہارے اوپر یہاں شہبوت نام کا مجرم قایم کیا جاتا ہے
اسی آتما گریں خلل ڈالینوالا اسلئے کہ تم نے استعمال سے اور گندی باتوں کے
بیل سے شیطن کے ساتھ اور دغا بازی سے یہہ بات سکھائی ہے کہ انسان
کے تئیں اپنی خواہش نفسانی کو راہ دینا روا اور فائدہ مند ہے اور کہ تو نے آپ
نہ کبھی کسی گناہ آلودہ خوشی سے انکار کیا ہے اور نہ جب تک کہ تیرا نام شہبوت قایم
ہو تو ہرگز ایسی خوشی سے انکار کرنا منظور کیا جاتا ہے۔ تو کیا کہتا ہے تو اس بات کے
سبب سے مجرم ہے یا نہیں +

اسکے جواب میں میاں شہبوت نے کہا اے میرے خداوند میں عالی
نسب آدمی ہوں اور مجھے بزرگی کی خوشیوں اور فرحتوں کی ہمیشہ سے عادت رہی
ہے۔ میں اپنے کاموں کے باعث سے ہرگز ڈانٹا نہیں گیا لیکن مجھے اپنی مرضی
کے مطابق عمل کرنے کی اس قدر اجازت تھی کہ گویا وہ میرے لئے قانون تھی۔ اور
یہ عجب طرح کی بات ہے کہ آج کے دن مجھ سے اس بات کے لئے پوچھنا چھوٹی
ہے جو ایک ایسی بات ہے کہ صرف میں ہی نہیں بلکہ کم و بیش ہر انسان خواہ خفیہ
خواہ علانیہ جائز رکھتا ہے یا کرنا اور پسند کرتا ہے۔

مقرر۔ صاحب ہم کو تمہاری بزرگی سے کچھ سروکار نہیں ہے اگرچہ جتنے تم
بڑے تھے اتنے ہی تمہیں بہتر بھی ہونا چاہئے تھا، لیکن ہم کو اور تم کو اس وقت
اس بات سے سروکار ہے کہ تم پر الزام قائم کیا جاتا ہے۔ اس مقدمہ میں کیا کہتے ہو
تم اس کے مجرم ہو یا نہیں۔

شہبوت۔ نہیں۔

مقرر۔ چہرہ اسی گواہوں کو اظہار دینے کے لئے بلاؤ۔

چہرہ اسی۔ صاحبو بادشاہی گواہوں اور ہمارے خداوند بادشاہ کی طرف

سے اس قیدی کے حق میں گواہی دو جو کٹہرے میں حاضر ہے۔

مقرر۔ اوسیاں واقف کل اس قیدی کو دیکھو تم اسے پہچانتے ہو۔

واقف کل۔ ہاں میرے خداوند میں اسے پہچانتا ہوں۔

مقرر۔ اسکا نام کیا ہے۔

واقف کل۔ اسکا نام شہبوت ہے وہ جو اس وقت تانے ایک شخص کا بیٹا ہے
اور اس کی ماں اسے جسم گلی میں جی۔ وہ بڑی خواہش تانے ایک شخص کی بیٹی
تھی میں ان نسب کی لڑکھڑ سے واقف ہوں۔

مقرر۔ کیا خوب۔ تم نے اسکا جرم سن لیا ہے اس کی نسبت تم کیا کہتے ہو۔ جو
مذہم اسپر قائم کیا گیا ہے اس سے وہ تمہیں بے با نہیں۔

واقف کل۔ اے میرے خداوند جیسا کہ کہہ چکا ہے وہ حقیقت میں بڑا عالی نسب
نہ اور اپنی نعل کی بد نسبت ہزار گنا سے زیادہ بڑے مگر شریر ہے۔

مقرر۔ لیکن تم اس کے عناصر خاص فعلوں کی نسبت کیا جانتے ہو علی الخصوص
اس جرم کی نسبت جس سے وہ تمہیں ہے۔

واقف کل۔ میں جانتا ہوں کہ وہ قسم کھانہ والا جھوٹا اور سبت کا توڑنیوالا ہے
میں جانتا ہوں کہ وہ حرامکار اور ناپاک آدمی ہے میں جانتا ہوں کہ اس نے بہت
نی برائیاں کی ہیں۔ غرض جہاں تک مجھے اسکا حال معلوم ہے وہ نہایت ہی
نہیں شخص ہے۔

مقرر۔ بھلا وہ اپنی شرارتیں کیسی جگہوں میں کرتا تھا۔ کہاں کسی گوشہ میں
یا علانیہ اور چھائی سے۔

واقف کل۔ خداوند تمام سببی بھریں۔

مقرر۔ اوسیاں راجت کو تم ہمارے بادشاہ کی طرف سے اس قیدی کی
دنبت کیا کیا کہہ سکتے ہو۔

ہاتھ میں تھا تب تم نیکی کرنا باکھل بھول گئے اور اس ظالم ابلیس سے ایسا کر کے بادشاہ القادر اسکے سرداروں اور اسکی فوجوں سے لڑے اور اسطرح تم نے القادر کو بجزرت کیا اس کی شریعت کو توڑ ڈالا اور آغا گھر کی مشہور سببی کو ہلاک ہونے کے خطرہ میں ڈال دیا۔ تم اس الزام کی نسبت کیا کہتے ہو تم پر یہ قصور عاید ہوتا ہی یا نہیں ؟

نیکی فراموش نے کہا اے صاحبو اور میرے حاکمو ان متفرق جرموں کی نسبت جس سے میں آپ لوگوں کے حضور میں تہم کیا گیا ہوں میری یہ درخواست ہو کہ آپ میری فراموشی کو میرے سن کا تقاضا سمجھیں اور اسکو میرے ارادے سے منسوب نہ کریں آپ اسکو میرے دماغ کا پاگل پن سمجھیں اور میرے دل کی بے پرواہی سے اسکو نسبت نہ دیں تب میں یہ امید حاصل کر سکتا ہوں کہ آپ کی شفقت کے وسیلہ سے بڑی سزا سے بچ جاؤں گو میں قصور وار بھی ہوں ۔

اسپر حاکموں نے اسے جواب دیا نیکی فراموش ای نیکی فراموش تمہارا نیکی کو فراموش کرنا صرف کمزوری کے باعث سے نہیں لیکن قصد سے تھا اور اس وجہ سے کہ تم نیک چیزوں کو اپنے دل میں رکھنے سے نفرت رکھتے تھے۔ بڑی بات کو تو تم اپنے ذہن میں رکھ سکتے تھے لیکن نیک بات کے خیال کی تاب تم نہ لا سکتے تھے اسلئے تو اب اس کچہری کو اندھا کرنے کے لئے اور اپنی سکائی پر پروہ ڈالنے کے لئے اپنا پس اور اپنی جیلہ باز دیوانگی کو کام میں لایا چاہتا ہے۔

پر دیکھیں تو کہ بادشاہی گواہ اس قیدی کی نسبت کیا کہتے ہیں وہ اس جرم سے تہم ہو سکتا ہی یا نہیں ؟

نفرت جھوٹے میرے خداوند میں نے اس نیکی فراموش کو یہ کہتے سنا ہو کہ میں پاؤ گھٹنہ تک کے لئے بھی نیکی کے خیال کرنے کی تاب و طاقت نہیں لا سکتا ہوں ۔

محرم نے اسے کہاں یہ کہتے سنا ؟
نفرت جھوٹے سکین ٹوٹے میں ضمیر سخت ناسے کے گھر کے بغل میں ایک مکان کے اندر ۔

محرم میاں واقف کل تم ہمارے خداوند بادشاہ کی طرف سے اس قیدی کی نسبت جو سامنے کھڑا ہی کیا کہہ سکتے ہو ؟

واقف کل میرے خداوند میں اس آدمی سے بخوبی واقف ہوں۔ وہ ابلیسی اور ایک ابلیسی کا بیٹا جو اسکے باپ کا نام الفت نامیچ تھا اور اسکو میں نے اکثر یہ کہتے سنا ہے کہ نیکی کے خیال سے بڑھکر کوئی چیز اس دنیا میں میرے لئے گرا نیا نہیں ہے ۔

محرم نے اسے کہاں یہ کہتے سنا ؟
واقف کل۔ جسم ٹوٹے میں عین گرجے گھر کے مقابل میں ۔
تب محرم نے کہا اے میاں راست گو تم اپنا اظہار اس قیدی کے اس جرم کی نسبت دو جس سے وہ اس عدالت فاجرہ کے آگے تہم کھڑا ہے ۔

راست گو۔ خداوند میں جانتا ہوں کہ جو کچھ اس پہلے گواہ نے کہا ہے سو سب سچ ہے اور میں اس کے سوا اور بھی بہت کچھ جانتا ہوں +
محرر۔ میاں شہباز تم کہتے ہو کہ یہ صاحبان کیا کہتے ہیں +
شہباز۔ میری ہمیشہ سے یہ رائے تھی کہ سب سے خوش زندگی جو انسان اس زمین پر حاصل کر سکتا ہے سو یہ ہے کہ جس چیز کا آدمی اس دنیا میں طلب گار ہو اسکو اپنے سے دریغ نہ کرے اور میں نے اپنی اس رائے کے خلاف کبھی کچھ نہیں کیا لیکن اپنی ساری عمر اپنے اس خیال سے مانوس رہا ہوں۔ اور اس سے اتنی شیرینی حاصل کر کے میں ایسا خود غرض نہ ہو سکا کہ اس کی تعریف آدروں کے سامنے کرنے سے باز رہتا +
تب کچھری کی یہ تجویز ٹھہری کہ اسے نہہ سے الزام کے لئے بہت کچھ ثابت ہو چکا چنانچہ ان لوگوں نے داروغہ سے کہا کہ اسکو ہٹا لیجاؤ اور میاں بے اعتقادی کو کٹہرے میں حاضر کرو +

سو حسب الحکم بے اعتقادی کٹہرے کے اندر لائے گئے +

محرر۔ میاں بے اعتقادی تمہارے اوپر یہاں بے اعتقادی کے نام کا الزام قائم کیا جاتا ہے دشہر آغا نگر میں خلل پیدا کرنا والے، اس وجہ سے کہ تم نے پاچی پن سے اور شرارت کے ساتھ جب تم آغا نگر کی بستی میں عہدہ رکھتے تھے بزرگ بادشاہ القادر کے سرداروں کا مقابلہ کیا جبکہ وہ آغا نگر کی بستی پر قابض ہونے کی نیت سے چڑھکے آئے تھے۔ ہاں تم نے بادشاہ کے نام اور اسکی فوجوں

اور اس کے مقدمہ سے جنگ جوئی طلب کی اور ابلیس کی شرکت میں تم نے آغا نگر کی بستی والوں کو ابھارا اور دلاسا دیا تاکہ وہ بادشاہ کی فوجوں سے مقابل ہوں اور ان سے لڑیں۔ تم اس الزام کی نسبت کیا کہتے ہو۔ یہ مجرم تم پر عاید ہوتا ہی یا نہیں +

بے اعتقادی نے جواب میں کہا میں القادر کو نہیں جانتا۔ میں اپنے پرانے شہزادہ سے الفت رکھتا ہوں میرا یہ گمان تھا کہ مجھے اپنی امانت کا کام و فاداری سے کرنا چاہئے اور کہ میں حتی المقدور آغا نگر کے لوگوں کے دلوں پر ایسا قابض رہوں کہ وہ آج بھی اور بعد الوطن لوگوں کا مقدمہ بھر مقابلہ کریں اور ان سے بڑی طاقت کے ساتھ لڑیں۔ اور گو کہ آپ فی الحال صاحب مرتبہ اور اقتدار ہیں تاہم نہ تو میں نے کبھی اپنی رائے بدلی ہے اور نہ میں آفت کے خوف سے ہرگز اپنی رائے کو بدلوں گا +

تب کچھری کے افسروں نے کہا کہ آپ دیکھتے ہیں کہ یہ شخص اصلاح پذیر نہیں ہے وہ اپنے پاچی پن کو شوخ کلامی سے اور اپنی بغاوت کو گستاخ اعتبار کے ساتھ قائم کیا چاہتا ہے۔ سو داروغہ صاحب ان کو یہاں سے ہٹاؤ اور میاں نیکی فراموش کو عدالت میں حاضر کرو +
نیکی فراموش عدالت میں لائے گئے +

محرر۔ میاں نیکی فراموش تم پر یہاں نیکی فراموش نام کا الزام قائم کیا جاتا ہے بستی آغا نگر میں خلل پیدا کرنا والا، اسلئے کہ جب آغا نگر کی بستی کا کل کاروبار تمہارے

راست گو۔ میرے خداوند میں نے اس شخص کو اکثر کہتے سنا ہے کہ مجھے
سب سے پوج ترین باتوں کا خیال گوارا ہو ان کی بد نسبت جو پاک نوشتوں میں
مندرج ہیں +

خیر۔ تم نے اسے یہہ دروگیز باتیں کہاں کہتے سنیں +
راست گو۔ کہاں۔ بہت سی جگہوں میں خاصہ کہ خیریت ٹوٹے میں بچا نامے
ایک شخص کے مکان پر اور غلطی میں سخت دل نامے کے مکان کے قریب
گڑھے کی اوتار کے بغل میں +

کچھ ہی۔ صاحبو آپ لوگوں نے یہہ الزام اور اسکی عذر خواہی اور گواہوں کی
شہادت سن لی۔ داروغہ میاں سخت دل کو شل پر حاضر کرو +
داروغہ نے حسب فرمان اسے حاضر کیا +

محور۔ میاں سخت دل تم پر اس مقام کے اوپر سخت دل نام کا جرم قرار دیا
جاتا ہے آتا نگر کی بستی میں غلط پیدا کر سوائے اسلئے کہ تم نے بڑی ستونی اور شرارت
کے ساتھ آتا نگر کی بستی کو لاتا یہ اور سنگدل بنا رکھا اور جب تک کہ وہ مبارک
بادشاہ القادر سے گروں کش اور دروگر وان رہے تب تک تم نے ان کو برابر اپنی
بدیوں کی نسبت بچھتا نے اور ماتم کرنے سے باز رکھا۔ تم اس جرم کی نسبت کیا
کہتے ہو تم مجرم ہو یا نہیں +

سخت دل۔ میرے خداوند میری تمام عمر گزری تارہم مجھے اس بات کی خبر
تک نہیں کہ بچھتا نے اور ماتم کرنے کے کیا معنی ہیں۔ میں دخل پذیر نہیں ہوں

مجھے کسی آدمی کی پرواہ نہیں ہے نہ تو انسان کے غم میرے دل پر اثر پیدا کر سکتے
ہیں۔ نہ انکا کرہنا میرے دل میں دخل پاسکتا ہے۔ خواہ میں کسی کو قتل کروں
نہ اسکی کافر چاہوں یہہ میرے لئے گویا خوش الحان باج ہے ہر چند کہ اور
لوگ ماتم کرتے ہیں +

حکام۔ آپ دیکھتے ہیں کہ یہہ آدمی بچا اہلیسی ہے اور اپنے تئیں آپ
ماہم ٹھہراتا ہے داروغہ انہیں ہٹا دو اور میاں لغو سلامتی کو حاضر لاؤ +
انہ سلامتی مثل پر لائے گئے +

میاں لغو سلامتی تپہ یہاں لغو سلامتی کے نام کا جرم قائم کیا جاتا ہے
آتا نگر کی بستی میں غلطی والی دوائے اسلئے کہ تم نے از حد شرارت اور شیطنت
کے ساتھ آتا نگر کی برشتگی اور دوزخی بنادت میں اسے لغو اور بے بنیاد اور
منظہ ناک سلامتی اور ملعون حفاظت کا خیال پیدا کر کے اس میں قائم رکھا
اس سے بادشاہ کی بے عزتی ہوئی اسکی شریعت عدول ہو گئی اور آتا نگر کی
بستی کا برا نقصان ہوا تم اسکی نسبت کیا کہتے ہو تم پر یہہ جرم عاید ہوتا ہے یا نہیں +
تب میاں لغو سلامتی نے کہا اے صاحبو اور میرے حاکموں میں اقرار کرتا ہوں
کہ میرا نام سلامتی ہے پر یہہ کہ میرا نام لغو سلامتی ہے اس سے مجھ کو یکسخت
انگڑ۔ اگر آپ ازراہ مہربانی ان میں سے کسی کو نلو ایسے جو مجھ سے بخوبی
واقع نہیں یا اگر آپ اس دانی کو بلائیں جس نے میرے پیدا ہوتے وقت میری
ماں کی خدمت کی یا میرے دھرم ما باپ سے پوچھیں تو وہ سب آپ کو بتلائینگے کہ

میرا نام لغو سلامتی نہیں پر سلامتی ہو۔ سوا اس باعث سے کہ میرا نام اُس میں درج نہیں ہو جس میں اس جرم کی نسبت عذر خواہی نہیں کر سکتا ہوں اور جیسا میرا نام جو ایسی ہی میری شرطیں بھی ہیں۔ مجھے کو ہمیشہ سلامتی کے ساتھ رہنا پسند تھا اور جس بات سے مجھے کوفت تھی میں سمجھتا تھا کہ اُدراونی بھی اُسکو پسند کرے تو ہو سکے۔ چنانچہ جب کبھی میں نے اپنے پُروسیوں میں سے کسی کو یہ قرار دیکھا تو میں نے حتی المقدور اُسکی مدد کرنے کی کوشش کی اور میں اپنی اس نیک طبیعت کی بہت سی مثالیں پیش کر سکتا ہوں مثلاً *

(۱) جبکہ ابتدا میں جاری آغا نگر کی بستی نے القادری کی راہ کو ترک کیا تو ان لوگوں کے دلوں میں پیچھے سے بھڑائی پیدا ہونے لگی سوچو نگہ میں اُن کی پریشانی سے مضطرب ہوا میں نے اُن میں پھر ایمان پیدا کرنے کی تدبیریں سوچیں *

(۲) جبکہ عالم قدیم اور سدوم کی راہوں کا رواج تھا اُس وقت اگر کوئی ایسی بات واقع ہوئی جس سے اُن لوگوں کو روک ہو جو حال کے دستورات کو جاری رکھا چاہتے تھے میں نے یہ بہت سنجو کی کہ انہیں پھر خاموش کروں اور اُن کے کاموں میں حرکت پڑنے نہ دوں *

(۳) میرا احوال گھر پر یہ تھا کہ جب القادری درابلیس کے درمیان لڑائی برپا ہوئی اور میں نے کسی وقت کسی آغا نگر والے کو مالک سے ڈرتے ہوئے دیکھا تو میں نے بار بار کسی نہ کسی طرح کی تدبیر اور ایجا و کنا لکرائیں میں پھر سلامتی پیدا کرنے کی کوشش کی سوچو نگہ ہر وقت میری ایسی نیک نیت تھی جیسا کہ لوگ

کہتے ہیں کہ صلح خواہ آدمی کو ہونا چاہئے اور اگر صلح خواہ آدمی ایسے قابل ہوں جیسا بعضوں نے جرات کر کے کہا ہو کہ وہ میں تو ایسا جواب پرچہ آغا نگر میں عدل اور دوستی کے لئے نیک نام ہیں فرض ہو کہ مجھے ایسے شخص سے جس نے ایسے برہم سلوک کے لالچ کوئی کام نہیں کیا اور کسی طرح پریشانی میں بجز اُسکے کہ مجھے رہا کریں اور ایسی اجازت دیں کہ اپنے ہمیت و کوفت نہ پہنچاؤں *

تب مقرر ہو چکا کہ کہا ڈھنڈورے ڈھنڈوراپیٹ *

ڈھنڈورہ با خلق خدا کا ملک بادشاہ کا حکم کا اس سبب سے کہ مجرم اپنے نام سے انکار کرتا ہو حکم موبہ ہو کہ اگر یہاں کوئی شخص جو مجرم کے حسب نسب سے واقف ہو تو کچھ ہی میں حاضر ہو کر اُسکے حمل اور صحیح نام سے حاکم کو اطلاع دے اُسکے کہ مجرم اپنے تئیں بری ٹھہراتا ہو تب وہ شخص کچھ ہی میں حاضر ہوئے اور اُن لوگوں نے یہ بہت خواہش کی کہ مجرم کے حق میں کچھ کہنے کی اجازت پائیں ان میں سے ایک کا نام تلاش حق اور دوسرے کا شہادت حق تھا چنانچہ حاکم نے ان سے پوچھا کہ تم اس مجرم سے واقف ہو اگر ہو تو کہو کہ اُسکے حق میں کیا کہہ سکتے ہو وہ تو اپنے تئیں بری ٹھہراتا ہو *

تب میاں تلاش حق نے کہا میرے خداوند میں *

حاکم۔ ٹھہرو اس سے قسم لو *

نسو وہ قسم لیکر لیں کہنے لگا *

تلاش حق۔ میرے خداوند میں اس شخص سے لڑکپن ہی سے واقف ہوں

اور میں اس بات کی شہادت دے سکتا ہوں کہ اُسکا نام لغوسلامتی ہو۔
 میں اُسکے باپ سے بھی واقف تھا اُسکا نام میاں چاچا پوس تھا اور اُس کی ماں
 کا اُس کی شادی سے آگے بی بی تسکین بخش نام تھا اور ان دونوں کے ایک جا
 ہوسنے کے تھوڑے ہی عرصہ بعد یہ لڑکا پیدا ہوا اور اُس کی پیدائش کے وقت
 انہوں نے اُسکا نام لغوسلامتی رکھا۔ میں اُسکا لنگوٹیا یا رتھا پر اُس سے کہہ
 غرضیں پڑا تھا اور جب اُس کی ماں اُسے کھیل پر سے گھر بلایا کرتی تھی تو کہا
 کرتی تھی کہ لغوسلامتی اور لغوسلامتی جلد گھر میں چل نہیں تو میں تجھے جلد کڑاؤنگی
 بلکہ جب وہ دودھ ہی پیتا تھا تب ہی میں اُس سے واقف ہو گیا اور ہر چند
 میں اُس وقت چھوٹا سا تھا تاہم مجھے یاد ہے کہ جب اُس کی ماں اُسے لیکر دروازہ
 پر بیٹھا کرتی تھی یا گود میں اُسکے ساتھ کھیلا کرتی تھی تو بیسیوں مرتبہ برابر کہا
 کرتی تھی کہ میرے چھوٹے لغوسلامتی۔ میرے خوبصورت لغوسلامتی اور اسی میرے
 پیارے بچے لغوسلامتی اور پھر کہ اسی میرے چھوٹے طاہر لغوسلامتی اور کہ میں
 اپنے بچے کو کیسا پیار کرتی ہوں اُسکے دھرم ماننا پ بھی اُسکے اس نام سے
 واقف ہیں گو کہ اُس نے بھری کچہری میں اس سے علانیہ انکار کرنے کی
 جرات کی ہو۔

اُسکے بعد میاں شہادت حق اُنکا حال بتلانے کے لئے طلب کئے
 گئے۔ چنانچہ اُن لوگوں نے اُس سے قسم لی تب سہاں شہادت حق نے
 کہا کہ اسی میرے خداوند سب کچھ جو کہ اُس اگلے گواہ نے کہا جو حق ہے۔ اُسکا نام

لغوسلامتی ہے اور وہ میاں چاچا پوس اور بی بی تسکین بخش کا بیٹا ہے میں نے یہ
 بھی دیکھا ہے کہ اگلے وقتوں میں جب کوئی لغوسلامتی کے سوا اور کسی نام سے
 اُسے بلاتا تو وہ ناراض ہوتا اور کہتا تھا کہ ایسے آدمی ہمیں چڑاتے ہیں پر یہ اُس
 وقت کا حال ہے کہ جب لغوسلامتی اُسے آدمی تھے اور جبکہ ایلچی تھا لنگر میں
 دلا اور مرتھے۔

حکام۔ صاحب آپ لوگ تو اس مجرم کی نسبت ان دونوں گواہوں سے
 قسم لے چکے۔ اور اب میاں لغوسلامتی تم نے تو اپنے اس نام سے انکار کیا
 ہوتا ہے تم دیکھتے ہو کہ ان وفادار آدمیوں نے قسم یہ بات ثابت کر دی ہے کہ
 تمہارا یہی نام ہے۔ تم جو یہہ عذر پیش کرتے ہو کہ تم کو اس جرم سے جسکے تم متہم ہو
 مطلق سرکار نہیں ہے تو تم کو یہہ سمجھ لینا چاہئے کہ تمہارے اوپر بھی کا الزام
 اس جہت سے قائم نہیں کیا جاتا ہے کہ تم صلح خواہ آدمی ہو یا اپنے پڑوسیوں کے
 درمیان صلح جاری رکھنے کے مشتاق رہتے ہو لیکن تمہارا جرم یہہ ہے کہ تم نے
 شرارت اور شیطنت کے ساتھ آغا لنگر کی برکتگی اور بغاوت میں اُسے لغو و
 مہجور اور ملعون سلامتی کا خیال پیدا کر کے اُس میں قائم رکھا ہے جو القادور
 کی شریعت کے برعکس تھی اور جس سے آغا لنگر کی اُسوقت کی آفت زدہ ہستی
 کے لئے ہلاک ہو جائے کا خطرہ تھا۔ تم نے اپنی نسبت اس قدر عذر خواہی کی ہے
 کہ تم نے اپنے نام سے انکار کیا ہے وغیرہ لیکن ہمارے گواہوں سے یہہ بات
 ثابت ہوئی ہے کہ تم ہی وہ شخص ہو۔ تم جو اپنے پڑوسیوں میں سلامتی جاری

کرنے پر اسقدر ڈینگ مارتے ہو اُس سلامتی کی نسبت یہ جان لو کہ وہ سچائی اور پالینگی کے ساتھ نہیں ہو اُس کی بنا جھوٹہ پر ہو اور فریبندہ اور ملعون ہو۔ چنانچہ القادر نے بھی ایسا ہی کہا ہے۔ پس تمہاری عذرخواہی نے تمہیں تمہارے جرم سے بری نہیں کیا بلکہ اسکے برعکس اُس نے سب کچھ تمہارے اوپر عاید کر دیا ہے لیکن تمہاری بخوبی تحقیقات ہوگی۔ سو ہم گواہوں کو طلب کر کے دیکھینگے کہ وہ اس حقیقت کی نسبت کیا گواہی دے سکتے ہیں اور ہمارے خداوند بادشاہ کی طرف سے ان مجرموں پر ان سے کن کن باتوں کی تصدیق ہوتی ہے۔

محرر۔ میاں واقف کل تم ہمارے خداوند بادشاہ کی طرف سے ان مجرموں کی نسبت کیا کہہ سکتے ہو۔

واقف کل۔ اے میرے خداوند جہانگیر کہ میں اس شخص کے حال سے واقف ہوں و بابت تک میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس شخص نے اپنا یہ پیشہ بنا رکھا ہے کہ آغا نگر کی بستی کو اُس کی شہوت پرستی ناپاکی اور اوہل چل کے دریاں گناہ آلودہ خاموشی میں قائم رکھے اور میں نے اُسے بار بار یہ کہتے سنا ہے کہ اُوہم تکلیف سے بھاگیں چاہے وہ جسطرح سے آئے اور خاموش اور سلامت روزندگی بسر کریں گو وہ ابھی بنیاد سے خالی ہو۔

محرر۔ اُوں میاں نفرت جھوٹہ تمہیں کیا کہتا ہے۔

نفرت جھوٹہ۔ اے میرے خداوند میں نے اس شخص کو یہ کہتے سنا ہے کہ سلامتی اگرچہ ناراستی کے ساتھ ہو اُس تکلیف سے جو راستی کے ساتھ ہو بہتر ہے۔

محرر۔ تم نے اُس کو کس مقام پر یہ باتیں کہتے سنی ہیں۔
نفرت جھوٹہ۔ میں نے اُسے احاطہ حماقت میں میاں ضد نام ایک شخص کے مکان پر میاں خود فریب نام کے مکان کے قریب کہتے سنا ہے۔ بلکہ اُس نے میری دانست میں یہ بات اُس مقام پر کوئی نہیں مرتبہ سے کم تو نہ کہی ہوگی۔

محرر۔ اب اور گواہ بلا نا کچھ ضرور نہیں ہو اسقدر گواہی صاف اور بہت ہے۔
داروغہ اس شخص کو ہٹاؤ اور میاں ناراست کو سامنے حاضر لاؤ۔ میاں ناراست تم پر یہاں ناراست نام کا جرم ثابت کیا جاتا ہے آغا نگر کی بستی میں غل پیدا کر دے، اسلئے کہ تم نے ہمیشہ القادر کو بے عزت کرنے اور آغا نگر کی شہوت پرستی کو کامل تباہی کے خطرہ میں ڈالنے کی نیت سے اپنے تئیں اس بات پر ارادہ رکھا ہو کہ آغا نگر کی برشتنگی اور اُس حاسد ظالم کی متابعت اختیار کر لینے کی القادر کی شریعت اور صورت کو کچھ اُس میں باقی رہ گئی تھی اُسکو بھی بالکل خراب و خستہ کر ڈالو۔ سو تم کیا کہتے ہو یہ جرم تمہارے اوپر عاید ہوتا ہے یا نہیں۔

ناراست۔ نہیں میرے خداوند مجھ پر یہ جرم قائم نہیں ہو سکتا ہے۔
تب گواہ بلائے گئے اور میاں واقف کل نے پہلے اُسکے برعکس گواہی دی۔
واقف کل۔ اے میرے خداوند یہ شخص القادر کی شبیہ ڈھائے جائیکے وقت حاضر تھا بلکہ اسی نے اُسے اپنے ہاتھوں سے ڈھایا۔ میں نے خود کھڑے ہو کر اُسکو یہ کہتے دیکھا اور یہ کام اُس نے اُبلیس کے حکم سے کیا۔ بلکہ اس

ناراست نے اس کے سوا یہ بھی کیا کہ اُس جوان ابلیس کی سنگداری شاخ کو اُسی مقام پر نصب کیا۔ یہی وہ شخص ہے جس نے ابلیس کے حکم سے بادشاہ کی شریعت کے بقیہ کو بلکہ جس کسی چیز پر وہ اپنا ہاتھ ڈال سکا تو بچھاڑ لوچ ہو چکے جلو اڈالا۔

محرر۔ تمہارے سوا اور کسی نے اُس کو یہ کام کرتے دیکھا۔
نفرت جھوٹے۔ میں نے میرے خداوند اور ابھی کئی ایک لوگوں نے کیونکہ یہ دزدیدہ نہیں کیا گیا نہ کسی گوشہ میں لیکن سب کے دوبرو۔ بلکہ اُسے علامتہ کرنا پسند کیا کیونکہ وہ اس کے کرنے سے خوش تھا۔
محرر۔ میاں ناراست تمہاری کیونکر اتنی جرات پڑی کہ اس جرم سے انکار کرو جبکہ تم نے ظاہر اسی بڑی بڑی شرارتیں کیں۔

ناراست۔ اے صاحب میں نے سمجھا تھا کہ مجھے کچھ کہنا ضرور ہوگا چنانچہ جیسا میرا نام ہے ویسا ہی میں کہتا ہوں مجھے اب تک اُس سے بہت سافائدہ ہوا ہے اور مجھے یہ گمان تھا کہ شاید ناراستی کے کہنے سے مجھے اب بھی ویسا ہی فائدہ ہوگا۔
محرر۔ واروغہ ان کو الگ کر دو اور میاں بیدر کو کٹھنرے کے اندر حاضر کرو۔
میاں بے در و تمہارے اوپر ہے درد نام کا جرم قائم کیا جاتا ہے۔ تا نگری ہستی میں غل پیدا کر نواسے اس باعث سے کہ تم نے بڑی دغا بازی اور شرارت کے ساتھ جرم کے دروازے بند کر دیے اور جب بیچارہ تا نگری نے اپنے حقدار بادشاہ سے بغاوت کی تو نے اُس وقت اُس کو اپنی مصیبت پر ماتم کرنے نہ دیا لیکن

اُسے فرو کر دیا اور ہمیشہ اُس کے دل کو ایسے خیالوں کی طرف سے بھلا دیا جیسے اُس کو توبہ کرنے کی رغبت ہو سکتی تھی۔ تو اس جرم کی نسبت کیا کہتا ہے یا تو نقد و وار ہو یا نہیں۔

مجھے پر بیدری کا جرم عاید نہیں ہو سکتا میں نے اُن کو جیسا میرا نام ہے صرف تسلی بخشی ہے کیونکہ میرا نام ہے درد نہیں پر تسلی بخش ہے اور مجھے یہ بات منظور نہ تھی کہ تا نگری کو اُداسی کی طرف مائل دیکھوں۔

محرر۔ کیا تم اپنے نام سے انکار کرتے ہو اور کہتے ہو کہ میرا نام ہے درد نہیں لیکن تسلی بخش ہو گا ہوں کو بلا دو اب تو تم اس معذرت کی نسبت کیا کہتے ہو۔

واقف کل۔ اے میرے خداوند اس کا نام ہے درد ہے اس نے اپنے کاروبار کے سارے کاغذات میں اپنا ہی دستخط کیا ہے۔ لیکن ان ابلیسیوں کو جو بھٹانامہ بنا بہت پسند آتا ہے۔ میاں لالچ اپنا نام نیک کفایت یا اسی کے مثل کوئی نام بتلاتے ہیں۔ میاں غور کو جب حاجت ہوتی ہے تب اپنا نام میاں پاکیزہ یا میاں خوبصورت یا اس قسم کا کوئی اور نام رکھ لیتے ہیں۔

محرر۔ میاں تھگو تم کیا کہتے ہو۔

تھگو۔ اے میرے خداوند اس کا نام ہے درد ہے میں اس سے لڑکپن ہی سے واقف ہوں اور اہل نے یہ ساری شرارتیں کیں ہیں جبکہ جرم اُس پر اس وقت قائم کیا گیا ہے لیکن ان کی ایک جماعت ہے جو جانتی ہوئے کے خطرہ سے واقف

نہیں ہیں اسلئے وہ لوگ ان سب کو نکال دے اور اس تہا سے ہیں جسکے دل میں اس حالت کے ترک کرنے کی نسبت سنجیدہ خیالات پیدا ہوتے ہیں ۔

محرر۔ داروغہ میاں گھمنڈ کو آگے لاؤ ۔
میاں گھمنڈ تم پر گھمنڈ نام کا الزام لگتا ہے بستی آتا نگر میں مغل اسلئے کہ تم نے دغا بازی اور شیطنت کے ساتھ آتا نگر کی بستی کو یہہہ سکھایا کہ وہ بادشاہ القادر کے سرداروں کے ساتھ سختی سے پیش آئیں جبکہ وہ پیغام شاہی لیکر بستی میں آئے تھے۔ تم نے آتا نگر کو یہہہ بھی سکھایا کہ وہ اپنے بزرگ بادشاہ القادر کو ذلیل سمجھیں اور دشنام دیں سو اسلئے تم نے باتوں سے اور نمونہ سے آتا نگر کو یہہہ بہت دلائی کہ وہ بادشاہ اور اس کے بیٹے عازنیل سے جنگ جوی کریں۔ پس تم کیا کہتے ہو تم اس جرم کے سزاوار ہو یا نہیں ۔

گھمنڈ۔ صاحبزادوں میں ہمیشہ سے دلیر اور جواغرو تھا اور از حد آفت کے درمیان بھی میں نے اپنا سر زنی کی مانند ہرگز نہیں جھکایا بلکہ جب میں نے آؤ کو اپنے مخالفوں سے روپوشی کرنے دیکھا گو وہ ان سے دس گنا زبردست بھی ہوتے تو بھیجے بھی یہہہ بات نہایت ناگوار گذرتی۔ میں نے اس بات کا محاذ تک نہ کیا کہ میرا مخالف کس شخص ہو اور نہ یہہہ کہ میں کس بات کے لئے لڑتا ہوں۔ اگر میں جواغروی دکھلا سکتا اور مردی کے ساتھ لڑتا اور غالب آتا تو یہہہ میرے لئے بس تھا ۔

حکام۔ میاں گھمنڈ تم پر یہہہ جرم قائم نہیں کیا جاتا ہے کہ تم دلیر ہو نہ یہہہ کہ تم نے

مصیبت کی وقت میں بہادری اور جواغروی دکھائی ہو لیکن جرم تو یہہہ ہے کہ تم اپنی دعویدار بہادری کو اس طرح پرستہ تھالی میں لاسے ہو کہ آتا نگر کو بزرگ بادشاہ اور اس کے بیٹے عازنیل سے باغی کروا دیا۔ تمہارا یہہہ جرم اور یہہہ الزام ہے لیکن اسلئے اسکا کچھ جواب نہ دیا ۔

چوبیسواں باب

قیدی مذکوران کی نسبت یعنی جودی کے حکام کے فیصلے

اور ان کے قتل کئے جانے کا تذکرہ

جب قیدیوں کی یہاں تک تعیش کچری میں ہو چکی تو انہوں نے ان کی نسبت جوری بیٹے وچ کا فیصلہ چاہا چنانچہ وہ ان کی طرف اس امر میں یوں مخاطب ہوئے ۔
ای صاحبان آپ لوگوں نے یہاں بیٹھ کر ان آدمیوں کو دیکھا انکا جرم اور انکا جواب اور ان کی نسبت گو انہوں کی شہنشاہ دست سن لی اب یہی باقی ہو کہ آپ کسی تخلیہ میں جا کر لوگوں کی بھیڑ بھاڑ سے کنارہ کش ہو کر تجویز کریں کہ حق اور راستی کے ساتھ آپ لوگوں کو اپنی نسبت بادشاہ کی طرف سے کیا فیصلہ کرنا لازم ہو اور اسکو قائم کریں ۔

تب جوری کے لہک بیٹے میاں یقین میاں صدق دل میاں راست رو بیان نفرت بدی میاں الفت خدا میاں دیکھہ حق میاں آسمانی دل میاں بیازد

میاں شاکر میاں فروتن میاں نیک اعمال اور میاں سرگرم برائے خدا سب
 اُس مقام سے اٹھ کر ایک کنارے گئے تاکہ اپنے کام میں مشغول ہوں چنانچہ
 جب وہ غلیہ میں جا کر فتویٰ کی نسبت آپس میں بحث کرنے لگے پ
 میاں یقین نے جو میر مجلس تھے کہا صاحبان قیدیوں کی نسبت میرا بہم
 یقین ہو کہ وہ سب واجب القتل ہیں میاں صدق دل نے کہا بہت مناسب
 میری بھی یہی رائے ہے میاں نفرت بدی بولے کیسی شکر کی بات ہو کہ ایسے باجی
 لوگ گرفتار ہو گئے۔ میاں الغت خدا نے کہا ہائے ہائے مجھے کو میری تمام عمر
 ایک دن بھی ایسی خوشی حاصل نہ ہوئی جیسی کہ مجھے نصیب ہو میاں دیکھ حق
 نے فرمایا مجھے یقین ہو کہ اگر ہم ان کو واجب القتل ٹھہرائیں تو یہ فتویٰ القادر کے
 آگے حق ٹھہر گیا۔ میاں آسمانی دل نے ارشاد کیا مجھے اس بات میں مطلق شک
 نہیں ہے سوائے اس نے یہ بھی کہا کہ جب کل اس طرح کے جو ان آقاگوں سے
 نکل جائیں گے تو یہ سب سبکی عہدہ ہو جائیگی تب میاں میانہ رو بولے کہ میرا بہم
 طور نہیں ہو کہ باقی فتویٰ دول لیکن اس سبب سے کہ بہم جرم ایسے سنگین ہیں
 اور گواہ اس قدر صاف ہیں تو اس حالت میں وہ جو ان مجرموں کو واجب القتل نہ ٹھہرائے
 وہ دیدہ و دانستہ اندھا ہو گا۔ میاں شاکر بولے شکر خدا کا کہ یہ دغا باز قید میں
 ہیں میاں فروتن نے بھی کہا کہ میں اپنے گھمنوں کے بل اقرار کرتا ہوں کہ میں
 آپ کی رائے پر متفق ہوں میاں نیک اعمال نے فرمایا میں بھی خوش ہوں تب
 میاں صدق دل اور سرگرم برائے خدا نے اپنی رائے اس طرح بڑھاہر کی کہ انہیں

نہیں دنا بود کر داوود آقاگوں کے لئے دباں ہوئے ہیں اور یہہ اُس کی ہلاکت کے
 خواباں رہتے ہیں پ

چنانچہ جب سب کوئی فتوے کی نسبت متفق ہو چکے تو کچہری کے اندر چڑھ گئے پ
 محترم صاحبان جوری اپنے اپنے نام پر جواب دو میاں یقین ایک میاں
 صدق دل دو میاں راست رو تین میاں نفرت بدی چار میاں الغت خدا پانچ
 میاں دیکھ حق چھ میاں آسمانی دل سات میاں میانہ رو آٹھ میاں شاکر نو
 میاں فروتن دس میاں نیک اعمال گیارہ میاں سرگرم برائے خدا بارہ سائی نیک
 اور سب سے آدھو آپ اپنے فیصلہ پر قائم ہوں آپ سب متفق ہیں پ

جوری۔ ہاں میرے خداوند پ

محترم آپ لوگوں کی طرف سے کون بولیکا پ

جوری۔ ہمارے میر مجلس پ

محترم۔ اسی صاحبان جوری جن سے ہمارے خداوند بادشاہ کی نسبت زندگی
 اور موت کے مقدمہ میں قسم لی گئی ہو آپ لوگوں نے ان قیدیوں کا کل مقدمہ
 سن لیا ہو آپ کیا فرماتے ہیں جو جرم ان کے اوپر قائم کیا گیا ہے وہ ان کے اوپر
 عاید ہوتا ہے یا نہیں پ

میر مجلس۔ ہاں میرے خداوند وہ مجرم ہیں پ

محترم۔ داروغہ صاحب اپنے قیدیوں سے ہنسیا ہو جاؤ پ

یہہ حکم صبح کو ہوا اور تیسرے پہر کو ان لوگوں کو قانون کے بموجب موت کا فتویٰ سنایا گیا ۔

جب داروغہ نے ایسی تاکید پائی تو اس نے ان لوگوں کو بھینر کے قید خانہ میں بند کیا تاکہ قتل کے دن تک جو دوسرے دن صبح کو ہونا تھا ان کی خوب حفاظت ہو ۔

پروچھو کہ اب کیا واقعہ ہوا کہ ان قیدیوں میں سے ایک جس کا نام بے اعتقادی تھا فتویٰ کے سنائے جانے اور قتل کئے جانے کے درمیان میں قید خانہ کو توڑ کر بھاگ نکلا اور آٹانگر سے بالکل باہر نکلنے کے ایسی جگہوں اور سوراخوں میں جو اسے دستیاب ہوئے چھپتا پھرتا وہ تنگنا کوئی ایسا موقع ملے کہ آٹانگر سے اپنی اس بدسلوکی کا بدلہ لے سکے ۔

جب یہاں راست مرد داروغہ کو معلوم ہوا کہ میرا قیدی بھاگ گیا وہ نہایت ہی متروک ہوا اس سبب سے کہ وہ قیدی اس گروہ میں سب سے زیادہ بد تھا چنانچہ اس نے پہلے جا کر خداوند ناظم اور یہاں قانونگو اور خداوند خود مختار کو اس امر کی اطلاع دی تاکہ آٹانگر کی بستی میں اسے ڈھونڈھنے کے لئے ان سے حکم حاصل کرے ۔ چنانچہ اس نے حکم حاصل کیا اور تلاش بھی کی پر ایسے کسی شخص کا اس شہر میں پتہ تک نہ لگا ۔

اتنا حال معلوم ہوا کہ وہ کچھ عرصہ تک بستی کے باہر باہر گھومنا کیا اور کہ دو ایک آدمیوں نے آٹانگر میں سے بھاگتے وقت اسکی جھلک پائی تھی دو ایک دروں

آٹانگر میں بے اعتقادی پائی نہیں جاتی ۔

نے بھی یہہ کہا کہ ہم نے اسے بستی کے باہر میدان میں مارا مارا جاتے ہوئے دیکھا تھا ۔ میاں دیکھا نامے ایک شخص نے کہا کہ جب وہ بالکل نکل گیا تو خشک جگہوں

میں گھومتا پھرتا جب تک کہ اس سے اس کے دوست [وہ ابلیس کے پاس تھا] ابلیس سے ملاقات نہ ہوئی اور یہہ دونوں عین ٹیکہ جہنم بھاگ پر مل گئے ۔

پراس ٹرے میاں نے خانوئل کے شہر آٹانگر میں سخت تبدیل پیدا کر بیٹھا کیسا ماقم زدہ قصہ ابلیس سے بیان کیا مثلاً ۔

اقل میں اسنے یہہ کہا کہ بعد کچھ عرصہ کے آٹانگر والوں نے کیونکر خانوئل کے ہاتھ سے عفو حاصل کی اور کہ وہ بستی کے اندر لوالائے اور قلعہ کو اس کے قبضہ میں کر دیا ۔ اس نے یہہ بھی کہا کہ وہ اس کے سپاہیوں کو بستی میں لے آئے ۔

اور سب کو اس بات کی تلقین کی کہ کون ان لوگوں میں سے بہت نکلی خاطر داری کر سکتا ہے اور کہ ان لوگوں نے تلج اور باجے گاہے سے اسکی ہمانداری کی لیکن

اس بے اعتقادی نے کہا کہ مجھ کو زیادہ تر رنج اس بات کا ہے کہ اس نے امو میر سے باپ تیری صورت کو منہدم کر ڈالا اور اپنی صورت کو نصب کیا اس نے

تیرے سرداروں کو خارج کر دیا اور اپنی طرف کے سردار مقرر کئے ہیں ۔ ہاں اور نہ مختار وہ باغی جسکے پھر جانے کا کسی کو گمان تک نہ ہو سکتا تھا وہ اب

خانوئل کی نگاہ میں ایسا معتز ہے جیسا کہ وہ تیری نگاہ میں تھا ۔ سوا اسکے اس خود مختار کو یہہ خاص سہ ملے ہو کہ ہر قسم کے ابلیسی جیتنے آٹانگر میں ملیں سب کو

گرفتار کر کے قتل کرے اور اس خود مختار نے آٹانگر میں سے ہمارے خداوند کے

آٹھ نہایت مستعد آدمیوں کو کپڑے کر تین میں ڈال رکھا ہے۔ بلکہ میرے خداوند مجھے اس بات کے کہنے سے بچ رہا ہے کہ ان سبوں پر جرم ثابت کیا گیا اور فتویٰ سننا دیا گیا ہے اور کچھ عجیب نہیں کہ وہ آٹھ لوگوں کے اندر قتل ہو چکے ہوں۔ میں نے اپنے خداوند سے آٹھ کا ذکر کیا اور میں نواں تھا جو بیشک اسی پیا لہ کو پیا لیکن جیسا تو دیکھتا ہوں میں صرف فطرت کر کے ان کے درمیان سے بھاگ نکلا +

جب اہلیس نے یہہ ماقم زدہ قہقہہ سن لیا اُس نے چیخ ماری اور اڑ دیا کی مانند ہوا کو سر کھینے لگا اور اپنی تربت سے آسمان کی صورت کو سیاہ کر دیا سنہ یہہ قسم بھی کھائی کہ میں کوشش کر کے آٹھ لوگوں سے اسکا بدلہ لوں گا۔ چنانچہ وہ اور اُسکا قدیم دوست بے اعتقادی آپس میں دونوں مشورت کرنے لگے کہ آٹھ لوگوں کو کون کون سا چھ حاصل کریں +

بھلا اس وقت سے پیشتر ان قیدیوں کے مقتول ہونیکا وقت آچکا تھا۔ چنانچہ وہ نہایت ہی سنجیدگی کے ساتھ آٹھ لوگوں سے صلیب کے پاس لائے گئے اسلئے کہ شہزادہ کی یوں ہی خواہش تھی کہ یہہ کام اس شہر کے آدمیوں کے ہاتھ سے کیا جائے تاکہ میں دیکھوں کہ میری مخلصی پائی ہوئی آٹھ لوگوں کی بستی میری باتوں پر عمل کرنے اور میرے حکموں کی تعمیل کرنے پر کہاں تک مستعد ہو اور تاکہ میں ان کو اس کام کے کرنے کے سبب سے حرکت دہل۔ صداقت کا ثبوت

رومیو کو خطہ باب ۱۳ آیت ۱۲-۱۳ اور باب ۱۲-۱۳ آیت ۱۲-۱۳

مجھے بہت پسند آتا ہے اسلئے چاہئے کہ ان اہلیسیوں کے ہلاک کرنے میں آٹھ لوگوں کے لوگ اپنے ہاتھ ان پر ڈالیں +

چنانچہ اپنے شہزادہ کے حکم کے بموجب آٹھ لوگوں کی بستی کے لوگوں نے ان کو قتل کیا لیکن جب قیدی صلیب پر مقتول ہوئے تو اسے گئے تو آپ کو یقین نہ ہو سکیگا کہ اہلیسیوں کے مار دینے میں آٹھ لوگوں کی حیرانی ہوئی اسلئے کہ جب ان لوگوں پر یہ بات روشن ہو گئی کہ ہم کو اب مرنا ہی ضرور ہے اور چونکہ سارے قیدی آٹھ لوگوں سے قلبی عداوت رکھتے تھے انہوں نے صلیب کے پاس اگر کوئی بھی اختیار کی اور آٹھ لوگوں کے آدمیوں کے ساتھ مقابلہ کر بیٹھے۔ لہذا آٹھ لوگوں کو مجبوری مدد کے لئے سرفاروں اور فوج والوں سے درخواست کرنا پڑا۔ زیادہ فضل کی مدد۔

چنانچہ القادر بزرگ کا ایک منشی اُس بستی میں تھا اور وہ آٹھ لوگوں سے بڑی محبت رکھتا تھا سو وہ ان قیدیوں کے ہنگامہ اور ہلنے کے باعث سے آٹھ لوگوں کو پناہ مانگتے ہوئے سسکرا اپنے ہقام سے اٹھا اور آٹھ لوگوں کا دستگیر ہوا۔ یوں ان لوگوں نے ان اہلیسیوں کو جو آٹھ لوگوں کے لئے وبال اور غم کا باعث ہوئے تھے مصلوب کر ڈالا +

پچیسواں باب

آتمانگر کی نسبت عافوئیل کے نقل اور اسکی محبت آمیز

تدبیروں کا ذکر اور عافوئیل کا آتمانگر کے لئے نئے

ناظموں اور عمدہ دواؤں کو صلاح دینے کا تذکرہ۔

جب یہہ نیک کام انجام ہو چکا تو شہزادہ ہستی کے اندر آیا تاکہ آتمانگروں کو دیکھے ان کی ملاقات کرے اور انہیں تسلی بخشنے۔ اس نظر سے اُس نے ان سے کہا کہ تمہارے اس کام سے ہم نے تمہارا استحقاق کر لیا اور یہہ ثابت کر لیا کہ تم مجھ سے محبت رکھتے میری شریعت پر عمل کرتے اور میری توقیر بھی مد نظر رکھتے ہو۔ اور تاکہ ان پر یہہ بات ثابت کرے کہ اس بات سے ان کا کچھ نقصان نہ ہوگا نہ ان کے نہ ہونے سے ہستی کسی طرح پرکھوڑ ہوگی، اُس نے یہہ بھی کہا کہ میں تمہارے ہی درمیان میں سے تمہارے لئے ایک سردار مقرر کر دوں گا اور کہ یہہ سردار ہزار کا حاکم ہوگا تاکہ آتمانگر کی سرسبز ہستی کا بھلا اور فائدہ ہو۔

سو اُس نے انتظار نامے ایک شخص کو اپنے پاس بلا کے اُسکو یہہ حکم دیا کہ جلد جا کر قلعہ کے پھاٹک پر تجربہ نامے ایک شخص کو جو شریف پستان یقین نامے کی خدمت میں رہتا ہو دریافت کر کے میرے پاس بلاؤ۔ چنانچہ شاہ عافوئیل کا قاصد گیا اور حکم کے مطابق عمل کیا وہ جوان غلوہ کے اندر میدان میں کہ پستان کی فوج کی قواغدا اور گنتی کے لئے منتظر تھا۔ تب میاں انتظار نے اُس سے کہا صاحب شہزادہ نے

آپکے تئیں یاد کیا ہو سو آپ چلئے۔ چنانچہ وہ اُسکو عافوئیل کے پاس لایا اور وہ حاضر ہو کے ادب بجالایا۔ ہستی واسے میاں تجربہ نامے سے خوب واقف تھے کیونکہ وہ انہیں کے بیچ میں پیدا ہوا تھا اور اُس کی تعلیم و تربیت بھی انہیں میں ہوئی تھی وہ یہہ بھی جانتے تھے کہ وہ نیک چال اور دلیر و عقلی شخص تھا۔ وہ نہایت خوش رو اور نیک نام اور اپنے کاروبار میں اقبال مند تھا۔

جب ہستی والوں نے دیکھا کہ شہزادہ میاں تجربہ نامے سے بہت خوش ہو اور کہ اسے ایک گروہ کا سردار مقرر کیا جا رہا ہے تو وہ مارے خوشی کے پھولے نہمائے۔ چنانچہ ان سب لوگوں نے ایک دل جوڑا اسکے آگے گھسنے لگے اور باوازاں نعرہ مار کے کہا عافوئیل تاباں زندہ رہے تب شہزادہ نے اُس جوان میاں تجربہ نامے سے مخاطب ہو کر کہا میں چاہتا ہوں کہ تم کو اپنی اس آتمانگر کی ہستی میں ایک مستند اور عزت دار جگہ دوں۔ اس پر اُس جوان نے سر جھکا کر اُسکو سجدہ کیا۔ عافوئیل نے کہا وہ عہدہ یہہ جو کہ میں نے تمہیں اپنی عزیز آتمانگر کی ہستی میں ہزار آدمیوں پر سردار مقرر کیا۔ اُس سردار نے کہا بادشاہ زندہ رہے شہزادہ نے بادشاہی منشی کو حکم دیا کہ ہزار کے سردار کی تقرری کی نسبت فوراً میاں تجربہ نامے کے نام حکم نامہ جاری کرو اور میرے پاس لے آؤ تاکہ میں اس پر ہر کردوں۔ سو حکم کے مطابق چوانہ طیار ہو کر عافوئیل کے پاس لایا گیا اور اُس نے اس پر اپنی ہر کردی۔ بعد اسکے میاں انتظار نامے کے ہاتھ وہ اُس سردار کے پاس بھجوا دیا گیا۔

جب یہہ سردار اپنا حکم نامہ پا چکا اُس نے مسپاہ بھرنی کرنے کے لئے اپنا

قرنا ٹھوکر چنانچہ جوان اُسکے پاس پہلے ہوئے پتلے آتے تھے بلکہ شہر کے اُمراء اور
رؤسائے بھی اپنے اپنے اُسکے پاس بھرتی ہونے کے لئے بھیجے۔ یوں کپتان
تجربہ صاحب آغا ٹنگر کی بستی کی بھلائی کے لئے علانیل کے ماتحت صاحب حکومت
ہوئے۔ یہاں ہر مہر نہ تھے اُن کی پیش میں حمدارت تھے اور سیاں ذہن اُن کے نزدیک
کا نام تھا۔ اُسکے ماتحت واکوں کے نام ہلکا کچھ ضرور نہیں ہو۔ اُسکا نشان آغا ٹنگر
اس کی آیت ۱۰ باب ۱۰۲۹ آیت ۱۰

کی شہید تھی۔ بعد ازاں اس کے شہر اودہ اپنے محل شاہی میں واپس آیا۔
جب وہ لوٹ آیا تو آغا ٹنگر کی بستی کے بزرگ سینے خداوند نام کا لنگو اور خداوند
خود مختار اُسے مبارکبادی دینے کو آئے اور خاص اس وجہ سے کہ اُس محبت و حفاظت
و شفقت کے لئے جو وہ آغا ٹنگر کی بستی پر ہمیشہ دکھلایا کرتا تھا اپنی احسان مندی کو اُس پر
ظاہر کریں۔ سو کچھ عرصہ تک اُس میں شہر گشتگو کے بعد جب بستی کے لوگ اپنے
سجیدہ آداب بجالائے تب وہ اپنے اپنے مکان کو لوٹ گئے۔

علانیل نے بھی اس وقت ایک روز مقرر کیا کہ جس میں وہ اُن کے فرمان کو
نیا کر کے اُسکو کچھ بڑھا دے اور کچھ نقص اُس میں رہ گیا تھا اُسکو نکال دے تاکہ آغا ٹنگر
کا حجاز زادہ تر ہلکا ہو جائے۔ یہ کام اُس نے کچھ اُن کی خواہش سے نہیں بلکہ اپنی
کشتادہ دلی اور وطنی کے باعث سے کیا تھا۔ چنانچہ اُس نے
اس کی آیت ۱۰ باب ۱۰۲۹ آیت ۱۰
اس کی آیت ۱۰ باب ۱۰۲۹ آیت ۱۰
اگلے فرمان کو منکر بھیجا اور اس کو دیکھ کر یہ کہنے لگا اٹھا دکھا
اگرچہ چیز ذوال پیر ہو اور پانی ہو جاتی ہو اُسکا غایب ہو جانا بھی ممکن ہو اور ساتھ ہی



یہاں شہر کا کپتان مقرر ہونا صفحہ ۱۴۰

اُس کے لئے یہ بھی کہا کہ میں آغا گڑ کی بیٹی کو ایک دوسرا اور ایک نیا اور بہتر فرماں
 دوں گا جو اس سے زیادہ تر پادار اور سکھ ہو اس فرماں کا خلاصہ یہ ہے +
 میں غازیمل شاہ سلامت اور عاشق بیٹی آغا گڑ کی بیٹی باپ کے نام ہیں
 اور اپنی شفقت کے باعث سے اپنی عزیز آغا گڑ کی بیٹی کو یہ حکم کرتا بخشتا اور دعوت
 کرتا ہوں +

(پہلے صفت کامل اور ادبی معافی اُن ساری ناراستیوں اور گناہ اور عقیدہ کی
 جو اُن کو گنہگار بنائے میرے باپ سے اور مجھ سے اور اپنے
 پڑوسیوں سے یا اپنے ہی ساتھ کی ہیں +

(دوسرے) میں اُن کی ادبی تسلی اور تسکین کے لئے انہیں پاک شریعت
 اور اپنا دعوت نامہ اور کچھ اُس کے اندر سب اُن کو
 دیتا ہوں +

(تیسرے) جو فضل اور ہر مافی کہ میرے باپ کے اور میرے دل میں موجود ہو
 میں اُس کا ایک حصہ اُن کو دیتا ہوں +

(چوتھے) میں اُن کی بھلائی کے لئے دنیا اور کچھ کہ اُس میں صفت میں انکو
 دیتا تھا کرتا اور بخشا ہوں اور اُن کو سپرد کیا اقتدار حاصل ہو گا جس سے میرے باپ +

کی تشریف بردار حلال اور اُن کو تسلی حاصل ہو یاں میں انکو زندگی
 اور موت اس جہان کی اور جہان آئندہ کی چیزوں کے فوائد عطا کرتا ہوں - یہ
 نعمتیں سوا میرے آغا گڑ کے کسی شہر اور بیٹی کو سپرد نہ ہوگی +

جبرانی باب ۱۵ آیت
 اور حق باب ۱ آیت -

جبرانی باب ۱۵ آیت
 اور حق باب ۱ آیت -

۲۱۱ باب ۱۵ آیت -

۲۱۱ باب ۱۵ آیت -

(پانچویں) میں اُن کو یہ اجازت دیتا ہوں کہ وہ جب چاہیں میرے محل میں
 خواہ محل اعلیٰ میں ہو خواہ محل اسفل میں بے تکلف آمد و رفت
 رکھیں تاکہ اپنی احتیاجیں مجھ پر روشن کریں اور میں علاوہ
 اسکے یہ بھی وعدہ کرتا ہوں کہ میں انکی ساری شکایتیں سنکر انہیں داد و دھکا
 دے دوں (چھٹویں) میں آغا ٹگر کو اس بات کا پورا اختیار عطا کرتا ہوں کہ جس
 قسم کی ایسی اس شہر کی گلیوں میں یا بستی کے گرد پیش میں آوارہ بائی جائیں وہ اُن
 سب کو دھونڈ کر گرفتار و مقید کریں اور ہلاک کر ڈالیں +
 (ساتویں) میں سواران یا قوں کے اپنی آغا ٹگر کی محبوب بستی کو یہ عطا کرتا ہوں
 کہ اُن کو یہ اختیار حاصل ہوگا کہ وہ کسی پردیسی اور اجنبی یا انکی
 اولاد میں سے کسی کو آغا ٹگر کی مبارک بستی میں بید جگر گھومتے پھرنے اور آزادی
 قلمی باب ۱۲ آیت - حاصل کرنے نہ دیں نہ انکی عمدہ برکتوں میں شریک ہوں دیں جتنے
 حقوق اور نعمتیں برکتیں کہ میں آغا ٹگر کی شہر بستی کو بخشا ہوں سو اس کے قدیم و سپنے
 باشندوں کا حق ہوگا اُن کا اور اُن کی حقدار اولاد کا +
 لیکن سارے ایسی کسی قسم کے اور کیسے ہی عالی خاندان کیوں نہ ہوں اور چاہے
 جس ملک یا سلطنت کے ہوں سب ان برکتوں میں شریک ہونے سے محروم کئے جائیں گے +
 جب آغا ٹگر کی بستی کو یہ افضل ترین فرمان عطا فرمیں گے ہاتھ سے مل چکا جس کا
 منضمون اس خلاصہ بالا سے کہیں نہ جھک رہی اور وہ اُسے لوگوں کو سناتے کے لئے
 بازار میں سے گئے اور قاتلوں کو صاحب سے اُسے سب لوگوں کے روبرو پڑھ

سنایا جب یہ دیکھ کر ہو گیا تو وہ قلعہ کے چھانک پر پھر لایا گیا
 اور خوب واضح طور پر اُسکے دروازوں پر نقش کیا گیا اور سونے
 کے سرو فوں میں جما دیا گیا اس نرفض سے کہ آغا ٹگر اور اُسکے باشندوں کی نگاہ ہمیشہ اُس
 پر ترقی رہے اور اُن کے ساتھ ساتھ گھومتے تاکہ وہ دیکھ سکیں کہ اُنکے شہر زادہ
 نے اُن کو کیسی مبارک آزادی بخشی ہے کہ اُن کی خوشی افزہ ہو اور اُن کے بزرگ اور نیک
 عافوں کی نسبت اُن کے دل میں سرفراخت پیدا ہو +
 اب آغا ٹگر کے لوگوں کو کیسی خوشی کیسی تسلی اور تسکین حاصل ہوئی گھسنے بیچنے
 لگے سازندہ ساز چھپنے لگے لوگ ناچنے لگے سرداروں نے نعرے مارے نشان
 ہو امیں پھر اسے لگے اور تقری قریا چھوٹے یہاں شک کہ ایسی اپنا شہر چھپانے کی
 تہا نہ کھٹے لگے کیونکہ وہ مدت کی مری ہوئی لاش کے مانند نظر آتے تھے +
 جب یہ سب دیکھ کر ہو گیا تو شہر زادہ کو یہ خواہش ہوئی کہ اُن کے درمیان کا رگزار
 مقرر کرے ایسے کا رگزار جو ان ساری باتوں کا احوال جو انکے حال اور استقبال کجالت
 سے علاقہ رکھتی تھیں اُن پر آشکارا کریں اور اُن کی تعلیم بھی اُن لوگوں کو دیں چنانچہ
 اُس نے اس مقصد سے آغا ٹگر کی بستی کے بزرگوں کو پھر بلوایا تاکہ اُن سے اس
 مقدمہ میں مشورہ کرے اُس نے کہا ایسے کہ تم بغیر اُستادوں اور پیشواؤں کے میرے
 باپ کی مرضی کو ہرگز نہ جان سکو گے اور اگر نہ جانو تو اس پر محل
 بھی نہ کر سکو گے +
 جب آغا ٹگر کے بزرگ یہ خبر لوگوں کے پاس لائے تمام بستی دور ہی ہوئی جلی

۱ تقری باب ۳ آیت -
 ۲ زیادہ باب ۳۳ آیت -
 ۳ تقری باب ۱۰ آیت -

۴ زیادہ باب ۱۰ آیت -
 ۵ تقری باب ۱۰ آیت -

آئی کہ نگہ میرے بات اُن کو بہت پسند آئی اس سبب سے کہ شہزادہ جو کچھ کرتا تھا سب اُن کو چھٹا تھا اور اُن سبوں نے بلا اتفاق شہزادہ سے درخواست کی کہ عام نیک نیابت۔ حضور فوراً ہمارے بیچ میں ایسے الٹا نظر کریں جو ہمیں شریعت و عدالت اور حقوق و احکام رکھلائیں تاکہ ہم ساری نیک اور اچھی چیزوں سے واقفہ کاری پیدا کریں۔ شہزادہ نے اُن سے کہا کہ مجھے تمہاری درخواستیں منظور نہیں اور میں تمہارے درمیان میں دو کو متحرک کر دوں گا ایک اپنے باپ کے درباروں میں سے اور دوسرا آغا نگر کی بستیا لوں میں سے +

اور وہ شخص جو میرے باپ کے درباروں میں ہے جو سو مجھ سے اور میرے باپ سے صفت اور مرتبہ میں کمتر نہیں جو وہ میرے باپ کے گھر کا میر منشی جو اسلئے کہ وہ میرے باپ کی ساری شریعت کا خاص معلم ہے اور ہمیشہ سے اُسکا یہی کام رہا ہے وہ ایسا شخص ہے جو ہر راز میں ماہر ہے اور میرے باپ کی اور میری مانند رازوں کا علم رکھتا ہے۔ وہ فی الحقیقت ہمارا ہم اہل ہے جو ہمارے ہی مانند وہ آغا نگر سے اُلفت بھی رکھتا ہے اور آغا نگر کی بستی کے اہل معاملوں میں بڑی وفاداری ظاہر کرتا ہے جو یہی شخص تمہارا خاص معلم ہوگا اس سبب سے کہ وہی اکیلا تمہیں ساری اعلیٰ اور فوق العادہ تعلیم دینے کی لیاقت رکھتا ہے۔ وہی اکیلا میرے باپ کے دربار کے طور اور طریقہ سے واقف ہے اور سوا اسکے کوئی ایسا نہیں جو اس بات کو آشکار کرے کہ میرے باپ کی طبیعت ہر وقت اور ہر حالت میں ساری باتوں نسبت کس طرح پر کار کرتی ہے نہ کہ جیسا کہ انسان کے دل کا حال اس وجہ کے

اپنے باپ، ام آیت
آخری باپ، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت

سوا جو اسکے اندر کی کوئی نہیں جان سکتا ہے ویسا ہی میرے باپ کی باتیں ہرگز اس بزرگ اور قادر منشی کے اور کوئی دوسرا نہیں جان سکتا۔ نہ اسکے ہر کسی دوسرے میں یہ لیاقت ہے کہ آغا نگر کو یہ بتلا سکے کہ نہیں کیا اور کس طرح کی تدبیر عمل میں لانی چاہئے جس سے کہ وہ میرے باپ کی محبت میں قائم رہ سکے۔ یہی وہ شخص ہے جو ہمیں بخوبی بتائی باتیں بھی یاد دل سکتا اور آئندہ باتوں کی خبر دے سکتا ہے۔ یہ

پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت

معلم بیشک اس قابل ہے کہ اُنہوں کے مقابل میں تمہاری نگاہوں میں زیادہ ترقی و ترقیت حاصل کرے اور عزیز ہو اسکے ذاتی مرتبے اس کی تعلیم کی فضیلت اور اس بڑی دست گاہی سے باعث سے جو اس کو حاصل ہے کہ میرے باپ کے لئے درخواستوں کے طیارہ کرنے میں تمہاری مدد کرے ایسا کہ میرے باپ کو پسند آئے تم پر یہ فرض ہوگا کہ اس سے اُلفت رکھو اس سے خوف کرو اور اسے آزدہ نہ کرو۔

یہ شخص اپنی ساری باتوں میں جان اور قوت پیدا کر سکتا ہے بلکہ وہ ہمہ غنیمتیں تم میں بھی پیدا کر سکتا ہے۔ یہ شخص تم کو غیب میں بنا سکتا ہے اور تم سے آئندہ باتوں کی خبر دے سکتا ہے۔ اس شخص کی مدد سے تمہیں میرے باپ کے وزیر سے لئے

اپنی ساری درخواستیں طیارہ کرنی چاہئیں اور بغیر کسی صلاح و مشورہ کے کسی چیز کو آغا نگر کے قلعہ اور بستی کے اندر داخل پائے نہ دو کیونکہ ایسی بات سے ہمہ مرد و شریف نفرت کھاکر آزدہ ہو جائیگا +

میں تم سے کہہ دیتا ہوں خبردار اس کا گلا نہ کھانڈو نہ کھانا اسلئے کہ اگر تم ایسا کرو

اسلئے باپ، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت
پوتا، ام آیت

تو شاید وہ تم سے ٹپٹپٹا کر اُس کے دل میں تم سے صفت آرائی کرنے کے لئے تحریک پیدا ہو جائے تو وہ تم کو ایسا دق کر ڈالے گا کہ اگر میرے باپ کے دربار سے بارہا نہیں لڑے گا تو بھیجے جائے تو اُن سے اس کے مقابل میں تم کو زیادہ وقت نہ ہوگی۔

لیکن جیسا میں کہہ چکا اگر تم اُس کی بات مانو گے اور اُس سے محبت رکھو گے اور اگر تم اُس کی تعلیم کے پابند ہو گے اور اُس سے گفتگو اور رفاقت رکھو گے تو تم اسکو اوروں کے مقابل میں ساری دنیا سے دس گنا بہتر پاؤ گے بلکہ وہ میرے باپ کی محبت تمہارے دلوں میں جاری کرے گا اور آقا نگر اور سارے آدمیوں سے بڑھ کر عقل مند اور نہایت مبارک ہوگا۔

تب شہزادہ نے آقا نگر کے قدیم قانونگو میاں خنمیر نامے بڑے میاں کو بلا کے اُن سے کہا کہ چونکہ آپ آقا نگر کے قوانین اور حکومت سے خوب واقف اور نیک نام ہیں اور سارے زمینی اور خانگی امور اُن میں اُن کے آقا کی مرضی کو جیسے کا تیسا اُس پر ظاہر کر سکتے ہیں اسلئے میں آپ کو آقا نگر کی عمدہ بستی کے لئے اور اُسی میں بہت عمدہ بخشش ہوں کہ آپ اُس کے قوانین اور احکام و عدالت کی تکمیل کریں۔ اور آپ کو چاہئے کہ صرف اخلاقی خوبیاں اور ملکی اور ذاتی فرائض اُن لوگوں کو سکھائیں پھر اگر اس بات کا قصد نہ کیجئے کہ اُن اعلیٰ اور فوق العادت رازوں کو فاش کیجئے جو میرے باپ القادوس کے سینہ میں مخفی ہیں اسلئے کہ بجز میرے باپ کے منشی کے نہ تو اُن باتوں کو کوئی جانتا ہے نہ کوئی اُن کو ظاہر کر سکتا ہے۔

آپ آقا نگر کی بستی کے باشندہ ہیں لیکن میر منشی میرے باپ کا ہم وطن ہے۔

چنانچہ جیسا آپ اُن لوگوں کے آئین و دستورات سے واقف ہیں ویسا ہی وہ بھی میرے باپ کی چیزوں اور اُس کی مرضی سے واقف ہے۔

سوائے میاں خنمیر اگرچہ میں نے آپ کے تئیں آقا نگر کی بستی کے لئے خط لکھا اور واضح مقرر کیا ہے تاہم اُن باتوں کی نسبت جن سے میر منشی واقف ہے اور جو وہ اُن لوگوں کو سکھائیں تو آپ آقا نگر کے باقی لوگوں کی مانند اُس کے شاگرد اور شاگردی کے فائدہ ہونگے۔ اسلئے سارے اعلیٰ اور فوق العادت معذرتوں میں آگاہی اور واقفیت کے لئے آپ کو انہیں کے پاس جانا ضرور ہوگا اسلئے کہ پھر چند

ایوب ۳۲ باب ۸ آیت۔

انسان کے اندر ایک رُوح ہے لیکن اس شخص کا الہام اُن کو سمجھ عطا کرے گا۔ اسلئے میاں قانونگو صاحب آپ فروتن اور حلیم رہئے اور یاد رکھئے کہ وہ اہلبیسی جو اپنی پہلی تاکید پر قائم نہ رہے اور اُس سے برگشتہ ہو گئے وہ اب چاہ زندان میں مقید ہیں۔ اسلئے اپنے عہدہ پر قناعت کیجئے۔

میں نے آپ کے تئیں اُن باتوں کی نسبت جسکا اُن پر مذکور ہو چکا ہے اپنے باپ کا قائم مقام مقرر کیا آپ کو اختیار ہے کہ اُن باتوں کی تعلیم آقا نگر کے لوگوں کے تئیں دیں بلکہ اگر وہ خوشدلی سے آپ کے احکام کے شنوائہ ہوں تو آپ تا زیادہ کر کے اور چابک مار کے اُن سے اُس پر عمل کرائیں۔

اور میاں قانونگو صاحب اس سبب سے کہ آپ ضعیف ہیں اور بہت سی بد بھلو کیوں کے باعث سے کمزور ہو رہے ہیں میں آپ کے تئیں بہت اجازت اور پروا ملی دیتا ہوں کہ جب آپ کی طبیعت چاہے آپ میرے خیمہ اور آبریز پر جائیں اور

میرے انگور کے عرق سے یہ سرکہ پیس کیونکہ میری آہریز میں ہمیشہ دین بہتی رہی۔
جسم غریبی باب ۱۲ آیت اسکے پینے سے آپ کے دل اور شکم میں کی ساری نجاست
 اور زہنی اور خرابی دفع ہو جائیگی۔ اس سے آپ کی آنکھیں بھی روشن ہو جائیگی اور
 آپ کے ذہن کو ہمہ طاقت ملے گی کہ جو کچھ بادشاہی عالی نسب منشی آپ کے نہیں تعلیم
 کریں آپ اسے قبول کر کے اس پر عمل کر سکیں گے۔
 جبکہ ہندو اس انداز پر قانون کو صاحب کو سابق کے مطابق آغا لکری
 خدمت کے لئے ایک عہدہ پر مامور کر چکا اور اس نے شکر گزاری کے ساتھ اس
 مرتبہ کو قبول کر لیا تب قانونیل بہتوالوں کی طرف غلطیہ ہو کے خود ان سے یوں
 شکم ہوا۔

ای آغا لکری الفٹ اور فکر کو اپنی نسبت دیکھ میں نے ساری گذشتہ
 رحمتوں پر ہمہ زیادہ کیا جو کہ تمہارے لئے ناصح مقرر کئے ہیں یعنی اس نہایت نرفٹ
 منشی کو کہ سارے اعلیٰ اور سفید رازوں میں نہیں تربیت کرے اور حیاں صریح طریف
 اشارہ کر کے کہا کہ ہمہ سارے انسانی اور خانگی معاملوں میں تمہیں تعلیم کرینگے کیونکہ انکا
 یہی کام ہے میری باتوں کے باعث سے ہمہ نہ سمجھو کہ میں نے اسکو میرمنشی کی زبانی
 سننی ہوئی باتوں کے کہنے سے منع کیا جو میں نے صرف اسکو اتنی ہی عافیت کی جو
 کہ وہ ان عدد رازوں کی خود اظہار کرنے کی نسبت دعوے کی جرأت نہ کرے اسلئے
 کہ ان کا حل کرنا اور ان کا آغا لکری کے اوپر اسکو ظاہر کرنے کی طاقت اور اسکا اختیار
 خود میرمنشی صاحب ہی کو حاصل ہے۔ وہ ان کی نسبت بات چیت کر سکتا ہے اور باقی

استی واسے بھی ان کا ذکر کر سکتے ہیں بلکہ جب ان کو موقع ملے تو کل کے فائدہ کے
 لئے وہ ایک دوسرے کو ان کی نسبت اشتعالہ دیں۔ چنانچہ میں یہہ چاہتا ہوں کہ تم
 ان باتوں کا لحاظ رکھو اور ان پر عمل کرو کیونکہ ہمہ تمہاری زندگی اور تمہاری عمر کی دھاری
 کا باعث ہو گئے۔

بھلا اب مجھے اپنے عزیز قانون کو اور آغا لکری کی کل استی سے ایک ہی اور بات کہنا
 ہے کہ تم جہاں آئینہ کی امید اور جھرو سے کی بنیاد کا داردار بالکل قانون کو صاحب کی
 باتوں ہی پر نہ رکھنا دین جہاں آئینہ کا اسلئے ذکر کرتا ہوں کیونکہ میرا ارادہ ہے کہ جب
 یہہ جہاں جس جس تم اب بیٹے ہوئے کام ہو جائے تو ہمیں دوسرا جہاں اظہار کروں
 لیکن اس امر کے لئے تم کو بالکل اور صرف اپنے اعلیٰ درجہ کے معلم کی طرف رجوع
 کرنا اور اسی کی تعلیم پر اعتماد رکھنا چاہئے۔ بلکہ خود قانون کو صاحب کو بھی زندگی کے لئے
 اپنی سکھائی ہوئی باتوں پر اعتماد کرنا نہ چاہئے۔ لیکن اس امید کی بنیاد کو اس دوسرے
 ناصح کی تعلیم پر قائم کرنا ضروری۔ میاں قانون کو صاحب آپ کو اس بات کی بھی جو کسی
 کوئی نہ ماسپ ہے کہ ہر اس تعلیم کے جو آپ کے معلم اعلیٰ کی طرف سے آپکو حاصل ہو
 کسی دوسری تعلیم یا تعلیم کے اشارہ تک نہ قبول کریں نہ است اپنے ظاہری علم
 کے دائرہ کے اندر داخل دیں۔

چھبیسواں باب

عائذمیل کا آتما نگہ کے بزرگوں کو اپنے اعلیٰ اور شریف سرداروں کے ساتھ پیش آنے کی تاکید کرنی۔ اسکو صلاحیں دینی۔

اور اس کے ساتھ اسکی شفقت کا تذکرہ۔

جب شہزادہ آتما نگہ کی شہرستی کے اندر اس طور پر انتظام کر چکا تو اس نے اس جماعت کے بزرگوں کو اپنے باپ کے دربار کے اعلیٰ اور شریف سرداروں کے ساتھ پیش آنے کی نسبت یوں تاکید کی۔

یہ سردار آتما نگہ کی بستی سے الفت رکھتے ہیں اور وہ جیدہ لوگ ہیں وہ بہت سے آدمیوں میں سے نہایت قابل سمجھے جا کر جن لئے گئے ہیں اور وہ بڑی وفاداری کے ساتھ القادری طرف سے اعلیٰ سواروں کے ساتھ آتما نگہ کی

مختصوں کا عام خیال ہے
سے انتخاب کیا جاتا۔

کی بستی کی حفاظت کے لئے لڑینگے۔ اسلئے ای آتما نگہ کی اقبال بستی میں تیجے تاکید کرتا ہوں کہ تو میرے سرداروں اور ان کے جوانوں کے ساتھ خلاف اور بے موقع طور پر پیش نہ آنا کیونکہ جیسا میں کہہ چکا ہوں وہ چند آدمی ہیں آدمی جو آتما نگہ کی بھلائی کے لئے بہتوں میں سے چونکہ کمال لئے گئے ہیں میں تمہیں یہ تاکید کرتا ہوں کہ ان کے ساتھ بے موقع طور پر پیش نہ آنا کیونکہ اگرچہ وہ بادشاہ کے دشمن اور آتما نگہ کے مخالفوں سے لڑائی کرتے وقت شیردلی اور شہریری صورت دکھاتے ہیں تاہم ایک ادنیٰ سی بدمزگی کے باعث سے انکا

بی دہل جاتا ان کے چہرہ اتر جاتا اور وہ کمزور اور بے ہمت ہو جاتے ہیں۔ اسلئے ای میرے پیارے سرداروں! یہاں درباروں میں نہیں کر سکتا جو جہاں تک آپ

اور دلیر مردان جنگ سے بجز خوش کلامی اور مہربانی کے اور کسی طور پر پیش نہ آؤ ان سے الفت رکھو انہیں پالو ان کی مدد کرو اور انہیں اپنے سینوں میں رکھو چھو تو وہ تمہارے لئے صرف لڑنے ہی کو مستعد نہ ہونگے لیکن ان اعلیٰ سواروں کے تمہارے پاس سے بھاگ دینگے جو تمہاری کامل ہلاکت کی تمنا رکھتے ہیں اور جو اگر موقع پائیں تو اس سے درگزر نہ کریں گے۔

اسلئے اگر ان میں سے کوئی کبھی بیمار یا کمزور ہو جائے اور محبت کے اس کام کے کرنے کے قابل نہ رہ جائے جسے وہ بدل کرنے کے لئے مستعد ہیں (اور بھلی جنگی اور تندرستی کی حالت میں اس کے کرنے سے باز نہ رہ سکیں گے) تو تم انہیں خفیہ اور حقیرانہ سمجھو بلکہ برعکس اس کے انہیں مضبوطی بخشنا اور بہت دلاؤ گو کہ کمزور اور غریب لوگ ہوں کیونکہ وہ تمہاری ہمت و حفاظت تمہاری دیوار اور تمہارے

عبرانی ۱۲ باب ۱۲ آیت
یسایہ ۴۰ باب ۳ آیت
مکاشفات ۳ باب ۲ آیت
اسلمونی ۵ باب ۴ آیت

چھانک و قفل اور اڑنگے ہیں۔ اور اگرچہ وہ کمزوری کی حالت میں بہت کچھ نہیں کر سکتے اور اس بات کے زیادہ تر محتاج رہتے ہیں کہ تم ان کی مدد کرو برعکس اس کے کہ وہ تمہارے لئے بڑے بڑے کام کریں تو تمہیں تم اس سے خوب واقف ہو کہ جب ان کو تندرستی حاصل ہو تو وہ تمہارے لئے لڑائی کے کیسے کیسے فن دکھلا سکتے ہیں اور دکھلا دینگے۔

علاوہ اس کے اگر وہ کمزور ہوں تو آتما نگہ زور آور ہو سکتا اور اگر وہ زور آور

ہوں تو آتا نگر کر دہ نہیں ہو سکتا چنانچہ تمہارا اماں اُن کی تندرستی اور تمہاری توبہ پر بروقت ہی یہ بھی یاد رکھو کہ اگر وہ بیمار ہوں تو آتا نگر ہی کا مرض اُن کے دانگیر ہو گا ہی +

میں نے تم سے یہ باتیں اسلئے کہی ہیں کہ میں تمہاری بھلائی اور عزت کا خواباں ہوں اس وجہ سے اسی آتا نگر میری ساری تاکیدیں وقت پر عمل میں لا دو یہ مست گمان کہ یہ تاکید صرف تمہاری بستی سدا اور تمہارے سرداروں اور پھر داولوں اور تمہارے خاص بادلوں ہی کے لئے ہیں لیکن وہ تم میں سے ایک ایک متفلس کے لئے ہو اور تمہاری بھلائی اس بات پر بروقت ہو کہ تم میں سے ہر ایک اپنے خداوند کے حکم و احکام پر لحاظ رکھے +

علاوہ اسکے جو میرے آتا نگر میں تجھے اُس بات سے بھی آگاہ کرتا ہوں کہ جس سے نا وجود اس تجھ کے جو تمہارے درمیان واقع ہوئی ہے تمہیں آگاہی حاصل کرنا ضرور ہے اسلئے تو بدل میری باتوں کا شنوا ہو۔ مجھے یقین ہے اور تم آپ اس کے بعد واقف ہو جاؤ گے کہ اہلیسیوں میں سے لوگ اب تک آتا نگر کی بستی میں باقی ہیں کسراور بے رحم اہلیسی جو میرے تمہارے درمیان ہوتے ہوئے تمہیں تباہ کرنے اور دھم کی غلامی سے بدتر حالت میں مبتلا کرنے کے لئے تدبیریں سوچنے بندشیں باندھنے اور عمل میں لانے کی باہم فکر میں ہیں اور میرے پلے جانے کے بعد تو اور بڑھ کر ایسے منصوبے کا ٹھیکہ۔ وہ اہلیس کے علانیہ دوست ہیں اسلئے تم آپ سے چوکس ہو جب بے اعتدالی اس بستی کا ناظم تھا اس وقت تو وہ اپنے شاہ کے

ساتھ قلعہ کے اندر رہتے تھے لیکن جب سے کہ میں مرض بابہ ۲۲۲ آیت۔

یہاں آیا ہوں وہ زیادہ باہر باہر اور دیواروں میں رہا کرتے ہیں اور اُن جگہوں میں اپنے لئے غلو کھوہ اور سوراخ بنا رکھے ہیں اسلئے آتا نگر ^{رومی بابہ ۱۱۱ آیت۔}

تیرا کام اس مقدمہ میں یعنی میرے باپ کی مرضی کے مطابق انہیں گرفتار و زیر کرنا اور قتل کرنا زیادہ تر شکل اور سخت ہو گا۔ تم اپنے تئیں اُن سے بالکل بری نہیں

کر سکتے تا وقتیکہ تم اپنی بستی کی دیواروں کو ڈھانڈو۔ حالانکہ ^{سج کی یہ خبر ہے کہ اس کے} مجھے تمہارا یہ کام کسی طرح سے گوارا نہیں ہو سکتا۔ ^{ہم اپنے ملک کو سکونت کرنے کے لئے اپنے تئیں بلک کر نہیں}

اگر تم مجھ سے پوچھو کہ ہم اس مقدمہ میں کیا کریں تو ہم یہ کہیں گے کہ تم ہتھیار ہو جاؤ مردانگی کرو انکے ملجا پر لحاظ رکھو۔ اُن کی سکونت گاہوں کو ڈھونڈو کھاؤ اور ہر جہم

کر دو اُن سے صلح مت کرو۔ اُن کی ساری سکونت گاہوں و ٹکٹے کے مکانات اور چھپنے کی جگہوں سے اور اُن کی صلح کے ساری شریعت سے نفرت رکھو تو ہمارے

اور تمہارے درمیان راہ و رسم جاری رہیگا۔ اور تاکہ تم اُن میں اور آتا نگر کے موطن میں امتیاز کر سکو میں اُن کے سرداروں کے نام تمہیں بتاتا ہوں وہ یہ ہیں +

خداوند ہراسکاری۔ خداوند زنا۔ خداوند خون۔ خداوند غضب۔ خداوند ہمت۔ خداوند فریب۔ خداوند بدنگاہ۔ میاں متوالا پن۔ میاں بدست۔ میاں بُت پرست۔

میاں جادوگر۔ میاں اختلاف۔ میاں ہسکا۔ میاں غصہ۔ میاں جھگڑا۔ میاں فساد اور میاں بدعت۔ اسی آتا نگر یہ اُن لوگوں کے سرداروں میں سے ہیں جو کچھ ہمیشہ کے لئے تباہ کر ڈالنے کی فکر میں رہیں گے۔ یہ سب آتا نگر میں دیکھ رہے ہیں لیکن

تو اپنے بادشاہ کی شرمیت پر خوب نگاہ رکھ اور اُس میں تجھ کو اُن کا خط و خال اور اُن کی ایسی صفیں معلوم ہو جائیں گی کہ انکے وسیلے سے تو انکو صاف پہچان لے سکیگا۔
 اسی میرے آقا لنگر اگر ہمیں سب اپنی مرضی کے مطابق بستی کے اندر گھوسنے
 پھرنے کی اجازت پائیں اور میں یہہ چاہتا ہوں کہ تو اس سے حقیقت میں واقف
 ہو جائے، تو وہ جلد اُرد ہے کی مانند تمہارے شکم کو کھا لینگے بلکہ تمہارے سردار ونگو
 زہر دینگے تمہارے سپاہیوں کے پٹے کا ٹکڑا نہیں بے کام کر دیا لینگے تمہارے
 دروازوں کے درنگے اور چنگیناں توڑ دیا لینگے اور تمہاری سرسبز بستی کو بھراؤ جاڑ
 بیابان اور تباہی کا ایک تودہ بنا دیا لینگے۔ اسلئے تاکہ تم ان بد ذاتوں کو گرفتار کرنے
 کی جرات پیدا کرو میں تم کو اور اپنے خداوند ناظم و خداوند خود مختار اور قانقو صاحب
 اور شہر کے کل باشندوں کو یہ اختیار اور سند عنایت کرتا ہوں کہ ہر قسم کے
 اہلبیسیوں کو جہاں کہیں تم اُن کو بستی کے اندر دیکے دیکھائے یا شہر پناہ کے
 باہر گھومتے ہوئے پاؤ سب کو ڈھونڈو ڈھونڈو چکے گرفتار کرو اور صلیب دیکے
 سب کو مار ڈالو +

میں تم سے آگے کہہ چکا ہوں کہ میں نے تمہارے بیچ میں خادمان دین
 مقرر کئے ہیں پر اس سے یہہ نہ سمجھو کہ صرف یہی تمہارے لئے مقرر کئے گئے ہیں
 کیونکہ میرے پہلے چار کپتان جو آقا لنگر میں اہلبیسیوں کے سردار سے لڑنے کے لئے
 آئے تھے نہ صرف تمہیں خفیہ آگاہی بخش سکتے ہیں پر اگر
 ضرورت ہو اور اُن سے طلب کیا جائے تو وہ علانیہ اور

زادہ ناسخ آقا لنگر کے
 لئے اگر ضرورت ہو۔

فرحت بخش تعلیم دے سکتے ہیں اور ایسی پند و نصیحت کرنے کی لیاقت رکھتے ہیں
 جن سے تمہاری راہ حق میں ہدایت ہو سکے۔ اسی آقا لنگر وہ تمہارے بیچ میں ہفتہ ہفتہ
 بلکہ اگر اس کی ضرورت ہو ہر روز تمہیں ایک درس دینگے اور تمہیں ایسی غیبی تعلیم
 دینگے کہ اگر تم اُن پر بھروسہ کرو تو آخر میں تمہارا بھلا ہوگا پر ضرور کہ جن لوگوں کی گرفتاری
 اور مصلوبی کا تم کو اختیار بخشا گیا ہو اُن میں سے ایک بھی بچنے نہ پاسے +
 بھلا جیسا کہ میں نے ان عیگوروں کا نام بنام ذکر کر دیا ہے وہ ایسا ہی میں تمہیں
 یہ بھی بتاتا ہوں کہ اُن میں سے اکثر فریب دینے کے لئے تمہارے ہی درمیان
 آئیں گے۔ ایسے لوگوں کے اندر جو ظاہر میں مذہب کے مقدمے میں شہور اور برگرم
 ہونگے۔ اور اگر تم بیدار نہ رہو تو وہ تمہارا ایسا نقصان کریں گے کہ جس کا تم بھی خیال
 تک نہیں کر سکتے ہو +

جیسا میں کہہ چکا وہ برعکس صورت مذکورہ بالا کے بدلی ہوئی صورت میں نظر
 آئیں گے۔ اسلئے اسی آقا لنگر بیدار اور ہوشیار ہو اور اُن کے فریب میں مبتلا ہو کر اپنے
 تئیں اسیر مت کرو +

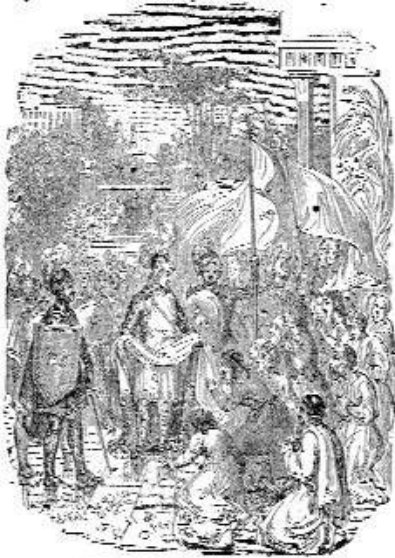
جب شہزادہ آقا لنگر کی بستی کو یہاں تک ترمیم کر چکا اور اُن کو اُن باتوں کی
 تعلیم دے چکا جنکا جاننا اُن کے لئے فائدہ مند تھا تو اُس نے ایک اور دن ہفتہ
 کیا جس میں اُسکا یہہ ارادہ تھا کہ بستی والوں کو جمع کر کے اس بستی کو عزت کا چہرہ اس
 عطا کرے ایک ایسی چہرہ اس جسکے باعث ہے اُس میں اور مملکت عالم کے اور
 اور لوگوں و خاندانوں اور زبانوں کے درمیان میں راستا نہ ہو سکے۔ چنانچہ یہہ خاصہ

نہ گذرنا تھا کہ وہ روز عین آئینہ اور اُس کے لوگ محل شاہی میں جمع ہوئے غافلانہ
اُن سے پہلے مختصر میں منکلم ہوا اور بعد اسکے اُس نے اُن کے لئے وہ کام کیا جسکا
اُس نے وعدہ اور ذکر کیا تھا +

اُس نے کہا ای میری آقا نگر میں اب دنیا پر یہ بات روشن کیا چاہتا ہوں
کہ تو ہمارا بڑا اور تم کو فہم دہاری نظروں میں بھی متا کر دینا تاکہ تم میں اور سارے جو بیٹھے
و خا بازوں میں جو تمہارے بیچ میں آ رہے ہیں فرق ہو سکے +

یہ کہہ کر اُس نے اپنے خادموں سے کہا کہ جا کر میرے توشہ خانہ میں سے
وہ سفید اور چمکتی ہوئی پوشاک لے آؤ جسکو میں نے اپنی آقا نگر کے لئے ہم پہنچا کر
رکھ چھوڑا ہے چنانچہ وہ سفید پوشاک اُسکے توشہ خانہ میں سے لاکے لوگوں کے
مکاشفات آ رہی ہیں۔ ^{۱۰} ^{۱۱} آیت۔ ^{۱۲} سامعین رکھا گیا۔ علاوہ اسکے اُن کو یہ بھی اجازت دی
گئی کہ جو کپڑا جسکے بدن پر ٹھیک آئے وہ اُسکو لے لیں۔ لہذا لوگوں نے سفید
عمرہ کتانی لباس سفید اور شفاف پہن لئے +

تبے شہزادہ نے اُن سے کہا ای آقا نگر میرا خاص مانا اور وہ چہر اس
ہو کہ جس سے میرے خادموں میں اور اوروں میں امتیاز ہو سکتا ہے ہاں یہ وہ
پوشاک ہے جو میں اپنے سارے لوگوں کو بخشا ہوں اور بنیہ ان کپڑوں کے پہننے
ہوئے کو فی میرا منہہ دیکھ نہیں سکتا۔ اسلئے میری خاطر سے جس نے انہیں تم کو
عطا کیا ہے اُسکو پہن لو اور اسلئے بھی تاکہ دنیا کے لوگ جانیں کہ تم میرے ہو +



شاہزادے کا سفید پوشاکیں عطا کرنا صفحہ ۲۵۶

لیکن کیا تم سمجھ سکتے ہو کہ آتما نگر کس قدر چمکتا تھا وہ آفتاب کی مانند جیسا کہ تہاب کی مانند حسینہ اور چھنڈہ دار فوج کی مانند ہیبت ناک تھا۔

سوائے ان باتوں کے شہزادہ نے یہ بھی کہا کہ کوئی شاہ اور قدرت والا عالم میں کا صاحبِ شہمت سوا میرے ہرگز یہہ با مہمانیت نہیں کر سکتا۔ پہلے جیسا میں آگے کہہ چکا یہ تمہارے لئے ایک پہچان ہوگی کہ تم میرے ہو اور اب میں اپنا با نام کو دے چکا اور اسکی نسبت تمہیں حکم بھی دیتا ہوں سو خیر دار تم میری باتوں پر خوب دھیان رکھو۔

پہلے تم انہیں روزمرہ پتہ کر دتا نہ ہو کہ بعض بعض وقت تمہاری نسبت کوئی ایسا سمجھے کہ تم میرے نہیں ہو۔

ادخلہ باب ۸ آیت۔

دوسرے انہیں ہمیشہ سفید رکھو کیونکہ اگر وہ سیلے ہو جائیں تو اس میں میری بے عزتی ہوگی۔

اسکا شفا ۱۰ باب ۸ آیت۔

تیسرے ان کو زمین سے اٹھائے رکھو اور خاک و مول میں لگنے نہ دو۔ چوتھے خیر دار انہیں کھوسٹ تانہ ہو کہ تم ننگے پھر دو اور وہ تمہاری شرمندگی کو دیکھیں۔

پانچویں اگر ان میں دھبہ لگ جائے یا اگر وہ کسی طرح سے سیلا ہو جائے جس سے میں بہت ناخوش ہوں اور جس سے اہلیس باغ ہو جائیگا تو تم جلد میری شریعت کی باتوں پر عمل کرنا تاکہ تم پھر بھی قائم رہو اور میرا

نور اور باب ۹ آیت۔

اوپر میرے تخت کے روبرو نہ گرد و اس قدر میرے میں تمہارے ساتھ رہو لگا اور

نکاحات، باب ۱۲ سے آیات جب تک یہاں ہوں تبیں ہرگز نہ چھوڑا لیکن آتماگر کی بستی میں اب تک رہو گے +

اور اب آتماگر اور اُسکے باشندے عاونیل کے رہنے ہاتھ پر نل ہر کے تھے آتماگر کی جدائی ہو رہی تھی۔ اگر نسا ایسا نصیب یا شہر یا تھا تو تھا جو آتماگر سے مشابہ ہو سکتا یہہ ایک بستی تھی جس سے ابلیس کے ہاتھ اور اُس کی طاقت سے رانی پائی تھی ایک بستی جس سے بادشاہ العاد اور اُسٹ رکھتا تھا اور بکو اُس جہنمی قعر کے شاہ کے قبضے سے نکال کے پھر حاصل کرنے کے لئے اُس نے عاونیل کو بھیجا ہاں ایک بستی جس میں عاونیل کو رہنا پسند تھا اور جسے اُس نے اپنے مسکن شاہی کے لئے انتخاب کر لیا تھا ایک بستی جس کو اُس نے اپنے لئے مضبوط بنایا اور اپنی فوج کے زور سے اُسکو قوی کر رکھا تھا میں کیا کہوں آتماگر میں اب بہت ہی عمدہ شاہ تھا اُسکے سردار اور جنگی آدمی ظالم تھے اُسکے ہتھیار جلپٹے ہوئے تھے اور اُن کی پرشاکس ہر ہفت سی سفید تھیں۔ یہہ نعمتیں خفیف نہیں بلکہ بڑی ہیں کیا آتماگر کی بستی اُن کو ایسا ہی سمجھ سکتی ہو اور اُن کو ترقی دیکر وہ غرض اور مقصد نکال سکتی ہو جسکے لئے وہ اُن کو عطا کی گئیں +

جبکہ شہزادہ اس طرح پرستی کو ترک کرنا ختم کر چکا تو اُس نے اس نیت سے کہ اُن پر ثابت کرے کہ میرا اپنے ہاتھ کے کاموں سے بہت خوش ہوں اور اُن باتوں سے جو میں نے آتماگر کی شہر اور اقبال مند بستی کے ساتھ کیا ہو سرور

ہوں ایک حکم جاری کرو یا چنانچہ انہوں نے قلعہ کی دیواروں پر اسکا جھنڈا نصب کیا اور بعد اسکے +

(پہلے) وہ اکثر اُن سے ملاقات کیا کرتا تھا کوئی دن ایسا نہ گذرنا تھا کہ جس میں آتماگر کے بزرگ اُسکے پاس نہ آتے اور یا تو وہ خود ہی اُسکے پاس نہ جاتا ہو وہ ساتھ ساتھ شہنشاہ اور اُن ساری بڑی باتوں پر چرچا کرتے جو اُس نے کی تھیں اور چپکے کر کے اُس نے آتماگر سے وعدہ کیا تھا۔ وہ اکثر اس طرح کی ملاقاتیں خداوند ناطم خداوند خود مختار اور قادر و ماتحت و اعظ میاں غمخیز اور میاں قانوںگو کے ساتھ رکھتا تھا۔ اور کیسی ہر بات کیسی محبت کیسے خلاق اور کیسی شفقت کے ساتھ یہہ مبارک شہزادہ بستی والوں سے پیش آیا شہر کوں میں باغوں میں تاکستانوں میں بلکہ جہاں جہاں وہ گیا غریبوں نے اُس سے برکتیں اور دعائیں پائیں بلکہ وہ اُن کو چوستا اور اگر وہ بیمار ہوتے تو اُن پر ہاتھ رکھ کر اُن کو چنگا کر دیتا تھا وہ کہتا توں کو بھی روزمرہ بلکہ بعض بعض اوقات گھٹنے گھٹنے اپنی حضور ہی اور عمدہ باتوں سے بہت دلانا کیونکہ تم کو یہہ بات سمجھ رکھنا چاہئے کہ شہزادہ کی ایک سکراہٹ اُن میں ایسی طاقت پیدا کرتی ایسی جان داتی اور اسقدر دلیری بخشتی کہ اتنی تقویت اُنکو اور کسی چیز سے جو آسمان کے تلے ہو حاصل نہ ہوتی +

شہزادہ اُن کے لئے ضیافتیں بھی کرتا اور اُن کے ساتھ ہمیشہ رہتا کوئی ہفتہ ایسا نہ گذرنا جس میں اُن کے دریاں جشمن [افرنی باب ۸ آیت -

نہ ہوتا۔ شاید تم کو یاد ہوگا کیونکہ ہم لکھ چکے ہیں کہ ایک ضیافت میں وہ سب شریک تھے۔ لیکن اب ان کی ضیافت کرنا ایک عام بات ہو چلی تھی آٹانگر کے لئے اب ہر دان عید تھی۔ علاوہ اسکے وہ ان ضیافتوں سے کبھی اپنے محلوں کو خالی باقی نہ لے سکتے تھے ان کو یا تو انگوٹھی ملتی یا سونے کی زنجیر یا کڑیا ایک سفید پتھر ملتا غرض وہ کچھ نہ کچھ لے ہی سکے جاتے آٹانگر اب اس کی جگہ میں اس قدر عزیز ہو رہا تھا ہاں وہ اس کی نگاہوں میں اس قدر پیارا ہو رہا تھا +

خوشی اور عزت اور حسن اور معزز کے علامات۔

(دوسرے) جبکہ وہ بزرگ اور بستی والے اسکے پاس نہ آتے تو وہ ان کے پاس بہت سا کھانے پینے کا سامان بھیج دیتا ایسی خوراک جو دربار سے آئی تھی اور وہیں اور روٹی جو اسکے باپ کے دسترخوان کے لئے تیار ہوتی تھی ہاں وہ ایسی ایسی نعمتیں ان کے پاس بھیجتا اور ان کے دسترخوان کو ان سے یہاں تک بھر دیتا کہ دیکھنے والوں کو بھی اقرار کرنا پڑتا تھا کہ ایسے تحائف کسی سلطنت میں نظر نہیں آتے +

(تیسرے) اگر آٹانگر اس کی خواہش کے موافق اسکے پاس آمد و رفت رکھنے میں کوتاہی کرتا تو وہ خود ہی ٹھٹھا ٹھٹھا ان کے پاس نکل جاتا ان کے دروازوں کو کھٹکھٹاتا اور داخل ہونے کی درخواست کرتا تاکہ ان کے درمیان محبت بنی رہے اگر وہ اس کی آواز سن کر اسکے لئے دروازہ کھول دیتے (جو بات کالنگی عادت میں داخل تھی بشرطیکہ وہ مکان پر ہوتے) تو وہ اپنی اگلی محبت کو ان کے

ساتھ پھر تازہ کرتا اور اسے کسی طرح کی نئی علامت کے ساتھ منسخر خیالات کے غریبے کا شفا ۳ باب ۲۰ آیت خزانہ القزات ۵ باب ۲۰ آیت

اور کیا یہ بات حیرت افزا نہ تھی کہ عین اسی مقام پر جہاں کہہ رہے تھے سکونت رکھتا اور اپنے اہلیہ بیویوں کی تباہی کے لئے ان کی ہمارا ہی کیا کرتا تھا یہ شہنشاہ ان کے پاس بیٹھا ہوا کھاتا پیتا تھا اور اس کے سرداران قوی اس کے مردمان جنگ اس کے قربانچی اور اس کے باپ کے منشی مرد اور عورتیں ان کے گرد ان کی خدمت کے لئے کھڑے رہتے تھے۔ اب آٹانگر کا پیالہ لبریز ہو کے چمکتا تھا اسکے آبریزوں میں شیریں دین بہتا تھا وہ عمدہ سے عمدہ گیہوں کھاتے اور دودھ اور پیمان کا شہد پیتے تھے اب اس نے کہا کہ اس کی رحمت کیسی عظیم ہوا ہے کہ جب سے میں اس کی نگاہ میں ہو رہا ہوں میری کسی غرت ہوئی ہے +

اس مبارک شہزادہ نے بھی بستی کے اندر ایک نیا افسہ مقرر کیا یہ شخص بہت ہی خوش رو تھا اور اس کا نام سلام اللہ تھا یہ شخص میرے

قلبی ۳ باب ۵ آیت۔

خداوند خود مختار میرے خداوند ناظم میاں (ظہار نویس) اور واعظ کو چک اور میاں دل اور آٹانگر کی بستی کے سارے باشندوں کے اوپر رکھا گیا۔ وہ آپ اس بستی کا متوطن نہ تھا لیکن دربار سے شہزادہ غازیوں کے ہمراہ آیا تھا۔ اس سے

اور کپتان یقین اور کپتان نیک امید سے خوب ملاقات تھی (رومی ۵ باب ۱۳ آیت۔) بعض کہتے ہیں کہ اس سے ان لوگوں سے پرستہ داری تھی اور میرا بھی یہی گمان ہے۔ یہ شخص جو اوپر مذکور ہو چکا تھا بستی کا خاصکر کے قلعہ کے اوپر ناظم مقرر ہوا اور

کپتان یقین اسکا مددگار تھا۔ میں نے یہ خوب آزمایا کہ جب تک اس نیک ہناد آدمی کی مرضی کے مطابق کام ہوتا گیا تب تک وہ بستی نہایت خوشی کی حالت میں رہی۔ اس وقت بستی کے اندر مطلق اختلاف و تنبیہ اور فضل و سبب ایمانی نہ تھی ہر ایک آدمی اپنے اپنے کام میں بدل مصروف رہتا تھا۔ شرفاء و فاسر سپاہی و کل صاحب مرتبہ اپنے اپنے کام پر مستعد تھے۔ بستی کی عورتیں اور لڑکے بالے اپنا اپنا کام خوشی کے ساتھ کرتے تھے وہ صبح سے تا شام محنت کرتے اور گاتے رہتے۔ چنانچہ تمام بستی میں سوا اتحاد اور امن و خوشی اور تندرستی کے اور کچھ نہ نظر آتا تھا۔ اور اس تمام گرمی بھر بستی کی یہی صورت بنی رہی۔

ستائیسواں باب

میاں حفظ جمہانی کی کیفیت جسکے باعث سے آتما نگر کی حالت دگرگون ہو گئی اور عاقل و ابل نادان ہو کر بستی چھوڑ کر نکل گیا اور خوف خدا اور داعط کو چھک کے وسیلہ سے آتما نگر کا اپنی مصیبت زدہ حالت سے آگاہ کرایا جانا۔

لیکن آتما نگر کی بستی میں ایک شخص حفظ جمہانی نامے تھا اس شخص نے بعد اُن ساری رحمتوں کے جو اس اتحاد و برپا ہر کی گئی تھیں اسکو بڑی سخت غلامی اور اسیر ہی میں مبتلا کیا۔ اسکا اور اسکے کردار کا مختصر احوال یہ ہے۔

جب اہلیس پہلے آتما نگر پر غالب آیا تھا تو اپنے ساتھ وہاں پر اپنی حالت کے بہت سے اہلیسی لیتا آیا تھا۔ اُن کے درمیان ایک آدمی تھا جسکا نام خود پسند تھا اور اُس کے برابر چالاک آدمی آتما نگر میں ایک بھی نہ تھا۔ اہلیس نے اس شخص کی چالاک کی کو دیکھ کر اسے بہت سے اہم کاموں پر بھیجا جسے اُس نے اُن سارے لوگوں سے جو اہلیس کی مانند اس کے ساتھ آئے تھے بہتر طور پر انجام دیا اور اپنے آقا کو نہایت خوش کیا۔ چنانچہ اسے اپنے مطلب کا پا کر اُس نے اسکو سب پر ترجیح دی اور اُسے خداوند خود مختار کے تیلے عہدہ دیا جسکا آگے بہت کچھ ذکر ہو چکا ہو۔ خداوند خود مختار نے اُس سے اور اُس کے کاموں سے اُن دنوں بہت خوش ہو سکے اپنی بیٹی بی بی بے خوف کو اُس سے بیاہ دیا۔ اس بی بی بے خوف سے اور میاں خود پسند سے یہ بہت جیلا حفظ جمہانی نامے پیدا ہوا۔ چنانچہ اُن دنوں میں آتما نگر میں لوگ ایسے عجیب طور پر خلط ملط ہو رہے تھے کہ اس بات کا دریافت کرنا مشکل ہو گیا کہ کون بستی کا باشندہ ہے اور کون نہیں ہے کیونکہ یہ حفظ جمہانی نامی طرف سے تو خداوند خود مختار سے پیدا ہوا تھا اگرچہ اسکا باپ اصل سے اہلیسی تھا یہ اس حفظ جمہانی کی طبیعت اس کے والدین سے بہت مشابہہ تھی وہ خود پسند بے خوف اور چالاک بھی تھا آتما نگر کے اندر کوئی خیر کوئی تعلیم کوئی تبدیل کی گفتگو ایسی نہ تھی جس میں وہ شریک نہ ہوتا تاہم وہاں لوگوں سے کنارہ کش رہتا جو اُس کی دانست میں کمزور تھے اور ہمیشہ مضبوط جانب کا ساتھ دیتا۔

جب اتحاد و اتحاد اور اُس کے بیٹے عاقل و ابل نے آتما نگر پر اسے فتح کر لینے کے

ارادہ سے جنگ کی اُس وقت یہہ حفظ جہانی ہستی کے اندر تھا اور نہایت
فتنہ انگیز تھا وہ لوگوں کو بغاوت کی ترغیب دیتا اور ان کو اسکا تاکہ افواج شاہی
کا خوب مقابلہ کروا لیکن جب اُس نے دیکھا کہ آتا نگر مفتوح ہو گیا اور اُس جلالی
شہزادہ عاؤنیل کے تحت میں آ گیا اور کہ ابلیس کی کیا حالت ہوئی کہ وہ کس طرح
نکال باہر کر دیا گیا اور بڑی ذلت اور حقارت کے ساتھ اپنے قلعہ سے نکل
بھاگا اور کہ آتا نگر کے اندر سردار اور اسباب اور مردمان جنگ اور سرد خوب
معمور ہیں تو وہ بھی پھر پڑا اور جیسا کہ اُس نے اس نیک شہزادہ کے برعکس
ابلیس کی خدمت کی تھی دینا ہی شہزادہ کی طرف سے لڑنے کا حیلہ لیا۔
اور اب عاؤنیل کی باتوں سے کسی قدر اذیت پیدا کر کے وہ دہنجہ ہو گیا
اور ہستی والوں کی صحبت میں بیٹھنے کی جرات اور ان سے بات چیت کرنے کی
کوشش کرنے لگا۔ اسکو یہہ بات معلوم تھی کہ آتا نگر بڑا زبردست اور طاقتور ہے
اور کہ اگر میں ان کی طاقت اور جنت کا شہرہ بڑھاؤں تو وہ بیشک بہت ہی
خوش ہوئے گا۔ چنانچہ اُس نے اپنا قصہ آتا نگر کی طاقت اور زور کی نسبت
بیان کرنا شروع کیا اور کہا کہ وہ غیر دخل پذیر کبھی تو وہ کمپناؤں کی بزرگی
ان کے دھلو انہوں اور ان کے ہتھیار دلو انہوں کا تذکرہ کرتا کبھی ان کے
قلعوں اور گڑھوں کی تعریف کرتا اور کبھی اُس تعین کی توصیف کرتا جو ان کے
شہزادہ نے ان کو بخشا تھا یعنی یہہ کہ آتا نگر اب تک خوش رہا۔ جب
اُس نے دیکھا کہ ہستی کے کچھ آدمی اُس کی باتوں سے خوش اور منتون ہوئے

تو اُس نے یہہ شہزادہ اختیار کیا کہ گلی و گھر گھر اور ہر ایک آدمی کے پاس
گھومتا پھرتا اور آخرش اُس نے یہہ یہہ کیا کہ آتا نگر اُس کی بانسلی پرنا چنے اور اُسکی
مانند جہانی طور پر محفوظ سمجھنے لگا۔ چنانچہ بات چیت کرتے کرتے وہ دل لگیں کرنے
لگا اور یوں ہی بڑھتا اور کھلتا چلا۔ بھلا عاؤنیل بھی اب تک ہستی ہی میں تھا اور
ان کے کردار پر دانتندی کے ساتھ بھاگتا رہتا رہا۔ میرے خداوند ناظم میرے
خداوند خود مختار اور مہیاں قانوگوصا حب بھی اس کو آدمی ابلیس کی باتوں پر نفرت
ہو گئے اور اس بات کو بھول گئے کہ ان کے شہزادہ نے انہیں چنا دیا تھا کہ
تم کسی ابلیسی کی فطرت سے بچنے میں نہ پڑنا اُس نے ان سے یہہ بھی کہہ دیا
تھا کہ آتا نگر کی اقبال ہستی کی حفاظت اُسکے حال کے قلعوں اور گڑھوں پر
اس قدر موقوف نہیں ہو جیسا کہ اس بات پر کہ جو کچھ ان کو حاصل ہو وہ ان کو
اس طرح پرستہ حال میں لائیں کہ جس سے عاؤنیل اُسکے قلعوں کے اندر رہ سکے۔
کیونکہ عاؤنیل کی صحیح تعلیم یہہ تھی کہ آتا نگر کی ہستی اس بات کی چوکی کرے کہ
اُس کی اور اُسکے باپ کی محبت کو بھول نہ جائے اور اسی
حد کے اندر قائم رہنے کی لائق چلن ظاہر کر سکے لیکن اس
کام کے کرنے کی تدبیر یہہ نہ تھی کہ وہ کسی ابلیسی سے
محبت رکھتے خاص کر حفظ جہانی ایسے شخص سے اور اپنی لگیں اُسکے ہاتھ میں اس
طرح پر دیدیتے کہ وہ انہیں جدھر چاہتا اپنی مرضی کی مانند لئے پھرتا ان پر فرض
تھا کہ وہ اپنے شہزادہ کی بات سننے اُس سے خوف و اذیت رکھتے اس شریر

فضل کے حصول سے نہیں
بلکہ فضل میں ترقی کرنے سے
روج جہانی فطرتوں سے
معمود رہتی ہو۔

کئے کو گستا کر ڈالتے اور یہ ہوشیاری اسی زمانہ میں چلتے جو ان کے شہزادہ سے
انہیں بکلا دی تھی کیونکہ اب ان کی سلامتی نہی کی طرح بہتی اور ان کی رہتباری
سمندر کی موجوں کی طرح ہوتی +

جب عافیل نے یہ بات دیکھی کہ میان حفظ جہانی کی فطرت سے آتما نگر
والوں کے دل کانپ گئے اور ان کی محبت بھی اُس کی طرف سے گھٹنے لگی
تو اُس نے +

(پہلے) ان پر ماتم کیا اور میرٹشی سے ان کی ماتم پرسی میں یہ کہنا کاش کہ
آتما نگر میرٹشی ہوتا اور میری راہوں میں چلتا میں اُسے عمدہ سے عمدہ گیہوں
کھلاتا اور چنان کے شہد سے اُن کو پاتا بعد اُس کے اُس نے اپنے دل میں کہا
کہ میں دربار میں اور اپنے مکان کو چلا جاؤنگا اور نہ لوٹونگا جب تک کہ آتما نگر اپنے
قصودوں کو سوچ کر اُسکا اقرار نہ کرے چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا اور اُس کے
اُن سے الگ ہو جانے کی وجہ ذیل کی باتوں میں پائی جاتی ہو +

(۱) اُن لوگوں نے سابق کے طور پر اُس سے ملاقات کرنا موقوف کر دیا
اور اُس کے محل شاہی میں آمد و رفت بند کر دی +

(۲) انہوں نے اُن کی ملاقات کے لئے اُس کے آئے اور نہ آنے پر
خیال نہ کیا نہ اُسکا کچھ مخاطب کیا +

(۳) وہ ان محبت کی ضیافتیں سے جو شہزادہ کے اور اُس کے دربار میں ہوا
کرتی تھیں کنارہ کش اور ناخوش ہونے لگے ہر چند کہ وہ اُنکو نیوتا دیتا ہی رہا +

(۴) وہ اُس کے شہزادوں کے غم نظر رہنے سے باز آنے لگے اور اپنے اوپر

بھروسہ رکھنے اور سر زوری کرنے لگے اس خیال سے کہ ہم زور آور اور غیر مغلوب
ہیں اور کہ آتما نگر محفوظ اور دشمن کے پہنچنے سے باہر ہو اور کہ اُس کی حالت میں ہرگز
تبدیلی واقع ہو ہی نہیں سکتی +

خیر جیسا ہم اوپر ذکر کر چکے عافیل نے یہ بہ دریافت کر کے کہ میان حفظ جہانی
کی حیلہ بازیوں سے آتما نگر کا دل اُسپر اور اُس کے وسیلہ سے اُس کے باپ پر عبور و سوا
رکھنے کی طرف سے کشیدہ ہو رہا ہے اور ان باتوں سے اوجھ رہا ہے جو اُس کی
طرف سے اُسے بخشا گیا تھا تو وہ پہلے جیسا میں کہہ چکا اُن کی حالت پر ماتم
کر کے ایسے وسیلہ استعمال میں لایا کہ جس سے وہ اس بات کو سمجھ لیں کہ اُنکا کام
خطرناک تھا۔ اُس نے خداوند میرٹشی کو اُن کے پاس بھیجا تاکہ اُنکو ایسے طریقوں
کے اختیار کرنے سے روکے لیکن وہ مرتبہ جب وہ اُن کے پاس گیا تو اُس نے
اُن کو میان حفظ جہانی کے ساتھ دالان میں کھانا کھاتے پایا اور یہ دریافت
کر کے کہ وہ ایسی باتوں کی نسبت بحث کرنے پر راضی نہیں ہیں جو اُنکی بھلائی سے
علاقہ رکھتی ہیں تو وہ بخیر ہو کر وہاں سے چلا گیا اور جب اُس نے یہ بات شہزادہ
عافیل سے کہی تو وہ بھی ناخوش اور بخیر ہو کر اُس کے پاس سے یہ بات شہزادہ

عافیل سے کہی تو وہ بھی ناخوش اور بخیر ہو کر اُس کے پاس سے یہ بات شہزادہ
باپ کے دربار میں لوٹ جانے کی فکر میں ہوا +

• چنانچہ جیسا میں اوپر ذکر کرتا تھا وہ اس تہذیب سے اُن پاس سے جدا ہوا +

وہ روح القدس کو اور سچ
کو آئندہ کرتے ہیں۔

(۱) جب وہ آٹا لگ کر کے اندر ہی تھا وہ کشیدہ رہنے لگا اور آگے کی نسبت زیادہ الگ الگ رہتا تھا۔

(۲) جب کبھی وہ ان کی جماعت میں ہوتا تو نہ تو وہ آگے کی طرح ان سے خوش رہتا نہ ان سے استغدد ہلتا ملتا۔

(۳) اُس نے اپنی اگلی عادت کی مانند اپنی میز پر سے اُنکے لئے نعمتیں بھیجنا موقوف کیا۔

(۴) جب وہ لوگ اُس کی ملاقات کو کبھی بھی آجایا کرتے تو وہ اُنکے کی طرح باسانی اُس سے ملاقات حاصل نہ کر سکتے تھے وہ ایک یا دو مرتبہ کھٹکھٹاتے بھی لیکن وہ اُس کو خیال تک میں نہ لاتا حالانکہ آگے ایسا ہوتا تھا کہ ان کے پاؤں کی آہٹ پاتے ہی وہ اُسٹھکے دوڑتا اور انہیں آگے سے ملتا اور انہیں اپنے سینہ سے لگا لیتا۔

عامانہ سنے، اب یہہ طور اختیار کیا اور اس طرز سے اُس کی یہہ منشا تھی کہ ان کے دل میں سوچ پیدا کر کے ان کو اپنی طرف بھیجے۔ لیکن افسوس انہوں نے نہ سوچا وہ اُسکے طریقوں سے واقف نہ ہوئے انہوں نے خیال نہ کیا اُنکے دل پر ان باتوں کی تاثیر نہ ہوئی نہ اُس کی اگلی مہربانوں کی حقیقی یاد سے اُن پر کچھ اثر ہوا۔ اسلئے وہ پہلے اُسے بغیر طور پر کنارہ کش ہوا پہلے اپنے محل سے الگ ہوا بعد اُسکے بستی کے چھانگ پر سے یوں وہ رفتہ رفتہ

منہج اپنے لوگوں کو کچھ ایک نہیں چھوڑ دینا ہو۔ جوفیل باب ۱۱ آیت ۵۔ منہج باب ۱۲ آیت ۲۱۔ احبار باب ۲۱ آیت ۲۳۔

آٹا لگ کر سے رخصت ہو گیا تا وقتیکہ وہ اپنے قصور کا اقرار کر کے زیادہ دلہری کے ساتھ اُس کی رحمت کے جویاں نہ ہوں۔ میاں سلام اللہ نے بھی اپنا کام چھوڑ دیا اور فی الحال کے لئے آٹا لگ کر سے اپنا تعلق اٹھا ڈالا۔

اس طرح پر وہ اُسکے برعکس رہنا کرتے تھے اور وہ بھی بطور سزا کے اُنکے برخلاف چلتا تھا لیکن افسوس اس عرصہ کے درمیان میں وہ اپنے طریقوں میں استغدد رخصت دل ہو گئے تھے اور میاں حفظ جہانی کی تعلیم کے نشے میں یہاں تک غرق ہو گئے تھے کہ شہزادہ کے چلے جانے کے باعث سے اُنکے دل پر کچھ بھی اثر نہ ہوا نہ اُسکے چلے جانے کے بعد لوگوں پر یہاں باب ۲۲ آیت ۳۲۔

نے اُسے کبھی یاد کیا چنانچہ اُس کی غیر حاضری پر کسی کو رنج تک نہ ہوا۔ بھلا ایک روز ایسا ہوا کہ اس ضعیف میاں حفظ جہانی نے آٹا لگ کر بستی کے لوگوں کی پھر ضیافت کی اور اسوقت بستی کے اندر خوف خدا نامے ایک شخص تھے ایک شخص جسکا اب لوگ کم خیال رکھنے لگے اگرچہ کسی زمانہ میں اُسکا بڑا دور دورہ تھا۔ اس حفظ جہانی کے دل میں یہہ بات

سمانی کہ اور باقی لوگوں کی مانند اس شخص کو بھی دھوکھا کو بھندے میں ڈالنے کی دیکھیے اُسے مہوش کیجئے اور بگاڑ ڈالئے چنانچہ اُس نے اس نیت سے اُسکے پرہمیوں کے ہمراہ اُسکی دعوت

کی۔ جب وہ دن آیا تو وہ طیار ہوئے اور وہ بھی اُن لوگوں کے ہمراہ حاضر ہوا وہ سب لوگ تو دسترخوان پر بیٹھ کر کھانے پینے اور نشاط و طرب میں مبتلا ہوئے۔

حفظ جہانی کا خوف خدا نہ ہو کر رہی۔ وہ دنیاخت میں جا کے ایک اجنبی کی مانند رہتا ہو۔

پر یہ شخص ایک اجنبی کی مانند بیٹھا رہا نہ اُس نے کچھ کھایا نہ پیا اور نہ اُن کی خوشی میں شریک ہوا۔ چنانچہ جب میاں حفظ جہانی نے اس بات کو دریافت کیا تو اُس سے اس طرح پرکاشم کر کے لگا۔

خوف خدا صاحب کیا آپ کی طبیعت اچھی نہیں ہو آپ یا تو جسم یا جان یا دونوں کے بھار معلوم ہوتے ہیں۔ ہمارے پاس میاں نیکی فراموش کا بنایا ہوا ایک ایسا عمدہ شرب الیاد ہے کہ ہمیں خوب یقین ہے کہ اگر آپ اُسے کس قدر نوش کر لینگے تو اس میں شک نہیں کہ آپ کی طبیعت خوش و بشاش ہو جائیگی لہذا آپ ہماری اس ضیافت کے کوئی سنگت میں بیٹھنے کے قابل ہو جائینگے۔

پراس نیک پیر مرد نے بڑی عقل مندی کے ساتھ اُن کو یہ جواب دیا۔ اسی صاحب میں آپ کی ساری شفقت اور خلق کے لئے آپ کا ممنون احسان تو ہوں پر آپ کے شرب سے مجھے ذوق نہیں ہے۔ لیکن میں آتا نگر کے لوگوں سے ایک بات کہا چاہتا ہوں۔ اسی آتا نگر کے سردار اور رؤسا مجھ کو اس بات کا برا تعجب آتا ہے کہ آپ ایسے خوش خرم نظر آتے ہیں جبکہ آتا نگر کی حالت ایسی خوفناک ہو رہی ہے۔

میاں حفظ جہانی بولے صاحب مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید آپ آرام کیا چاہتے ہیں۔ اگر آپ کا جی چاہے تو لیٹ کر ایک جھبکی لے لیجئے ہم اس حصہ میں خوشی کرتے رہینگے۔

اُس نیک مرد نے پھر یہ جواب دیا اسی صاحب اگر آپ راست طبیعت سے خالی نہ ہوتے تو جیسا آپ نے کیا ہے یا جیسا کہ آپ اب کر رہے ہیں ہرگز نہ کرتے۔ تب میاں حفظ جہانی نے کہا کیوں؟

دخوف خدا! آپ مجھے روکے نہ سچ ہے کہ آتا نگر کی بستی مضبوط اور ایک شرط کے ساتھ غیر دخل پذیر ہے لیکن تم بستی والوں نے اُسے کمزور کر رکھا ہے اور اب وہ اپنے دشمنوں کے قبضہ میں آجائے کہ خطرے میں پڑ رہی ہے اور یہ وقت خوشامد کرنے اور چپ رہنے کا بھی نہیں ہے۔ میاں حفظ جہانی آپ ہی جس جس نے کہ اپنی چترائی سے آتا نگر کو برہنہ کر دیا اور اُس کے جلال کو اُس سے دور کر دیا ہے تم نے اُس کے بڑوں کو ڈھک دیا اُسکے بھائیوں کو توڑ ڈالا اور اُسکے مالوں اور راز نگوں کو خراب کر ڈالا ہے۔

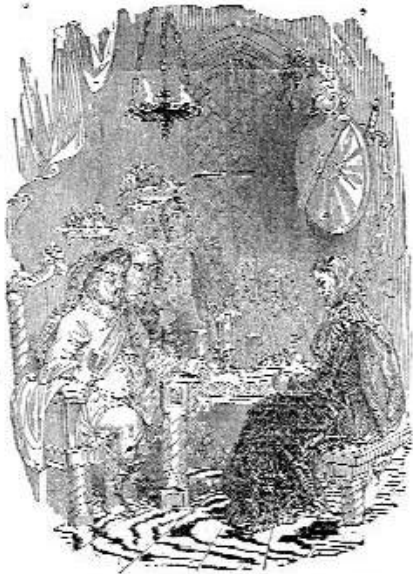
اسی حفظ جہانی صاحب جب سے کہ آپ اور آتا نگر کے خداوندان اس باپ کو پہنچے تب سے آتا نگر کے قادر کو برابر بچ نہ پھنچا آیا ہے یہاں تک کہ اب وہ پیل دیا۔ اگر کسی آدمی کو میری ان باتوں کی صداقت میں شک ہو تو میں ایسے ایسے سوالوں سے جواب دوں گا مثلاً کہ شہزادہ عافوئیل اب کہاں ہے کب کسی مرد یا عورت نے اُسے آتا نگر کے اندر دیکھا ہے تم نے کب اُسکا حال سنا اور اُسکے غذاؤات کو کب چکھا تم اب اس ایسی جوف کے ساتھ ضیافت کھا رہے ہو لیکن وہ تمہارا شاہ نہیں ہے۔ اسلئے میں کہتا ہوں کہ اگر تم جو کس رہتے تو تمہارے دشمن

تم کو ہر گاہ غنیمت نہ بنا سکتے لیکن اس سبب سے کہ تم نے اپنے سناہ کی خطا کی جو تمہارے اندرونی دشمن تم سے قوی تر ہیں ۛ

تب میاں حفظ جہانی نے کہا چچی چچی میاں خوف خدا چچی کیا تم کبھی اپنا ڈر پوکنا پس ترک نہ کرو گے کیا تم ایک گڑیا کے پھر کئے سے ڈرو گے۔ کس نے تمہیں آزار پہنچایا ہو میں تو تمہاری جانب ہوں صرف تم ہی شک کرتے ہو میں تو اعتبار کے ساتھ زندگی بسر کرتا ہوں۔ علاوہ اسکے کیا یہہہ غم زدہ ہو نیکا وقت ہی ضیافت خوشی کے لئے کی جاتی ہو تو کیوں تم اب اپنی رسوائی اور تکلیف کے لئے ایسی غصہ آلودہ اور غمزہ بات کرتے ہو جبکہ کھانا پینا اور سرور ہونا چاہئے ۛ

میاں خوف خدا نے پھر جواب دیا میں مخموم کیوں نہ ہوں عا نو نیل تو آتا مگر میں سے نکل گیا۔ میں پھر کہتا ہوں کہ وہ چلا گیا اور اسی صاحب آپ ہی ہیں جس نے آں حضرت کو یہاں سے خارج کر دیا وہ چلا گیا اور مسکوا اپنے جانے کی خبر تک بھی نہ دیکھ گیا اور اگر یہہہ بات اسکے غضب کی علامت نہیں ہے تو میں دینداری کے اطوار سے نا آشنا ٹھہرتا ہوں ۛ

اور اب اسی سیر سے صاحبو اور خداوند و دکنو نگہ میں اب تک آپ ہی سے کلام کرتا ہوں آپ لوگوں کی بتدریج کشیدگی سے اسکو یہاں تک جھٹلا دالا کہ وہ رفتہ رفتہ آپ کے درمیان سے نکل ہی گیا اور یہہہ کام اُس نے دیر میں کیا اس لحاظ سے کہ شاید آپ اسکے وسیلہ سے ہوش میں آئیں اور اپنے تئیں پست کرنے سے نئے آدمی بنائیں لیکن جب اُس نے دیکھا کہ کوئی سیر ہی



حفظ جہانی صاحب کا وہاں خوف خدا کی دعوت کرنا
صفحہ ۲۷۲

طرف رجوع نہیں لانا اور میرے غضب اور عداوت کی ان خوفناک ابتداؤں کو خیال میں نہیں لانا تو وہ اس مقام سے رخصت ہو گیا اور یہ بات میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھی چنانچہ اب ہر چند تم گھمنہ کرتے ہو تمہارا زور جانا رہا تم اس آدمی کی مانند ہو جس کی وہ زلفیں کٹ گئیں جو پیشتر اُسکے کندھے پر لٹکتی رہتی تھیں۔ آپ اپنے اس دعوت کرنے والے کے ساتھ موج مار لیں اور یہ سمجھ لیں کہ ہم سابق دستور اپنا کام کرتے ہیں لیکن از بسکہ تم اُسکے بغیر کچھ نہیں کر سکتے ہو اور وہ تمہارے بیچ میں سے چلا گیا جو تم اپنی ضیافت کو غم میں اور اپنی خوشی کو ماتم میں بدل ڈالو۔

یہ باتیں سنکر وادھ کو چک بڑے میاں ضمیر نامے جو قدیم زمانہ میں تانگر میں قانگو صاحب کا منصب رکھتے تھے چوکتا ہو کر اُسکی پشتی میں یوں بولے :-
 اے میرے بھائیو فی الحقیقت میرے دل پر یہ بات کھٹکتی ہے کہ کیا خوف خدا سچ کہتے ہیں میں نے تو ایک مدت سے اپنے ستمہ ادوہ کو نہیں دیکھا ہے۔ میں اُس دن کو یاد میں لائیں سکتا ہوں نہ میں میاں خوف خدا کے سوالوں کا جواب دے سکتا ہوں۔ مجھے تو اس بات کا خوف ہے کہ تانگر بالکل گیا گذر ہوا۔
 (خوف خدا) میں جانتا ہوں کہ تم اسے اپنے اس شہر میں نہ پاؤ گے کیونکہ وہ نکل چکا گیا ہے اور یہ صرف اُسکے بزرگوں کے قصور و نیکے باعث سے ہے اور اسلئے کہ وہ فعل کے بدلہ میں اُسکے ساتھ ایسی برجی سے پیش آئے ہیں جو برداشت سے باہر ہے۔

تب واعط کو چک ایسے معلوم ہوئے گویا کہ مر کے گرا ہی چاہتے ہیں بلکہ سب جیتنے کے وہاں حاضر تھے سو صاحب خانہ کے زرد اور سیٹھے نظر آئے لگے۔ لیکن ایک ذرا دم پا کر اور باہم میاں خوف خدا اور اس کی باتوں کے یقین کرنے پر اتفاق کر کے وہ بہہ مشورت کرنے لگے۔ کیونکہ میاں حفظ جسمانی اب اپنی کوٹھری میں چلے گئے تھے اس سبب سے کہ اسکو اس طرح کے پست ہمت کر نیوالی باتیں پسند نہ تھیں کہ اس صاحب خانہ کے ساتھ ان کے تئیں بدی میں مبتلا کرنے کے باعث سے اور عاؤنیل کی محبت کو بھر حاصل کرنے کے لئے کونسی تدبیر عمل میں لانی بہتر ہوگی +

اب ان کے شہزادہ کی وہ باتیں ان کے دل پر تازہ ہونے لگیں جو اس نے ان جھوٹے نبیوں کے ساتھ سلوک کرنے کی نسبت ان سے کہی تھیں جو آتما نگر کی بستی کے لوگوں کو بہکانے کے لئے اس میں برپا ہوں۔ چنانچہ دیہہ نتیجہ نکال کر یہی وہ شخص ہی انہوں نے میاں حفظ جسمانی کو پکڑ کر اس سمیت اس کے گھر میں آگ لگا دی اسلئے کہ اسکی اصل بھی ابلیسی تھی + جب وہ اس کام سے فراغت کر چکے تو انہوں نے اپنے شہزادہ عاؤنیل غل غلات باب ۱۰ آیت ۱ کی تلاش میں جلدی کرنی شروع کی اور اسے بہتر اور دھونڈا پرا سکا پتہ نہ لگا۔ تب تو ان کو میاں خوف خدا کی باتوں کی سچائی کا کامل یقین ہو گیا اور وہ اپنے پوچ اور ناراضگی کاموں کے لئے آپ ہی آپ سچ میں آئے کیونکہ انہوں نے یہی نتیجہ نکالا کہ ہمارے ہی سبب سے ہمارا شہزادہ ہکو چھوڑ کر چلا گیا ہے +

تب وہ متفق ہو کر خداوند میرمنشی کے پاس گئے اس کے پاس جس کی باتوں کے سننے سے ان لوگوں نے انکار کیا تھا اس کے پاس جنہیں ان لوگوں نے اپنے کاموں سے آزاد کر دیا تھا، تاکہ اس سے شہزادہ کا حال دریافت کریں کیونکہ وہ غیب دان تھا اور ان کو عاؤنیل کا پتہ دے سکتا اور اس کے لئے عرضی لکھنے کا طور ان کو بتا سکتا تھا۔ لیکن خداوند میرمنشی اس بات پر راضی نہ تھے کہ ان کو اس مقدمہ کے لئے مشورت کرنے کو اپنے پاس آنے دیں نہ انکو اپنے شانہ مکان میں آنے دیا اور نہ آپ ان کے پاس آیا تاکہ انکو اپنا چہرہ دکھائے اور اپنی دانشمندی کو آشکارا کرے +

چنانچہ یہہ دن آتما نگر کے لئے سیاہی اور تاریکی کا روز بدلی اور شدید تاریکی کا دن تھا۔ اب ان لوگوں پر یہہ بات روشن ہو گئی کہ ہم نے یہ قوفی کی اور میاں حفظ جسمانی کی سنگت اور بات چیت کا نقصان ان کو معلوم ہو گیا اور یہہ کہ اس کی ڈینگ نے بیجاری آتما نگر کا کیسا شدید زیاں کیا ہے۔ انکی آئندہ حالت کا کیا ذکر وہ اس بات سے واقف تک نہ تھے کہ ہماری کیا کیا فوہبت ہوگی۔ میاں خوف خدا پھر بستی والوں کی نگاہ میں مغر زہرے لگے بلکہ وہ اسکو نبی کے برابر سمجھتے تھے +

وہ روح القدس کی عروت رجوع کرتے ہیں پر وہ آزاد ہو گیا تھا۔ یہ سیاہ باب ۱۰ آیت ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

اٹھائیسواں باب

واعظ کو چپک کے وسیلہ سے آٹھانگر اور اس کے سرور اور نکاح پیدا ہو کر
اپنی خراب حالی پر نگاہ کرنا اور عافیت کی آٹھانگر میں پھر لایکے
لئے تدبیر کرنے کا تذکرہ۔

جبکہ سب کا دل آیا تو وہ اپنے واعظ کو چپک کی نصیحت سننے کو گئے لیکن
وہ وہ اس روز کیسا گرجا ترپا اس کی سند پوچھنا بنی کی کتاب سے لی گئی تھی اور
یہ وہ بھی جو لوگ کہ جھوٹی بھلائیوں کو مانتے ہیں وہ اپنے
رحم کرنا اس کو چھوڑتے ہیں لیکن اس نصیحت میں اتنا زور اور اثر تھا اور اس روز
ان لوگوں کے چہرے ایسے گرسے ہوئے تھے کہ ایسا نہ کہی سنانہ دیکھا گیا تھا۔
جب نصیحت ختم ہو گئی تو ان میں گھر جانے کی طاقت باقی نہ رہ گئی تھی نہ ان میں
برسبب باب ۲ آیت۔ اتنی تاب نہ کی کہ ہفتہ کے عرصہ میں اپنے کاموں میں مشغول
ہو سکتے۔ اس نصیحت سے ان کو ایسا پریشان اور متاثر کر دیا تھا کہ وہ نہ جانتے
تھے کہ کیا کریں۔

اس نے آٹھانگر کو صرف اسی کا گناہ نہیں دکھلایا لیکن اپنی بھی خطا کے
خیال سے آپ ان کے آگے لہرنا اور کہتا تھا کہ میں کیسا کجنت آدمی ہوں کہ
ایسی شرارت مجھ سے سرزد ہوئی کہ میں ایک واعظ جیسے شہزادہ نے آٹھانگر
کے تئیں شریعت سکھانے کے لئے مقرر کیا ایسا ہوش اور احمق ہو گیا اور خطا

میں اول باہا گیا یہ خطا بھی میری سرحد کے اندر ہوئی مجھے دگوں کو اس شرارت
سے آگاہ کرنا چاہئے تھا لیکن میں نے آٹھانگر کو اس میں اٹھنے پھٹنے دیا سنا تک کہ
اس کے باعث سے عافیت اس کی سرحد سے باہر نکل گیا۔
اس نے ان باتوں کا الزام کل امر و شر فارغ بھی عاید کیا یہاں تک کہ وہ پریشان
ہو گئے۔

قریب اس وقت کے بھی آٹھانگر میں ایک بیماری پھیلی اور اس کے بہت
سے باشندے بڑی آفت میں مبتلا ہوئے۔ بلکہ کپتانان اور صاحبان جنگ بھی
اس کے باعث سے لاغر ہونے لگے اور یہ لاغری ان میں مدت تک قائم رہی اور
ان کی یہ نوبت آرہی تھی کہ اگر کوئی بستی پر حملہ کرتا تو نہ بستی والوں سے کچھ ہو سکتا
نہ ضروروں سے کچھ بن پڑتا۔ آٹھانگر کی سرحدوں میں کتنے
زور چہرے کمزور ہاتھ ضعیف گھٹنے اور لکڑھاتے ہوئے
آدمی چلتے پھرتے نظر آنے لگے۔ کوئی یہاں پڑا ہوا مہر رہا تھا کوئی وہاں مہر با
رہا تھا اور کوئی ایک تیسری طرف غش کھاتا ہوا سا معلوم ہوتا تھا۔

عافیت نے جو پشاک انہیں دی تھیں ان کی بھی عجیب حالت ہو رہی
تھی بعضی چھٹ رہی تھیں بعضی فوج رہی تھیں اور سب کی حالت بڑی ہو رہی
تھی اور بعضی اس قدر رنگ رہی تھیں کہ اگر کسی جھاری کی طرف سے ان کا گذر
ہوتا تو ان کے کپڑے اسی میں بھجک بھٹ جاتے۔

جب کچھ عرصہ اس غم زدہ اور ویران حالت میں بسر ہو چکا تو واعظ ایک دن

روزہ مقرر کیا جس میں وہ القادریہ اور اسکے باپ کی اتنی بڑی ضرورت کرنے کے باعث سے اپنے تئیں پست کرے۔ اُس نے کپتان بنی رعد کو وعظ کر دیکے لئے مقرر کیا۔ چنانچہ اُس نے اُس بات کو منظور کیا اور جب وہ دن آیا تو اُس نے اپنے وعظ کے لئے یہہ سندی۔ اُسے کاٹ ڈال کیوں اُس نے زمین روک رکھی ہو اور اُس نے نہایت ہی برجستہ وعظ کی۔ اُس نے پہلے اس بات کی وجہ کو ثابت کیا یعنی اس سبب سے کہ وہ انجیر کا درخت بے پھل تھا بعد اسکے اُس نے یہہ بات بتلائی کہ اُس فتوے میں کیا کیا باتیں متل تھیں یعنی تو یہ یا کامل ہاکت پھر اُس نے یہہ دکھلایا کہ کس کے اختیار سے یہہ فتویٰ لٹایا گیا یعنی خود القادریہ حکم سے۔ آخر میں اُس نے ان سارے معنایں کی وجوہات کو ثابت کر کے اپنی وعظ ختم کی۔ لیکن اس وعظ کا پختہ نہایت ہی موزوں تھا یہاں تک کہ آغا نگر کا اپنے لگا۔ اس نصیحت اور انگلی سے آغا نگر کے لوگوں کے دلوں پر بڑی تاثیر کی اور جو لوگ کہ پہلی وعظ کو سننے خبردار ہو گئے تھے ان لوگوں کو اس وعظ نے بیدار کیا۔ چنانچہ اب تمام بستی میں بہت کم بلکہ کچھ بھی دیکھنے سننے میں نہ آتا تھا بجز غم و ماتم اور واویلہ کے *

وعظ کے ختم ہو جانے کے بعد وہ باہم جمع ہو کر مشورت کرنے لگے کہ اب ہم کریں تو کیا کریں۔ اسپر اُس واعظ نے یہہ کہا کہ میں اپنے پڑوسی میاں خوف خدا سے مشورہ کئے بغیر کیا کچھ نہ کروں گا۔ کیونکہ جیسا کہ وہ آگے ہم سے بہتر ہمارے

شہزادہ کی طبیعت میں دخل رکھتا تھا ویسا ہی اغلب ہو کہ اب بھی وہ اُس قدر واقف ہواں اس وقت جبکہ ہم پھر خوبی کی طرف رجوع کر رہے ہیں *

چنانچہ انہوں نے میاں خوف خدا سے کو بلوا بھیجا اور وہ فوراً حاضر ہوئے تب اُن لوگوں نے اُن سے یہہ پوچھا کہ آپ ہمیں کیا صلاح دیتے ہیں ہم کیا کریں تب بڑے میاں نے یہہ جواب دیا۔ میری رائے یہہ ہے کہ آغا نگر کی بستی اپنی اس مصیبت کے دن میں اپنے آرزو شاہ عاؤنیل کے لئے بڑی عاجزی کے ساتھ ایک درخواست اس مضمون کی طیار کر سکے اُسکے پاس بھیج دے کہ حضور اپنا فضل اور اپنی رحمت ہم پر ظاہر کر کے ہماری طرف ہر متوجہ ہوں اور ابد تک غصہ نہ رہیں *

جب بستی والوں نے یہہ بات سن لی تو ان لوگوں نے بالاتفاق اُسکی صلاح منظور کی چنانچہ انہوں نے درخواست طیار کی پر اس تعمیر میں ہوئے کہ اُسکو کس کے ہاتھ بھیجیں۔ آخر شرف ان سبھوں نے یہہ شہر یا کہ خداوند ناظم اُسکو لیکر جائیں۔ اُس نے یہہ کام منظور کیا اور سفر کی طیار کر کے روانہ ہوا اور القادریہ کے دربار میں جہاں شہزادہ عاؤنیل گیا تھا پہنچا لیکن جھانک بند تھا

اور اسپر یہہ ہٹھا تھا چنانچہ سائل کو بھوری بہت عرصت تک [نصہ باب ۱۸ اور ۱۹ آیت۔]

باہر کھڑے رہنا پڑا۔ تب اُس نے یہہ کہا کہ کسی شخص کو بھیج جو کہ جا کے شہزادہ سے کہے کہ فلاں شخص فلاں مقصد سے آکر دروازہ پر کھڑا ہے۔ سو ایک نے جا کر القادریہ اور اسکے بیٹے عاؤنیل کو اطلاع دی کہ آغا نگر کے خداوند ناظر جھانک پر کھڑے ہیں

۲۸۰
حضور کی ملاقات کی تیار کئے ہیں۔ اُس نے اُسکے پیغام کی منشا بھی بادشاہ اور اُسکے بیٹے عازل سے کہہ سنائی لیکن نہ تو شہزادہ اُسرا نہ اُسکے لئے چھانک کھولنے کی اجازت دی اور اُسکے پاس اس مضمون کا جواب کہلا بھیجا کہ اُن لوگوں نے میرا یہ جواب [اور آیت] اپنا منہ ہی مجھ سے نہیں پھیرا بلکہ اپنی پیٹھی بھی مجھے کھلائی۔ پھر اب جب اُن پر آفت آئی تو تب ہم سے کہتے ہیں کہ اُٹھئے اور بچا بیٹے۔ کیا اب وہ حفظ جہانی کے پاس نہیں جاسکتے جسکے پاس مجھ سے پھر کر چلے گئے تھے اور جسکو انہوں نے اپنا بادی اپنا خداوند اور اپنی فی الحال کی مصیبت کے لئے اپنا محافظ بنا رکھا ہے۔ اب اپنی آفت کے دن میں وہ میرے پاس کیوں آئے ہیں اپنی اقبال مندی میں تو وہ مجھ سے بہک گئے تھے۔

اس جواب سے خداوند ناظم کے چہرہ پر سیاہی چھا گئی اُس نے انکو مخاطب فرمایا [اور آیت]۔ اور پریشان اور بے قرار کر دیا۔ اب اُسے یہ بات معلوم نہ ہو گئی کہ حفظ جہانی ایسے اعلیٰ سے واقفیت پیدا کرئی کیسی چیز ہو۔ جب اُس نے یہ بات دیکھی کہ اب دربار میں میرے لئے اور میرے دوستوں کے لئے جو تانگر ہیں میں کس طرح کی امید باقی نہیں جو تو وہ اپنی چھاتی پیٹتے ہوئے لوٹا اور اوپر تانگر کی آفت رسیدہ حالت کے لئے ماتم کرتا آیا۔

جب وہ سب سے دیکھا دیکھی میں پہنچا تو آتا تانگر کے بزرگ اور میں چھانک پر نکل آئے تاکہ اُس کی ملاقات کریں اُس سے سلام علیک۔ دریں اور دریافت کریں کہ دربار میں کیا حال گذرا لیکن اُس نے ایسی غم زدہ طرز پر اپنا قصہ بیان کیا



خداوند ناظم کا دربار سے لوٹ آنا صفحہ ۲۸۰

کہ سب کے سب چلا آئے اور آنا و نالہ کرنے لگے۔ انہوں نے اپنے مردوں پر
 خاک اور دھول اڑائی اپنی ٹکڑوں پر ٹاٹ پینٹا اور روتے ہوئے شہر کے
 اندر سے گزرتے چنانچہ بستی کے باقی لوگ بھی یہ حالت دیکھ کر نالہ و گریہ کرنے
 لگے۔ یہ دن اس بستی والوں کے لئے ملامت و مصیبت اور جانکاہی و آفت
 شدید کا روز ہوا۔

بعد کچھ عرصہ کے جب انہوں نے اپنے تئیں کسی قدر ضبط کیا تو وہ سب پھر
 جمع ہوئے تاکہ اس بات پر صلاح و مشورہ کریں کہ آئندہ کے لئے کیا تدبیر کرنی مناسب
 ہوگی۔ چنانچہ انہوں نے آگے کی مانند اس بھڑکے شخص اپنے میاں خوف خدا سے
 صلاح پوچھی اور اس نے ان سے یہ کہا کہ میری دانست میں اس تدبیر سے جو
 تم نے اختیار کی ہو کوئی بہتر تدبیر نہیں ہو سکتی کہ دربار کے سلوک کے باعث سے
 پست ہمت ہو کر نہ ہونا چاہئے بلکہ اگرچہ تمہاری کئی ایک درخواستوں کے جواب
 میں متواتر تم کو خاموشی اور ملامت کے سوا اور کسی طرح کا جواب نہ ملے تو بھی تم
 اپنے دل کو پست نہ کرو۔ کیونکہ القادر حاکم کا یہی طور ہے کہ آدمیوں سے استغاری
 اور صبر کرائے اور کہ اپنی احتیاج کے وقت میں وہ اُسکے موقع کے منظر ہونے
 سے رخصت ہوں۔

چنانچہ انہوں نے ہمت پیدا کی اور پھر کھڑکوشش کرتے رہے ایک دن
 بلکہ ایک گھنٹہ بھی ایسا نہ گذرنا تھا جس میں کوئی ایسا نہ ملنا جو شہر میں
 پھیلنا آئے سکے لے درخواستیں لئے ہوئے نہ نظر آتا۔ تمام راہ آتے جاتے

اور ایک دوسرے سے ملے ہوئے قاصدوں سے بھری ہوئی تھی اور اُس لیے چوڑے سرود ٹھہرتے ہوئے جاڑے بھراں کا یہی کام تھا +

بھلا اگر تم بھول نہ گئے ہو تو تم کو یاد ہو گا کیونکہ میں آگے تم سے کہہ چکا ہوں کہ جب عافوئیل نے آتما نگر کو لے لیا بلکہ بعد اسکے بھی کہ وہ اُس بستی کو سر نو ترمیم کر چکا قدیم بلیسیوں میں سے بعض بعض آدمی اس بستی میں دیکھے دیکھے رہ گئے تھے جو باؤ اُس خاتم کے ہمراہ اُس وقت آئے تھے جبکہ وہ بستی پر حملہ آور اُسے مفتوح کرنے کے لئے اسپرٹ پھیرا تھا یا جو کہ اپنی ناجائز آمیزش اور اپنی پیدائش اور تربیت وغیرہ کے باعث سے اُس میں رہ گئے تھے۔ یہ شہر پناہ کی دیوار کے تلے یا تو اسکے قریب اپنے سوراخ اور غار و چھپنے کی جگہیں بنائے ہوئے تھے اُن میں سے بعضوں کے نام یہ ہیں۔ خداوندِ مکاری۔ خداوندِ نازک خداوندِ کشت و خون۔ خداوندِ غضب۔ خداوندِ بستی۔ خداوندِ کر۔ خداوندِ نگاہ۔ خداوندِ کفر اور وہ خوفناک پاجی اور بوزِ عا و خطرناک خداوندِ لالچ۔ یہہ اور اُن کے ہمراہ اور بھی بہت سے آدمی اب تک آتما نگر میں سکونت رکھتے تھے ہر چہ کہ عافوئیل نے اُن کے شاہِ بلیس کو قلعہ سے نکال دیا تھا +

ابہیں لوگوں کے تلاش کرنے اور گرفتار و ہلاکت کے لئے اس نیک شہزادہ نے خداوندِ خدا باد و درباروں کو اختیار بخشا تھا اسلئے کہ وہ اہل سے بلیسی تھے شہزادہ کے دشمن اور وہ جو آتما نگر کی مبارک بستی کی تباہی کے خواہاں تھے۔ لیکن آتما نگر والوں نے اس حکمنامہ پر عمل نہ کیا اور انکی تلاش

اور گرفتار و ہلاکت سے غافل ہو گئے چنانچہ ان پاجیوں نے کیا کیا کہ رفتہ رفتہ دلیری پیدا کر کے سر نکال نکال دیکھنے اور بستی والوں کو اپنے تئیں دکھانے لگے۔ بلکہ جس نے یہ بھی سنا کہ بستی والے اُن میں سے اکثروں کے ساتھ خوب ہل مل گئے جو کہ بستی کے لئے بڑے غم کا باعث ہو گیا چنانچہ اس بات کا موقع پر زیادہ بیان ہو گا +

انتیسواں باب

اس بات کا تذکرہ کہ جب بلیسیوں نے دیکھا کہ آتما نگر نے اپنے شاہ کو ناراض کیا اور وہ اُنکے بیچ سے رخصت ہو گیا تو اُن لوگوں نے بلیس کے پاس نائے لکھنے آتما نگر کے تباہ کرنے کے لئے کیا کیا تدبیریں سوچیں۔

خیر حکیم بلیسی خداوندوں نے جواب دہ رہ گئے تھے یہہ معلوم کیا کہ آتما نگر نے گناہ کر کے اپنے شہزادہ عافوئیل کو آزر دہ کیا اور کہ وہ اُنکے درمیان سے چلا گیا ہے تو وہ آتما نگر کی بستی کے برابر دکر کرنے کے لئے بندشیں باندھنے لگے۔ چنانچہ موقع پا کے وہ سب میاں شرارت نائے ایک شخص کے مکان پر جمع ہوئے اور وہاں مشورت کی کہ کس طرح آتما نگر کو بھرا بلیس کے ہاتھ میں سپرد کر دیں۔ اسپر کسی نے یہہ صلاح دی کسی نے وہ اور ہر ایک نے یہی صلاح

جسکو پسند آتی۔ آخر کو خداوند بستی سے یہہ صلاح دی کہ کیا یہہ بات بہتر نہ ہوگی کہ ابلیسیوں میں سے کچھ لوگ ابتدا بستی والوں کے یہاں لوگری اختیار کریں اور اُس نے اس خیال سے یہہ بات کہی کہ اگر ہم لوگ ایسا کریں اور بستی والے ہمیں قبول کریں تو شاید تا نگر کا ہمارے خداوند ابلیس کے ہاتھ آجانا آسان تر ہو جائیگا۔ لیکن خداوند نکشت خون نے کھڑے ہو کر کہا کہ شاید یہہ بات اس وقت نہ ہو سکیگی کیونکہ تا نگر فی الحال ایک طرح کے غضب میں ہو اسلئے کہ وہ ہمارے دوست حفظ جہانی کے وسیلہ سے ایک مرتبہ چھندے میں پڑے اپنے شہزادہ کو آرزو کر چکا ہو اور سو اپنے سرداروں سے کہہ دے اور کس طرح سے اپنے خداوند سے پھر صلح حاصل کر لیا۔ علاوہ اسکے ہم جانتے ہیں کہ اُن کو یہہ اختیار حاصل ہے کہ ہم کو جہاں کہیں پائیں گرفتار کر کے قتل کریں۔ اسلئے چاہئے کہ ہم لوگوں کی مانند ہر شیارہوں اگر ہم جہاں تو اُن کو کسی طرح کا ضرر نہیں پہنچا سکتے لیکن اگر ہماری جائیں سلامت رہیں تو ہم شاید اس میں برائیں۔

جب وہ اس طرح پر آپس میں انبات کی چھان کر چکے تو اُن سمجھوں نے وہ صلاح کے لئے جنم اس بات پر لیا کیا کہ ایک خط ہمارے نام سے ابلیس کے ہاتھ بھیجا جائے جس میں تا نگر کی حالت اُسپر آشکارا کی جائے اور یہہ ذکر بھی ہو کہ وہ کیونکر اپنے شہزادہ کے عتاب میں پڑا ہو۔ لیکن نے یہہ بھی کہا کہ ہم کو یہاں نہ اسیر ظاہر کر کے اُس کی صلاح اس مقدمہ میں لینا مناسب ہوگا۔

چنانچہ ایک خط فوراً لکھا گیا اُس کا مضمون یہہ تھا۔

ہمارے خداوند بزرگ شاہ ابلیس ساکن غار اعلیٰ سلامت۔

اے ابائے بزرگ اور قادر شاہ ابلیس ہم سپہ ابلیس جو ایک تا نگر کی گرفت

بستی میں رہ گئے ہیں آپ ہی سے پیدا ہو کر اور آپ ہی کے ہاتھ سے پالے

جا کر قناعت اور خاموشی کے ساتھ آپ کی بے عزتی اور رسوائی کی جو اس بستی

والوں نے کی ہو برداشت کرنے کی تاب نہیں لاسکتے اور آپ کی مدت وراز

کی غیر جانبری ہم کو بہت ناگوار گذرتی ہو اسلئے کہ ہمیں ہمارا بڑا زبان ہو۔

ہمارے اس خط کے لکھنے کی وجہ یہہ ہے کہ اب بھی ہم کو یہہ اُمید باقی ہے کہ یہہ

بستی پھر آپ کا مسکن ہو جائیگی کیونکہ وہ اپنے شہزادہ عافوئیل سے بہت دور

ہو گئی ہو وہ اُن کے بیچ میں سے نکل گیا ہو اور باوجودیکہ وہ اُسکے پھر آئے نہ کیلئے

درخواست پر درخواست بھیجتے ہیں تو بھی وہ بر نہیں آسکتے نہ اُس سے بھی باتیں

سنتے ہیں۔

اُن میں فی الحال بڑی بیماری اور غشی پھیل رہی ہو اور یہہ آفت اُسکے غریبوں

ہی پر نہیں ہے لیکن اُن کے خداوندوں اور سرداروں اور شریفوں پر بھی جو صرف

ہم ہی جن کی اصل ابلیسی ہے پھلے چنگے زندہ دل اور مضبوط ہیں) چنانچہ ایک طرف

اُن کی بڑی خطا کاری اور دوسری طرف اُن کی خوفناک بیماری کے باعث سے

ہم یہہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ وہ آپ کے ہاتھ اور قبضہ میں آسکتے ہیں۔ اسلئے اگر

آپ کا آنا اور تا نگر کے پھر حاصل کرنے کی کوشش کرنی آپ کی بہت ناگ

چترائی اور باقی سرداروں کی جواب کے ہمراہ میں کائینا اپنی کے مطابق ہوتا ہے
ہمارے پاس کہلا بھیجیں اور ہم سب سستی المقدور اسے آپ کے ہاتھ سپرد
کر دینے کے لئے تیار رہینگے۔ یا اگر آپ کی پدرانیت میں ہماری صلاحیتیں قبول
کرنا مناسب نہ معلوم ہو تو مختصر میں آپ اپنی رائے کو ہم پر ظاہر کریں ہم سب
اپنی جان اور اپنا سب کچھ خطرے میں ڈال کر آپ کی صلاح و شورت کو قبول کر کے
اسے بجالائینگے ۛ

راقۃ یوم و تاریخ مذکورات الفد ربہ دست خود بعد صلاح مشورہ او پر جان بیان
شریح و ایک زندہ اور ہماری مرغوب سستی آتا نگر میں مقیم ہو ۛ

جب پلید نلے قاصد یہ خط لیکر پانچم چھانک پہاڑی پرتا تو اس نے برنجی
چھانک کو دخل پانے کے لئے کھٹکھٹایا تب اس چھانک کے دربان میر پریں
یعنی تین سرے کتے نے چھانک کھول دیا چنانچہ میاں پلید نلے نے وہ خط جو
آتا نگر کے اہلبیوں کے پاس سے لایا تھا اس کے ہاتھ دھرا۔ وہ اس خط کو اندر
لیجا کر بلا خوشی کی خبر میر سے خداوند آتا نگر سے آتا نگر میں ہمارے محمد دوستوں
کے پاس سے ۛ

تب کل غاروں میں سے ایک ڈنگل معہ بعلزول اور لوسیفر پولین یعنی
ہلاکو کے آتا نگر کی خبر سننے کو جمع ہوئے چنانچہ خط کھول کے پڑھا گیا اور وہ تین سرا
نہ تپا پاس کھڑا تھا جب وہ خط علانیہ پڑھا گیا اور اسکا مضمون غاروں میں کونے
کوئے پھیل گیا تب یہ حکم صادر ہوا کہ خوشی کی علامت میں بے دھڑک مردوں کے

گھٹنے بجائے جائیں چنانچہ گھٹنے بجے اور وہ مشہور آتا نگر کے تباہ ہونے کے
ذیال سے شاد ہوئے۔ گھٹنے کی سرور سے یہہ صد اٹھتی تھی کہ آتا نگر ہمارے
ساتھ رہنے کو تاجی اس سستی والوں کے لئے جگہ دیا کر اس گھٹنے کے بجائے
کی وجہ یہ تھی کہ ان کو یہہ امید تھی کہ آتا نگر ہم ہمارے ہاتھ آ جائیگا ۛ

جب وہ یہہ خوفناک رسم ادا کر چکے تو وہ جمع ہوئے تاکہ اس بات میں مشورہ
کریں کہ آتا نگر میں اپنے دوستوں کے پاس کس انداز کا جواب بھیجیں کسی نے ایک
صلاح دی اور کسی نے کچھ اور لیکن آخر ش کہ عجلت و کار تھی انہوں نے اس کی
کام کا مدار شاہ اہلبیس پر ڈال دیا اس وجہ سے کہ وہ ان کی دانست میں اس جگہ
کا نہایت مناسب مالک تھا۔ چنانچہ اس نے جیسا مناسب سمجھا ویسا لکھ کر
میاں پلید کے خط کے جواب میں اسی کے ہاتھ ان اہلبیوں کے پاس جو
آتا نگر میں رہتے تھے بھجوا دیا اور اسکا مضمون یہہ تھا ۛ

ای میرے فرزند و بزرگ اور قادر اہلبیس جو ہنوز مقیم سستی آتا نگر میں ہیں کہ
اہلبیس آتا نگر کا شاہ عالی تبارہوں اس بات کا دعا گو ہوں کہ جن دلیر مہات اور
بندشوں و ارادوں کو آتا نگر کی نسبت ہماری عزت کی محبت اور تعظیم کے باعث
سے عمل میں لایا گیا تم ارادہ رکھتے ہو ان سب باتوں میں کامیاب ہو اور انہیں
بجائے نیت اختتام کو پہنچاؤ ۛ

ای میرے پیارے فرزند اور شاگرد میرے خداوند ہمارا مبارک خط پایا اور
اس ویران غار میں اپنے معتمد میاں پلید کے ہاتھ تمہارا مبارک خط پایا اور

اُس سے ہم کو نہایت خوشی حاصل ہوئی اور تمہاری بشارت کی قبولیت کی علت میں ہم نے خوشی کے گھنٹے بجوائے کیونکہ جب ہم نے یہ بات معلوم کی کہ اب تک آٹھ لاکھ میں ہمارے ایسے دوست ہیں جو ہماری عزت کے بڑے حاسنے اور آٹھ لاکھ کے تباہ کرنے میں ہمارا بدلہ لینے کے مشتاق ہیں تو ہم سے جہاں تک ہو سکا ہم نے وہاں تک خوشی کی ہم اس بات کے سُننے سے بھی بہت خوش ہوئے کہ انکی حالت ایسی ابتر ہو رہی ہو اور کہ ان لوگوں نے اپنے شاہ کو بہا تک آزدہ کیا کہ وہ وہاں سے چلا گیا۔ ان کے امراض کے حال اور تمہاری صحت اور زور و طاقت کی خبر کے سُننے سے بھی ہم کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ اسی سبب سے بزرگ اور شدید جو ہم اور زیادہ سرد ہو گئے اگر کسی حکمت سے ہم اُس بستی کو اپنے بچہ میں پھیر لاسکیں۔ اور ہم بھی تمہاری اس ولیہ راہ کو انجام تک پہنچانے کے لئے اپنی غلندہ سی و چترانی اپنی حیلہ بازی و چوخی ایجادوں کو استعمال میں لانے سے باز نہ رہیں گے۔

اور اسی ہماری اولاد اور نسل اس سے تسلی حاصل کرو کہ جب ہم پھر اُس پر چھاپا ڈالیں گے اور اُسکو بے لپیٹے کو کوشش کر کے تمہارے سارے دشمن کو ترخ کر دیں گے اور تمہارے تئیں اُس مقام کے بزرگ مالک اور سردار بنائیں گے۔ اِس بات کا بھی خوف نہ کرو کہ اب کی لپکے ہم پھر اُس میں سے کبھی خارج کئے جائیں گے کیونکہ ہم زیادہ فوج لائیں گے اور اُس کے کی بنسبت اُسکو زیادہ ترصنوطی کے ساتھ تھمتے رہیں گے۔ علاوہ اُس کے اُس شاہ کا یہ قانون ہو گیا ہے کہ وہ اب اس بات

کو مان لیتے ہیں کہ اگر ہم اُن کو دوبارہ اپنے قبضہ میں کر لیں۔ اسی باب ۳۲-۳۳ آیات تو وہ ہمیشہ کے لئے ہمارے مور پھینگے۔

چنانچہ جو ہمارے تھرا بلے سیو تم آٹھ لاکھ کی کمزوری کا حال یاد رکھ کر تھمتے کر کے کی کوشش کر رہے ہماری یہ بھی خواہش ہے کہ تم آپ کو کوشش کر کے انہیں زیادہ تر کمزوری کرتے رہو۔ یہیں اس بات کی اطلاع دو کہ تمہاری دانت میں ہیں کو نسی تدبیر اُسکے پھر حاصل کرنے کے لئے عمل میں لانی مناسب ہوگی یہودہ اور غش زندگی کے لئے ترغیب دینا یا کہ شک اور ناامیدی کے امتحان میں مبتلا کرنا آیا اُس بستی کو غور اور خود پسندی کی باروت سے آزاد دینا۔ اور اسی ہمارا بلے سیو اور اِس فخر کے حقیقی فرزند جبکہ ہم باہر سے اسپرورش کریں تو تم بھی اندر سے نہایت سخت حملہ کرنے پر ہمیشہ مستعد رہو۔ اب تمہارے بڑے ابلےس آٹھ لاکھ کے مدعی اور اُسکی جو عدالت آئندہ کے خیال سے کا پتا ہے یہہ دعا ہے کہ تم اپنی تدبیروں میں اور ہم اپنی خواہشوں میں کامیاب ہوں۔ اِس فخر کی ساری برکتیں تم پر ہوں اور میں۔

راقمہ خط ہذا برضامندی کل شامان تاریکی میں بلیس ہوں ترسیل بدست نامبر وہ پلید واسطے مطالعہ اُس فوج کے جو اب تک آٹھ لاکھ میں باقی ہے۔ یہہ خط جیسا کہ مذکور ہو چکا آٹھ لاکھ میں اُن ابلےسوں کے پاس جو اب تک وہاں باقی اور اُس کی دیواروں میں قیم تھے بلیس کے تاریک چاہ زندان میں سے بھیجا گیا اُسے میاں پلید نامے کے ہاتھ جو آٹھ لاکھ میں سے خط لیکر

اُس نے قعر میں بھیجا گیا تھا جب یہاں پلیڈ لوٹ کر آتا تو گھر میں پھر وارو ہوئے تو اپنی عادت کے مطابق میاں فرناٹے کے مکان پر تشریف لائے کیونکہ جاؤ اسی کے مکان پر رہا کرتا تھا اور سب سے محبوبہ باز اسی جگہ پر فرام ہو سکتے تھے جب ان لوگوں نے اپنے فائدہ کو صحیح سلاست لوٹ آئے دیکھا تو نہایت ہی شاد ہو گئے۔ اُس نے وہ خط جو ایلین کے پاس سے لایا تھا ان کے آگے دھرا چنا تھا جب ان لوگوں نے اُس کو پڑھا اور اُس پر غور کیا تو وہ اور بھی خوش ہوئے۔ ان لوگوں نے اُس سے اپنے دوستوں ایلین، لوسیف، بلز بوب اور باقی قعدوں کی خیر و عافیت پوچھی۔ اُس نے جواب دیا کہ اسی میرے خداوند وہ بہت ہی اچھے ہیں ایسے اچھے جیسا کہ وہ اپنی جگہوں میں رہ سکتے ہیں اُس نے یہ بھی کہا کہ تمہارا خط پڑھ کر ان لوگوں نے خوشی کے مارے گھنٹے بجائے جیسا کہ تم نے اُس خط کو پڑھ کر دریافت کر لیا ہے۔ جب ان لوگوں نے اُس خط کو پڑھا اور یہ دریافت کیا کہ ہم اس سے اپنے کام میں استیلا پاتے ہیں تو وہ پھر آتا تو گھر کی نسبت اپنے شیطانی ارادوں کے پورا کرنے کی فکر میں ہو کر تدبیریں سوچنے لگے پہلی بات جس پر وہ سب متفق ہوئے سو یہ تھی کہ جہاں تک ہو سکے وہاں تک آتا تو گھر سے ساری باتیں مخفی رکھی جائیں کہ ہمارے ارادے آتا تو گھر کی نسبت مشہور نہ ہونے پائیں اور نہ اُس کی خبر پہنچے۔ بعد اسکے وہ یہ سوچنے لگے کہ آتا تو گھر کے تباہ اور برباد کرنے کے لئے ہم کونسی تدبیر عمل میں لائیں چنانچہ ایک کچھ کہتا تھا دوسرا کچھ کہتا تھا فریب نامے کھڑا ہوا اور بولا کہ اسی میرے بزرگ ایلین دوستو ہمارے خداوند

اور عین چاہ زندان کے مردمان عالی شان آپ ہمارے آگے پہنچیں تدبیریں پیش کرتے ہیں۔

دیکھئے کہ آیا ہم آتا تو گھر کو بد چال و بیہودہ بنا کر اُسے برباد کرنے کے خواہاں ہوں۔

دوسرے، آیا کہ یہ کام انہیں شک اور نا اُمیدی میں مبتلا کرنے سے بہتر انجام پاسکتا ہو۔

تیسرے، یہ کہ آیا ہم انہیں غرور اور خود پسندی کے باروت سے اُڑا کر اس کام کو بخیریت اختتام کو پہنچا سکتے ہیں۔

چھلایری رائے یہ ہو کہ اگر ہم ان کو غرور میں پھنسا لیں تو اس سے غلبہ ہو کہ کچھ مطلب نکل جائے اور اگر ہم ان کو بد چالی میں مبتلا کریں تو شاید بگاڑ اس سے کچھ مدد مل جائے۔ پراگرم ہم ان کو مایوس بنا دیں تو اس سے ان کو سر میں منج

تھک جائیگی اس لئے کہ اولاً تو وہ اپنے شہزادہ کی دلی محبت کی نسبت شک کرنے لگیں اور اس بات سے اُس کے دل میں کراہیت پیدا ہوگی۔ اگر یہ تدبیر پیش جائے تو وہ جلد اُس کے پاس اپنی در خواستیں بھیجنا موقوف کرینگے بعد اسکے وہ اُس سے مدد طلب کرنے کے لئے بدل استدعی ہونے سے کنارہ کرینگے

کیونکہ تب ان کو یہ بات سوچہ پڑیگی کہ ایسے کام کرنے سے کیا حاصل جس سے کچھ مطلب نہیں نکلتا چنانچہ ان لوگوں نے ایک دلی ہو کر میاں فریب کی بات کو قبول کیا۔

بعد اسکے یہ سوال پیش ہوا کہ ہم اپنی تدبیر کو کس طور پر کام میں لائیں
اسکا جواب بھی میاں فریب نے دیکر کہا کہ میری رائے میں یہ تدبیر بہت سہجی ہے کہ
ہمارے دوستوں میں سے جتنے راضی ہوں کہ اپنے شاہ کے مقدمہ کو ترقی
دینے کے لئے بہت پیدا کریں وہ اپنا لباس بدل ڈالیں اپنے نام تبدیل کر دیں
اور دور سے آئے ہوئے مسافر کی شکل بنا کر بازار میں جائیں اور آٹا لکڑی شہر سب
میں دوڑ کر کے لئے اپنی تمنا ظاہر کریں اور اپنے آقاؤں کی بھلائی اور ترقی
کے لئے خدمتگداری کا حیلہ لیں کیونکہ اگر ان کی اس تدبیر سے آٹا لکڑی نہیں لڑکر
رکھنا منظور کرے تو وہ بہت تھوڑے عرصہ میں اس پتھار کو ایسا فاسد اور ناپاک
کر دینگے کہ انکا شاہ نہ صرف ان سے زیادہ ناراض ہی رہے گا لیکن انکو آخر میں
اپنے منہ سے نکال پھینکے گا اور جب یہ بات واقع ہو تو ہمارا شاہ اہلیس ان کو
آسانی سے لٹکا کر لے گا بلکہ وہ خود ہی کھاؤ کے منہ میں آٹا رہے گا۔

تیسواں باب

اہلیسوں کا آٹا لکڑی تباہی کی فکر کر کے اہلیس کے ساتھ

نامہ و پیغام کرنا۔

جو نہیں یہ تدبیر پیش کی گئی وہیں سب نے اسے بدل منظور کی اور سارے
اہلیس ایسے نازک مہم میں اب مشغول ہوئے پرستعد ہوئے لیکن یہ بات

نہ سبھی گئی کہ سب اس کام میں مشغول ہوں چنانچہ یہ صلاح ٹھہری کہ دو یا تین آدمی
اس بات کو پہلے شروع کریں اور ان کے نام یہ ہیں۔ خداوند لالچ۔ خداوند شہوت
اور خداوند غضب۔ خداوند لالچ نے اپنا نام کیفیت شہا عقیل رکھا۔ خداوند شہوت
نے اپنے کو خوشی بے ضرر کے نام سے ملقب کیا اور خداوند غضب نے سرگرمی
نیک نام اختیار کیا۔

بازار کے روز یہ تین آدمی سبکل آدمی بازار میں اکٹھے ہوئے وہ دھم دھم سے
پہرے کی کھال کی سادی پوشاک پہنے ہوئے تھے اور ان کے یہ لباس آٹا لکڑی
میں لوگوں کی سفید پوشاکیوں کی مانند سفید نظر آتی تھیں یہ لوگ آٹا لکڑی زبان
میں بھی خوب ماہر تھے چنانچہ جب وہ بازار میں آئے اور بستی والوں سے لوگری
کئے لئے درخواست کی لوگوں نے انہیں فوراً دکر رکھ دیا کیونکہ انہوں نے بتھاڑیں
بھی تھوڑی مانگیں اور اپنے آقاؤں کے لئے بڑے بڑے کام کر سکے وعدہ کئے۔
میاں دل نامے نے کیفیت شہا عقیل نامے کو دکر رکھا اور میاں خوف خدا
نامے نے سرگرم نیک نامے کو اپنی خدمت میں مشرف کیا۔ سچ ہے کہ میاں خوشی
بے ضرر نامے کچھ دن تک بیکار رہے اور لوگوں کی مانند ان کو جلد لوگری نہ ملی
اس سبب سے کہ آٹا لکڑی میں یہ روزہ کے دن تھے لیکن تھوڑے عرصہ کے بعد
جب روزہ کے دن نکل گئے تو خداوند خود مختار نے خوشی بے ضرر نامے کو اپنی
خدمت میں قبول کر کے اس سے دونوں کام یعنی درباری اور پیادہ گری کے لئے
چنانچہ یہ تینوں شخص لڑکر ہو گئے۔

جب ان جناتوں نے آنگر کے گھر میں یہاں تک داخل ہوا تو فرما دیا
 بڑی بڑی شراٹیں کرنے لگے کیونکہ ہانک وچالاک اور کینے ہوئی کے باعث سے
 انہوں نے بہت جلد اپنے اپنے آقاؤں کے گھرانوں کو بگاڑ ڈالا بلکہ انہوں نے اپنے
 آقاؤں کے اوپر بھی داغ لگا دیا خاکسراں کی کیفیت شعا خلیل نے چمکا نام ان لوگوں نے
 خوشی بے ضرر رکھا تھا سچ ہو کہ سرگرم نیک نامے کو اسکا آقا پسند نہ کرتا تھا کیونکہ اس نے
 جلد یہ بات دریافت کر لی کہ وہ ایک متغنی باجی ہو چنا جب اس نے اس کو معلوم کر لیا
 تو گھر میں سے پھرتی کر کے نکل ہی بھاگا اور اگر وہ چپ نہ ہو جاتا تو کچھ عجب نہیں کہ اسکا
 آقا اسے پھانسی دیداتا ۛ

بھلا جب یہ جھوٹا پانا ارادہ یہاں تک پور کر چکے اور آنگر کو چہان تک ہو سکا
 بگاڑ چکے تب وہ انہیں بہت مسرت کرنے لگے کہ ہمارے لئے اندر سے اور بیس کے
 لئے باہر سے آنگر پر قلعین ہو چکے لئے کوئی وقت کوشش کرنا مناسب ہوگا اور
 وہ سب اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کام کے لئے کوئی بازار کا دن بہتر ہوگا کیونکہ ایسے
 دن میں بہت سوا لے اپنی اپنی تدبیروں میں مشغول ہونگے اور یہ تو ہمیشہ ایک قاعدہ کی
 بات ہو کہ جب لوگ دنیا کے کاموں میں زیادہ مشغول رہتے ہیں تو انکو چانک مصیبت
 میں مبتلا ہو چکا بہت ہی کم خیال رہتا ہے۔ ان لوگوں نے یہ بھی کہا کہ اگر ہم ایسے
 دن میں جمع ہو کر اپنے دوستوں اور آقاؤں کے کام کی نسبت کوشش کرنے میں
 مشغول ہوں تو ان کے دل میں ہماری طرف سے کم شک پیدا ہوگا بلکہ اگر ہم ایسے
 دن میں کوشش کر کے کامیاب بھی ہوں تو ہم بھیر میں چپ چپا کر بچکے نکل بھی جاسکتے ہیں ۛ

جب وہ لوگ ان باتوں کی نسبت یہاں تک اتفاق کر چکے تو ان لوگوں
 نے ایک دوسرا خط لکھ کر مایاں پلید نامے کے ہاتھ ابلیس پاس روانہ کیا اور
 اسکا مضمون یہ تھا ۛ

خداوندان بے امت کی طرف سے جو اپنی غاروں کھوڑیں اور گڑھیں
 میں جو آنگر کی ایسی کی شہر بنایا ہیں اور اس کے گرد ہی رہتے ہیں ابلیس معلیٰ
 اور بزرگ کو سلام ۛ

اتو ہمارے بزرگ ابلیس ہماری جانوں کے پالنیو لے جو خوشی کے ہلو اس
 وقت حاصل ہوئی جبکہ ہم نے یہ بات سنی کہ آپ اپنی پدرانہ شفقت کے باعث
 سے اس بات پر مستعد ہیں کہ ہماری گذارشیں منظور کریں اور کہ آنگر کی بربادی کی
 نسبت ہماری کوششوں کے ارادوں میں ہماری مدد کریں

ۛ

اس اشتیعال کی نسبت جو آپ نے ہمیں دیا ہو کہ ہم آنگر کی کامل تباہی
 کے فکر اور تدبیر کو کوشش میں قائم رہیں ہم کو اسکا تردد نہیں ہو اسلئے کہ ہم بخوبی
 جانتے ہیں کہ اس بات سے ہم کو بڑی خوشی حاصل ہوگی اور ہمارے لئے فائدہ پرگی
 کہ ہمارے دشمن اور وہ جو ہماری جان کے خواہاں ہیں ہمارے قدموں پر برس یا
 ہمارے آگے سے بھاگ نکلیں چنانچہ ہم حتی المقدور اپنی چترانی کو کام میں لاسکے
 اب تک تو بے یں کر رہے ہیں تاکہ یہ کام ہمارے اور آپ کے لئے آسان اور سہل ہو جائے ۛ

روہوں، باب ۱۱، آیت ۵
 لکھی ۵ باب ۱۱، آیت ۵

ہم نے پہلے اس جہنمی فطرت آمیز اور کٹی ہوئی تیر تھی تدبیر پر لحاظ کیا جسکا
آپ نے اپنے پچھلے خط میں ذکر کیا تھا اور ہم نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ اگرچہ غور کے
باروت سے ان کو آرا دینا بہتر ہے اور اسکے انجام دینے کے لئے انہیں ہیودہ اور
بدچال بنانے میں ہمیں مدد مل سکتی ہو لیکن ان کو ناامیدی کے دریا میں غرق
کرنے کی تدبیر کرنی سب سے بہتر ہوگی۔ جیسا ہم نے جن کی کل آپ ہی کے ہاتھ
میں ہے۔ اس کام کے کرنے کے لئے دو تدبیریں سوچی ہیں پہلے ہم خود انہیں
حقائق المقدور کینہ بناؤالینکے اور بعد اسکے کسی عین وقت پر ہم اور آپ دونوں ٹہرے
زور شور کے ساتھ انہیں گرنے کے لئے مستعد رہیں گے۔ اذنان ساری قوموں کے
درمیان میں سے جو آپ کی پابند ہیں شک کرنیوالوں کی ایک فوج غالباً آتا نکریں
حملہ کر کے انہیں غالب آسکیں گی۔ اس طے سے اپنے ان دشمنوں پر ظفر بایا
ہو گئے ورنہ یہ قعر زن کے لئے اپنا منہ نہ کھولے گا اور ناامیدی ان کو اس میں غرق
کر دیگی۔ ہم اپنے اس دلکش مقصد کے بر لانے کے لئے تین معتبر ایسی ہی یعنی
لالچ، شہوت، اور غضب نامے کو ان کے درمیان بھیج چکے ہیں وہ اپنی وضع
بدلے ہوئے ہیں اور آتا نکرنے ان کو قبول کر لیا ہے۔ میاں لالچ نے اپنا نام کفیت
شعاع قیل رکھا ہے اور حضرت دل نامے نے ان کو نوکر کر لیا ہے۔ اور وہ ہمارے
دوست ہی کی مانند برا ہو گیا ہے۔ شہوت نامے نے اپنا نام بد لکے خوشی بے مرکز کا
لقب اختیار کر لیا ہے وہ خداوند خود غنا کے یہاں پایا دہ گری کرتا ہے اور اس نے
اپنے آقا کو برا بدست بنا رکھا ہے غضب نامے نے اپنا نام سرگرمی نیک رکھا ہے اور

حضرت خوف خدا نامے نے ان کو اپنی خدمت میں قبول کر لیا تھا لیکن اس شہدرو
بڑے میاں نے گول مچ کی بوجہ بائی تو ہمارے رفیق کو گھر سے برطرف کر دیا بلکہ
اس نے یہ اطلاع دی ہو کہ میں وہاں سے بھاگ نکلا ہوں ورنہ میرا آقا مجھے
میری خدمت کے بدلے میں عیاں ہی دے داتا ہے۔
ان لوگوں نے آتا نکرنے کی نسبت ہمارے کام اور ارادوں میں ہماری بڑی
مدد کی ہے کیونکہ باوجود اسکے کہ ان بڑے میاں نے ضدی اور جھگڑا و طبیعت
دکھلائی ہے تاہم باقی دونوں اپنا کام مزہ میں کر رہے ہیں اور اغلب ہے کہ اپنے
مقصد کو جلد بختم کر دیں۔

ہماری دوسری تدبیر یہ ہے کہ آپ کسی بازار کے روز سبتی پر جب کہ لوگ
اپنے کام میں بخوبی مشغول ہوں اچانک اگر گریں کیونکہ ایسے وقت آپ خوب
یقین کیجئے کہ ان کے دل میں برا اطمینان ہوگا اور ان کو اس بات کا بہت کم خیال
ہو سکیگا کہ کوئی ہمارے اوپر حملہ آور ہو سکتا ہے۔ ایسے وقت پر بھی وہ نہ تو اپنے
تئیں بچا سکیں گے اور نہ ہمارے ارادوں کی تکمیل کی بابت میں آپ کو برا کر سکیں گے۔
اور جب آپ باہر سے اسپر شندی کے ساتھ حملہ کریں گے اس وقت ہم آپ کے
مقدمہ بلکہ آپ کے عزیز آپ کے کام کی پشتی کے لئے اندر سے مستعد ہوں گے۔
اس تدبیر سے اغلب ہے کہ ہم آتا نکرنے کو پریشان کر ڈالیں گے اور بیشتر اس کے کہ وہ
ہوش میں آئیں ہم ان کو گل جائیں گے۔ اسی ہمارے بار یک مین آرد ہوا اور ہمارے

نہایت ہی متاثر و سردار اگر آپ کے شیطانی سر اس سے کوئی بہتر تر پتھر نکالیں تو اس سے جلد بھگوان کا گاہ کیجئے۔

یہ خط جو کہ آتما نگر میں ضرر نامے کے مکان پر لکھا گیا اور میان پلید کے ہاتھ بھینجا گیا یہ قمر جہنم کے ہیبت ناک سرداروں کی خدمت میں پہل ہو۔
بھلا جبکہ یہ غصہ آور بھگورے اور جہنمی اہلیسی آتما نگر کی بربادی کی فکر میں لگ رہے تھے بستی و نئے خود ہی نہایت غم اور آفت کی حالت میں مبتلا تھے کچھ تو اس سبب سے کہ ان لوگوں نے القادر اور اس کے بیٹے کو نہایت ہی آرزو کر رکھا تھا اور کچھ اس سبب سے کہ اس بات کے باعث جسے ان کے دشمن نے سرور و تحقیقات کی تھی اور اس وجہ سے بھی کہ ہر چند ان لوگوں نے شہزادہ علانویل سے اور اس کے باپ القادر سے اپنی معافی اور اس کی مہربانی کے لئے بار بار درخواستیں کی تھیں لیکن انہوں نے ایک سکراہٹ بھی حاصل نہ کی تھی بلکہ اسکے برعکس ان خانگی اہلیسیوں کے فن و فطرت کے باعث سے انکی بدلی زیادہ تر سیاہ ہوتی چلی جاتی تھی اور انکا علانویل اسنے زیادہ دور ہوتا جاتا تھا۔
آتما نگر میں بیماری کا آئینک ان کے سرداروں اور باشندوں کے درمیان بڑا زور شور تھا اور ان کے دشمن زندہ دل اور مضبوط ہوتے جلتے اور سر ہنٹے جاتے تھے جبکہ آتما نگر دم ہوتا جاتا تھا۔

اس عرصہ میں وہ پچھلا خط جسے اہلیسیوں نے لکھ کر بستی میں رکھ دیا تھا اس عرصہ کے پاس سیاہ ماڈ میں میان پلید کے ہاتھ سے پھینچا گیا۔ وہ اس خط کو

اس کے کی مانند جہنم چٹانک پہاڑی پر سے لگیا اور وہ بان سیر پر اس کے ہاتھ اپنے آقا پاس پہنچا دیا۔

لیکن جب سیر پر اس اور میان پلید نامے سے ملاقات ہوئی تو وہ آتما نگر کی اور اس کی بندشوں کی نسبت آپس میں اس طور پر گفتگو کرنے لگے۔
پلید نامے نے کہا آتما قدیم دوست تم جہنم چٹانک کی پہاڑی پر پھیر آئے قمر مریم کی میں تمہیں دیکھنے بہت خوش ہوا۔
پلید۔ ہاں میرے خداوند میں پھر آتما نگر کا متحدہ ملکہ آیا ہوں۔

سیر پر اس۔ مہربانی کر کے فرمائیے تو کہ اس بستی کی سرورست کیا حالت ہے۔
پلید۔ اسی میرے خداوند اس کی حالت ہمارے اور ہمارے خداوندوں اس جگہ کے مالکوں کے لئے نہایت ہی عمدہ ہو گیا کہ وہ دینداری کی طرف سے بہت ہی پروردہ ہو رہے ہیں بلکہ یہاں تک کہ جہاں تک ہمارا دل اس کی تمنا رکھ سکتا ہو ان کا آقا ان سے بہت ناراض ہو اور اس سے بھی ہکو نہایت ہی خوشی حاصل ہو ہمارا قدم ان کی رکابی میں پڑی چکا ہے کہ وہ ہمارے اہلیسی دوست ان کے سینوں میں قائم ہو چکے ہیں اور ہم کو صرف ان کے مالک ہی ہو جانا باقی رہ گیا ہے۔ علاوہ اسکے آتما نگر میں جتنے ہمارے متحدہ دوست ہیں وہ روزمرہ اسی بندش میں لگے رہتے ہیں کہ ان کو اس بستی کے مالکوں کے ہاتھ میں گرفتار کرادیں ان کے پیچ بیماری بھی بہت ہی پھیل رہی ہو اور جو بات جب سے بڑھنے لگی سو وہ ہم کو آخر میں غالب آنے کی امید ہے۔

تب جہنم بھانک پر کے کتے نے کہا کہ حملہ کرنے کے لئے کوئی وقت اس سے بہتر نہیں کاش کہ اس مہم میں حسب وخواہ پیروی ہوتی اور مطلوب کامیابی جلد حاصل ہوتی۔ ہاں میں اسکا زیادہ تر خواہاں ان ابلیسیوں کے باعث سے ہوں جو آٹا نگر کی دعا باز ہستی کے اندر انت اپنی جانوں کے خوف میں رہتے ہیں۔ پلید۔ یہہ تدبیریں غریب تاجی کے آ رہی ہیں آٹا نگر میں کے ابلیسی خداوندان دن رات اس میں مشغول رہتے ہیں اور وہ لوگ سادہ لوح فاختوں کی مانند ہیں ان میں جرات نہیں ہے کہ وہ اپنی حالت کی نسبت فکر نہ ہوں اور یہہ سمجھیں کہ ہماری تباہی قریب ہے۔ علاوہ اسکے ساری باتوں کے مقابلہ کرنے سے آپ یہہ بات سمجھ لے سکتے ہیں کہ بہت سی وجہیں ابلیس کے دل پر ہانک غالب ہیں کہ جہان تک ہو سکتا ہے وہ جلدی ہی کر رہا ہے۔

پلید۔ تو نے حقیقت حال بیان کیا ہے میں بہت خوش ہوں کہ یہاں تک نوبت آ رہی ہے۔ ازمیرے دلیر پلید آپ میرے خداوندوں کے پاس اندر جائیں وہ آپ کو اس سلطنت میں کاسب سے اچھا رنگ ناچ دکھلائینگے آپ کا خط میں بھیج چکا ہوں۔

تب بیاں ملیہ نانے گھر کے اندر گئے اور اسکا آقا ابلیس اس سے ملا اور اس طرح پر سلام علیک ہوا۔ ازمیرے محمد خادم میں تمہارے خط سے شاد ہو گیا ہوں اس قعر کے باقی سرداروں نے بھی اسے سلام کیا۔ تب پلید نالت نے سب کو آداب بجا لاکر کہا۔

آٹا نگر میرے آقا ابلیس کو دیا جاسے اور وہ اسکا آقا بادشاہ ہو چنانچہ خود جہنم کے خالی شکم اور منہ نے ایسی اور بڑا اور کھینچ دیا کہ اس جگہ کا یہی نوا جا ہی کہ اس کے پاس کا پہاڑ ایسا بل اٹھا کہ وہ پاش پاش ہو گیا چاہتا تھا۔

جب وہ اس خط کو پھر اسکا منہ میں دریافت کر چکے تب ابلیس مشورت کرنے لگے کہ اسکا کیا جواب دیں چنانچہ اوسیر نامے نے پہلے اس مقدمہ میں یہہ کہا۔

اغلیہ ہو کہ آٹا نگر میں کے ابلیسیوں کی پہلی تدبیر کامیاب ہوا اور پیش جائے یعنی وہ حتی المقدور آٹا نگر کو زیادہ تر بوج اور ناپاک کر ڈالینگے روح کے تباہ کرنے کی اس سے بہتر کوئی تدبیر نہیں ہے۔ ہمارا قدیم دوست پلجم ہوں گذرے کہ اسی راہ گیا اور کامیاب ہوا چنانچہ چاہئے کہ

یہہ ہمارے لئے ایک مقولہ قائم ہو اور ابلیسیوں کو اس سے

نشت و نشت کے لئے ایک عام قانون چاہئے کہ نہ کہ بجز فضل کے کوئی چیز اسے غالب نہیں سکتی جس میں مجھے امید ہو کہ آٹا نگر مطلق شراکت نہیں رکھتا۔

ایک آیا ہمارا ان پر بازار کے روز جاسے کہ نہ کہ کام میں اچھے ہوئے ہو گئے۔ بناسب ہو گا یا نہیں چاہئے کہ ہم اس بار کو بھی طرح سے سوچ لیں کہ نہ کہ ہماری ساری کوششیں اسی پر موقوف ہیں اگر ہم اپنے کام کے لئے خوب کام لیں تو ہر وقت مقررہ نہیں ہو گا جب کہ ہماری تدبیر تمام اثر ہو جائے۔

گفتنی ۱۵ باب ۱۹ آیت ۱۰
شکافات ۲ باب ۱۴ آیت ۱۰

ہمارے اہلیسی دوست کہتے ہیں کہ بازار کا روز سب سے بہتر ہے کیونکہ اسوقت
آٹا گندہایت مشغول رہیگا اور اسکو اتفاقی حملہ کا کتر خیال رہیگا لیکن اگر وہ اپنے
پہرے ایسے دنوں میں دو چند کر دیں تو گیسٹا ہوز اور نیچے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ طبیعت
اور عقل دونوں کو چاہئے کہ اُن کو یہ کام کرنا سکھلائے اور اگر وہ عند الحاجة
بازار کے روزوں میں اسطرح کے پہرے قائم کریں تو پھر کیسی بے ہنگام بازی
ہمیشہ ایسے دنوں میں تیار لگائے ہوئے پائے جائیں تو کیا کیا جائے ایسی
حالتوں میں اسی میرے آقا و آپ اپنی کوششوں میں ناامید ہو سکتے ہیں اور آپ
ہمارے اُن دوستوں کو جو اس سستی کے اندر ہیں یعنی بربادی کے بڑے
سخت خطرہ میں مبتلا کر دیں گے۔

تب بزرگ بعلزوب نے کہا کہ ہمارے خداوند کی باتوں میں کچھ گنجائش تو
ہو لیکن اُن کا قیاس صادق آئے یا نہ بھی آئے۔ میرے خداوند نے اُس کی
نسبت تو ایسا نہیں کہا کہ وہ ایسی بات ہے جس سے ہمیں خواہ خواہ کر کے لازم
نہیں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ اُس نے یہ بات صرف اسلئے کہی تاکہ چنان
کی جائے۔ لہذا اگر ہو سکے تو ہم کو یہ بات سمجھنا لازم ہے کہ آیا آٹا گندہ کو اسکی اپنی
تباہ حالت اور اُسکے برعکس ہمارے ارادوں کا علم اور واقفیت حاصل ہے یا نہیں
جسکے سبب سے اُن کے دل میں اپنے پھانگوں پر پہرے اور چوکی بٹھائے اور
بازار کے روز انہیں دو چند زیادہ کرنے کی رغبت دلائے۔ پر اگر دریافت کرنے

سے یہ معلوم ہو سکے کہ وہ غافل ہیں تو ہمارے مطلب کے لئے کوئی دن کیوں
نہ ہو کفایت کرے گی لیکن بازار کا روز سب سے بہتر ہوگا۔

اسپر اہلیس نے کہا کہ ہم اس بات کو معلوم کیونکر کریں تب ایک نے جواب
دیا کہ میاں پلیدے تانے سے اسکا حال دریافت کیجئے چنانچہ اسکو طلب کر کے اُس
سے یہ سوال کیا اور اُس نے اسکا یہ جواب دیا۔

پلیدے میرے خداوند جہان تک مجھ کو اسکا حال معلوم ہو میں جانتا ہوں کہ
آٹا گندہ کی قسمی کا سردست یہ حال ہے کہ اُن کا ایمان اور اُن کی محبت زایل ہو گئی ہے
اُن کے شہزادہ قانونیل نے انہیں اپنی پیٹھ دکھلائی ہے انہوں نے اُسے
پھر لانے کے لئے بار بار درخواستیں کی ہیں لیکن وہ انکی اتھاس کے جواب دینے
میں جلدی نہیں کرتا نہ اُن کے درمیان کچھ زیادہ درنگی ہے۔

اہلیس میں اسبات سے خوش ہوں کہ وہ درنگی کی نسبت ایسے مست
ہیں لیکن مجھے اُن کے درخواست کرنے سے ڈر معلوم ہوتا ہے۔ تاہم انکی دھمکی
اسبات کی علامت ہے کہ جو کام وہ کرتے ہیں اسکو دلہی کے ساتھ نہیں کرتے
اور جو کام ہیدی سے کیا جاتا ہے اُس سے کچھ حاصل نہیں لیکن اسی سے سردار
کیے جاتے ہیں اور زیادہ آپ کا دل نہ بھکاؤنگا۔

بعلزوب۔ اگر آٹا گندہ کا یہ حال ہو جیسا کہ میاں پلیدے نے بیان کیا ہے تو حملہ
کرنے کے لئے ایک دن مقرر کرنا کچھ حقیقت نہیں رکھتا نہ انکی دعاؤں سے اسکا
مطلب نکل سکتا ہے نہ اُن کی طاقت اُسکے کچھ کام آسکتی ہے۔

اکیسواں باب

ایلیس کا اپنے سرداروں سے اور زیادہ مشغول کرنا اور اسکا
ان ایلیسوں کے پاس جو آتا نگر میں تھے اس کی تباہی اور
بربادی کی نسبت نامہ بھیجنا۔

جب اعلیٰ رتبہ اپنی سخن سازی ختم کر چکا تب ایلیوں نے ہلا کو نامے سے
شروع کیا اور یوں بولا کہ اس مقدمہ میں میری رائے یہ ہے کہ ہم آہستہ آہستہ
اپنا اپنا کام کر چلیں اور کسی کام میں تاویلی نہ کریں۔ ہمارے دوست جو آتا نگر میں
ہیں وہ ان کو گناہ میں زیادہ تر مبتلا کر کے ناپاک اور نجس بناتے جائیں اور اسلئے
کہ آتا نگر کو کھاجانے کے لئے گناہ کے برابر کوئی دوسری چیز نہیں ہے اگر میرے ہونکے
اور تاثیر کر جائے تو وہ خود بخود جو کسی درخواست کرنے اور ایسے کاموں کے کرنے
سے جو اس کی حفاظت اور سلامتی کا میلان رکھتی ہو گناہ کش ہو جائیگا اسلئے
کہ وہ عموماً نیک کو مھول جائیگا وہ اس کی صحبت کی تمنا نہ رکھیگا اور اگر وہ اسطور پر
زندگی بسر کرنے لگے تو اسکا شہزادہ اُسکے پاس لوٹ آئے میں جلدی کر لیگا۔
ہمارے عقیدہ دوست میاں حفظ جمانی نے اپنے ایک حیلہ سے اُسے بستی سے
خارج کر دیا اور کیوں خداوند لالچ اور بدست اپنے کردار کے وسیلہ سے اُسکو
بستی کے باہر نہ روکے وہ کیونکہ۔ اور میں تم کو یہ بھی بتلاتا ہوں کہ اسلئے کہ
تم اس سے واقف نہیں ہو کہ اگر دیاتین ایلیسی آتا نگر میں چکے یا جائیں تو وہ

عمانوں کو ان سے الگ رکھنے اور اس سب کو تباہ کرنا نیکے لئے آتا نگر کے رہنے والے
کہ ایک تن کی فوج اگر ہمارے پاس سے اُسکے مقابلہ کرنے کے لئے بھیجی جائے
تو وہ بھی آتا نگر کی سیکیگی چنانچہ آتا نگر کے اندر ہمارے دوستوں نے جو پہلی تدبیر
اس میں شروع کی ہو چاہے کہ حتی المقدور چترائی اور حیلہ بازی سے قائم رکھی
جائے اور کہ وہ کسی نہ کسی صورت میں اور اور آدمی کو اپنے اپنے دھیان میں
سے شہر میں لو کرے کی تلاش میں روانہ کرتے رہیں اور تب شاید ہم ان سے
لڑائی ہو پا کر کے کے خراج سے بچ جائیں گے۔ یہہ بالضرر اگر اسکا کرنا ضروری ہو تو
وہ جتنا زیادہ گناہ تو وہ ہونگے اتنا ہی زیادہ وہ ہماری مخالفت کرنے میں عاجز
ہونگے اور تب ہم زیادہ تر آسانی سے اپنے غالب آسکیں گے۔ علاوہ اس کے فرس کرے اور
اس سے بدتر خیال اور کیا آسکتا ہے کہ عموماً ان کے درمیان پھر آئے
لوکیوں ویسے ہی یا اسی قسم کے وسیلوں سے وہ پھر وہاں سے نہ نکل سکیں گے۔
بلکہ ان کے اسی گناہ میں پھر مبتلا ہونے کے باعث سے جسکے سبب سے وہ
پہلے ایک مدت کے لئے ان کے پاس سے چلا گیا کیوں ان کے درمیان میں
سے تا بد چلا نہ جاسکیگا۔ اور اگر یہ بات وقوع میں آئے تو اُسکے ہمراہ اُسکے
دیوار شکن ہتھیار اُسکے فلاح ان اُسکے سردار اور اُسکے سپاہی سب کے سب
رحمت ہو جائیں گے اور وہ آتا نگر کو برہنہ اور نکال چھوڑ جائیگا۔ بلکہ جبکہ یہہ بستی
بکچی کی کہ میرے شہزادہ نے مجھے بالکل بھلا دیا تو کیا وہ خود بخود اپنے چھانک
آپ کے لئے نہ مکھول دینگے اور آپ کی اگلے وقتوں کی ماننے خاطر داری کرینگے

جیسا کہ اب اسکو ضرورت ہو چنانچہ وہ اس دوسری گزارش کی نسبت آپس میں بات چیت کرنے لگے لیکن کیسے اور کتنے سپاہی کے ہمراہ اہلبیس آٹا نگر پر قبضہ کرنے کے لئے چلیا گیا اور ابجد کچھ حجت کے وہ بات ٹھہری جیسا کہ اہلبیسوں نے اپنے خط میں گزارش کی تھی کہ اس جہم کے لئے شکایوں کی ایک زبردست فوج کے سوا کوئی دوسرا لشکر کارگر نہ ہو گا۔

الغرض اُن قومی اور زہیہ دوست خداوندوں کی مجلس کا مشورہ یوں ٹھہر کر اہلبلیس فوراً اسکے یوں کی زمین میں چھبھنچھاٹک کے پہاڑی کی سرحد پر پہنچا کہ آفت زلزلہ ابھرتی سے لڑنے کے لئے سپاہی بھرتی کرنے کی نیت سے آپ حضورؐ کو اجائیں۔

جہنم کے تاریک اور خوفناک چاہ زمندان میں سے اہلبیس اور تاریکی کے
اور سرداروں کی طرف سے اُن محمد لوگوں کو جو تانگہ کی دیواروں میں اور اُن کے

تو جنہیں پولیٹین نے ہلاک کرنے اپنی باتیں ختم کیں وہیں ایلینس نے اپنا بعض اڈڈیا اور اپنے مقدمہ کی ہستی کرنی شروع کی اور یوں منظم میرا کہ میرے خداوند اور گھر کے صاحب اقتدار میرے حقیقی اور متحد دوستوں نے بے صبری کے ساتھ جیسا کہ مجھے شایاں ہے تمہارا المبا چڑا دوستانہ سُن لیا۔ لیکن میرا ہیبت ناک گھر اور میری خالی تو نمذ میری آتما گھر کی شہرہ بستی کو بچھرا حاصل کرنے کے لئے ایسی ٹرپ رہی جو کہ جو ہوسہ جو مجھ میں ان دیر پا تدبیروں کی انتظار ہی کی تاب باقی نہیں ہو میں اب ہنیر رو کے بہر حال یہہہ کو شکر کہ آتما گھر کے جسم و روح دونوں سے اپنے ناسودہ شکم کو بچھروں چنانچہ میں اب آتما گھر کی بستی کو بچھرا حاصل کرنے جاتا ہوں لہذا تم اپنے سر اور دل اور دوسرے مجھے سزا کر دو۔ جب اُس گڑھے کے خداوندوں اور شہزادوں نے دیکھا کہ ایلینس آتما گھر کی آفت رسیدہ بستی کو گل جانے کے اشتیاق میں جل رہا ہے تو انہوں نے آخر میں کرنا موافق کیا اور اپنے مقدمہ بچھراؤس کی امداد پر راضی ہوئے ہر چند کہ اگر وہ ہلاک ہونے کی صلاح لیتے تو اغلب تھا کہ وہ آتما گھر کی بستی کو نہایت ہی خوفناک طور پر پریشانی میں مبتلا کرتے۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ وہ راضی تھے کہ حتی المقدور اُس کی مدد کریں اور وجہ اس کی یہی تھی کہ اُن کو اس بات کا علم نہ تھا کہ جب ہم الگ الگ آزادی میں مشغول ہونگے تو ہم کبھی اُس سے مدد لینے کی کہاں تک ضرورت پڑے گی۔

گرد رہتے اور آقا نگر کی بستی کے برعکس اپنے قابل اور زبردآورہ ارادوں کی نسبت ہمارے نہایت شیطانی جواب کے منظر میں سلام +

اے ہمارے متوطن لوگو جن پر ہم ہر روز غر کرتے ہیں اور جن کے کاموں سے ہم سال بھر برابر بہت ہی خوشی حاصل کرتے ہیں، ہم نے اپنے حق اور نہایت ہی بڑے بڑے میاں پلید نامے کے ہاتھ آپ کا مبارک۔ یعنی معزز نامہ پایا۔ واضح ہو کہ جب ہم نے اسے کھولا اور اسکا مدعا معلوم کیا تو ہمارے نہ کہ کھلے کھلے شک و مقام نے جہاں کہ ہم ہیں مارے خوشی کے ایسی سیبیت تاک اور چچ مار نیوالی آواز دی کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ پہاڑ چوچہم چھانک پہاڑی کے ارد گرد ہیں اسکی آواز سے چور چور ہو کے گر پڑا جاتے ہیں اور یہ بات ہم آپ کے حیرت افزا یادگار کے لئے لکھتے ہیں +

ہم آپ کی وفاداری اور آپ کی اس حیرانی کی بزرگی کی جو آپ کی کھوپڑیوں سے آقا نگر کی بستی کے مقابل میں ہماری خدمت کی نسبت صادر ہوئے ہیں تعریف کرنے سے بھی باز رہ نہیں سکے۔ اسلئے کہ آپ نے ان باغی لوگوں کی نسبت ہمارے عمل کرنے کے لئے ایسی عمدہ تدبیر نکالی کہ ہم کے سارے عقلمند اس سے بہتر و موثر تدبیر نہ سوچ سکتے تھے۔ لہذا جب سے آپ کا پھیلا خط آیا اور ہم نے اسکا مطالعہ کیا تو اس کی گزارشوں کو منظور کر کے اسکی تعریف کرنے کے سوا اور کچھ نہ کر سکے +

بلکہ آپ کی حیرانی کی عجید دانش میں آپ کو اشتعال دیتے کے لئے ہم

آپ کے ٹیلے اس بات سے آگاہ کرتے ہیں کہ اس مقام پر کے ہمارے شہزادوں اور خداوندوں نے جمیع ہو کر پھر ہی مجلس میں تمہاری تدبیروں کی نسبت خوب مباحثہ کئے لیکن تمہاری ان تدبیروں سے بڑھ کر اور انہیں کے قول کے مطابق ان سے زیادہ تر قابل اور صائب تدبیر آقا نگر کی باغی بستی پر چانک آکر گرنے لائے کے لئے اور اسے اپنا بنا لینے کی نسبت ان کی دانشمندی سے ہرگز ناسا نہ ہو سکی +

الفرض جتنی باتیں کہ تمہارے خط کے برعکس کہی گئی تھیں سو سب کی سب خود بخود پٹ پڑ گئیں اور شہزادہ اہلس نے تمہاری ہی تدبیر منظور کی بلکہ اس کا منہ کھلا غار اور منہ بائی ہوئی تو ند میں تمہارے ایجادوں کے عمل میں لسنے کے لئے ایک آگ سی لگ گئی +

چنانچہ واضح ہو کہ ہمارا شہزادہ و بے رحم اہلس تمہاری اعدا اور آقا نگر کی باغی بستی کے تباہ کرنے کے لئے میں ہزار شکلیوں کی فوج سے زیادہ ان لوگوں پر چڑھائی کرنے کے لئے بھیجا جاتا ہے۔ یہ سب تن قوش والے اور دلیر آدمی ہیں جو مدت سے لڑائی میں منج رہے ہیں اور اس جہت سے طنز کی آواز کے سامنے ٹھہر سکتے ہیں۔ وہ اپنا یہ سارا کام حتی المقدور بڑی ہی عجلت کے ساتھ کر رہے ہیں کیونکہ وہ بدل و جان اس میں مشغول ہے۔ لہذا ہماری یہ تنہا کہ جیسا آپ اب تک ہم سے ملے رہے اور ہمیں اب تک صلاحیں اور اشتعال دیتے آئے ہیں اسی طرح سے آپ ہمارے ارادوں کو اب بھی پورا کرنے کی فکر میں لگے ہو گئے

اور اُس سے تمہارا نقصان نہ ہوگا بلکہ تم کو فائدہ ہی ہوگا ہاں ہماری منشا یہ ہے
ہو کہ ہم آپ لوگوں کے تئیں آغا نگر میں حرداری کا عہدہ دیں +

ایک بات اور جو سب کا ذکر نامناسب ہے یہ ہے کہ ہمارے ساتھیوں کی یہ
خواہش ہو کہ آپ میں کا ہر ایک آدمی جسے آغا نگر میں ہیں اپنی اپنی طاقت چرائی
اور حکمت مع فریب دینی والی ترغیبوں کے استعمال میں لاکر آغا نگر کو زیادہ تر گناہ
اور شرارت میں مبتلا کرے حتیٰ گناہ کامل ہو جائے اور موت کو میدان کرے +

کیونکہ ہم لوگوں نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ آغا نگر بستی جب قدر زیادہ پورچ گناہ آلودہ
اور بدست ہو جائیگا اُسی قدر غافل اُن کی جدو کے لئے اُن کے پاس آئے
سے خواہ خود خواہ اور کسی طرح کی استمداد سے کنارہ کشی کر لیا جائے جتنا وہ زیادہ تر
گناہ آلودہ اور مکرور ہو گیا اتنا ہی وہ ہم سے متعلقہ کرنے میں جبکہ ہم انہیں نکل
جائے کے لئے اُن پر حملہ کرینگے قاصر ہوگا۔ ہاں اُسکے وسیلے سے شاید کہ لاکھ بزرگ
القادریہ خود اپنی حفاظت اُن سے کھینچ لیا بلکہ شاید وہ اپنے سرداروں اور پیروں
اپنے فلاح میں اور دیوار شکن ہتھیاروں کو منگوا بھیجے انہیں ننگا اور ہتھ پتھر جالیگا
اور تب آغا نگر خود بخود ہمارے لئے اپنے بھائی ملک کھول دیگا۔ اور وہ نسل انجیر کے
کھانیا والے کے منہ میں از خود ٹپک پڑینگے اور تب ہم بلا شک و شبہ آسانی سے
کرینگے اور اُسے مغلوب کر لینگے +

ہم نے آغا نگر پر آنے کے لئے ابھی تک کوئی وقت مقرر نہیں کیا ہے اگرچہ ہم

میں سے بعضوں کا تمہاری مانند یہ خیال ہو کہ کوئی بازار کا دن یا کوئی رات کی
بازار کی اہمیت بہتر ہوگی +

تاہم آپ حیار ہیں اور جب ہمارے غلبہ وروں کی گرگراہٹ باہر اُس پڑے

تو آپ اندر سے ہنسی ہی سمیٹ ناک پریشانی برپا کر دیں [۲ پطرس باب ۱ ص ۱۰]

اس طرح سے آغا نگر بے شک آگے اور پیچھے سے بھی گھبراہٹ میں پڑے گا اور نہ جان
سکیگا کہ مدد کے لئے کس طرف رجوع کرنا مناسب ہوگا۔ میرے خداوند اوسینفر

میرے خداوند بعزیز و حبیب۔ میرے خداوند ہلاکو۔ اور میرے خداوند محبوب و نجاتی

سرداروں کے اور خود ہمارے خداوند ایلیم آپ لوگوں کو سلام کہتے ہیں اور

ہمیں یہ امید ہے کہ جیسا ہم فی الحال اپنے کاموں کا پھل حاصل کرتے ہیں۔ ویسا

ہی آپ بھی اپنے کاموں اور تدبیروں کا ایسا ہی ثمرہ اور اُس میں اُسی قدر

اقبال و غنہ حاصل کرینگے +

ہم اپنے خوفناک گڑھے کی ہیبت ناک سرحدوں میں سے بعد اپنے ہتھیار

لجواؤں کے آپ کو سلام کہتے ہیں اُسی طرح ہم یہ چاہتے ہیں کہ آپ بھی اپنی قیامت کی

حاصل کریں۔ مرسلہ خط مذکورہ است میاں پلید +

تب میاں پلید اُس ہیبت ناک گڑھے میں سے اُن ایلیمینوں کے پاس

جو آغا نگر کی بستی میں رہتے تھے اپنا پیغام لیکر آیتے کو مستعد ہوئے۔ چنانچہ

وہ اُس گہرائی میں سیر ہوئے پڑے چڑھکے اُس کوہ کے منہ پر آیا جہاں سیر پڑے

بیٹھا تھا جب اُن دونوں کی نگاہیں دو بدوہوئیں تو سیرئرس نے پوچھا کہ آتا نگر کے حق میں اور اُس کے عکس نیچے کیا کیفیت گذری ؟

پلید۔ وہاں سب کچھ ہماری اُمید کے موافق ہوا۔ جو خط میں لکھے آیا تھا اُس کو اُن لوگوں نے بہت پسند کیا اور سارے خداوندوں کو خوش آیا اور اہل ملیسیہ کو اس کی اطلاع دینے لگا جاتا ہوں اُسکا جواب میرے سینہ میں بہہ رہا جو جس سے مجھے یقین ہو کہ میرے آقا جنہوں نے مجھے بھیجا ہو بہت خوش ہو گئے اسلئے کہ اُسکا مضمون اُن کے ارادوں کو محدود درجہ تک عمل میں لانے کے لئے ترغیب دیتا ہو اور تاکہ وہ طیار رہیں کہ جب میرا خداوند اہل ملیسیہ آتا نگر کی شہر بستی کا حاکم ہو کر وہ اندر سے اُن پر گریں ۔

پلید۔ اور کیا صاحب اور وہ اس محارب میں اپنی خدمت کے لئے نہیں ہزار آدمیوں سے زیادہ زبردست شکیلوں کی فوج جنگ آزمودہ چیدہ لوگ لیکے جائینگے ۔ تب سیرئرس نے خوش ہو کر کہا کیا آتا نگر کی مصیبت زدہ بستی پر چڑھائی کر نے کے لئے ایسی بڑی طیاری ہو رہی ہو کہ کاش کہ میں بھی اُن میں سے ایک باز کا سردار مقرر ہوتا تاکہ میں بھی آتا نگر کی مشہور بستی پر اپنی بہادری دکھاتا ۔ پلید۔ شاید تمہاری خواہش برائے تم تو خوب تن توں رکھتے ہو اور میرا خداوند اپنے ساتھ دلیر اور تازہ و توانا لوگ لیجا لیگا لیکن میرا کام مجھ سے جلدی طلب کرتا ہے ۔

سچ تو کہتے ہو سو جاؤ بھائی اس جگہ کی سخت تر شرارت کو لیکر آتا نگر میں

جلد جا رہا اور جب تم ضرر تائے کے مکان پر پہنچو جہاں کہ اہل ملیسیہ بندشیں باندھنے کے لئے جمع ہوئے ہیں تو اُن لوگوں سے یہ کہہ دینا کہ سیرئرس تمہاری خدمت کرنے کے لئے مستعد ہو اور کہ اگر وہ کسی گنا تو وہ فوج کے ہمراہ آتا نگر کی شہر بستی پر چڑھ آئیگا ۔

پلید میں تمہارا یہ پیغام دو گنا اور مجھے یقین ہو کہ میرے خداوند جو کہ اُس بستی میں ہیں اس بات کے سننے اور تمہارے دیکھنے سے بھی خوش ہو گئے ۔ چنانچہ اس طرح کی اور تھوڑی بہت باتیں کر کر کے میاں پلید ناسے اپنے بدوست سیرئرس سے رخصت ہوئے اور سیرئرس نے پھر ہزاروں جنمی آفرین کے ساتھ اُسکو جلد اپنے آقاؤں کے پاس جانے کے لئے روانہ کر دیا۔ اس پر سیرئرس نے تعظیم بجا لا کر دوڑنے کے لئے اپنی ایڑیاں میٹنی شروع کیں ۔ اس طرح پردہ لوٹ کر آتا نگر میں آیا اور اُس کے کی مانند ریاں ضرر تائے کے مکان پر اُس کے کیا دیکھتا ہو کہ سارے اہل ملیسیہ وہاں جمع ہو کر اُس کے لوٹ آنے کے انتظار میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ جب وہ اُن کے آگے آیا تو اُس نے وہ خط اُس کے ہاتھ دے دیا اور یہ کہہ کیا کہ آتا نگر کی بستی کے حقیقی اہل ملیسیوں کو میرے خداوندوں نے اُس کھوہ کے بزرگ اور زبردست صاحب اقتدار و اختیار لوگوں نے غار جہنم کی ہر حد سے سلام کہا بھلا بھلا ہے۔ علاوہ اُس کے وہ آپ لوگوں کی بڑی خدمت و اعلیٰ کوششوں اور دلیر کاموں کے باعث سے جس میں آپ نے آتا نگر کی

مشہور بستی کو ہمارے مشہور زادہ اہلیس کو پھر سوپ دینے کے لئے ہاتھ لگایا اور
آپ کو ہمیشہ بہت مناسب دعائیں دیا کرتے ہیں +

لہذا آٹا نگر کی اہانت رسیدہ بستی کی سر دست یہ حالت ہو رہی تھی اُس نے
اپنے شہزادہ کو ناراض کیا تھا سو وہ بھی چل دیا تھا اُس نے اپنی بیوقوفی سے جہنم
کے صاحب اختیاروں کو اُسکیا تھا کہ وہ اگر اُسکی کامل تباہی کے خواہاں ہیں +
سچ ہو کہ آٹا نگر کی بستی کے لوگ اپنے گناہ سے کسی قدر واقف کار ہو گئے
تھے لیکن اہلیس اُن کے شکم کے اندر گھس رہے تھے وہ بھارتے تھے لیکن
علائقہ چلا گیا تھا اور اُن کی فریادیں اب تک اُسکو بھی نہ لاسکی تھیں سو اُسکے
اُسکو یہ بھی نہ معلوم تھا کہ آیا وہ کبھی پھر اپنی آٹا نگر میں لوٹکے یا نہیں وہ اپنے
دشمن کی طاقت اور دلہی سے بھی آگاہ نہ تھے نہ اُن کو اُسکا علم تھا کہ وہ کہاں
تک مستعد تھے کہ اپنی اُن جہتی بندشوں کو عمل میں لائیں جو کہ اُن لوگوں نے
اُس کی ضد میں کر رکھی تھیں +

وہ شہزادہ کے پاس درخواست پر درخواست بھیجتے گئے لیکن وہ اُنکے
جواب میں خاموش ہی رہا وہ تجدد سے غافل ہی رہے اور یہ اہلیس کی مرضی کی
مانند تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اگر وہ بدی کو اپنے دل میں قائم رکھیں تو اُنکا بادشاہ
اُن کی دعائیں نہ سنیگا چنانچہ وہ زیادہ تر کمزوری ہوتے گئے اور اس چیز کی
مانند ہو گئے جو گولے کے ساتھ ٹکراتی پھرے وہ مدد کے لئے اپنے بادشاہ
کو بھارتے رہے پر اہلیسوں کو بھی اپنے سینے میں جگہ دیتے تھے سو بادشاہ

اُن کے لئے کیا کر سکتا تھا اب آٹا نگر میں آمیزش معلوم ہوتی تھی اہلیس اور آٹا نگر
والے سرکوں میں ملے جلے گھومتے پھرتے تھے بلکہ وہ اپنی سلامتی دھونڈھنے
لگے تھے کیونکہ انہوں نے یہ سوچ لیا تھا کہ مرض تو آٹا نگر میں مہلک ہو رہا
ہو اُن سے الجھنا بیفایدہ ہے علاوہ اُسکے آٹا نگر کی کمزوری اُنکے دشمن کی طاقت
تھی اور آٹا نگر کے گناہ اہلیسوں کے لئے فائدہ مند موقع تھے آٹا نگر کے دشمن
اُس بستی پر قابض ہونے کے لئے آپس میں وعدہ کرنے لگے اب آٹا نگر والوں
اور اہلیسوں کے درمیان کچھ فرق نہ رہ گیا دونوں آٹا نگر کے مالک معلوم ہوتے
تھے ہاں اہلیس بڑھتے اور ترقی کرتے گئے پر آٹا نگر کی بستی والے گھٹتے ہی جاتے
تھے جو عورت اور لڑکے ملکر گیارہ ہزار آدمیوں سے زیادہ آٹا نگر میں بیماری
سے مر گئے +

بتیسواں باب

میاں جستجو نامے کے وسیلہ سے آٹا نگر کی تباہی کی

ذہبت اہلیسوں کی فطرتوں کی خبر پھینچانا اور بستی والوں

کا اہلیسوں کی ہلاکت کی فکر میں لگنا۔

لیکن اتفاقاً در کی مرضی کے مطابق وہاں ایک شخص میاں جستجو نامے تھا
اور وہ آٹا نگر سے بڑی اہانت رکھتا تھا۔ اس شخص کی یہ عادت تھی کہ آٹا نگر

میں گھبرا پڑا کرتا تھا تاکہ دیکھیں اور سنیں کہ آتا نگر کی مخالفت میں کس وقت اور کیا کیا مسئلہ ہو رہا ہے۔ اس کی وجہ اس کی طبیعت کی یہ تھی کہ ہمیشہ شخص بڑا غیر متعین تھا اور اسکو اس بات کا خوف تھا کہ یہ آتا نگر کسی نہ کسی وقت میں یا تو اہل بیسویں سے یا کسی باہری طاقت سے آفت ضرور برپا ہوگی۔ اب ایسا اتفاق ہوا کہ ایک روز جب میاں جتو اور مصر اوھر باتیں سنتے پھرتے تھے وہ ایک جگہ پر آئے جس کو بوج بہاری کہتے تھے اور یہاں پر اہل بیسویں جمع ہونے کی عادت رکھتے تھے چنانچہ پچیس پچاس ہاٹ کی آواز سننے لگی کہ یہ رات کا وقت تھا، وہ چپ چاپ، سننے کے لئے ایک کنارے دبک رہے اور ان کو اس گھر کے کونے پر دیکھ کر وہاں ایک مکان تھا، بہت عرصہ نہ گزرا تھا کہ اس نے ایک کوٹری دھجی کے ساتھ یہہ کہتے سننا کہ دیکھو تو یہی اہل بیسویں تھوڑے عرصہ میں آتا نگر پر چھڑے قافلہ بن چکا تھا اور اہل بیسویں کا یہہ ارادہ یہ کہ اس وقت اس شہر کے سارے باشندوں کو تہ تیغ کر دیں اور بادشاہی کپتانوں کو قتل و ہلاک کر کے ان کے محل سپاہیوں کو بستی کے اندر سے نکال دیں گے۔ سو اس کے اس نے یہہ بھی کہا کہ میں بھی جانتا ہوں کہ میں ہزاروں سے زیادہ جنگی آدمی اس کام کے انجام دینے کے لئے اہل بیسویں نے طیار کر رکھے ہیں اور چند ہی پہینے کے عرصہ میں تو وہ اس فوج کو دیکھ بھی لیتے ہیں ۴۰

جب میاں جتو نے یہہ قصہ سن لیا اس نے فوراً اسکو حق سمجھ لیا لہذا وہ فوراً خدا اور ناظم کے مکان پر گیا اور اس کو اس ماجرے سے آگاہ کیا اور

اس نے واعظ کو چپک کو بلا کر کل سرگزشت اس سے کہہ سنائی اور اس نے اس خطرہ کی خبر کو تمام بستی میں پھیلا دیا اس لئے کہ وہی آتا نگر میں اسوقت خاص واعظ تھا کیونکہ ہنوز خداوندی رہنمائی تیار ہی تھا۔ اور اس واعظ کو چپک نے اس خطرہ کی خبر کو بستی کے اندر اس طرح پڑھ کر دیا کہ اس کے سننے ہی اس نے درس کے لئے گھنٹہ بجوایا چنانچہ جب لوگ اکٹھے ہوئے اس نے ان کو بیدار ہونے کے لئے ایک مختصر سی نصیحت کی اور میاں جتو کی خبر کو اس بات کی بنیاد قائم کی کہ نگر اس نے کہا کہ آتا نگر کے برعکس ایک خوفناک بندش باقاعدگی گئی ہے اور وہ یہہ کہ ہم سب ایک ہی دن میں قتل کئے جائیں اور اس قصہ کو حقیر نہ سمجھو کیونکہ میاں جتو اسکا بانی ہے میاں جتو ہمیشہ آتا نگر سے محبت رکھتے آئے ہیں وہ بڑے پرہیزگار اور دوراندیش آدمی ہیں وہ نہ بکرا دی آدمی ہیں نہ جو بھی خبریں اس کے کی عادت رکھتے ہیں لیکن باتوں کی تہہ تک پہنچنے کی آرزو رکھتے ہیں اور کسی خبر کا تذکرہ نہیں کرتے بجز اس کے جو کہ بنیاد ہی استحکم دلیلوں سے مثبت ہو ۴۱

میں ان کو بلا لیتا ہوں اور تم خود انہیں ہی کی زبانی سن لو چنانچہ وہ بلائے گئے اور اس نے اگر اپنا قصہ ایسا ٹھیک ٹھیک بیان کیا اور اسکی سچائی کو اسی واضح دلیلوں سے ثابت کیا کہ آتا نگر کو اس کی باتوں کی صداقت میں مطلق شک نہ رہ گیا۔ واعظ نے بھی اس کی بستی کر کے کہا کہ اے صاحبو اس بات کا یقین عقل سے بعید بات نہیں ہے اس لئے کہ ہم نے القادر کو قصہ دیا یا ہے اور گناہ کر کے کانٹیل کو بستی سے جدا کر دیا ہے ہم نے اہل بیسویں سے بہت

خط کتابت کھی ہو اور اپنی اگلی مہربانیوں کو فراموش کر دیا ہو چنانچہ اگر دشمن بھیتر اور باہر سے ہماری تباہی اور بربادی کے لئے منصوبہ اور مشورہ باندھیں تو کچھ تعجب کی بات نہیں ہو اور اس کام کے لئے انجام دینے کے لئے اس وقت سے بہتر اور کونسا وقت ہو سکتا ہے۔ بستی میں اب ہماری پھیل رہی ہو اور ہم اسی کے سبب سے کمزور ہو رہے ہیں۔ بہت سے نیک خواہ لوگ مر گئے اور اہلیسی فی الحال زور پکڑتے جا رہے ہیں۔

علامہ اسکے ہم نے اس نیک راستہ کو شخص سے یہ اشارہ بھی پایا کہ اُس نے سن لیا تھا کہ اہلیسیوں کے دربان ہماری ہلاکت کی نسبت کئی ایک خط آئے گئے ہیں۔ جب آتا تو گرنے یہ سب سن لیا اور اُس میں رد و بدل نہ کر کے تو وہ آواز بلند روئے لگے میاں جہتو نے بھی اپنی دالوں کے روڑو واغٹ کو چمک کی باتوں کو ثابت کر دیا چنانچہ وہ اپنی نادانی پر اسے روٹا مٹ کر سننے لگے اور اتفاقاً دروازے کے پاس پھر درخواست بھیجی کی فکر میں ہوئے۔ اُن لوگوں نے بھی کہتا ہوں اور بڑے بڑے کیدانوں اور آٹانگر کے صاحب جنگ لوگوں کو کام تھامے اور اُن سے سنتیں کیں کہ غضب دلی اور دلیری پیدا کرنے کے لئے ویسے استعمال میں لائے اور اپنے ساز و سامان درست رکھئے اور خواہ رات ہو خواہ دن اہلیسی سے لڑنے کے لئے جو بستی کا محاصرہ کرنے کے لئے آتا ہو طیارہ رہے۔

جب کپتانوں نے یہ بات سنی تو اس باعث سے کہ وہ آٹانگر سے ہمیشہ

حقیقی اُلفت رکھتے تھے اُن لوگوں نے شمشوڑ (یعنی ہمدردوں) کی مانند اپنے تئیں جھاڑ ڈالا اور صلاح و مشورہ کے لئے جمع ہوئے کہ کس طرح پران و مینٹھ اور جہنمی تدبیروں کو فسخ کریں جو اہلیسیوں اور اُس کے دوستوں نے آٹانگر کی طرف ضعیف اور لاغر بستی کی نسبت میں سوچ رکھی ہیں۔ چنانچہ وہ ان باتوں پر متفق ہوئے۔

(۱) کہ آٹانگر کے چھانک بندر میں اور اُن لوگوں اور (۲) آخری باب ۱۳ آیت۔

تالوں سے مضبوط کر دیئے جائیں اور سارے آٹانے والے لوگوں کو ہرے کے سردار خوب جانچ لیا کریں تاکہ ہمارے درمیان میں جتنے ان تدبیروں کے منظم ہیں آتے جاتے ہوئے گرفتار ہو جائیں اور تاکہ ہم (۳) آخری باب ۱۴ آیت۔

مجموعی اس بات کو دریافت کر لیں کہ ہمارے درمیان وہ کون ہیں جو ہماری تباہی کی تدبیر میں لگے رہتے ہیں۔

(۴) کہ آٹانگر کی بستی کے اندر ہر قسم کے اہلیسی بخوبی تلاش کئے جائیں اور کہ ہر شخص کا مکان نیچے سے اوپر تک ڈھونڈ لیا جائے اور یہ خانہ تلاشی گھر گھر کی جائے تاکہ اگر ممکن ہو تو

اُن لوگوں کا اور زیادہ حال دریافت کیا جائے جو ان ارا دوں میں شرکت رکھتے ہوں۔

(۵) کہ جہاں کہیں یا جسکے ہمراہ کوئی اہلیسی پایا جائے

برس ۱۳۴۲ باب ۱۴ آیت

اور ۱۳۴۲ باب ۱۴ آیت

باب ۱۴ آیت

بلکہ وہ بھی جو ان کو ٹھہرائیں اور پناہ دیں ان کو علانیہ سزا دی جائے تاکہ وہ شرمندہ اور اوروں کے لئے عبرت ہوں۔

(۴۷) ماسوا ان باتوں کے آتما نگر کی شہر بستی نے یہہ ارادہ کیا کہ ایک عام روزہ مقرر کیا جائے اور تمام بستی میں ایک دن فروتنی کے لئے مخصوص کیا

جائے تاکہ شہزادہ بریت حاصل کرے اور وہ اُس کے حضور میں اور اُس کے باپ القادر کے سامنے اپنی خطاؤں

پرتل باب ۳۴ آیت اور
باب ۵۱ آیت -

کے سبب سے اپنے تئیں پست کرے۔ سوا اسکے یہہ بات بھی ٹھہرائی گئی کہ جتنے آتما نگرواے اُس دن روزہ رکھنے اور گناہوں کے سبب سے فروتنی

ظاہر کرنے سے گریز کریں اور اپنے دنیاوی کاموں میں مشغول اور بستی کی نگرانیوں میں گھومتے پھرتے پائے جائیں وہ سب کے سب اہلیسی سمجھے جائیں اور اپنی

شرارت کے سبب سے اہلیسیوں کی مانند سزا پائیں۔

(۴۸) کہ جتنی جلدی اور سرگرمی سے ممکن ہو وہ اپنے گناہوں کے لئے سرفروتنی اختیار کریں اور القادر کے پاس مدد کے لئے درخواستیں بھیجیں انہوں نے یہہ بھی ارادہ کیا کہ یہاں جیتو نامے کی ساری

باتوں کی اطلاع دربار میں پہنچا دی جائے۔

(۴۹) انہوں نے یہہ بھی تجویز کی کہ یہاں جیتو نامے کو ہماری بستی کی بجائی میں بدل سنبھالنے کے سبب سے شکرا نہ دیا جائے اور از بسکہ انکی طبیعت ہماری بھلائی کی اور ہمارے دشمنوں کے اگھار پھینکنے کی طرف اصل سے راغب ہیں

اس سبب سے ان کو بستی کی بھلائی کے مقصد سے سارا حال دریافت کرنے کے لئے سپہ سالاری کا عہدہ عنایت کیا جائے۔

جب بستی کے آدمیوں اور ان کے سرداروں نے یہہ ارادے کا منتہی لئے تو ان لوگوں نے اپنے کہنے کے مطابق عمل کیا انہوں نے پھانگ بند

کر لئے۔ اہلیسیوں کی تلاش میں بدل مشغول ہوئے اور جنکو پکڑ پایا انکو علانیہ سزا دلوائی انہوں نے روزہ رکھے اور شہزادہ سے سرفروتنی کرنی شروع

کیں اور حیاں جیتو نامے نے اپنا کام بڑے استقلال اور وفاداری کے ساتھ کرنا شروع کیا وہ اپنے کام میں سارے دل سے لگ گئے اور صرف بستی کے اندر ہی نہیں رہتے بلکہ دیکھنے سننے اور حقیقت حال دریافت کرنے کے لئے

باہر بھی چلے جایا کرتے تھے۔

اور بہت دن نہ بیتے تھے کہ اُس نے سفر کی تیاری کی اور جنم پھانگ پہاڑی کو شکتیوں کے ملک کی طرف چلا جہاں پر اُس نے وہ ساری باتیں سن لیں جنکا آتما نگر میں چرچا ہوا تھا اور یہہ بھی دریافت کر لیا کہ اہلیسی کچھ کیا

ہی چاہتا ہے سو وہ بڑی جلدی کے ساتھ لوٹ آیا اور آتما نگر کے کپتانوں اور بزرگوں کو جمع کر کے اُس نے ان سے کہہ سنا یا کہ میں فلاں جگہ گیا تھا اور

میں نے یہہ یہہ باتیں سنی اور دیکھیں خاصکر اُس نے یہہ بات کہی کہ اہلیسی رونہ ہونے ہی پر ہی اور کہ اُس نے ضعیف بے اعتقاد ہی نامے کو جو ایک مرتبہ

آتما نگر کے قید خانہ سے بھاگ نکلا تھا اپنی فوج کا سپہ سالار مقرر کیا ہے کہ اسکی

فوج کل شکستوں ہی کی جو اور وہ شمار میں نہیں ہزار سے زیادہ ہیں۔ علاوہ اسکے
اُس نے یہ بھی بیان کیا کہ اہلیس کا یہ ہزار وہ ہے کہ اپنے ساتھ قعر جہنم کے
خاص سردار لے آئے اور اپنے شکستوں کے اور اُن کو خاص سردار مقرر کرے۔
اُس نے یہ بھی کہا کہ اس میں مطلق شک نہیں ہے کہ اُس سیاہ غار میں سے
اکثر آدمی اہلیس کے ہمراہ بطور کارگزاری کے آئینگے۔ تاکہ آتا نگر کی بستی سے
اپنے ساتھ اہلیس کی تاجداری اختیار کر لیں +

علاوہ ان باتوں کے اُس نے کہا کہ اُن شکستوں کے وسیلہ سے جینگے
درمیان میں گیا تھا میں نے یہ سنا کہ ضعیف بے خوف آدمی نام سے کے
تین سپہ سالار بنائے کی یہ غرض تھی کہ اُس کے برابر اہلیس کی خدمت میں
کوئی وفادار نہ تھا اور اس سبب سے کہ وہ آتا نگر کی بہبودی سے بدل حسد
رکھتا ہے۔ علاوہ اسکے آتا نگر نے جو اُس کی بے عزتی کی جو وہ سب اُس کو بخوبی
یا دہی اور اُس کا یہ ہزار وہ ہے کہ اُس کی عوض میں اُن سے اپنا بدل لے +

لیکن وہ سیاہ شہ ہزار وہ اعلیٰ سردار مقرر ہو گئے صرف بے اعتدالی
اُن سب کے اوپر جو کاسلے کہ (میں یہ کہنا بھول گیا تھا) کسی میں یہ
میرانی آیت آیت - سکت نہ تھی کہ آتا نگر کے اوپر حملہ کرنے میں اُس کے برابر
آسانی اور چالاکی دکھلا سکتا +

جب آتا نگر کے سرداروں اور بستی کے بزرگوں نے میاں جستجو نامے
سے خبر لی تو انہوں نے مناسب سمجھا کہ بلا تامل یہ کہ وہ قانون عمل میں لانا

چاہئے جو کہ شہ ہزار وہ نے اہلیس کے برعکس استعمال میں لانے کے لئے وضع
کر کے ہمارے ہاتھ میں سوئپ دیئے ہیں اور اُن کی نسبت میں اُن کو کام
میں لایکا حکم بھی دیا ہے۔ چنانچہ آتا نگر میں گھر گھر تاشی ہونے لگی اور بے
طرفداری کے ساتھ ہمارے اور ہر قسم کے اہلیسیوں کے لئے ڈھونڈ بھی -
میاں دل نامے اور خداوند خود مختار نامے کے مکانوں میں وہ اہلیسی پکڑے
گئے۔ میاں دل نامے کے مکان پر خداوند اللہ پاؤں ہوئے پر اُس نے اپنا
نام ہر ایک کی عنایت شاعر قیل رکھا تھا۔ خداوند خود مختار کے مکان پر خداوند مذہبوت
ہاتھ آئے لیکن اُس نے اپنا نام ہر ایک خوشی بے ضرر رکھ لیا تھا۔ ان دونوں
آدمیوں کو بستی کے سرداروں اور بزرگوں نے پکڑ کے میاں راست گونامے
قید خانہ کے واروہ کے ہاتھ میں سپرد کر دیا اور یہ شخص اُن سے ایسی سختی
کے ساتھ پیش آیا اور اُن کو بیرونی سے اس قدر لا دیا کہ یہ دونوں سخت
تپ دق میں مبتلا ہوئے قید خانہ میں مر گئے اور اُن کے آقاؤں کو بھی اُن کے
سرداروں اور بزرگوں کی رضامندی سے علانیہ رسوائی کے ساتھ اور دونوں
کی عبرت کے لئے کفارہ کرنا پڑا +

اُن دنوں میں کفارہ کا یہ طور تھا کہ مجرم اپنی بدکرداری سے واقف
کرائے جاتے تھے۔ بعد اسکے اُن کو اپنے قصور و اقرار کرنا اور اپنی چال
کو بخوبی سدھارنے کا وعدہ کرنا پڑتا تھا +
اس کے بعد آتا نگر کے سردار اور بزرگ اہلیسیوں کی تلاش میں شہ ہزار وہ

اور بستی کے اندر غاروں کھوؤں سوراخوں وروں۔ الخرض اُن کے چھپنے کے
ہر مقام میں نکل گئے۔ ہر چند کہ وہ اُن کے نقش پا کو بڑی صفائی سے دیکھ
سکتے تھے اور اُن کی ماندوں تک اُنکی سراغ رسانی کر سکتے تھے اور بلکہ عین
اُن کی غاروں اور ماندوں کے دروازہ ہی پر کھڑے ہو جاتے تھے تو بھی اُنکو
پکڑ کے گرفتار کر لینا اور اُن کو سزا دینا نہایت ہی مشکل تھا اسلئے کہ اُنکی روشیں
از حد تیر سحر اور اُنکی ملجا نہایت مضبوط اور وہ اُسکے اندر پناہ لینے میں بڑے
مشاق ہو رہے تھے ۛ

لیکن اب آتا نگر والے اُن اہلیسیوں پر جو اُن میں رہ گئے تھے ایسی
سختی کرتے تھے کہ وہ مارے ڈر کے کوسے کوسے دیکھتے پھر ناپسند کرتے تھے
ایک وقت تھا جب کہ وہ دن دوپہر علامہ پھرا کرتے تھے لیکن اب اُنکو اب
بجوری چھپ چھپا کے رات کو کھانا پڑتا تھا ایک وقت ایسا تھا جبکہ اہلیسی
اُن کے ہمراہی تھے لیکن اب وہ اُن کو اپنے دشمن جانی سمجھتے تھے یہاں
جستجو نامے کی خبروں نے آتا نگر میں ایسی بھی تبدیل پیدا کر دی تھی ۛ

تینتیسواں باب

اہلیس کا آتا نگر پر حملہ کر نیکے لئے فوج طیارہ کر کے چڑھ
آتا اور اسکو اپنے تابع میں لانے کے لئے تدبیر میں کرنا۔

اس اثنائیں اہلیس کی وہ فوج طیارہ ہو گئی جسے وہ آتا نگر کو تباہ کرنے کے
لئے اُسکے مقابل میں لایا جا رہا تھا اور اُس کی طبیعت کے مطابق اُن کے اوپر
کپتان اور جنگی سردار مقرر ہو چکے تھے وہ خود مختار نکل تھا۔ بے اعتدالی نامے
اُس کی فوج کا سپہ سالار تھا اُن کے اعلیٰ اعلیٰ سرداروں کے نام آگے درج
ہو گئے پر اُن کے افسر اور نشان و تمغہ یہ ہیں ۛ

(۱) اُن کا پہلا افسر کپتان خشم نامے تھا وہ برگزیدی کی نسبت شک

کر نیوالی فوج کا کپتان تھا اُسکا نشان سرخ رنگ تھا اُسکا
بیر قدریاں ہلا کو نامے تھا اور اُسکا تمغہ بڑا سرخ آرد تھا ۛ

(۲) دوسرا افسر کپتان طیش نامے تھا وہ بلا ہٹ کی نسبت شک کر نیوالی

فوج کا کپتان تھا اُسکا نشان برادر تاریکی نامے ایک
شخص تھا اُسکا بیرق زرد رنگ تھا اور اُسکا تمغہ آتش آرنیوالا سانپ تھا ۛ

(۳) تیسرا کپتان لعنتی نامے تھا وہ فضل کی نسبت شک کر نیوالی فوج

کا کپتان تھا اُسکا جھنڈا سرخ رنگ تھا اور اُسکا نشان برادر
بیجان نامے تھا اور اُسکا تمغہ قمر سیاہ تھا ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

ۛ

(۴) چوتھا افسر کپتان ناآسودہ نامے تھا وہ ایمان کی نسبت شک کرنیوالی
 فوج کا کپتان تھا اسکا بصر برق سرخ تھا اور اسکا بصر قدر کاٹھا
 نامے ایک شخص تھا اور اسکا منہ کھلا ہوا جبر تھا۔
 (۵) پانچواں افسر کپتان گندھک نامے تھا وہ استقلال کی نسبت
 شک کرنیوالی فوج کا کپتان تھا اسکا جھنڈا بھی سرخ رنگ تھا۔ یہاں
 سوزندگی نامے ایک شخص اسکا بصر قدر تھا اور اسکا منہ نیلا
 اور بدبو کرتا ہوا شعلہ تھا۔
 (۶) چھٹواں افسر کپتان اذیت نامے تھا وہ قیامت کی نسبت شک
 کرنیوالی فوج کا کپتان تھا اسکا نشان زرد رنگ تھا سیاں چاؤ
 نامے اسکا نشان بردار تھا اور اسکا منہ کرم سیاہ تھا۔
 (۷) ساتواں افسر کپتان ناشکین نامے تھا وہ نجات کی نسبت شک
 کرنیوالی فوج کا کپتان تھا اسکا بصر برق سرخ رنگ تھا بے آرام
 نامے اسکا بصر قدر تھا اور اسکا منہ موت کی تصویر لاغ تھا۔
 (۸) آٹھواں افسر کپتان قبر تھا وہ جلال کی نسبت شک کرنیوالی فوج کا کپتان
 تھا اسکا جھنڈا بھی زرد رنگ تھا سرن نامے اسکا جھنڈا بردار
 تھا اور اسکا منہ ایک کھوپڑی اور مردوں کی ہڈیاں تھیں۔
 (۹) نواں افسر کپتان محروم امید نامے تھا یہ شخص خوشی کی نسبت شک

اشکال باب ۲۰ آیت۔

زبور آیت ۱۰۰ شکافات
باب ۱۱ آیت۔مقصود باب ۴۴ د
باب ۱۱ آیت۔شکافات ۱۱ باب ۱۱
آیت اور باب ۱۱ آیت۔

یضاح باب ۱۱ آیت۔

کرنیوالی فوج کا کپتان تھا اسکا نشان بردار ناامیدی نامے
 تھا اسکا نشان بھی سرخ رنگ تھا اور اسکا منہ جلتا ہوا
 سرخ لوبا اور سخت دل تھا۔
 یہہ اسکے سردار تھے یہہ ان کی فوجیں تھیں یہہ ان کے نشان بہانگے
 رنگ اور یہہ ان کے تھے تھے۔ انکے اوپر بزرگ ایلیم نے اعلیٰ سردار مقرر
 کئے تھے اور یہہ سردار شامیں سات تھے یعنی خداوند جہاز بوب۔ خداوند زہرہ۔
 خداوند لچا عون۔ خداوند بلا کو یعنی پولین۔ خداوند پتھون۔ خداوند سیرئرس۔
 یعنی جہتی تین سر اکٹا اور خداوند بلعیاں ان ساتوں کو اس نے افسر دل کے
 اوپر مقرر کیا اور بے اعتقادی ان کا سپہ سالار کلاں تھا اور ایلیم بادشاہ
 تھا جو سردار کہ انہیں کی نسل اسکے ہمراہ رکاب آئے تھے سینکڑوں کے سردار
 اور بیٹے زیادہ کے مقرر ہوئے۔ اور یہہ بے اعتقادی کی فوج کا خاتمہ ہو۔
 چنانچہ وہ جہنم پھاٹک بہاڑی سے نکلے کیونکہ یہی ان کی چھاؤنی کا
 مقام تھا اور سیدھے آتما نگر کی طرف چلے۔ جلا جیسا کہ آگے مذکور ہو چکا ہو
 القادر کی خواہش کے مطابق جستجو نامے کے ذریعہ سے انکے آسنے کی خبر
 بستی والے آگے ہی سے سن چکے تھے۔ اس لحاظ سے ان لوگوں نے۔
 چھانکوں پر زبردست چوکی بٹھلائی اور اپنے پہروں کو دو چند کر دیا ان لوگوں
 نے اپنی دھلوانیں اچھے موقعوں پر قائم کیں تاکہ باطنیناں بڑے بڑے پتھر
 اپنے زبردست دشمن کو دق کر سنے کے لئے انکے وسیلہ سے پھینکا کریں۔

اطحاس باب ۲۰ آیت
رہی باب ۵ آیت۔

وہ ایلچی بھی جو آٹا نگر میں رہتے تھے اپنے ارادہ کے مطابق بستی کو ضرر نہ پہنچا سکے کیونکہ آٹا نگر بیدار تھا لیکن انہوں نے وہ چارہ اپنے دشمنوں کے ہود سے اور ان کو بستی کے آگے بیٹھے ہوئے دیکھ کر نہایت ہی ڈر گئے خاص کر کے جب ان لوگوں نے ان کے طنزوں کی آواز سنی۔ اسکی آواز فی الحقیقت سننے میں بڑی ہی مبہم تھی ان کے ارد گرد کے جتنے لوگوں نے سات میل کے فاصلہ تک میں اس کی آواز سنی وہ سب کے سب خوف کھا گئے۔ ان کے نشانوں کا پھرانا بھی دیکھنے میں نہایت خوفناک اور مغموم معلوم ہوتا تھا۔

جب ایلچی بستی کے مقابل میں وارد ہوا تو وہ پہلے کانچا لگا کر بستی کو گھبراہٹ اور سپر سخت حملہ کیا اس گمان پر کہ میرے وہ دوست جو آٹا نگر کے اندر ہیں جمعیت سے ہماری مدد کریں گے لیکن کہتا ہوں نے چالاکی کر کے اسکے لئے پیشتر ہی سے تدبیر کر رکھی تھی۔ چنانچہ جب اس نے اپنی امید کے مطابق اندر سے مدد نہ پائی اور یہ دیکھا کہ دھلوانسور کے پتھر دھڑا دھڑا بیدھرک چلے ہی آتے ہیں (کیونکہ میں یہ کہہ چکا کہ باوجود اسکے کہ بستی کی مدت دراز کی تیاری کے باعث سے ان میں لاغری آگئی تھی تاہم ان لوگوں نے بڑی دلیری سے - یعقوب باب، آیت - دکھلائی، تو وہ مجبور ہو کر بستی کے آگے سے کس قدر ہٹ آیا اور اپنے اپنے آدمیوں کی حفاظت کے لئے دو میدان میں بستی کے دھلوانس کی پہنچ سے باہر ایک دھس طیار کیا۔

جب دھس بن چکا تو اس بستی کے مقابل میں چار پہاڑیاں قائم کیں پہلی

کا نام اُس نے کوہِ ابلیس رکھا یعنی اپنا ہی نام اُسے دیا تاکہ بستی والے زیادہ تر خالی ہوں باقی تین کے نام یہ تھے کوہِ اکتو یعنی کوہِ مادی کوہِ مگارا یعنی حسد اور کوہِ قبی فونی یعنی انتقام اس وجہ سے کہ یہ جہنم کی خوفناک ڈائمنس تھیں یوں وہ آتما نگر کے ساتھ بازی کھیلنے کی فکر میں ہوا اور اُس کے ساتھ یوں پیش آئے لگا جسطرح کہ شیر اپنے شکار سے کرتا ہی یعنی اسکی ہمہ خواہش تھی کہ اُسکو خوف میں مبتلا کر کے پریشان کرے لیکن جیسا میں کہہ چکا کہتا ہوں اور سپاہیوں نے اُن کا ایسا خوب مقابلہ کیا اور اپنے پتھروں سے اُن میں ایسا خون خرابہ کیا کہ انہیں عاری ہو سکے ہٹ جانا پڑا۔ چنانچہ آتما نگر نے نئی بہت پیدا کرنی شروع کی ۛ

کوہِ ابلیس پر چوبستی کی اتر طرف نصب کیا گیا تھا اس ظالم نے اپنا نشان کھڑا کیا اور وہ دیکھنے میں نہایت خوفناک تھا اس وجہ سے کہ اُس نے اپنی شیطانی فطرت سے ایک شعلہ سوزاں نہایت ہیبت صورت اور اُسکے اندر آتما نگر کی جلتی ہوئی تصویر بطور تختہ کے بنا رکھا تھا ۛ

جب ابلیس یہہ کر چکا تو اُس نے اپنے طنبورچی کو حکم دیا کہ تم ہر روز رات کو بستی کے زیر دیوار جا کر گنگو کرنے کے لئے لوگوں کو طلب کرو رات کا حکم اسلئے دیا گیا کہ بستی واسے دن کی وقت اپنے دسلو السنوں سے لوگوں کو عاجز رکھتے تھے کیونکہ اُس ظالم نے کہا کہ میری طبیعت چاہتی ہو کہ آتما نگر کی کاہنی



ابلیس کے تمبوری کا تصویر گزرا نا صفحہ ۳۲۹

ہوئی بستی کے ساتھ گفتگو کروں چنانچہ اس نے حکم دیا کہ ہر روز رات کو طنبور بجا لیا کرو اس گمان پر کہ پریشان ہو کے وہ آخر کو تادمہ کئے جائیں ۛ

چنانچہ اس طنبورچی نے حکم کے بموجب کیا اور طنبور بجاتا رہا لیکن جب یسعیاہ وہاب جویت اسکا طنبور بجاتا تو اس وقت اگر کوئی آتا تو لگ کر بستی کی طرف دیکھتا تو کیا دیکھتا کہ اندھیر اور تنگ حالی ہو اور ان کے لئے افلاک کی روشنی تاریکی ہو جاتی ہے۔ اس آواز سے بڑھ کر خوفناک سوا القادور کی آواز کے کوئی آواز روئے زمین پر سنتے میں نہیں آتی لیکن آتا تو لگ کر ہانک کا پناہ سکو سوا گل لئے جانے کے کسی بات کا انتظار نہ تھا ۛ

جب طنبورچی نے لوگوں کے ساتھ گفتگو کرنے کے ارادہ سے اپنا طنبور بجا یا تو اس نے آتا تو لگ کر سے اس طرح پر حکم کیا میرے آقا نے مجھے تم سے یہ کہنے کو کہا ہے کہ اگر تم رضامندی کے ساتھ تاجدار ہی اختیار کرو گے تو تم زمین کے تحائف کے مالک ہو گے لیکن اگر تم مکرانی کرو گے تو اسکا ارادہ ہو کہ تم کو جبراً اپنے قبضہ میں لائے لیکن جب تک کہ طنبورچی اپنا طنبور چپ کرے کرے تب تک لوگ کپتانوں کے پاس قلعہ کے اندر جا پہنچے چنانچہ کوئی بھی نہ رہ گیا کہ اسکا لحاظ کرتا اور اس سے جواب دیتا وہ بھی اس رات آگے نہ بڑھا لیکن اپنے آقا کے پاس لشکر میں لوٹ آیا ۛ

جب ابلیس نے دیکھا کہ طنبور بجانے سے وہ آتا تو لگ کر اپنی خواہش کے مطابق جھکا نہیں سکتا تو اس نے دوسری رات طنبورچی کو بغیر طنبور کے بھیجا

تاکہ وہ یوں بھی اُن کو اس بات کی اطلاع دے کہ میں تم سے گفتگو کرنے کی تمنا رکھتا ہوں۔ پر جب گفتگو کی نوبت آئی تو اس نے اُن لوگوں سے کہا کہ تم ہمارے آقا کی تابعداری اختیار کرو لیکن نہ تو انہوں نے اسکی سنی نہ اسے خیال میں لائے کیونکہ انہیں یہ بات یاد آئی کہ اگلی مرتبہ اسکی تھوڑی سی باتیں سننے کا کیا نتیجہ ہوا تھا ۛ

دوسری رات اس نے پھر آدمی بھیجا اور اس با زہیب کپتان قبرستانے اسکا قاصد تھا چنانچہ کپتان قبر آتا تو لگ کر کے زید و یار آ کر بستی سے یوں منظم ہوا۔ اسی آتا تو لگ کر باغی بستی کے باشندوں میں شہزادہ ابلیس کے نام پر تم سے یہ کہتا ہوں کہ تم بلا تامل اپنی بستی کے چھانگلوں کو کھو لے اس بزرگ خداوند کو اس میں داخل ہونے دو لیکن اگر تم بغاوت ہی کرتے جاؤ گے تو جبکہ ہم بستی کو جبراً لے لینگے تو تم کو قبر کی مانند بھل لینگے اسلئے اگر تم میری گزارشوں کے سنو ہو نا منظور کرتے ہو تو کہہ ڈالو نہیں تو دلیا کہو ۛ

میری اس درخواست کی وجہ یہ ہے کہ اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ میرا خداوند تمہارا شاہ اور مالک ہے جیسا کہ تم خود اسے آگے سمجھتے تھے۔ اور اگرچہ عافوئیل نے ہمارے خداوند پر غرتی کے ساتھ حملہ کیا تھا تو بھی اُس کے باعث سے یہ نہ ہو گا کہ وہ اپنا حق چھوڑ دے اور اپنا پھر حاصل کرنے کی کوشش سے باز آئے اسلئے اسی آتا تو لگ کر خوب سوچ لے تو سلامت روئی اختیار کر لیا یا نہیں اگر تو اپنے تئیں چپ چاپ حوالہ کر دینا تو ہم تم سے اپنی قدیم دوستی

بھرتازہ کرینگے لیکن اگر تو انکار اور بغاوت کرگیا تو سوا الگ اور تلوار کے اوکر کسی بات کی امید نہ رکھنا *

چوتھی سوال باب

آتما نگہ اور ابلیس دونوں جانب کی کوششوں کا تذکرہ

جب آتما نگہ کی طرف وہ ہوتی ہوئی بستی نے یہ باتیں سن لیں تو وہ اور زیادہ اس ہو گئے تاہم انہوں نے اس سردار کو مطلق جواب نہ دیا چنانچہ وہ جیسے کا قیسا لوٹ گیا *

پراپنے سرداروں کے ساتھ اور آپس میں شورہ کر کے وہ لوگ خداوند میرمنشی کی طرف سر فوج ہو کر اس سے صلاح کے طلبگار ہوئے اسلئے کہ یہہ خداوند میرمنشی ان کا خاص واعظ و ماصح تھا چنانچہ اسکا ذکر ہو چکا ہے پر سردار اس کی طبیعت بے آرام تھی چنانچہ ان لوگوں نے دو تین باتوں کی درخواست کر کے اس سے صلاح پوچھی *

(۱) کہ آپ ہمارے اوپر رشتہ اشت کے ساتھ نگاہ ڈالئے اور آگے کی مانند ہم سے الگ الگ نہ رہئے۔ مہربانی کر کے ہماری مصیبت کی کیفیت سن لیجئے لیکن اس نے اسکا آگے کی مانند یہہ جواب دیا کہ میری طبیعت درست نہیں ہے اسلئے میں پیشتر کی مانند کچھ نہیں کر سکتا *

(۲) دوسری بات جس کی انہوں نے خواہش کی سو یہہ تھی کہ ابلیس تو قریب بیس ہزار شکستوں کی فوج لیکر بستی کے مقابل میں آئے یہہ ہو گیا تو اب مہربانی کر کے یہہ تجھ سے کہ ہم اس مقدمہ میں کیا کریں وہ اور اس کے سردار و دونوں ظالم ہیں اسلئے ہم ان سے درستے میں ان کے جواب میں اس لئے کہنا کہ خدا کے قانون کا مطالعہ کرو اور دیکھو کہ اس میں تمہارے اوپر کیا کرنا فرض ٹھہرایا گیا ہو۔

(۳) ان کی تیسری درخواست یہہ تھی کہ ہم القادزا اور اس کے بیٹے کا ٹوٹیل کے لئے ایک درخواست طیار کیا جاتے ہیں سو حضور اس کے مسودہ میں ہماری مدد کریں اور سپرانا دستخط کریں تاکہ معلوم ہو کہ آپ ہمارے اس کام میں شریک ہیں کیونکہ ای میرے خداوند ہم نے کئی آدنی بھیجے پر ایک سے بھی سلامتی کا پورا نہ پایا۔ پر آپ کے دستخط سے بلا شک آتما نگہ کا بھلا ہو جائیگا *

لیکن اس سب کا اس نے یہہ جواب دیا کہ تم نے اپنے عاؤنیل کو بیزار اور رنجیدہ بھی کر رکھا ہے سو تم آپ ہی جیسا تم کو مناسب معلوم ہو دلیا کرو۔

میرمنشی کے اس جواب نے ان کو ایسا دبا ڈالا کہ ایک ایک چکی کا پاٹ ان کے اوپر گر پڑا بلکہ وہ ایسے دل مل گئے کہ ان سے مطلق کچھ بن ہی نہیں پڑتا تھا تاہم کیا امکان تھا کہ وہ ابلیس یا اس کے سرداروں کی درخواست کی طرف مخلص ہوئے چنانچہ جبکہ دشمن آتما نگہ پر چڑھ آئے تو بستی والے ہاتھ کی حیرانی میں پڑے اس کے دشمن اسے ٹھگ لینے پر مستعد ہوئے

اور اس کے دوست اس کی مدد سے باز رہے *

(نوحہ باب ۴ آیت ۱)

تب خداوند ناظم حکام نام میاں فہم تھا اٹھ کھڑا ہوا اور ٹوٹے ٹوٹے خداوند
میرمنشی کی تلخ کلامی سے یہ تسلی بخش نتیجہ نکلا کہ اولاً تو ہمارے خداوند کی باتوں
سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم کو اب بھی اپنے گناہوں کی سزا سہنا ہوتا ہے ہم دوشیز
اُس سے یہ بھی چیاں ہوتا ہے کہ گویا ہم آخر میں اپنے دشمنوں سے ربائی پائیگی
اور کہ تھوڑے سے اندر ہی اندر ناظم کے بعد عافیت کے ہمارے مدد کرے گا خداوند ناظم
نے میرمنشی کی باتوں میں خوب خوب نکتہ نکالے اس وجہ سے کہ وہ نبی سے
بھی افضل تھے اور اس سبب سے کہ اُن کا کوئی کلام ایسا نہ ہوتا تھا کہ اشارہ و
معنی سے خارج ہو اور بستی والوں کو اجازت تھی کہ اُن میں خوب کھوج کریں اور
اپنے بہترین فوائد کے لئے اُن کی شرح کریں *

چنانچہ وہ میرمنشی کے حضور سے رخصت ہوئے اور لوٹ کر اپنے کپتانوں
کے پاس آئے اور میرمنشی کی باتیں اُن سے کہہ سنائیں سو جب وہ اُسکو
سن چکے تو اُن کی رائیں خداوند ناظم کی رائے سے مناسب ہو گئیں اس سبب
سے کپتانوں نے نئی ہمت پیدا کرنی شروع کی اور دشمن کی فوج پر حملہ کرنے اور
ایلیسیوں کو معہ اُن سارے ہرزہ گرد نکلیوں کے جو وہ ظالم اپنے ساتھ بستی
کو برباد کرنے کی نیت سے لایا تھا غارت کرنے کے لئے طیاریاں کرنے لگے *
سو سب اپنی اپنی جگہوں پر مستعد ہو گئے کپتانان اپنے مقام پر خداوند
ناظم اپنے ٹھکانے واعظ کو چمک اپنے محل پر اور خداوند خود مختار اپنے موقع پر
کپتان سب اپنے شاہ کی خدمت کے لئے ترستے تھے اسلئے کہ وہ جنگی

مہمات سے خوشنود رہتے تھے چنانچہ دوسرے دن اُن لوگوں نے پھر جمع
ہو کے مشورہ کیا اور بعد مشورہ کے انہوں نے اِرادہ کیا کہ اِلیس کے سردار کو
دھمکانس کے ساتھ جراب دیں اور انہوں نے صبح کو آفتاب نکلنے ہی ایسا
کیا کہ گویا اِلیس بنے پھر نزدیک آنے کی جرات کی تھی پر دھمکانس کے پتھر
اُسکے اور اُسکے لوگوں کے لئے گویا زہر ہو گئے کیونکہ جیسا اِلیس کے ظہور کی
گرگڑا ہٹ سے بڑھ کر کوئی آواز آتا تو گرگڑا ہٹ کی بستی کے لئے مہیب نہ تھی ویسا ہی
اِلیس کے لئے بھی عافیت کے دھمکانسوں سے بڑھ کر کوئی چیز خوفناک

نہ تھی۔ اسلئے اِلیس کو عبوری بستی سے اور دور ہٹ جانا ذکر کیا باب ۱۵ آیت ۱۰

پُر اتب آتا تو گرگڑا ہٹ نے گھٹنے بھجوائے اور حکم دیا کہ واعظ کو چمک کے ساتھ خداوند
میرمنشی کے پاس شکرانہ بھیجا جائے اسلئے کہ انہیں کی باتوں کے وسیلہ
سے آتا تو گرگڑا ہٹ کپتانوں اور سرداروں نے ہمت اور طاقت پیدا کی تھی *

جب اِلیس نے دیکھا کہ میرے کپتانان اور سپاہی میرے عالی مراتب اور
نامی سردار آتا تو گرگڑا ہٹ کے شاہ کے سنبھلے سردار دھمکانسوں کے پتھروں سے خائف
ہوئے اور مارے پڑے تو اُس نے کہا کہ میں اب خوشنود کی راہ سے انہیں
گرفتار کر دے گا اور چالپوسی کر کے اُن کو اپنے چھن سے میں پھنساؤں گا *

یہ سوچ کر تھوڑے عرصہ کے بعد وہ دیوار پر پھر آیا پر اب نہ اُسکا ظہور اُسکے
ساتھ تھا اور نہ کپتانان قبر اُسکے ہمراہ لیکن اپنے تمام سنبھلے شکر لگا کے وہ
نہایت شمعیزن دہن اور باسلامت شاہ اور خوش مزاج نظر پڑنے کی نیت سے فطرت

سے خالی اور ایسا جھولا سا معلوم ہوتا تھا کہ گریا اسکو یہ خیال تک نہیں ہو کہ آٹا گھر سے اپنی ساری برسلو کیوں کا بدل لے۔ پر کہ صرف آٹا گھر اور اسکے لوگوں کی ہی بددی و بھلائی اور فواید ہی اسکے نظر پر چنانچہ لوگوں کو سماعت کے لئے طلب کر کے اسنے ان کی طرف مخاطب ہو کے کہا کہ آپ لوگ ازراہ مہربانی ذرا متوجہ ہو کر ہماری باتیں تو سن لیجئے اور یوں کہنا شروع کیا :-

ای آٹا گھر کی مشہورستی اور میری خوشنودی دل میں نے تمہاری بھلائی کے لئے کیسی کیسی شب بیداریں کیں اور کیسے کیسے ترددات اٹھائے ہیں مجھ سے یہ کہہ دو کہ تم سے لڑنے کی خواہش رکھوں لیکن تم صرف رمضانہندی اور خاموشی کے ساتھ اپنے نہیں

۱۔ افسوس باب ۸ آیت اور
۲۔ کلمات ۱۰ باب ۱۰ آیت۔

میرے حوالہ کرو کہ تم کو معلوم ہو کہ تم قدیم سے ہمارے ہو۔
یہ بھی یاد رکھو کہ جب تک تم مجھے اپنا آقا سمجھتے تھے اور

۳۔ سورہ باب ۹ آیت۔
۴۔ لوقا ۱۰ باب ۱۰ آیت۔

میں تم کو اپنی رعایا تصور کرتا تھا تب تک تم ان ساری زمینی خوشی میں سے جو میں تمہارا آقا اور شاہ تمہیں خوش و خرم بنانے کے لئے موجود یا ایجاد کر سکتا تھا ایک کے بھی محتاج نہ تھے۔ سو چونکہ جب تک تم ہمارے تھے تب تک تم ہرگز ایسی سختی اور تمار کی ایسی آنت و مصیبت میں مبتلا نہ ہوئے تھے جیسی کہ جس میں تم پڑ گئے ہو جس وقت سے کہ تم نے مجھ سے بغاوت کی ہو اور تا وقتیکہ تم اور تم آگے کی مانند ایک نہ ہوں تب تک تمہیں کبھی سلامتی حاصل نہ ہوگی۔ اگر تم ہمیں پھر قبول کر لو تو میں اپنی قدیم سند تم کو پھر بخشوں گا بلکہ اس میں اور بہت

سے استحقاق زیادہ کروں گا یہاں تک کہ پورب سے پچھ تک جہاں تک خوشنمائی ہو اس سب کے اختیار اور حاصل کرنے کی تم کو اجازت دوں گا۔ اور جب تک کہ آفتاب و مہتاب باقی ہیں تب تک جتنی بے مردتی تم نے میرے ساتھ کی ہو اسکا بدلہ تم کو ہرگز نہ دوں گا۔ نہ میرے وہ عزیز دوست جواب تمہارے ڈر کے مارے آٹا گھر میں غاروں اور سوراخوں اور کھوٹوں میں چھپتے پھرتے ہیں تم کو ہرگز ضرر پہنچائینگے بلکہ وہ تمہارے خادم ہونگے اور اپنے مال بلکہ اپنے سب کچھ سے تمہاری خدمت کریں گے۔ نہیں اور کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہو تم ساری باتوں سے واقف ہو اور تھوڑا ہی عرصہ گزرا کہ ان کی صحبت میں تم نے بڑی خوشی حاصل کی ہو لوگوں ہمارے درمیان نا اتفاق رہی آؤ ہم اپنی پرانی رفاقت اور دوستی پھر سر نو شروع کریں :-

اپنے دوست کی باتیں ایک ذرا سی اور سن لو میں اس ہی مرتبہ اپنا دل کھولنے کے تم سے باتیں کرتا ہوں میں تمہاری محبت اور اپنے دل کے جوش کے باعث سے تمہارے ساتھ یہ کلام کرتا ہوں چنانچہ اب مجھے اور زیادہ تکلیف مت دو اور نہ اپنے تئیں خوف و وحشت میں ڈالو تم سلامتی پر راضی ہو گے یا لڑائی پر اور اپنے سرداروں کے زور اور فوج پر فخر نہ کرو نہ یہہ گمان کرو کہ تمہارا عاقل و فاضل جلد تمہاری مدد کے لئے آئیگا کیونکہ ایسے زور سے تم کو کچھ خوشی حاصل نہ ہوگی :-

• میں بڑی زبردست اور دلیر فوج لیکر تمہارے مقابل میں آیا ہوں اور

خار کے گل سردار درو سا اُن کے پیشوا میں۔ سو اُس کے میرے کپتان عقاب سے تیز تر بہرے مضبوط تر اور شام کے بھیڑیوں سے زیادہ ترشکار کے شائق ہیں بشن کا اوج کیا ہے اور جاتی جلالت کیا ہے بلکہ میرے ایک ادنیٰ سے کپتان کے مقابل میں ایسے ایسے سیکڑوں کیا مال ہیں۔ تو اسی آٹا نگر تو میرے ہاتھ اور میری فوج سے بچنے کا خیال کیوں کر کر سکتا ہے؟

جب اہلیس اپنی خوشامدی دیا پلوس اور فریبندہ دھبوشی باتیں آٹا نگر کی بستی سے کہہ چکا تو خداوندِ ناظم نے اُسے یہ جواب دیا۔

اے اہلیس شاہِ ظلمت اور آفاکر تیری جھوٹی خوشامد کو ہم نے خوب آزمایا ہے اور اُس ہلکے پالک کو خوب پھوڑ کے پی چکے ہیں۔ اگر ہم تیرے پھرتنوں اور اپنے بزرگ القادری کے حکموں کو شکست کر کے تجھ سے مل جائیں تو کیا ہمارا شاہ ہمیں ترک نہ کر دے گا اور ہم کو تانا بد خارج نہ کر دے گا اور اگر وہ ہم کو خارج کر دے تو کیا وہ جگہ جسے اُس نے تمہارے لئے طیار کر رکھی ہے ہمارے واسطے آرام کی جگہ ہوگی۔ علاوہ اُس کے اچھے چوسا رہی سچائی سے خالی اور محروم ہو کر سمجھ لے کہ ہم کو تیری چال پوسی اور جھوٹے فریب کے دام میں مبتلا ہونے سے تیرے ہاتھوں مارے جانا قبول ہے۔

جب اِس ظالم نے دیکھا کہ خداوندِ ناظم سے بچنے میں کچھ مطلب نہیں نکلتا تو وہ جہنمی غضب سے جھگڑا اور اُس نے ارادہ کیا کہ میں اپنی شکستوں کی فوج لیکر کسی دوسرے وقت بستی پر پھر حملہ کر دے گا۔

اِس غرض سے اُس نے اپنے طنبورچی کو بلا کے کہا کہ تم طنبور بجاؤ کہ لوگ اِس اتحاد سے جنگ کرنے کے لئے طیار ہو جائیں۔ یہ جب یہ طنبور بج رہا تھا تو اُس وقت آٹا نگر کا پتا تھا، تب اہلیس اپنی فوج لیکر نزدیکی آیا اور اُسکالیوں کا نظام کیا۔ کپتان بے رحم اور کپتان اذیت پس بھانگہ پر لڑائی کے لئے مقیم کئے گئے۔ اور یہ بھی مقرر ہو گیا کہ اگر ضرورت ہو تو کپتان بے شکست اُن کی کمک کے لئے مستعد رہے۔ تاکہ بھانگہ پر اُس سے کپتان گندھک اور کپتان خیر کا مقام قرار دیا اور اُن سے یہ تاکید کر دی کہ اس طرف کی بستی سے خوب ہوشیار رہو۔ لیکن آٹا نگر بھانگہ پر اُس سے ترش کر کپتان بے امید ہو کر کھلا اور اُس مقام پر اُس نے اپنا ہیست ناک جھنڈا بھی اُٹھ کر دیا۔ کپتان نا آسودہ ناسے کو اہلیس کی سواریاں اور دشمن کی طرف کے آدمیوں اور غنیمت کی گرفتاری اور امانت سپرد ہوئی۔

آٹا نگر کے باشندوں نے دہن بھانگہ کو اپنا خروج گاہ بنایا تھا اس جہت سے اُن لوگوں نے اُس کو خوب مضبوط کیا کیونکہ اسی راہ سے بستی والے اپنی درخواستیں اپنے شاہِ عاقل کے پاس بھیجا کرتے تھے۔ اسی بھانگہ کے اوپر سے بھی آٹا نگر کے سردار دشمن پر دھلوانس چلایا کرتے تھے اِس وجہ سے کہ یہ کسی قدم بلند پر تھا اور اُس مقام پر سے دھلوانسوں کے چلانے سے اُس ظالم کی فوج میں خوب نقصان پہنچتا تھا۔ سو اُن کی ایک اور سببوں سے اہلیس نے چاہا کہ اگر ممکن ہو تو دہن بھانگہ کو کچ سے ہٹا کر دے۔

پر جیسا کہ آتما نگہ پر چل کر کرنے کے لئے اہلیس باہر سے طیارہ کر رہا تھا اسی طرح پر آتما نگہ کے سردار اور سپاہی اندر سے طیارہ کر رہے تھے انہوں نے اپنے دھواں سے چڑھا دیئے اپنے جھنڈے گاڑ دیئے وہ اپنے قمر نے پھر تک چلے اور اپنے تئیں اس انداز سے رکھا کہ جس سے سستی کو فائدہ اور دشمن کو پریشانی حاصل ہو اور اپنے سپاہیوں کو حکم دیدیا کہ قمر نے کی آواز کے ساتھ لڑنے کے لئے طیارہ ہو جانا۔ خداوند خود مختار نے بھی اندر کے باغیوں کی فکریں رہنے کا ذمہ کیا کہ حتی المقدور جتنے باہر ملیں ان کو گرفتار کر لیں یا انکو ان کی غاروں مانڈوں اور سوراخوں میں گھونٹ ڈالیں۔ ان حضرت کا حال یہ ہے کہ جب سے انہوں نے اپنے قصوروں کے لئے سزا پائی تب سے نہایت ہی وفاداری اور دلیری دکھائی کیونکہ انہوں نے میاں جبل پہل اور ان کے بھائی میاں چاک چو بند اور اپنے نوکر میاں خوشی بے ضرر کے دو بیٹوں کو گرفتار کیا کیونکہ اگرچہ ان کا باپ قید میں پڑ چکا تھا اس کے بیٹے اب تک میرے خداوند ہی کے مکان پر رہا کرتے تھے، اور ان کو اپنے ہی ہاتھ سے دار پر کھینچ دیا اور ان کے تئیں پھانسی دینے کی وجہ یہ تھی کہ بعد اسکے کہ ان کا باپ میاں راست مردانہ جلیخانہ کے داروغہ کے سپرد ہو گیا وہ اسی سے کلون کرنے اور میرے خداوند کی بیٹیوں سے چھیڑ چھاڑ اور سخرہ بازی کرنے لگے بلکہ لوگوں کو اس کا رشک پیدا ہونے لگا کہ وہ توحہ سے زیادہ خا ملا ہو رہے ہیں اور یہ بات عین حضرت کے کان تک پہنچی۔ اس حضرت اس کی خبر پا کر اور یہ نہ چاہے کہ کسی شخص کو بغیر

کچھ بوجھ قتل کریں ان پر چاک نہ آگرے بلکہ نگہبان اور جاسوس بٹھائے تاکہ دریافت کریں کہ یہ بات سچ ہو یا غلط اور اس کی خبر ان کو جلد ملگئی کیونکہ اسکے دو نوکروں نے جنکے نام میاں دھو ٹھنڈے نکال اور میاں کہہ سب تھے ان کو دو ایک مرتبہ ناشایستہ حرکت کرتے دیکھا اور جا کر اپنے آقا کو اس کی اطلاع دی چنانچہ جب خداوند خود مختار کو یقین ہو گیا کہ یہ بات سچ ہے تو وہ ان دونوں اہلیس جوانوں کو دیکھ کر وہ ایسے ہی تھے اسلئے کہ ان کا باب پیدائش سے اہلیسی تھا، پکڑ کے آنکھ بچا تک پر لایا اور ایک بڑی سی صلیب کھڑی کر کے اہلیس اور اس کی فوج کے روبرو کپتان بے امید اور اس ظالم کے ہیبت ناک نشان کی خدمت میں ان باجیوں کو دار پر لٹا کر دیا۔

اس دلیر خداوند خود مختار کے اس سچی فعل نے کپتان بے امید کو نہایت ہی شرمندہ کیا اہلیس کی فوج کے چھٹے چھڑا دیئے اور اہلیسی بہتوں میں خوف

غالب آیا پر شاہ عالم ٹیٹل کے سرداروں میں نئی ہمت پیدا ^{آجہا کو کتہ کرنا زندگی کی امید کی علامت ہے۔}

ہوئی اسلئے کہ باہر والوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ آتما نگہ لڑنے پر مستعد ہو اور کہ اہلیسی اہلیس کی قتل کے بوجہ طعن کچھ نہیں کر سکتے۔ خداوند خود مختار کی وفاداری اور شہزادہ کی تابعداری کی یہی ایک مثال نہیں ہے بلکہ اسکا اور حال نیچے لکھا جائیگا۔

جب میاں کیفیت شعاع عقل کے اثر کوں نے جو میاں دل نامی کے ساتھ رہتے تھے اسلئے کہ میاں عقل بھی جب قید میں پڑے تھے تو اپنے لڑکے میاں

دل کے پاس چھڑ گئے جن میں سے ایک کا نام ٹروڑ اور دوسرے کا نام شہداد اکمل تھا یہ لڑکے میاں دل کی حرامی لڑکی بی بی منا خدیجہ نام سے پیدا ہوئے تھے، دیکھ لیا کہ خداوند خود مختار نے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کیسا سلوک کیا تو اس آفت سے بچنے کی نیت سے بھاگ نکلنے کی فکر میں ہوئے لیکن میاں دل نے اسکی سنگینی پا کے اُن کو پکڑ کر اپنے گھر میں صبح تک بند کر رکھا، اسلئے کہ یہ کام رات گئی ہوا تھا، اور یہ تصور کر کے کہ آتما نگر کے قانون کے مطابق سب اہلیسی واجب القتل میں (اور فی الحقیقت وہ اپنے باپ کی طرف سے تو ایسے ہی تھے بلکہ بچتے کہتے ہیں کہ مامی طرف سے بھی اہلیسی تھے، وہ اُن کو پابز بحیر کر کے اُسی مقام پر لگایا جہاں خداوند خود مختار نے اپنے دو آدمیوں کو قبل ازیں بھانسی دی تھی اور وہاں اُس نے اُن کو دار پر کھینچ دیا۔

میاں دل کے اس کام سے بستی والوں کو بڑی ہمت پیدا ہوئی اور اہلیسی تکلیف دہوں کو گرفتار کرانے کے لئے کیا کچھ نہ کر رہے تھے لیکن باقی اہلیسی اُسی وقت ایسے دہک گئے تھے کہ گرفتار نہ ہو سکے چنانچہ وہ انکی گھات میں لوگوں کو بھلا کے اپنے اپنے مکانوں کو چل دیئے۔

پینتیسواں باب

- ۱۔ اہلکے بیان میں کہ آتما نگر کی کارپردازی کے باعث سے اہلیس اور اُسکے گھر اھی کیسے پریشان ہوئے اور کہ اہلکے بعد اہلکے اور آتما نگر کے درمیان کیسے کیسے معرکہ ہوئے۔
- ۲۔ اور اُن کا کیا نتیجہ ہوا۔

میں پیشتر ہی اسکا تذکرہ کر چکا ہوں کہ جب اہلیس اور اُس کی فوج نے دیکھا کہ خداوند خود مختار نے دونوں جوان اہلیسیوں کو بھانسی دیدی تو وہ کسی قدر شرمندہ اور پست بہت ہو گئے تھے لیکن اُسکی پست بہتی جلد و لوانگی اور غضب شدید میں بدل گئی اور آتما نگر کے ساتھ لڑنے ہی پر کمر بستہ ہوا۔ بستی والوں اور اُسکے کپتانوں کی امید بھی بڑھ رہی تھی اور اُن کو اسکا یقین تھا کہ ہم آخر میں لڑائی مارینگے چنانچہ اُن لوگوں کو اہلیسیوں کا کچھ زیادہ خوف نہ تھا۔ اُنکے

واعظ کو چاک نے بھی اس مقدمہ میں دخل کی اور اُن کی سند یہ تھی اور اس سے اُس نے یہ بات ثابت

کی کہ اگر یہ آتما نگر داسے پہلے مصیبت میں پڑے لیکن وہ آخر میں تہیاب ہو گا۔ چنانچہ اہلیس نے اپنے طنبورچی کو حکم کیا کہ بستی پر حملہ کرنے کے لئے طنبور بجاؤ پر اسکے ساتھ ہی بستی کے اندر کے سرداروں نے بھی اُن کے جواب میں اُن پر حملہ کرنے کے لئے باعث نہ ہوئے طنبور کے اپنے تقری قمر نے

یہ خدا و ہستی کرینگے اور وہ اُن کے قہر پر چھڑ کر چلا یہ الیش ۱۴ باب ۱۰ آیت۔

چھوٹے شروع کئے۔ اہلیس کے لشکر کے لوگ بستی کو لینے کے لئے اُس پر
چڑھ آئے اور سرداران قلعہ بھی اپنے فلاخنوں کے ساتھ وہاں بھاگ پرست
اُن پر بے ہوش وار کرنے لگے۔ اسوقت اہلیس کے لشکر میں سو خوفناک غضب
اور کفر کے اور کچھ سننے میں نہ آتا تھا لیکن بستی میں چھی چھی باتیں اور دعا و
زبور کے گانے کی آواز بھی دشمن خوفناک اعتراض سے اور اپنے طہنروں
کی تندی سے جواب دیتے تھے لیکن بستی والے اپنے فلاخنوں کی اور اپنے
قرآن کی شہیریں اُچان آوازوں سے اُن کا جواب دیتے تھے۔ اس طرح پر لڑائی
کئی دن تک قائم رہی بعض بعض وقت البتہ اُن کو کچھ کچھ مہلت مل جاتی تھی جس
میں بستی والے تازہ ہو لیتے اور کپتان دوسرے حملے کے لئے تیار ہو جاتے تھے۔
علاؤنیل کے سردار نقری ذرہ و بکتر پہنچے ہوئے تھے اور سپاہیوں کے بکتر
آزموئے تھے اہلیس کے سپاہی آہن پوش تھے جو علاؤنیل کے ہتھیاروں کی ضرب
کو روک نہ سکتے تھے۔ بستی میں کتنوں کو چوٹ لگی اور بعضے سخت مجروح ہوئے پر
سب سے بڑی بات یہ تھی کہ آتاگر میں جراح کیا تھے اسلئے کہ علاؤنیل
فی الحال وہاں سے غیر حاضر تھا۔ تاہم ایک درخت کے
پتوں نے مجروحوں کو موت کے پیالہ کی تلخی کو نوش
کرنے سے محفوظ رکھا پر باوجود اسکے اُن کے زخم بوسیا ہو گئے اور بعضوں
میں سے سخت دبوڑ اٹھنے لگی بستی والوں میں اول تو خداوند نہم نہی ہوئے
اُن کے سر میں زخم لگ گیا تھا۔ دوسرے دلیر خداوند ناظم مجروح ہوئے انکی

سکالطات باب ۲
آیت اور زبور ۲ آیت ۵

آنکھ میں چوٹ آئی۔ بعد ازاں میاں دل ناتے بھی گھال ہوئے آنکھ شکم کے
قریب زخم لگا۔ دفا دار و اعط کو چک کے بھی دل کے قریب قریب ضرب لگی تھی لیکن
اُن میں سے کسی کا زخم قاتل نہ تھا۔
اور چھوٹے چھوٹے لوگوں میں سے بھی کچھ لوگ نہ صرف زخمی ہی ہوئے
بلکہ اکثر اُن میں سے قتل بھی ہو گئے۔
اہلیس کے لشکر میں بہت سے آدمی زخمی اور مقتول ہوئے مثل تو مثلاً
کپتان غضب اور کپتان زخم زخمی ہو گئے۔ کپتان ملعون بھاگے اور آتاگر سے
بہت کم روز چہ بانڈھ لیا۔ اہلیس کا نشان بھی گرا دیا گیا اور جھنڈا بردار کپتان زاید
ضرب نامے کو وہ پتھر و حملہ و اس کا بیٹھا کہ اسکا بھیا تک نکل پڑا اور اسکے باعث
سے آسکا شاہ اہلیس بہت ہی مغوم اور شرمندہ ہوا۔
شکینوں میں سے بھی بہت سے آدمی مقتول ہوئے ہر چند کہ اب بھی اتنے
آدمی رہ گئے تھے کہ انہوں نے آتاگر کو بلا اور ڈنگا دیا۔ اُس روز آتاگر کے
فتحیاب ہونے کے باعث سے بستی والے اور کپتان بہت دلیر ہو گئے پر اہلیس
کے لشکر میں ایک ابرسا چھا گیا تھا لیکن وہ اسکے باعث سے زیادہ تندر ہو گئے۔
چنانچہ دوسرے روز آتاگر نے آرام کیا اور گھنٹے بجوانے کا حکم دیا قرعے خوشی
بجوشی چھوٹتے تھے اور کپتان سب بستی کے ارد گرد غرہ مار رہے تھے۔
ہمارے خداوند خود مختار بھی چپ چاپ نہ رہے لیکن اُن اہلیسیوں کے
درمیان جو بستی کے اندر رہ گئے تھے بڑے بڑے کام کئے اور نہ صرف اُن کو

خوف میں رکھا بلکہ میاں کچھ چیز نامے کو جکھا اوپر نہ کو رہ چکا ہو گرفتار کر لیا کیونکہ شاید تم کو یاد ہو گا کہ یہی شخص ہے جو کہ اُن تین شخصوں کو اہلیس کے پاس لایا تھا جنہیں اہلیسی کپتان بنی رعہ کی غول میں سے نکال لے گئے تھے اور انہیں ترغیب دیکر اہلیس ظالم کی فوج میں بھرتی کر کے القادر کے لشکر سے لڑوا دیا۔ خداوند خود مختار نے ایک اور ناجی اہلیسی کشادہ پانامہ پر بھی ہاتھ مارا۔ یہ کشادہ پانامہ گھر کے بھگور کے درمیان خیمہ کی کرتا تھا اور آتا گھر کی خیمہ کے لشکر میں لاتا اور لشکر میں کی خیمہ میں آتا گھر کے اندر کے دشمنوں کے پاس پہنچاتا تھا۔ ان دونوں کو ہمارے نکلنے سے امانت دیا۔ راستہ میں دروازہ جیل کے حوالہ کیا اور انہیں باہر بھیج کر رکھے گا حکم کیا اسلئے کہ اسکا یہہ ارادہ تھا کہ اُن کو ایسے موقع پرستی کے باہر لپکا کر صلیب دے جو کہ آتا گھر کے اتحاد کے لئے مفید ہو اور جس سے دشمن کے لشکر نہایت ہی پست ہوتے ہو گئے۔

خداوند ناظم بھی گو کہ اپنے زخم کے باعث سے آگے کی طرح نکلنے سے عاجز تھے تاہم وہ آتا گھر کے متوطن لوگوں کو حکم دیتے رہے کہ اپنے سے خیر دار اور ہوشیار ہو اور جب موقع ملے اپنے تئیں مرد ثابت کرو۔

میاں خیمہ نامے واعظ نے بھی حد تک کوشش کی کہ اسکی ساری نیک دستاویزیں آتا گھر کے لوگوں کے دلوں پر موثر رہیں۔

بھلا تھوڑے عرصہ بعد آتا گھر کی بستی کے کپتانوں اور عہدہ داروں و

دلیر لوگوں نے اتفاق کر کے یہہ ارادہ کیا کہ کسی وقت رات کو اہلیس کے لشکر پر حملہ کیا جائے۔ پراس میں آتا گھر نے بڑی نادانی ظاہر کی اسلئے کہ رات کا وقت دشمن کے لئے بہتر تھا اور آتا گھر کے لئے لڑائی کرنے کے مقدمہ میں بدتر تھا، لیکن وہ کب مانتے تھے اُن کا دل تو بڑھا ہوا تھا اور اُن کی پھٹی فختیابی کی یاد اُن کے خیالوں میں تازہ تھی۔

جب رات آئی تب شہزادہ کے دلیر کپتانوں نے قرعہ ڈالے تاکہ دیکھیں کہ اہلیس اور اُس کی فوج کے ساتھ لڑنے کے لئے کون پیشوائی کے واسطے مقرر ہوتا ہے چنانچہ چھٹی کپتان یقین کپتان تجربہ اور کپتان نیک امید کے نام نکلی۔ اس کپتان تجربہ کو شہزادہ نے یہہ عہدہ اسوقت دیا تھا جبکہ وہ خود آتا گھر کی بستی میں رہا کرتا تھا، چنانچہ یہہ سردار اُس فوج پر جو شہر کو گھیر رہے پڑی تھی پل پڑے اور اتفاق سے وہ دشمن کے سب سے بھاری غول میں آ پڑی سوا اہلیس اور اُس کے ظالم رات کی وقت اپنا کام کرنے میں بڑی مشافی رکھتے تھے اُن کی آمد کی خبر یا کہ لڑائی کے لئے اس طرح پرستہ ہو گئے گویا کہ اُن کو اُن کے آئے کی خبر پرستہ سے مل چکی تھی۔ چنانچہ وہ باہر گر پڑے اور دونوں طرف خوب خوب ہاتھ چلے جہنم کا طہور بھی بڑی تیزی کے ساتھ بجاتا تھا پر شہزادہ کی قہر نے بڑی شیرینی کے ساتھ چھوکتے تھے۔ اس طرح پر لڑائی گھناہل ہوئی اور کپتان نا اسودہ نامے دشمن کی گاڑیوں پر نگیہ لگائے ہوئے عنینت کے منتظر بیٹھا تھا۔

شہزادہ کے کپتان اپنے مقدور سے زیادہ جوانمردی کے ساتھ لڑے انہوں نے بہتوں کو زخمی کیا انہوں نے ابلیس کے لشکر کو ہٹا دیا۔ جس وقت کہ کپتان یقین کپتان نیک امید اور کپتان تجربہ دشمن کا پیچھا کئے ہوئے ان کو صاف کرتے چلے جاتے تھے نہیں معلوم کہ کپتان یقین کس طرح ٹھوکر کھا کے گر گیا اور گرنے سے اُسکو ایسی چوٹ لگے کہ وہ کب تک کپتان تجربہ نے اُس کی دستگیری نہ کی وہ پڑا ہی اُٹھ گیا اور اُس کے دیکھنے سے اُس کی فوج میں ہلکے پڑ گیا یہ کپتان اس قدر درو میں مبتلا ہوا کہ وہ ضبط نہ کر سکا پر چلا چلا اٹھتا تھا۔ اُس کی یہ حالت دیکھ کے باقی دونوں کپتان بہتہ توڑ کر کے کہ کپتان یقین کو زخم کاری لگ گیا جو غش کھا گئے۔ جب ابلیس نے گوکہ اس وقت تک اُس کی حالت بہت ہی ابتر تھی یہ وہ دیکھا کہ اُس فوج میں جو اُسکا پیچھا کئے آتی تھی کچھ روک ہو گیا تو وہ پہلے ٹھہر گیا بعد اسکے گھوم کر شہزادہ کے لشکر میں جہنم کی حد تک تندی کے ساتھ الٹ پڑا اور اتفاق سے ان تینوں کپتانان مذکورہ الصدر کے عین بیچ میں پڑ گیا اور ان پر وہ وہ ہاتھ چھوڑے اور ان کو ایسا سخت زخمی کیا کہ وہ پست پستی اور بے انتظامی اور ان زخموں کے باعث۔ سے جو ان کو لگ گئے تھے اور خون کے نکل جانے سے یہ شکل اپنے قلمہ میں پھر جاسکے ہرچہ کہ آتا لگے میں نین سب سے قوی تر آدمی ان کی حمایت اور مدد کے لئے وہاں موجود تھے۔

جب شہزادہ کے لشکر نے دیکھا کہ تینوں سرداروں کی یہ حالت ہو رہی ہے

تو ان لوگوں نے حتی المقدور وہاں سے کھسک دینا عین دانشمندی سمجھا چنانچہ وہ اُسی چور و رازہ سے پھر لوٹ گئے اور یوں سردست لڑائی موقوف ہو گئی۔ لیکن ابلیس اس رات کے کام سے ایسا پھول گیا کہ اُسکو اس بات کا یقین حاصل ہو گیا کہ تھوڑے ہی دنوں کے عرصہ میں میں آتا لگے پر باسانی اور کامل فتیابی حاصل کر لوں گا اس امید کے باعث سے وہ دوسرے روز برتی جرات کے ساتھ حصار کے قریب آیا اور اندر آئے کے لئے درخواست کی اور کہا کہ تم لوگ فوراً میری مٹانجت اختیار کرو۔ وہ ابلیس جو اندر تھے وہ بھی کسی قدر چھپتے ہوئے جیسا کہ آگے بیان ہوگا۔

لیکن دلیر خداوند ناظم نے جواب دیا کہ اگر تمہارا یہاں کچھ اختیار ہو تو وہ تم کو لڑائی کر کے حاصل کرنا پڑے گا کیونکہ جب تک کہ ہمارا شاہ خانوئیل زندہ ہو رہے ہیں کہ وہ سردست ہماری مرضی کے مانند ہمارے ساتھ نہیں ہر ہم گز اس بات پر راضی نہ ہونگے کہ آتا لگے کو دوسرے کے تین سپرد کریں۔

بعد اسکے خداوند خود مختار کھڑا ہوا اور بلا کہ ابلیس کو کہ غار کا آقا اور ساری نیکی کا دشمن ہر ہم آتا لگے کی بستی کے بیچارہ باشندے تمہاری حکومت اور انتظام سے بخوبی واقف ہیں اور تمہاری فرمانبرداری اختیار کرنے کے یقینی نتیجہ کو بھی خوب سمجھے ہوئے ہیں چنانچہ ہم سے تمہاری متابعت ہرگز نہ ہوگی اگرچہ ہم نے ناواقفیت و بے علمی کی حالت میں تم کو اپنے اوپر قابض ہونے دیا (مثلاً اُس چڑیا کے جس نے جال کو نہ دیکھا اور جھیلے کے ہاتھ میں پھنس گئی)۔

لو گیا جب سے ہم نے تاریکی کو ترک کر کے روشنی کو اختیار کیا تب سے ہم شیطان کی طاقت سے رہا ہو کر خدا کی طرف بھی مہر سے ہیں۔ اور ہر چند کہ تمہاری اور اندرونی اہلیسیوں کی کایا بنامی سے ہمارا بہت کچھ نقصان ہوا اور ہم بڑی نظرانی میں مبتلا ہو گئے ہیں تاہم یہ ہم ہرگز نہ ہو گا کہ ہم اپنے کو تمہارے قبضہ میں کر دیں اپنے ہتھیار ہم کو دیدیں اور تمہاری مانند اپنے کو حبیب ظالم کے چھترے میں پائیں کریں اسکے عوض میں ہم کو اسی جگہ مرجا نا قبول ہے۔ علاوہ اسکے ہمیں یہ بھی امید ہے کہ ہم کو دربار سے وقت پر مدد ملے گی۔ لہذا ہم ابھی تم سے لڑنا موقوف نہ کرینگے +

خداوند خود مختار اور خداوند ناظم کی ان سخن ساز یوں سے اہلیس کسی قدر ہمت تو ہار گیا لیکن اسکا غضب اور زیادہ مشتعل ہوا۔ اس سے مستبدانوں کو کپتانوں کو مدد بھی مل گئی بلکہ وہ کپتان یقین کے زخموں کے لئے مرہم سامو گیا کیونکہ ہمیں معلوم کرنا چاہئے کہ ایسی حالت میں جبکہ کپتان معہ اپنی سپاہ کے شکست کھا کے لوٹے اور جبکہ دشمن نے فحیاب ہونے کے باعث سے یہاں تک دلیری اور ہمت پیدا کی کہ زیر و بار اس کے مداخلت طلب کی، یہہ سخن سازی بڑے موقع کے ساتھ اور سود مند ہوئی +

خداوند خود مختار نے بھی ہستی کے اندر بڑی جان بازی کی کیونکہ جب کپتان اور ان کی سپاہ میدان جنگ میں تھے وہ ہستی کے ہاند ہتھیار بند تھا اور ہتھے اہلیسی اس سے ملے ان کو اپنے زبردست ہاتھ اور اپنی نیز تلواری کی دھار کا مزہ چکھایا چنانچہ اس نے اہلیسیوں میں سے خداوند مکہ چین خداوند

چنیل خداوند بھپھر دلال اور خداوند اوپلاناسے اہلیسوں کو معہ اور بہتیروں کے زخمی کیا کتر رتبہ والوں میں سے بھی کئی ایک کو اس نے سخت چوٹیل کر دیا پر یہاں موقع نہیں ہے کہ اسکا تذکرہ کریں کہ کن کن کو اس نے جان سے مارا۔ خداوند خود مختار کو اس کام کا یہ موقع اس طرح پر ہاتھ آیا کہ کپتان سب دشمن کے ساتھ لڑنے کو میدان میں گئے تھے۔ اسوقت کو غنیمت سمجھ کر ہستی نے اندر کے اہلیسیوں نے یہہ سوچا کہ اب ہمیں موقع ہے کہ ہستی میں ہنگامہ اور دھوم مچا دیں۔ لہذا وہ فوراً جمع ہوئے اور آتما نگروں میں آٹا فانا ایک طوفان سا اٹھا دیا اس خیال سے کہ گویا یہ وقت ہے کہ ہستی میں سو اگر دبا د اور اند معاند ہی کے اور کچھ نظر نہ آنا چاہئے۔ سو جیسے میں ذکر کر چکا خداوند خود مختار بھی اس موقع کو مفید مطلب پاسکے اپنے آدنی لیکر ان پر لوٹ پڑا اور یہ حرکت کاٹ چھانٹ کر نا شروع کیا اہلیس اسے دیکھنے عجلت کے ساتھ اپنے سوراخ میں سٹمک گیا اور خداوند خود مختار بھی اپنے مقام پر آ رہے +

ہمارے خداوند کی یہہ جو اندری اس نیریت کا کسی قدر بدلا ہو گئی جو کہ سرداروں نے اہلیسیوں سے کھائی تھی اور اس سے ان پر یہہ بات بھی روشن ہو گئی کہ دو ایک فتح کے باعث سے آتما نگروں کا بغض ہو جانا محال ہے چنانچہ اس ظالم کے فخر کے بازو پھر کٹ گئے یعنی اس فخر کے جوان میں پیدا ہوتا اگر اہلیسی ہستی والو کو اسی حالت میں پہنچاتے جس میں کہ اہلیس کپتانوں کو لایا تھا +

ایمان کے بار کوئی چیز
اہلیس کا زور تو اس کے لئے
کار کرتیں جو کتنی بڑے

کی خوفناک صدا اور ابلیس کے طنبور کی گڑگڑاہٹ کے سوا اور کچھ سننے میں
 برشتگی کے فز نہ تھے۔ [نہ آتا تھا۔ اور اب آتا مگر ہر ایک سیاہ بدلی چھا گئی اور سوا
 تباہی کے اور کوئی بات اُس کی نسبت متصور نہ ہو سکتی تھی۔ ابلیس نے بھی
 اپنے سپاہیوں کو بستی کے باشندوں کے گھروں میں مقیم کر دیا۔ بلکہ واعظ کو چک
 کے مکان میں بھی جتنے اجنبی شکی سما سکے لے کر آئے اور خداوند ناظم اور خداوند
 خود مختار کے مکان بھی خوب بھر گئے تھے۔ بلکہ ایک عجی کوٹا اور جھونپڑا تک باقی
 نہ تھا جو ان کیڑوں سے پر نہ رہا ہو۔ انہوں نے بستیداروں کو ان کے گھروں
 میں سے نکال دیا اور آپ ان کے بستروں پر سوتے اور ان کی میزوں پر بیٹھے
 کھانا کھاتے۔ افسوس! یہ بچارہ آتا مگر اب تو اپنے گناہ کے پھل دیکھتی ہو اور کہ
 میاں حفظ جہانی کی چکنی چٹپڑی باتوں میں کیسا زہر ملا ہل بھرا تھا انہوں نے
 جو کچھ پایا فوج کھوس لیا بلکہ کئی جگہ میں انہوں نے آگ لگا دی بہت سے
 نیک و ناک خیالات۔ [بچوں کے بھی ان لوگوں نے پرزے پرزے اڑا دیئے
 ہاں ان کو جو ہنوز پیدا نہ ہوئے تھے انہوں نے ان کی مانگے شکم ہی میں ملاک
 کر ڈالا کیونکہ تمہیں یہ سمجھنا چاہئے کہ اسکے سوا اب اور کچھ ہو ہی نہیں سکتا تھا
 اسلئے کہ ایسے اجنبی شکیوں میں ضمیمہ کہاں اور ان میں ترس و رحم کہاں
 مذکور ہو سکتا ہو۔ آتا مگر کے اکثر زوجان اور ضعیف عورتوں کو بھی ان لوگوں
 کی کئی کئی پاکیزہ خیالات [نے جبراً یہاں تک رسوا و بھیر مت کیا کہ بہتیری ان میں

سے بخش کھا گئیں کتنوں کو اسقاط ہو گیا اور کتنی مگرئیں اور مٹرک کے سروں پر اور
 بستی کی گلیوں میں جھری ہوئی پڑی تھیں +
 آتا مگر کی یہ صورت ہو رہی تھی کہ وہ آدھوں کا ماند جہنم کی علامت اور
 ازبس تارکی کا مقام معلوم ہوتا تھا۔ اب آتا مگر اُجاڑا سیاہاں سا پڑا تھا اور اُس میں
 صرف خار و گائے و گھاس و پوسیدہ چیزیں نظر پڑتی تھیں میں تم سے پہلے ہی
 کہہ چکا ہوں کہ ان ابلیسی شکیوں نے آتا مگر والوں کے بسترے چھین چھوڑ
 لئے تھے اور اب میں یہ کہہ گا کہ ان لوگوں نے ان کو زخمی کر دیا ان کو خوب
 زد و کوب کیا اور اگر کل کے نہیں تو ان میں سے بہتوں کے بھیجے اڑا دیئے۔
 میاں ضمیر کو ان لوگوں نے ایسا زخمی کیا اور اسکے زخم ایسے سرگئے تھے کہ اُسے
 نہ دن کو آرام تھا نہ رات کو چین پر گویا سنگھ کے اوپر تنا ہوا پڑا تھا بلکہ اگر القادر
 ساری چیزوں پر ساط نہ ہوتا تو وہ بے شک اسکو جان ہی سے مار ڈالتے۔
 خداوند ناظم کے ساتھ انہوں نے ایسی بدسلوکی کی کہ اُسکی آنکھیں ہی پھوڑ
 ڈالی ہوئیں اور اگر خداوند خود مختار قلم کے اندر نہ چلے جاتے تو انکا ارادہ تھا کہ
 اُسکے پرزے پرزے اڑا دیں اسلئے کہ وہ اُس کی دلیری کے باعث سے اسکو
 ابلیس اور اُس کی فوج کا ایسا مدعی سمجھتے تھے کہ ان کی دانست میں ان سے
 بڑھکر آتا مگر میں کوئی نلن کا دشمن نہ تھا۔ اور فی الحقیقت اُس نے اپنے کو مرد
 ثناء بت کیا چنانچہ اسکے کاموں کا اور بیان ہو گئے کیا جائیگا +
 آتا مگر کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ اگر کوئی آدمی کئی دن برابر اسکی سیر کرتا

تو بھی اُس میں کسی دیندار کی صورت تک دیکھنے کی نوبت نہ آتی۔ افسوس آنگار کی خوفناک صورت پر گوشہ گوشہ میں اجنبی شکی بھر گئے تھے سرخ اور سیاہ کرتہ والے مجسمہ کی بھٹیڑ چلتے پھرتے نظر آتے تھے اور اٹھار اور اُسکے فرزند کی نسبت سارے گھروں میں سے ہر سبب مہدائیں بہودہ نکلیں جھوٹے جھوٹے قصہ اور کفر کے کلمہ سُنے میں آتے تھے۔ وہ اِلیس بھی جو آنگار کی دیواروں اور غاروں اور سوراخوں میں رہتے تھے اب نظر آنے لگے بلکہ وہ علانیہ اُن شکلیوں کے ساتھ جو آنگار میں تھے چلتے پھرتے لگے جیسے دھٹھائی سے وہ اب شرکوں میں گھومتے پھرتے لگے گھر گھر گھسنے اور باہر دکھائی دینے لگے ویسی جرات دیا متدار بستیدالوں سے ہرگز نہ ہو سکی۔

لیکن اِلیس اور اُسکے اجنبی آدمیوں کو آنگار میں امن و چین حاصل نہ تھا اِس لئے کہ اُن کی مہانداری عاقلوں کے کہتا فوں اور فوجوں کی مانند نہیں کی گئی بستی والے جہاں تک ہو سکا اُن کو آنکھ سے دکھلاتے رہے نہ تو وہ آنگار کے کسی لوازمات میں شریک ہو سکے نہ اُن کے قصہ کہانی بنا سکے سوا اُس کے کہ جیسے وہ بستی والوں کی مرضی کے خلاف مقبوض ہوا۔ بستیدالوں نے جہاں تک اُن سے ہو سکا سب کچھ چھپا دیا اور جو وہ مخفی نہ رکھ سکے وہ مجبوری اُس سے دست بردار ہوئے۔ وہ بچارے اُن کی صحبت کی بہ نسبت اُن کے گھر و گلو پانا زیا دہ پسند کرتے لیکن وہ فی الحال اُن کے اسیر تھے اور انکو جبراً اُن کی زہری باب - اسیری سر دست اختیار کرنی پڑی۔ لیکن باوجود اِسکے

جہاں تک ہو سکا تھا انک وہ ان کی روداری سے کنارہ کشی رہتے اور
حتی المقدور ان سے ناخوش ہی نظر آتے تھے ۛ

قلعہ کے اندر سے کپتان بھی بار بار اپنے پٹھانوں کو بلواتے ہی رہتے
اور یوں دشمنوں کے دلوں کو کڑھاتے اور بھید کرتے گئے۔ سچ ہو کہ اہلیس نے
قلعہ کے چھانگوں کو توڑنے کے لئے بہت سی کوششیں کیں لیکن خوف خدا
نامے اسکا بہت تھا اور وہ ایسا دلیر اور جوانمرد صاحب ہمت تھا کہ جب تک
اُس کی جان اُسکے قلوب میں باقی تھی تب تک محال تھا کہ اہلیس اپنا کام اپنے
مطلب کے سوا کچھ کرتے چنانچہ اہلیس کی ساری کوششیں بے ثمر ہوئیں۔
اور مجھ میں بعض بعض اوقات یہہ خواہش پیدا ہوئی کہ کاشکہ تمام سبھی کا انتظام کیسے ہو جاتا
مجدد آغا کی یہہ حالت کوئی اڑھائی برس تک قائم ہی رہی تھی۔ سبھی میں
لڑائی لگی ہی تھی۔ داسے سوراخوں میں ہانک دے گئے اور آغا کو کابل
خاک میں ملایا۔ ایسی حالت میں باشندوں کو کیا آرام مل سکتا تھا اور آغا کو کابل
کیا سلامتی رہ سکتی تھی اور کونسا آفتاب اُس پر چمک سکتا تھا اگر دشمن راستے
عرصہ تک سبھی کے مقابل باہر میدان میں پڑا رہتا تو سبھی ان میں لاغری پیدا کرنے
کے لئے کفایت کرتا لیکن ان کا سبھی کے اندر ہونا اور ان کے خیوں کا اُس میں
نفس ہونا اور ان کی کھائیوں اور گھروں کا سبھی کے قلعہ کے مقابل میں
ہونا کیسی خوفناک بات تھی۔ کیا قیامت تھی کہ سبھی سبھی کے مخالف ہو اور
دشمن کی زندگی اور طاقت کو بچانے اور قائم رکھنے کے لئے امید ہو کہ وہ انکے



کپتانوں کا اہلیسوں سے مقابلہ کرنا صفحہ ۳۵۷

قلعوں کو کام میں لائیں اور اپنی حفاظت کے لئے بستی کے مکانوں پر قبضہ کریں
یہاں تک کہ ان کے قلعہ کو فتح کر کے اسے لوٹ لیں اور پس پا کر ڈالیں پرتانکر
کی یہی حالت ہوگئی تھی +

سینتیوال باب

آتماکر کے لوگوں کا دشمن سے رہائی دینا پانڈ کے لئے غنائیل
کے پاس درخواست بھیجنا اور اسکا بیان کہ اس خط کا حال
شکر الیس نے کیا کیا کوششیں کیں۔

جبکہ آتماکر کی بستی اس باقم ذرہ اور اندوگمین حالت کو پہنچ گئی اور جیسا کہ
اوپر مذکور ہو چکا ہے وہ مدت تک اس حالت میں پڑی رہی اور جب اس نے یہ
کیا کہ جتنی درخواستیں اب تک گذر چکی ہیں ان میں سے ایک بھی کارگر نہیں ہوئی
تو شہر کے باشندے نے اسے سزاوار اور امر جمع ہوئے اور کچھ دیر تک اپنی
آفت پر مصیبت پر اور ان آفتوں کے سبب سے جو ان پر آئی تھیں ماتم کر کے
یہ باتفاق کیا کہ ایک دوسری مرضی ملایا کر کے غنائیل کے پاس بھیجا جائے
تو غنائیل نے اسے لیکن اس کا قصہ میری زبان پر خوف خدا ناسیہ بولے کہ ایسے مقدمہ
میں نہ تشرع ہوئے کوئی درخواست قبول کی جاوے نہ ہرگز قبول کر لیا تاؤ فنی کہ
خداوند میری منشی کی ہمدردی سے اس سے یہ بھی کہیا کہ میری دانست میں

یہی وجہ ہے کہ تمہاری درخواستیں اب تک ملحوظ نہیں ہیں تب ان لوگوں سے کہیا کہ
ہم ایک درخواست طیار کر کے سپر میر منشی سے دستخط کرا لینگے لیکن خوف خدا
نے پھر کہا کہ جب تک میر منشی صاحب خود آپ سودہ نکریں تب تک وہ ہرگز سپر
دستخط نہ کرینگے۔ علاوہ اسکے شہزادہ میر منشی کے ہاتھ کو دنیا کے سب لوگوں میں
سے سچاں لے سکتا ہے چنانچہ وہ کسی طرح سے فریب کھا ہی نہیں سکتا ہے اسلئے
میری صلاح یہ ہے کہ آپ اس حضرت کے پاس جائیں اور ان کی دستگیری کے
لئے ان سے منت و حاجت کریں وہ انجی تک سواروں اور سپاہیوں کے
ساتھ قلعہ کے اندر ہی رہے۔

چنانچہ وہ وہاں خوف خدا مانے کے بدلے ناکر ہوئے اور ان کی صلاح قبول
کر کے ان کے فرمانے کے مطابق کیا۔ وہ میرے خداوند پاس آئے اور اس کے
پاس آئے گا اپنا منشا بیان کر گئے یعنی یہ کہ از بسکہ آتماکر ایسی مصیبت کی حالت
میں ہے حضور مہربانی کر کے القادر ہر گز کے فرزند غنائیل کے لئے اور اسکے
وسیلہ سے اس کے باپ ہمارے بادشاہ سے آگے پیش کئے جانے کے لئے
ایک درخواست طیار کر دیں +

تب میر منشی نے ان سے پوچھا کہ تم کس طرح کی درخواست لکھوایا چاہتے
ہو۔ ان لوگوں نے جواب دیا کہ حضور آتماکر کی بستی کی حالت سے بہتر واقعہ نہیں
اور کہ ہم نے یہ کوکر اپنے شہزادہ سے درگدازی اور بغاوت کی جو آپ یہ بھی
جانتے ہیں کہ کون ہم سے لڑنے کو آیا ہے اور کہ کوکر آتماکر جنگ کا مقام لگیا ہے۔

آپ علاوہ اسکے واقعہ ہیں کہ ہمارے مردوں عورتوں اور بچوں نے اُنکے ہاتھ سے کیسی کیسی سختیاں اٹھائی ہیں اور کیسی جرات کے ساتھ ہمارے گھر کے اندر پہلے ہوئے اہلیسی آتا کر کی شرکوں میں گھومتے پھرتے ہیں یہاں تک کہ بستروالوں کی بھی اتنی ہمت نہیں پڑتی۔ اسلئے آپ اُس دانش الہی کے بوجب جو آپ میں موجود ہے اپنے بچارہ خادموں کے لئے شاہ غانویں کے لئے ایک درخواست طیار کر دیجئے میری منشی نے کہا کہ اچھا میں درخواست لکھ دوں گا اور اُس پر مہر اور دستخط بھی کر دوں گا تب اُن لوگوں نے پوچھا کہ اِس درخواست کو لینے کے لئے ہم کب حاضر ہوں۔ اس پر اُس نے جواب دیا کہ تم کو اُسکے سودہ کے وقت حاضر بننا پڑیگا بلکہ تم کو اُس میں اپنی خواہش بھی ظاہر کرنی پڑیگی۔ سچ ہو کہ دست و قلم ہمارا بچوگا لیکن روشنی اور کاغذ تمہارا ہوگا ورنہ تم کیونکر کہہ سکو گے کہ یہ ہماری ہی درخواست ہے مجھے اپنے لئے تو درخواست کرنے کی ضرورت ہی نہیں اسلئے کہ میں نے اُسے بیزار نہیں کیا ہو۔

اُس نے یہ بھی کہا کہ کوئی درخواست میرے نام کی شہزادہ کے پاس اور اسکے وسیلہ سے اُسکے باپ کے پاس پیش نہیں کی جاتی تاوقتیکہ وہ لوگ جبکہ اُس سے سروکار ہو بدل و جان اُس میں شریک ہوں کیونکہ یہ بھی اُس میں درج کرنا لازم ہے۔

چنانچہ انہوں نے اِس بات کو بدل منظور کر لیا اور اُنکے لئے فوراً ایک درخواست طیار کی گئی لیکن اب یہہہ گفتگو پیش آئی کہ کون اُسے لے جائیگا۔

میر منشی نے انہیں یہ صلاح دی کہ کپتان یقیناً کو بھیجے کیونکہ وہ بیکنام آدمی ہے۔ چنانچہ اُن لوگوں نے اُسے بلا بھیجا اور اُسکا کام اُسے کہہ سنایا۔ اُس نے کپتان سے کہا بہت بہتر میں یہ کام خوشی سے کروں گا اور ہر چند کہ میں لنگ کرتا ہوں تاہم میں جی المقدور اور جتنی جلدی کے ساتھ ہو سکیگا اِس کام کو انجام دوں گا۔ اِس درخواست کا مضمون یہ تھا۔

اے ہمارے خداوند اور بادشاہ شاہ غانویں قاور اور شاہ صابر حضور کے لبوں میں فضل ٹھپایا گیا ہو اور حضور جیم و آمر نگار میں ہر چند کہ ہم نے حضور سے بغاوت کی ہے ہم کو کہہ گئے کہ حضور کی آمانگ کر کہلائے جانے کے قابل نہیں ہیں اور نہ اِس لائق ہیں کہ حضور کے عام فائدوں میں شریک ہوں ہم حضور کی اور حضور کے وسیلہ سے حضور کے باپ کی منت کرتے ہیں کہ حضور ہماری خطاؤں سے درگزر کریں ہم اقرار کرتے ہیں کہ حضور اُنکے باعث سے ہمیں خارج کر دیکتے ہیں لیکن حضور اپنے نام کی خاطر سے یہ نہ کیجئے حضور ہماری مصیبت زدہ حالت پر بخا کر کہ ہمیں ترس کھا کے رحم کیجئے خداوند ہم ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں ہماری پریشانی بکلامت کرنی ہے وہ اہلیسی جو کہ سستی کے اندر ہیں ہمیں خوف دلاتے ہیں اور اتہام غار کی فوجیں ہیں پریشان کرتی ہیں حضور کے فضل سے ہماری نجات ہو سکتی ہے اور ہم نہیں جانتے کہ حضور کو چھوڑ کر کس کے پاس جائیں۔

علاوہ اسکے اے شاہ حنان ہم نے اپنے کپتانوں کو مقرر کر دیا ہے اور وہ بہت ہمت اور جبار ہو گئے ہیں بلکہ فی الحال اُن میں سے کئی ایک اُس ظالم کی

طاقت اور زور سے شکست کھا کے مجروح ہو گئے ہیں۔ بلکہ ہمارے وہ کپتان جن کی بہادری پر ہم آگے نہایت اعتماد رکھتے تھے وہ بھی مثل خمیو کے پورے ہیں علاوہ اسکے اسی ہمارے خداوند ہمارے دشمن زندہ دل اور مضبوط ہیں وہ غزاور و جنگ مارتے ہیں اور ہمیں ہمہ دھمکا رہتے ہیں کہ تم کو آپس میں غنیمت کے لئے تقسیم کر لینگے۔ اسی خداوندہ شکریوں کی ہزار بار فوج لیکر ہمارے اوپر آکر گرے ہیں ایسا کہ ہم نہیں جانتے کہ ان کے ساتھ کیا کریں وہ سب نہایت ہی تندر اور بیرحم ہیں اور وہ ہم سے اور حضور سے جنگ جوئی طلب کرتے ہیں +

ہماری عقل اور طاقت دونوں غایب ہو گئے ہیں اسلئے کہ حضور ہمارے پاس سے چلے گئے اور سوا گناہ و شرمندگی و روسیاء ہی کے کوئی چیز ہمارے پاس ایسی نہیں ہے جو حکم پر چلنا کہہ سکیں۔ اسی خداوند ہم پر رحم کیجئے اپنی آغاگر کی مصیبت زدہ بستی پر رحم کیجئے اور ہمیں ہمارے دشمن کے ہاتھ سے بچا لیجئے آمین +

ہمہ درخواست جیسا کہ اوپر مذکور ہے چکا خداوند میری شفی کے ہاتھ سے ملی اور اس دلیر و جوان و کپتان یقین کے وسیلہ سے دربار میں پہنچا دی گئی۔ وہ اسکو لیکے دہن جھانک سے نکل آیا اور اسکو علانیہ اس کے پاس پہنچایا۔ پر میں نہیں کہہ سکتا کہ اسکا کیا نتیجہ ہوا لیکن اسکا نتیجہ کچھ تو ہوا یہاں تک کہ اسکی خیر امیسی کے کانوں تک پہنچی۔ میرا ہمہ گمان اس وجہ سے ہے کہ اس ظالم نے اسکی خیر پاکے آغاگر کی بستی پر ہمہ الزام لگا دیا کہ +

ای باغی اور سخت دل آغاگر میں تیری درخواست بھیجنا سو قوت کر دیا +

کہا تو درخواست دیتا ہی جا لگا میں اسکو بند کروں گا بلکہ وہ اسکے قاصد سے بھی واقف تھا اور اسکے باعث وہ خوف زدہ اور شرمناک بھی ہوا +

چنانچہ اس نے پھر اپنے طنبور بجائے کا حکم دیا اور اسکے سنے کی آغاگر تائب نہ لاسکتا تھا لیکن جب امیسی اپنا طنبور بجوائے تو آغاگر کو خواہی نہ خواہی اسکی آواز سننا ہی پڑ گیا۔ سو طنبور بجا اور سب امیسی جمع ہوئے +

تب امیسی نے کہا کہ اسی دلیر امیسیو تمہیں معلوم ہو کہ آغاگر کی سرکش بستی میں ہمارے خلاف فساد پختہ ہو گیا ہے کیونکہ ہر چند جیسا کہ تم دیکھتے ہو ہمہ بستی ہمارے قبضہ میں ہے تاہم ان امیسیوں نے ہمت پیدا کی ہے اور وعدہ کیلئے علانیہ اس کے پاس پھر درخواست بھیجی ہے۔ میں تمہیں ہمہ بات جوائے دیتا ہوں تاکہ تم واقف رہو کہ آغاگر کی بستی کے ساتھ تم کو کس طرح سے پیش آنا چاہئے۔ اسلئے اسی میرے معتبر امیسیوں میں تمہیں ہمہ حکم دیتا ہوں کہ تم آغاگر کی اس بستی کو زیادہ تر پریشانی میں مبتلا رکھو اور ان کو اپنی خطراتوں سے برباد ہی کرتے رہو ان کی عورتوں کو بیزارت کرتے رہو ان کی کنواروں کو بجزرت کروانکے پورٹھوں کے مغر خالی کرتے رہو اور ہمہ میری طرف سے انکی سخت بناد توں کا ثمرہ ہو +

پس امیسی کی ہمہ تاکید تھی لیکن اس تاکید اور اس کی تعمیل میں کوئی نیکوئی بات در آئی اسلئے کہ غضبناکی کے سوا اور کچھ نہ ہوا تھا +

علاوہ اسکے جب امیسی ہمہ کر چکا وہ دوسری طرف سے قلم کے چھانکے

پر گیا اور ان سے کہا کہ اگر تم جھانک کھو گے مجھے اور میرے آدمیوں کو اندر آجئے نہ دو گے تو میں تم سب کو مار ہی ڈالوں گا۔ اسکے جواب میں خوف خدا نامے نے کہا۔ دیکھو کہ اُس دروازہ کا وہ نگہبان تھا کہ جھانک کسی طرح سے نہ تمہارے لئے نہ تمہارے آدمیوں کے لئے کھولا جائیگا۔ علاوہ اسکے اُس نے یہ بھی کہا کہ چند روز کی تکلیف کے بعد آتا نگر کامل اور مضبوط قائم کیا جائیگا۔ تب ابلیس نے کہا کہ جن لوگوں نے میرے حق میں درخواست کی جو ان کو میرے حوالہ کر دیا ہو اس نامہ بر کپتان یقین کو اُس بد ذات کو مجھے دید و دوس بستی میں سے چلا جاؤنگا۔

تب یہ وقت نامے ایک ابلیسی اٹھ کھڑا ہوا اور بولا کہ ہمارا خداوند تم سے بہت اچھی بات کہتا ہے تمہارے لئے ایک آدمی کا مزار اس سے بہتر ہے کہ تمہاری بچاری آتا نگر خراب و خستہ ہو جائے۔

میاں خوف خدا نے اُس پر صبر یہ جواب دیا کہ آتا نگر کب تک چاہ زمان سے بچار بچا جبکہ اُس نے اپنا نام ابلیس کے ہاتھ سے سوچ دیا جو بستی کو ضائع کرنا اس سے بہتر ہے کہ کپتان یقین کو ضائع جانے دیر کیونکہ اگر ایک نکلے تو دوسرے بھی اُسکے بعد چلیں گی میاں بے وقوف نے اسکا کچھ جواب نہ دیا۔

بعد اسکے خداوند نامہ نے جواب دیا اور کہا اے راکش ظالم تجھ پر یہ بات روشن ہو کہ ہم تیری باتیں مطلق نہ مانتے ہیں ہمارا ارادہ ہے کہ جب تک آتا نگر میں ایک

بھی کپتان و سپاہی اور دھولاس و پتھر تجھ پر پھینکنے کے لئے موجود ہے تب تک ہم تجھ سے لڑنا موقوف نہ کریں گے۔

ابلیس نے جواب دیا کہ تم اس بات کی اُمید رکھتے ہو اور اسکی انتظار میں ہو کہ ابلیس تمہاری مدد اور رہائی کرے گا۔ تم نے عافوئیل پاس درخواست تو بھیجی ہے پر شہادت تمہاری آستین میں یہاں تک لیٹی ہوئی ہے کہ تمہارے لبوں سے بیگناہ دعائیں نکل نہیں سکتیں کیا تم سمجھتے ہو کہ تم اس مقصد میں برآؤ گے اور کامیاب ہو گے تمہاری خواہش پوری نہ ہوگی تمہاری کوششیں بیش نہ جائیں گی کیونکہ صرف میں ہی نہیں پر عافوئیل ہی تم سے مخالف ہو گا اُس ہی نے مجھے تمہیں غلبہ کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ تو تم اُمید کس بات کی رکھتے ہو اور کس وسیلہ سے تم بچو گے۔

تب خداوند نامہ نے کہا کہ گناہ تو ہم نے فی الحقیقت کیا ہے لیکن اس سے تم کو کیا مدد ملے گی اسلئے کہ ہمارے عافوئیل نے بڑی وفاداری کے ساتھ یہ بات کہی ہے کہ وہ جو میرے پاس آتا ہے میں اُسے کسی طرح سے اپنے پاس سے نکال نہ دوں گا اور ہمارے مدعی اُس نے یہ بھی کہا ہے کہ ہر طرح کا گناہ اور کفر جی آدم کو بخشتا جائیگا اسلئے ہم نا اُمید ہونے کی خبر ات نہیں کر سکتے لیکن صبر کے ساتھ اب بھی رہائی کے منتظر رہیں گے۔

انحسواں باب

اس بات کا ذکر کہ کپتان یقین عاؤنیل کے دربار سے آتا لگو

کے سہاروں کے لئے نالے لیکر بستی میں وارد ہوا اور انکی کیفیت

اس عرصہ میں کپتان یقین عاؤنیل کے دربار سے آتا لگو کے قلعہ میں لوٹ آیا اور ان کے لئے خطوں کی تھیلی لایا۔ سوجب ہمارے خداوند ناظم نے سنا کہ کپتان یقین لوٹ آیا تو وہ اس ظالم ابلیس کے غل و شور سے کنارہ کش ہوا اور اسے بستی کی دیوار اور قلعہ کے پھاٹکوں کے پاس دھڑکنے کے لئے چھوڑ گیا۔ چنانچہ وہ اس کپتان کے مکان پر آ کے اس سے سلام علیک ہوا اور اس سے خیر و عافیت اور دربار کی خبریں پوچھیں لیکن جب اس نے کپتان یقین سے یہ پوچھا تو اس کی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا گئے۔ تب اس کپتان نے کہا کہ اے میرے خداوند بہت باندے کیونکہ سب کچھ وقت پر درست ہو جائیگا۔ اور اتنا کہنے اس نے پہلے اپنا پوٹا نکالا لگے آگے رکھ دیا اور اسکو خداوند ناظم اور باقی کپتانوں نے خوشی کی چیز کی علامت سمجھا چونکہ فصل کا وقت پہنچ گیا تھا اس نے بستی کے کپتانوں اور بزرگوں کو جو قلعہ میں اپنے مکانوں پر اور اپنے چوکی پہرے پر جا بجا مستقر تھے خبر کھائی کہ کپتان یقین صاحب دربار سے لوٹ آئے ہیں اور تم سے کچھ عموماً اور کچھ کچھ خاص باتیں بھی کہا چاہتے ہیں۔ چنانچہ وہ سب حاضر ہوئے اور سلام و دعا کے بعد اس کے سفر کی کیفیت پوچھی



کپتان یقین کا دربار سے لوٹ آنا اور خطوں کو بانٹنا صفحہ ۳۶۶

اور دربار کا بہترین خیال دریافت کیا۔ اُس نے اُن کو بھی ویسا ہی جواب دیا جیسا کہ اُس نے خداوندِ ناظم کو پیشتر دیا تھا یعنی کہ سب اخیر میں اچھا ہوگا۔ جب کہ کیتان اُن سے اس طرح پر سلام علیکی کر چکا تب اُس نے اپنا پوٹا لکھولا اور جن لوگوں کو اُس نے بلایا بھیجا تھا اُن کے نام کی چٹیاں نکالیں۔

پہلا خط خداوندِ ناظم کے نام تھا جس کا یہہ خلاصہ تھا کہ شہزادہ عمانوئیل اس بات سے بہت خوش ہو کہ خداوندِ ناظم نے اپنے وہ سارے کام جو آنگر کی بستی اور لوگوں کی نسبت آسے سرور کے لئے ایسی وقاداری اور اعتبار کے ساتھ پورے کئے۔ ہمیں یہ بھی لگتا تھا کہ مجھ کو اس بات سے بڑی خوشی حاصل ہوئی ہو کہ تم نے اپنے شہزادہ عمانوئیل کیلئے اپنی دلیری ظاہر کی ہو اور کہ تم میری طرف سے ابلیس کے ساتھ وقاداری سے لڑے ہو۔ اور خط کے خاتمہ پر یہ بھی اشارہ تھا کہ تم خیر عرصے میں اپنا اجر پاؤ گے۔

دوسرا رقمہ جو اُس پوٹے میں سے نکلا خداوندِ ناظم کے نام تھا اور اس کا خلاصہ یہ تھا کہ شہزادہ عمانوئیل کو خوب معلوم ہو کہ اُس کی غیر حاضری میں اُس خداوند نے اپنے آقا کی عزت کے لئے کیسی کچھ دلیری اور جو افروزی دکھلائی غاصکر اُس حالت میں جبکہ آنگر میں اسکا نام بہت ہی متبذل تھا۔ اُس میں یہ بھی مندرج تھا کہ اسکا شاہ اس بات سے بہت ہی خوش ہو کہ اُس نے آنگر کی بستی کے ساتھ ایسی وقاداری ظاہر کی کہ جتنے ابلیسی بستی کے اندر دیکھے بکائے پڑے تھے اُن پر اس قدر نگاہ رکھی اور اُن کو جھاگنے نہ دیا۔ اُس میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے خبر ہو کہ کس طرح تم نے اپنے ہی ہاتھوں سے وہاں کے بعض بعض سردار

باغیوں کو قتل کر کے دشمن کو بہت ہست ہست کر دیا اور جو آٹا نگر کی کل بستی کے لئے بہت ہی ٹیک نو نہ ہوا اور یہ بھی درج تھا کہ تم جلد اپنا صلہ پاؤ گے +

تیسرا رقعہ واعظ کو چک کے نام پر نکلا اور اسکا مضمون یہ تھا کہ شہزادہ بہت خوش ہو کہ اپنا کام تم نے ایسی دیا تباری اور وفاداری کے ساتھ کیا اور بستی کے قوانین کے مطابق آٹا نگر کو نصیحت و ملامت کی اور ان کو پہلے سے آگاہ کیا۔ سو اس کے مجھے یہ بھی بہت پسند آیا کہ تم نے یہ ہر اشتہار کر دیا کہ آٹا نگر کے لوگ اپنی برکتی کے باعث سے روزہ رکھیں اور فاک پیٹیں اور یہ بھی لکھا تھا کہ میں اس بات سے بھی بہت خوش ہوں کہ تم نے ایسے نیک کام کے لئے کپتان بنی رعیت سے مدد طلب کی اور کہ تم اسکا عوض پاؤ گے +

چوتھا خط میاں خوف خدا کے نام نکلا اور اسکا مضمون یہ تھا کہ مجھے یہ بات معلوم ہو کہ جتنے آٹا نگر کے لوگوں نے حفظ جماعتی کا فریب دریافت کیا ان میں تم ہی اول ہو کیونکہ وہی تھا جس نے اپنی جہرائی سے آٹا نگر کی مہار کے بستی میں سے خوبی کو مدح کر کے اسے منایع کر دیا تھا۔ علاوہ اسکے اس میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے وہ آئندہ اور غم یاد میں جو تم نے آٹا نگر کی حالت پر ہائے اور غم ہر کئے تھے۔ اس خط میں یہ بھی درج تھا کہ مجھے خیال ہو کہ تم نے ہی اس حفظ جماعتی کو اسی کی منبر پر اسکے مہاندروں کے درمیان عین اسکی خوشی کی حالت میں گرفتار کر لیا بلکہ ایسی حالت میں جبکہ وہ ایسے فکر میں تھا کہ اپنے پاجی پن کو آٹا نگر کی بستی میں کامل کر کے دکھلائے۔ غنائیل نے یہ بھی کہا کہ

میں جانتا ہوں کہ تم ہی ہو جو اس ظالم کی دھمکیوں اور کوششوں کو خیال میں نہ لائے پھر بڑی دلیری کے ساتھ قلعہ کے چانگ کی حفاظت کی بلکہ تم ہی نے آٹا نگر والوں کو یہ راہ بتلائی کہ وہ ایسے انداز پر میرے پاس درخواست بھیجیں جو کہ مجھے مقبول ہو اور دیکھا ان کو سلامتی کے ساتھ جواب ملے اور کہ ان کاموں کے بل میں تم اپنا صلہ پاؤ گے +

علاوہ ان سب کے ایک دوسرا خط پیش کیا گیا جو کل بستی والوں کے نام پر لکھا گیا تھا جس سے ان لوگوں نے یہ بات دریافت کر لی کہ ہمارے آقا نے ہماری ساری درخواستوں پر بخاٹا کیا ہے اور کہ ہم اپنے اس کردار کے پھل آگے کو اس سے زیادہ حاصل کریں گے۔ شہزادہ نے اس میں یہ بھی لکھا تھا کہ میں اس بات سے بہت راضی ہوں کہ تم اب بدل و جان مجھے براور میری راہوں پر قائم ہوئے ہر چند کہ بلیس نے تم پر اس قدر یورشیں کی تھیں اور کہ اس کے ہر جم ارادوں کو تسلیم کرنے کے لئے نہ تو تم پر خوشامد کی تاثیر ہوئی اور نہ سختی نے تم کو اس کام کے اختیار کرنے کے لئے مجبور کیا۔ اس خط کے خاتمہ پر یہ بھی لکھا تھا کہ میں آٹا نگر کی بستی کو میر منشی اور کپتان یقین کے ہاتھ میں سپرد کر آیا ہوں اور یہ کہ خبر دار تم ان ہی کی حکومت کے تابع رہو اور اسکا عوض تم عین وقت پر پاؤ گے +

الغرض جب کپتان یقین ہر ایک کے نام کے خط ان کو دے چکا وہ میر منشی کے مکان پر گیا اور اسکے ساتھ بات چیت کرنے میں مشغول ہوا کیونکہ

یہہ دونوں ایک دوسرے کی نگاہ میں بڑے بزرگ تھے اور فی الحقیقت اور
بستیوالوں کے مقابل میں وہ اس بات سے زیادہ تواقف تھے کہ آتماگر پر
کیا کیفیت گذر گئی۔ یہہ میرمنشی کپتان یقین سے بہت ہی الفت رکھتا تھا بلکہ
اُسکے لئے میرمنشی کے دسترخوان پر سے بہت سی نعمتیں بھیجاتی تھیں اور
اس سبب سے بھی گو کہ باقی بستیوالوں کے چہرے گرہے تھے چنانچہ کچھ عرصہ
تک بات چیت کر کے یہہ کپتان آرام کرنے کو اپنی خواہ گاہ میں چلا گیا۔ لیکن
بہت دراز عرصہ نہ گذرا تھا کہ میرمنشی نے پھر کپتان صاحب کو بلا بھیجا چنانچہ
جب وہ آیا تو ان دونوں نے باہم گیر سلام علیکی کی اور آداب بجالانے کے
کپتان نے میرمنشی سے پوچھا کہ آپ اپنے خادم کو کیا فرماتے ہیں میرمنشی
اُسکو ایک کنارہ لپیٹا اور دو ایک اور مہربانی کی علامت ظاہر کر کے بولا میں نے
آپ کو آتماگر کی ساری فوجوں کے اوپر سپہ سالار مقرر کیا ہے اور آج سے آتماگر
کے سارے آدمی آپ کے تابع دار رہیں گے اور آپ ہی ان کو اندر لایا دیا اور بھجایا
کرینگے۔ چنانچہ آپ کو اپنے رتبہ کے مانز شہزادہ کے اور آتماگر کے لئے
املیس کی فوجوں کے مقابلہ کرنا انتظام کرنا پڑ گیا اور باقی سب کپتان
آپ کے زیر حکم رہیں گے۔

اب بستیوالوں پر یہہ بات روشن ہوئی کہ کپتان یقین کو دربار میں اور
آتماگر میں میرمنشی کے ساتھ کہاں تک اقتدار حاصل ہے کیونکہ جتنے آدمی کہ
اس سے پیشتر عمانوئیل پاس بھیجے گئے تھے نہ ان سے اتنی جلدی ہو سکی

بندہ ان کی سی بھی خبر لا سکے چنانچہ اجدا سپہ سالار کرنے کے کہ ہم نے کیوں اپنی
محببت میں اس کی طرف زیادہ رجوع نہ کیا۔ ان لوگوں نے واعظ کو چیک کے
باقیہ میرمنشی کے پاس یہہ کہلا بھیجا کہ اندر مہربانی ہم کو اور سب کچھ جو ہمارے
پاس ہے کپتان یقین کی حفاظت اور انتظام و سربراہی میں سپرد کر دیجئے۔
واعظ کو چیک اپنا پیغام لیکر گیا اور میرمنشی کے پاس سے یہہ جواب لیکر
لوٹا کہ کپتان یقین بادشاہ کی فوج کا دشمن سے مقابلہ کرنے میں اور آتماگر کی
بھلائی کے لئے انتظام کریں گے۔ وہ سرسجود ہوا اور ان کا شکر بجالایا اور لوٹ کر
بستیوالوں کو خبر سنائی لیکن یہہ سب کام بہت خفیہ کیا گیا اس لئے کہ دشمن باجنگ
بستی میں صاحب اقتدار تھے۔ پر اب ہم اپنے قصہ کی طرف پھر رجوع کرتے ہیں۔

استا لیسواں باب

اسبات کے بیان میں کہ جب املیس نے دیکھا کہ خداوند
ناظم نے میرا سخت مقابلہ کیا اور خون خدا نے دلیری
دکھلائی تو اس نے کیا صلاح و مشورہ کیا۔

جب املیس نے یہہ بات دیکھی کہ خداوند ناظم نے ایسی دھمکائی سے
میرا مقابلہ کیا اور میرا خوف خدا کی ہمدردی پر بھاڑ گیا تو وہ نہایت غصہ ہوا
اور فوراً ایک مجلس جنگی ترتیب دی تاکہ آتماگر سے انتقام لینے کے لئے علاج

و مشورہ کرے۔ چنانچہ قعر جہنم کے سب شہزادہ جتنا سرد و زنجیف بے اعتقاد ہی
تھا مہمہ کپتانان لشکر فراہم ہوئے۔ وہ یہہ مشورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا لازم ہوگا
اُس روز کی مجلس کے مباحثہ کا خلاصہ یہہ نکلا کہ قلعہ کو کس طرح سے اپنے قبضہ
میں لائیں اسلئے کہ جب تک وہ ہمارے دشمنوں کے ہاتھ میں ہو تب تک
ہم اپنے تئیں بستی کے مالک نہیں سمجھ سکتے ہیں۔

کسی نے ایک صلاح دی اور کسی نے دوسری لیکن جب یہہ بات عیاں
ہوئی کہ وہ کسی منصوبہ پر متفق نہیں ہوتے تو میر مجلس ہلا کو یعنی پولیس نے
اٹھ کھڑا ہوا اور یوں کہنا شروع کیا کہ۔ اے بھائیو میں دو گداز شیں کیا چاہتا
ہوں اور ان میں سے پہلی بات یہہ ہے کہ بہتر ہے کہ ہم بستی میں سے نکل کر
میدان میں پھیر دیں۔ کیونکہ ہمارے یہاں رہنے سے ہم کو کچھ فائدہ نہیں
اسلئے کہ قلعہ اتنا کم ہمارے دشمنوں کے ہاتھ میں برا و رجبہ تک کہ اتنے بہت
سے دیکر کپتان ہیں اور خوف خدا نہ اسے سا بہادر شخص اس کے بچاؤوں کا محافظ
ہو تب تک ہمارا سپر قریب کرنا محال ہے جبکہ ہم میدان میں جا رہیں تو وہ خود بخود
کسی قدر آرام پاس کے بہت خوش ہو گئے اور شاید کہ وہ اپنی طبیعت سے کامل ہونے
لگینگے اور شاید کہ اس سے ان کو ایسی بڑی ضرب لگیگی کہ ہمیں غالباً ان کو اتنی
بڑی ضرب دینا محال ہوگا۔ اور اگر یہہ بھی کام نہ کرے تو شاید کہ ان کے کپتان ہمارا
مقابلہ کرنے کے لئے بستی کے باہر نکل آئینگے اور تم خوب جانتے ہو کہ پہلے جب
وہ ہم سے میدان میں مقابل ہوئے تھے ان کا کیا حال ہوا تھا علاوہ اس کے

جہاں تک ہو سکا تھاں تک دو اُن کی روداری سے کنارہ کش ہی رہے اور
حتی المقدور اُن سے ناخوش ہی نظر آتے تھے ۛ

قلعہ کے اندر سے کپتان بھی پربران پرانے ڈھلوان چلائے ہی رہے
اور یوں دشمنوں کے دلوں کو کڑھاتے اور رنجیدہ کرتے گئے۔ بیچ بڑکے اہلیس نے
قلعہ کے چھانگوں کو توڑنے کے لئے بہت سی کوششیں کیں لیکن خوف خدا
نامے اُسکا بہتہ تھا اور وہ ایسا دلیر اور جوانمرد و صاحب ہمت تھا کہ جب تک
اُس کی جان اُسکے قالب میں باقی تھی تب تک محال تھا کہ اہلیسی اپنا کام اپنے
مطلب کے موافق پورا کرتے چنانچہ اہلیس کی ساری کوششیں عبث ہوئیں۔
اور مجھے میں بعض اوقات یہ خواہش پیدا ہوتی کہ کاشکہ تمام بستی کا نظام ایک سپرد ہوتا
بھلا آتما نگر کی یہ حالت کوئی اڑھائی برس تک قائم ہو ہی بھری بستی میں
لڑائی لگی رہی بستی والے سوراخوں میں ہانک دے گئے اور آتما نگر کا جلال
خاک میں مل گیا۔ ایسی حالت میں باشندوں کو کیا آرام مل سکتا تھا اور آتما نگر میں
کیا سلامتی رہ سکتی تھی اور کونسا آفتاب اُس پر چمک سکتا تھا اگر دشمن اسٹے
عرصہ تک بستی کے مقابل باہر میدان میں پڑا رہتا تو یہی اُن میں لاغزی پیدا کرنے
کے لئے کفایت کرتا لیکن اُن کا بستی کے اندر ہونا اور اُنکے خیموں کا اُس میں
نصب ہونا اور اُن کی کمائیوں اور گھروں کا بستی کے قلعہ کے مقابل میں
ہونا کیسی خوفناک بات تھی۔ کیا قیامت تھی کہ بستی بستی کے مخالف ہوا اور
دشمن کی زندگی اور طاقت کو بچانے اور قائم رکھنے کے لئے اُمید ہو کہ وہ اُنکے



کپتانوں کا اہلیسیوں سے مقابلہ کرنا صفحہ ۳۵۷

تعلول کو کام میں لائیں اور اپنی حفاظت کے لئے بستی کے مکانوں پر قبضہ کریں
یہاں تک کہ ان کے قلعہ کو فتح کر کے اسے لٹالیں اور پس پا کر ڈالیں پرتانکر
کی یہی حالت ہوئی تھی +

سینتیسواں باب

آتمانگر کے لوگوں کا دشمن سے رہائی دینا پانے کے لئے عاقلانہ

کے پاس درخواست بھیجنا اور اسکا بیان کہ اس خط کا حال

شکرا لیں کیا کیا کوششیں کیں۔

جبکہ آتمانگر کی بستی اس ماقم زدہ اور اندر گہن حالت کو پہنچ گئی اور جیسا کہ
اوپر مذکور ہو چکا ہے وہ مدت تک اس حالت میں پڑی رہی اور جب اس نے یہہ
دیکھا کہ جتنی درخواستیں اس تک گذر چکی ہیں ان میں سے ایک بھی کارگر نہیں ہوئی
تو شہر کے باشندے پہنچے اس کے سردار اور امرا جمع ہوئے اور کچھ دیر تک اپنی
آفت رسیدہ حالت پر اور ان آفتوں کے سبب سے جو ان پر آئی تھیں ماقم کر کے
یہہ اتفاق کیا کہ ایک دوسری عرصی دیا کر کے عاقلانہ کے پاس بھیجا اس سے
مسند علی ہوں لیکن اس مقدمہ میں میاں خوف خدا نامے بولے کہ ایسے مقدمہ
میں نہ تو شہزادہ نے کوئی درخواست قبول کی ہے اور نہ ہرگز قبول کر گیا ناوقتہ کی کہ
خداوند میرمنشی کی مہر و دستخط اس پر ہوا اور اس نے یہہ بھی کہا کہ میری دانستیں

یہی وجہ ہے کہ تمہاری درخواستیں اس تک پہنچیں ہیں تب ان لوگوں سے کہا کہ
ہم ایک درخواست دیا کر کے اس پر میرمنشی سے دستخط کرا لینگے لیکن جوقت خدا
نے پھر کہا کہ جب تک میرمنشی صاحب خود آپ سے سوہ نہ کریں تب تک وہ ہرگز میر
دستخط نہ کرینگے علاوہ اسکے کہ شہزادہ میرمنشی کے ہاتھ کو دنیا کے سب لوگوں میں
سے پہچان سے لے سکتا ہے چنانچہ وہ کسی طرح سے فریب کھا ہی نہیں سکتا ہر ایسا
میری صلاح یہ ہے کہ آپ ان حضرات کے پاس جائیں اور ان کی دستگیری کے
لئے ان سے منت و حاجت کریں وہ ابھی تک سزا دار ہیں اور سپاہیوں کے
ساتھ قلعہ کے اندر ہی پڑے +

چنانچہ وہ میاں خوف خدا نامے کے بدل شاکر ہوئے اور ان کی صلاح قبول
کر کے ان کے فرمانے کے مطابق کیا۔ وہ میرے خداوند پاس آئے اور اس کے
پاس آئے کا اپنا منشا بیان کر گئے یعنی یہہ کہ از بسکہ آتمانگر ایسی مصیبت کی حالت
میں ہے حضور مہربانی کر کے القادر بزرگ کے فرزند عاقلانہ کے لئے اور اسکے
وسیلہ سے اس کے باپ ہمارے بادشاہ کے آگے پیش کئے جانے کے لئے
ایک درخواست دیا کر دیں +

تب میرمنشی نے ان سے پوچھا کہ تم کس طرح کی درخواست لکھوایا چاہتے
ہو۔ ان لوگوں نے جواب دیا کہ حضور آتمانگر کی بستی کی حالت سے بہتر واقف ہیں
اور کہ ہم نے کیونکر اپنے شہزادہ سے روگردانی اور بغاوت کی پروا ہے یہہ بھی
جانتے ہیں کہ کون ہم سے لڑنے کو آیا ہے اور کہ کیونکر آتمانگر جنگ کا مقام بن گیا ہے۔

آپ علاوہ اسکے واقعہ ہیں کہ ہمارے مردوں عورتوں اور لڑکوں نے انکے ہاتھ سے کیسی کیسی سختیاں اٹھائی ہیں اور کہ کیسی جزا کے ساتھ ہمارے گھر کے اندر پلے ہوئے ایسی آتما گھر کی سرکوں میں گھومتے پھرتے ہیں یہاں تک کہ بستیدالوں کی بھی اتنی بہت نہیں پڑتی۔ اسلئے آپ اس دانش الہی کے بموجب جواب میں موجود ہر اپنے بچارہ خادموں کے لئے شاہ عالمی کے لئے ایک درخواست طیار کر دیجئے میری منشی نے کہا کہ اچھا میں درخواست لکھ دوں گا اور اسپر مہر اور دستخط بھی کر دوں گا تب ان لوگوں نے پوچھا کہ اس درخواست کو لینے کے لئے ہم کب حاضر ہوں۔ اسپر مہر نے جواب دیا کہ تم کو اس کے سودہ کے وقت حاضر رہنا پڑے گا بلکہ تم کو اس میں اپنی خواہش بھی ظاہر کرنی پڑے گی۔ سچ ہو کہ دست و قلم ہمارا ابھی تک لیکن بددشمنی اور کاغذ تمہارا ابھی تک در نہ تم کیونکر کہہ سکو گے کہ بہنہ ہماری ہی درخواست ہے جسے اپنے لئے تو درخواست کرنے کی ضرورت ہی نہیں اسلئے کہ میں نے اسے ہیز نہیں کیا ہے۔

اس نے یہ بھی کہا کہ کوئی درخواست میرے نام کی مشہورادہ کے پاس اور اسکے وسیلہ سے اس کے پاس پیش نہیں کی جاتی تاوقتیکہ وہ لوگ جیکو اس سے سروکار ہو بل و جان اس میں شریک ہوں کیونکہ یہ بھی اس میں درج کرنا لازم ہے۔

چنانچہ انہوں نے اس بات کو بل منظور کر لیا اور انکے لئے فوراً ایک درخواست طیار کی گئی لیکن اب یہہ گفتگو پیش آئی کہ کون اسے لے جائیگا۔

میر منشی نے انہیں یہہ صلاح دی کہ کپتان یقین کو بھیجیو کیونکہ وہ نیک نام آدمی ہے۔ چنانچہ ان لوگوں نے اسے بلا بھیجا اور اسکا کام اسے کہہ سنایا۔ اس کپتان نے کہا بہت بہتر میں یہہ کام خوشی سے کروں گا اور ہر چہ کہ میں لنگ کرتا ہوں تاہم میں حتی المقدور اور جتنی جلدی کے ساتھ ہو سکیں گا اس کام کو انجام دوں گا۔ اس درخواست کا مضمون یہہ تھا۔

اگر ہمارے خداوند اور بادشاہ شاہ عالمی قاور اور شاہ صابر حضور کے لبوں میں فضل ٹھایا گیا ہے اور حضور رحیم و آمر زکا رہیں ہر چند کہ ہم نے حضور سے بناوٹ کی ہر چہ جو کہ آگے کہ حضور کی آتما گھر کہلائے جانے کے قابل نہیں ہیں اور نہ اس لائق ہیں کہ حضور کے عام فایدوں میں شریک ہوں ہم حضور کی اور حضور کے وسیلہ سے حضور کے باپ کی منت کرتے ہیں کہ حضور ہماری خطاؤں سے درگزر کریں ہم اقرار کرتے ہیں کہ حضور انکے باعث سے ہیں خارج کر دیکھتے ہیں لیکن حضور اپنے نام کی خاطر سے یہہ نہ کیجئے حضور ہماری مصیبت زدہ حالت پر بھانڈا کر کے ہم پر ترس کھا کے تم کیجئے خداوند ہم ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں ہماری برکت کی ہکو ملاست کرتی ہے وہ اہلیسی جو کہ بستی کے اندر ہیں ہمیں خوف دلائے ہیں اور اتہاہ غار کی فوجیں ہیں پریشان کرتی ہیں حضور کے فضل سے ہماری نجات ہو سکتی ہے اور ہم نہیں جانتے کہ حضور کو چھوڑ کر کس کے پاس جائیں۔

علاوہ اسکے اگر شاہ حناں ہم نے اپنے کپتانوں کو مقرر کر دیا ہے اور وہ بہت بہت اور تیار ہو گئے ہیں بلکہ فی الحال ان میں سے کئی ایک اس ظالم کی

طاقت اور زور سے شکست کھا کے مجروح ہو گئے ہیں۔ بلکہ ہمارے وہ کپتان جن کی بہادری پر ہم آگے نہایت اعتماد رکھتے تھے وہ بھی شل زخموں کے ہر بہے میں علاوہ اسکے اسی ہمارے خداوند ہمارے دشمن زندہ دل اور مضبوط ہیں وہ فخر اور دینک مار تھے ہیں اور ہمیں یہہ دھمکا رہے ہیں کہ ہم تم کو آپس میں غنیمت کے لئے تقسیم کر دیں گے۔ اور خداوندہ شکریوں کی ہزار بار فوج لیکر ہمارے اوپر ڈگر کرے ہیں ایسا کہ تم نہیں جانتے کہ ان کے ساتھ کیا کریں وہ سب نہایت ہی خندہ اور برہم ہیں اور وہ ہم سے اور حضور سے جنگ جوئی طلب کرتے ہیں۔

ہماری عقل اور طاقت و دوزن غایب ہو گئے ہیں ایشیہ کہ حضور ہمارے پاس سے چلے گئے اور سوانہ و شرمندگی و دروسیاہی کے کوئی چیز ہمارے پاس ہی نہیں ہے جو ہم اپنا کبہہ سکیں۔ اور خداوند ہم پر رحم کیجئے اپنی آغا لنگر کی مصیبت زندہ بستی پر رحم کیجئے اور ہمیں ہمارے دشمن کے ہاتھ سے بچا لیجئے آمین۔

یہہ درخواست جیسا کہ اوپر مذکور ہو چکا خداوند میری غشی کے ہاتھ سے ملی اور اس ولیز و ہوا فر کپتان یقین کے وسیلہ سے دربار میں پہنچا پی گئی۔ وہ اسکو ایکے دہن بھانگ سے نکل آیا اور اسکو عا نوئل کے پاس پہنچا یا۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ اسکا کیا نتیجہ ہوا لیکن اسکا نتیجہ کچھ تو ہوا یہاں تک کہ اسکی خبر ابلیس کے کانوں تک پہنچی۔ میرا یہ گمان اس وجہ سے ہے کہ اس ظالم نے اسکی خبر پاپے آغا لنگر کی بستی پر یہہ الزام لگایا کہ:

ای باخی اور سخت دل آغا لنگر میں تیری درخواست بھیجنا موقوف کروں گا۔

کیا تو درخواست دیتا ہی جائیگا میں اسکو بند کروں گا بلکہ وہ اسکے قاصد سے بھی واقف تھا اور اسکے باعث وہ خوف زدہ اور ششکاب بھی ہوا۔

چنانچہ اس نے میرا اپنے طنبور بجانے کا حکم دیا اور اسکے سننے کی آغا لنگر تباہ نہ لاسکتا تھا لیکن جب ابلیس اپنا طنبور بجاوے تو آغا لنگر کو خواہی نہ خواہی اسکی آواز سننا ہی پڑیگا۔ سو طنبور بجا اور سب ابلیسی جمع ہوئے۔

تب ابلیس نے کہا کہ اے ولیز ابلیس تو ہمیں غلام ہو کہ آغا لنگر کی سرکش بستی میں ہمارے خلاف فساد و بختہ ہو گیا ہے کہ ہر چند یہہ کلمہ دیکھتے ہو یہہ بستی ہمارے قبضہ میں ہے تاہم ان ابلیسوں سے ہمت پیدا کی ہو اور مدد کیلئے عا نوئل کے پاس میری درخواست بھیجی ہو۔ میں نہیں یہہ بات جتائے دیتا ہوں تاکہ تم واقف رہو کہ آغا لنگر کی کج بستی کے ساتھ تم کو کبھی طرح سے پیش آنا چاہئے۔ اسلئے اے میرے معتبر ابلیس میں تمہیں یہہ حکم دیتا ہوں کہ تم آغا لنگر کی اس بستی کو زیادہ تر پریشانی میں مبتلا رکھو اور ان کو اپنی فطرتوں سے رنجیدہ ہی کرتے رہو ان کی عورتوں کو بہترت کرتے رہو ان کی کنواروں کو بہترت کرو انکے یوڑھوں کے بہترتالی کرتے رہو اور یہہ میری طرف سے انکی سخت بجا دوزوں کا ثمرہ ہو۔

پس ابلیس کی یہہ تاکید تھی لیکن اس تاکید اور اس کی تعمیل میں کوئی

نتہ کوئی بات در آئی اسلئے کہ غضبناکی کے سوا اور کچھ نہ ہوا تھا۔

علاوہ اسکے جب ابلیس یہہ کہ چکا وہ دوسری طرف سے قلعہ کے پھاٹک

پر گیا اور اُس سے کہا کہ اگر تم بچا تک کھو گے مجھے اور میرے آدمیوں کو اندر آنے نہ دو گے تو میں تم سب کو مار ہی ڈالوں گا۔ اسکے جواب میں خوف خدا نے سنے کہا۔ کہ کیونکہ اُس دروازہ کا وہ نگہبان تھا کہ بچا تک کسی طرح سے نہ تھارے لئے نہ تھارے آدمیوں کے لئے کھولا جائیگا۔ علاوہ اسکے اُس نے یہ بھی کہا کہ چند روز کی تکلیف کے بعد آتا تو مکمل اور مضبوط قائم کیا جائیگا۔

تب ابلیس نے کہا کہ جن لوگوں نے میرے حق میں درخواست کی جو اُن کو میرے حوالہ کر دو خاکسار اُس نامہ بر کپتان یقین کو اُس بد ذات کو مجھے دید و تو میں بستی میں سے چلا جاؤں گا۔

تب بے وقوف نامے ایک ابلیس اٹھ کھڑا ہوا اور بولا کہ ہمارا خداوند تم سے بہت اچھی بات کہتا ہے تمہارے لئے ایک آدمی کا مرنا اس سے بہتر ہے کہ تمہاری بچاری آتا تو خراب و خستہ ہو جائے۔

میاں خوف خدا نے اُس پر بھر پور جواب دیا کہ آتا تو کرب تک چاہ زندان سے بچا رہتا جسکے اُس نے اپنا نام ابلیس کے ہاتھ سے سوچ دیا جو بستی کو صنایع کرنا اس سے بہتر ہے کہ کپتان یقین کو صنایع جانے دیں کیونکہ اگر ایک نکلے تو دوسرے بھی اُسکے بعد چلینگے میاں بے وقوف نے اسکا کچھ جواب نہ دیا۔

بعد اسکے خداوند ناظم نے جواب دیا اور کہا اے راکس ظالم تجھے پر یہ بات روشن ہو کہ ہم تیری باتیں مطلق نہ تسلیم کرتے ہیں ہمارا ارادہ ہے کہ جب تک آتا تو میں ایک

بھی کپتان و سپاہی اور ڈھلوانس و پتھر تجھے پر پھینکنے کے لئے موجود ہے تب تک ہم تجھ سے لڑنا موقوف نہ کریں گے۔

ابلیس نے جواب دیا کیا تم اس بات کی امید رکھتے ہو اور اسکی انتظار میں ہو کہ ابلیس تمہاری مدد اور رانی کریگا۔ تم نے عاؤئیل پاس درخواست تو بھیجی ہے پر شرارت تمہاری آستین میں یہاں تک پہنچی ہوئی ہے کہ تمہارے ابو نے بیگانہ و عاؤئیل نکل نہیں سکتیں کیا تم سمجھتے ہو کہ تم اس مقصد میں برآؤ گے اور کامیاب ہو گے تمہاری خواہش پوری نہ ہوگی تمہاری کوششیں پیش نہ جائیں گی کیونکہ صرف میں ہی نہیں پر عاؤئیل بھی تم سے مخالف ہو لہذا اُس ہی نے مجھے تمہیں مخلوب کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ تو تم امید کس بات کی رکھتے ہو اور کس وسیلہ سے تم بچو گے۔

تب خداوند ناظم نے کہا کہ گناہ تو ہم نے فی الحقیقت کیا ہے لیکن اس سے تم کو کیا مدد ملے گی اسلئے کہ ہمارے عاؤئیل نے بڑی وفاداری کے ساتھ یہ بات کہی ہے کہ وہ جو میرے پاس آتا ہے میں اُسے کسی طرح سے اپنے پاس سے نکال نہ دوں گا اے ہمارے مدعی اُس نے یہ بھی کہا ہے کہ ہر طرح کا گناہ اور کفر ہی آدم کو بخشا جائیگا اسلئے تم نا امید ہونے کی خجرات نہیں کر سکتے لیکن میرے ساتھ اب بھی رانی کے منتظر رہیں گے۔

اٹھتیسواں باب

اس بات کا ذکر کہ کپتان یقین عارفیہ کے دربار سے آتا ہو

کے سرور کے لئے نامے لیکر بستی میں وارد ہوا اور انکی کیفیت

اس غرض میں کپتان یقین عارفیہ کے دربار سے آتا ہو کے قلعہ میں لوٹ

آیا اور ان کے لئے خطوں کی تحلیلی لایا۔ سوچ ہمارے خداوند ناظم نے سنا کہ

کپتان یقین لوٹ آیا تو وہ اسی ظالم اعلیٰ کے غل و شور سے کنارہ کش ہوا

اور اسے بستی کی دیوار اور قلعہ کے پھانگوں کے پاس دھڑکنے کے لئے چھوڑ گیا

چنانچہ وہ اس کپتان کے مکان پر آئے اس سے سلام علیک ہوا اور اس سے

خیر و عافیت اور دربار کی خبریں پوچھیں لیکن جب اس نے کپتان یقین سے

یہ پوچھا تو اس کی آنکھوں میں آنسو ڈھلکا گئے۔ تب اس کپتان نے کہا کہ اے

میرے خداوند بہت باندھے کیونکہ سب کچھ وقت پر درست ہو جائیگا۔ اور اتنا

کہنے اس نے پہلے اپنا پلٹا لٹکا لکے آگے رکھ دیا اور اس کو خداوند ناظم اور

باقی کپتانوں نے خوشی کی چیز کی علامت سمجھا چونکہ فضل کا وقت پہنچ گیا تھا

اس نے بستی کے کپتانوں اور بزرگوں کو جو قلعہ میں اپنے مکانوں پر اور اپنے

چوکی پہرے پر بجا منتظر تھے خبر کہا بھیجی کہ کپتان یقین صاحب دربار سے

لوٹ آئے ہیں اور تم سے کچھ عموماً اور کچھ کچھ خاص باتیں بھی کہا جاتے ہیں۔

چنانچہ وہ سب حاضر ہوئے اور سلام و دعا کے بعد اس کے سفر کی کیفیت پوچھیں



کپتان یقین کا دربار سے لوٹ آنا اور خطوں کو بانٹنا صفحہ ۳۶۶

اور دربار کا بہترین خال و ریافت کیا۔ اُس نے اُن کو بھی دیسائی جواب دیا جیسا کہ اُس نے خداوند ناظم کو پیشتر دیا تھا یعنی کہ سب انہیں میں اچھا ہو گا۔ جب کہ کینان اُن سے اس طرح پر سلام علیکی کر چکا تب اُس نے اپنا پوتا کھولا اور جن لوگوں کو اُس نے بلا بھیجا تھا اُن کے نام کی چٹیاں نکالیں۔

پہلا خط خداوند ناظم کے نام تھا جس کا یہہ خلاصہ تھا کہ شہزادہ عانویل اس بات سے بہت خوش ہے کہ خداوند ناظم نے اپنے وہ سارے کام چھوڑ کر کیستی اور لوگوں کی نسبت اُسے سہرے کئے تھے ایسی وفاداری اور اعتبار کے ساتھ پورے کئے۔ انہیں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھ کو اس بات سے بڑی خوشی حاصل ہوئی ہے کہ تم نے اپنے شہزادہ عانویل کیلئے اپنی دلیری ظاہر کی ہے اور کہ تم میری طرف سے اہلیس کے ساتھ وفاداری سے لڑ رہے ہو۔ اور خط کے خاتمہ پر یہ بھی اشارہ تھا کہ تم چند عزمیں پناہ پاؤ گے۔

دوسرا خط جو اُس پوٹے میں سے نکلا خداوند ناظم کے نام تھا اور اس کا خلاصہ یہ تھا کہ شہزادہ عانویل کو خوب معلوم ہے کہ اُس کی غیر حاضری میں اُس خداوند نے اپنے آقا کی عزت کے لئے کیسی کچھ دلیری اور جواہری دکھلائی ہے اور اس حالت میں جبکہ آتا نگر میں اس کا نام بہت ہی متبدل تھا۔ اُس میں یہ بھی مندرج تھا کہ اس کا شاہ اس بات سے بہت ہی خوش ہے کہ اُس نے آتا نگر کی کیستی کے ساتھ ایسی وفاداری ظاہر کی کہ جتنے اہلیسی کیستی کے اندر بکے بکائے پڑے تھے اُن پر اس قدر نگاہ رکھی اور اُن کو بھانسنے نہ دیا۔ اُس میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے خبر ہے کہ کس طرح تم نے اپنے ہی ہاتھوں سے وہاں کے بعض بعض مردار

باغیوں کو قتل کر کے دشمن کو بہت ہمت نہ ہو اور جو آتما نگر کی کل بستی کے لئے بہت ہی نیک نمونہ ہوا اور یہ بھی درج تھا کہ تم جلد اپنا صلہ پاؤ گے ۔
 تیسرا رقعہ واسطی کو چک کے نام پر نکلا اور اسکا مضمون یہ تھا کہ شہزادہ بہت خوش ہو کہ اپنا کام تم نے ایسی دیا نہ تاروی اور وفاداری کے ساتھ کیا اور بستی کے قوانین کے مطابق آتما نگر کو نصیحت و ملامت کی اور ان کو پہلے سے آگاہ کیا۔ سو اس کے مجھے یہ بھی بہت پسند آیا کہ تم نے یہ ہمتا شہزادہ آتما نگر کے لوگ اپنی برکتگی کے باعث سے روزہ رکھیں ٹاٹا پٹیں اور خاک پلٹیں۔ اور یہ بھی لکھا تھا کہ میں اس بات سے بھی بہت خوش ہوں کہ تم نے ایسے مفید کام کے لئے کپتان بنی رعد سے مدد طلب کی اور کہ تم اسکا عوض پاؤ گے ۔
 چوتھا خط میاں خوف خدا کے نام نکلا اور اسکا مضمون یہ تھا کہ مجھے یہ بات معلوم ہو کہ جتنے آتما نگر کے لوگوں نے حفظ جسمانی کا فریب دریافت کیا ان میں تم ہی اول ہو کیونکہ وہی تھا جس نے اپنی جبرائی سے آتما نگر کی مبارک بستی میں سے خوبی کو دفع کر کے اُسے صنایع کر دیا تھا۔ علاوہ اسکے اُس میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے وہ آنسو اور غم یاد ہیں جو تم نے آتما نگر کی حالت پر بہائے اور غماہ کئے تھے۔ اُس خط میں یہ بھی درج تھا کہ مجھے خیال ہو کہ تم نے ہی اس حفظ جسمانی کو اُسی کی نیز پڑا اسکے مہاندادوں کے وفتیان عین اسکی خوشی کی حالت میں گرفتار کر لیا بلکہ ایسی حالت میں جبکہ وہ ایسے فکر میں تھا کہ اپنے چاچی بن کو آتما نگر کی بستی میں کابل کر کے دکھلائے۔ عافوئیل نے یہ بھی کہا کہ

میں جانتا ہوں کہ تم ہی ہو جو اُس ظالم کی دھمکیوں اور کوششوں کو خیال میں نہ لائے پھر تری دلیری کے ساتھ قلعہ کے پھاٹک کی حفاظت کی بلکہ تم ہی نے آتما نگر والوں کو بہت راہ بتلائی کہ وہ ایسے انداز پر میرے پاس درخواست بھیجیں جو کہ مجھے مقبول ہوا اور جسکا ان کو سلامتی کے ساتھ جواب ملے اور کہ ان کاموں کے بدل میں تم اپنا صلہ پاؤ گے ۔
 علاوہ ان سب کے ایک دوسرا خط پیش کیا گیا جو کل بستی والوں کے نام پر لکھا گیا تھا جس سے ان لوگوں نے یہ بات دریافت کر لی کہ ہمارے آقا نے ہماری ساری درخواستوں پر لحاظ کیا ہے اور کہ ہم اپنے اس کردار کے پھل آگے کو اس سے زیادہ حاصل کرینگے۔ شہزادہ نے اُس میں یہ بھی لکھا تھا کہ میں اس بات سے بہت راضی ہوں کہ تم اب بدل و جان مجھ پر اور میری راہوں پر قائم ہوئے ہر چند کہ اہلینس نے تم پر اسقدر یورشیں کی تھیں اور کہ اُس کے ہر جرم ارادوں کو تسلیم کرنے کے لئے نہ تو تم پر خوشامد کی تاثیر ہوئی اور نہ سختی نے تم کو اُس کام کے اختیار کرنے کے لئے مجبور کیا۔ اُس خط کے خاتمہ پر یہ بھی لکھا تھا کہ میں آتما نگر کی بستی کو میرمنشی اور کپتان یقین کے ہاتھ میں سپرد کر آیا ہوں اور یہ کہ خیر دار تم ان ہی کی حکومت کے تابع رہو اور اسکا عوض تم عین وقت پر پاؤ گے ۔
 الغرض جب کپتان یقین ہر ایک کے نام کے خط ان کو دے چکا وہ میرمنشی کے مکان پر گیا اور اسکے ساتھ بات چیت کرنے میں مشغول ہوا کیونکہ

یہہ دونوں ایک دوسرے کی نگاہ میں بڑے بزرگ تھے اور فی الحقیقت اور
بستیوالوں کے مقابل میں وہ اس بات سے زیادہ ترقی یافتہ تھے کہ آتماگر کے
کیا کینٹ گذریگی یہہ میرمنشی کپتان یقین سے بہت ہی الفت رکھتا تھا بلکہ
اسکے لئے میرمنشی کے دسترخوان پر سے بہت سی نعمتیں بھی جاتی تھیں اور
اس سبب سے بھی گو کہ باقی بستیوالوں کے چہرے گر رہے تھے چنانچہ کچھ حصہ
تک بات چیت کر کے یہہ کپتان آرام کرنے کو اپنی خواجگاہ میں چلا گیا لیکن
بہت دیر عرصہ نہ گذرا تھا کہ میرمنشی نے پھر کپتان صاحب کو بلا لیا چنانچہ
جب وہ آیا تو ان دونوں نے باہم دیکر سلام علیکی کی تو آداب بجالانے کے
کپتان نے میرمنشی سے پوچھا کہ آپ اپنے خادم کو کیا فرماتے ہیں میرمنشی
اسکو ایک کنارہ لگایا اور وہ ایک اور مہربانی کی علامت ظاہر کر کے پولیس نے
آپ کو آتماگر کی ساری فوجوں کے اوپر سپہ سالار مقرر کیا ہے اور آج سے آتماگر
کے سارے آدمی آپ کے تابعدار رہیں گے اور آپ ہی ان کو اندلایا و باہر لایا
کرینگے۔ چنانچہ آپ کو اپنے رتبہ کے مانند شہزادہ کے اور آتماگر کے لئے
پولیس کی فوجوں کے مقابلہ کرینکا انتظام کرنا پڑ گیا اور باقی سب کپتان
آپ کے زیر حکم رہینگے۔

اب بستیوالوں پر یہہ بات روشن ہوئی کہ کپتان یقین کو دربار میں اور
آتماگر میں میرمنشی کے ساتھ کہاں تک اقتدار حاصل ہو کہ وہ جتنے آدمی کہ
اس سے پیشتر عازنیل پاس بھیجے گئے تھے نہ ان سے اتنی جلدی ہو سکی

یہ وہ ان کی سی اچھی خبر لا سکے چنانچہ بعد اس پر ماتم کرنے کے کہ ہم نے کیوں اپنی
مصیبت میں اس کی طرف زیادہ رجوع نہ کیا۔ ان لوگوں نے واعظ کو چک کے
باقیہ میرمنشی کے پاس یہہ کہلا بھیجا کہ ازراہ مہربانی ہم کو اور سب کچھ کو جو ہمارے
پاس ہو کپتان یقین کی حفاظت اور انتہام و سربراہی میں رہ کر دیجئے۔
واعظ کو چک اپنا پیغام لیکر گیا اور میرمنشی کے پاس سے یہہ جواب لیکر
لو کہ کپتان یقین بادشاہ کی فوج کا دشمن سے مقابلہ کرنے میں اور آتماگر کی
بجلائی کے لئے انتظام کریں گے۔ وہ سر بسجود ہوا دران کا شکر بجالایا اور لوٹ کر
بستیوالوں کو خبر سنائی لیکن یہہ سب کام بہت خفیہ کیا گیا اس لئے کہ دشمنانیکہ
بستی میں صاحب اقتدار تھے۔ ہر اب ہم اپنے قصہ کی طرف پھر رجوع کرتے ہیں۔

انتالیسواں باب

اس بات کے بیان میں کہ جب پولیس نے دیکھا کہ خداوند
ناظم نے میرا سخت مقابلہ کیا اور خوف خدا نے دلیری
دکھلائی تو اس نے کیا صلاح و مشورہ کیا۔

جب پولیس نے یہہ بات دیکھی کہ خداوند ناظم نے ایسی دھمکانی سے
میرا مقابلہ کیا اور ساریاں خوف خدا کی بہادر بی پر لگانا لیا تو وہ نہایت غصہ ہوا
اور فوراً ایک مجلس جنگی ترتیب دی تاکہ آتماگر سے انتقام لینے کے لئے صلاح

و مشورہ کرے۔ چنانچہ قمر جہتم کے سب بہن زادہ جنگا سردار ضعیف بے ہمتاوی
تھامہ کہ پتانان لشکر فرام ہوئے۔ وہ یہہ شورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا لازم ہوگا۔
اس روز کی مجلس کے مباحثہ کا خلاصہ یہہ نکلا کہ قلعہ کو کس طرح سے اپنے قبضہ
میں لائیں اسلئے کہ جب تک وہ ہمارے دشمنوں کے ہاتھ میں ہو تب تک
ہم اپنے تئیں بستی کے مالک نہیں سمجھ سکتے ہیں۔
کسی نے ایک صلاح دی اور کسی نے دوسری لیکن جب یہہ بات عیاں
ہوئی کہ وہ کسی منصوبہ پر متفق نہیں ہوتے تو میر مجلس بلا کو لینے پولیس نے
اٹھ کھڑا ہوا اور یوں کہنا شروع کیا کہ۔ اے بھائیو میں دو گڈا ریش کیا چاہتا
ہوں اور ان میں سے پہلی بات یہہ ہے کہ بہتر ہے کہ ہم بستی میں سے نکلے
میدان میں پھر مور ہیں کیونکہ ہمارے یہاں رہنے سے ہم کو کچھ فائدہ نہیں
اسلئے کہ قلعہ اب تک ہمارے دشمنوں کے ہاتھ میں ہے اور جب تک کہ اتنے بہت
سے دلیہر کپتان ہیں اور خوف خدا نہ اسے سا بہادر شخص اس کے چھاگلوں کا محافظ
ہو تب تک ہمارا اسپر قبضہ کرنا محال ہے جبکہ ہم میدان میں جا رہے ہیں تو وہ خود بخود
کسی قدر آرام پاکے بہت خوش ہو گئے اور شاید کہ وہ اپنی طبیعت سے کامل ہوئے
لگنے اور شاید کہ اس سے ان کو ایسی بڑی ضرب لگی کہ ہمیں غالباً ان کو اتنی
بڑی ضرب دینا محال ہوگا۔ اور اگر یہہ بھی کام نہ کرے تو شاید کہ ان کے کپتان ہمارا
مقابلہ کرنے کے لئے بستی کے باہر نکل آئینگے اور تم خوب جانتے ہو کہ پہلے جب
وہ ہم سے میدان میں مقابل ہوئے تھے ان کا کیا حال ہوا تھا علاوہ اسکے

اگر ہم ان کو بستی کے باہر نکال پائیں تو ہم بستی کی دوسری طرف لوگوں کو ضعیف
بیٹھا دے سکیں گے جو ان کے میدان پکڑنے پر قلعہ کے اندر گھس پڑیں گے اور اس پر
قابض ہو جائیں گے۔

لیکن اجازت لیٹا اور نولانا مکن ہو کہ وہ سب قلعہ میں سے ایک بارگی
نکل آئیں کوئی نہ کوئی اسکی حفاظت کے لئے ضروری اندر رہ جائیگا اسلئے اس انداز
کی کوشش کرنی بہت ہوگی تاوقتیکہ ہم کو اس بات کا یقین حاصل نہ ہو کہ وہ
فی الحقیقت سب نکل ہی آئیں گے۔ چنانچہ اسکی یہہ رائے ہوئی کہ کچھ کیا جائے
وہ کسی اور ہی وسیلہ سے انجام پائے۔ اور میری دانست میں ہماری عقلیں جانتی
چلتی ہیں اس میں اغلب ہو کہ یہہ تدبیر پیش جائے جس کی صلاح پولیس لینے بلا کو
سے پہلے دی تھی یعنی کہ سب تو لوگوں کو چھ گناہ میں مبتلا کریں۔ کیونکہ اس نے کہا
کہ ہم نہ تو بستی میں ہو کے نہ ان کو میدان میں نکال لائے نہ ان سے لڑے نہ
ان کے آدمیوں کو مار کے ان پر غالب آسکیں گے اسلئے کہ جب تک بستی میں ایک
بھی اس قابل ہو کہ ہمارے برخلاف اپنی انگلی اٹھا سکے تب تک عافو ٹیل انگلی
مدد کرے اور اگر وہ ان کی امداد پر کھڑا ہو تو ہم جانتے ہیں کہ اس دن ہماری کیا
حالت ہوگی۔ اسلئے میری رائے میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو کہ ان کو ہمارے
ہاتھ میں اسیر کر سکتی ہے جو ہمارے اسکے کہ ہم کوئی تدبیر کر کے [اب میں اب ۱۸ سے ۲۰ بات]
انہیں گناہ میں مبتلا کر آئیں۔ اگر ہم اپنے سب شکم کو گھر ہی پر چھوڑ آتے تو جتنا
ہم نے اب کیا ہوا اتنا ہی تب بھی کر سکتے ہمارے کہ ہم ان کو قلعہ کے مالک اور

حاکم بنا سکے کیونکہ تنگیوں کا دور دور رہنا ان اعتراضات کی مانند جو کہ دلیلوں کے مارے دب جاتے ہیں۔ اگر ہم ان کو صرف قلعہ کے اندر داخل کر دیں اور انکو اُس پر قابض کر دیں تو ہمارے غالب آنے میں کچھ شک نہیں ہو۔ اسلئے آؤ ہم میدان میں نکل چلیں اور اس خیال سے نہیں کہ آٹا نگر کے کہنان ہمارے پیچھا کرینگے، ہمیں کن پیشتر اس کام کے اختیار کرنے کے چاہئے کہ ہم اپنے معتدالمیسیوں سے جو آٹا نگر کے اندر میں صلاح لے لیں اور انہیں یہہ تاکید کر دیں کہ وہ بستی کو ہمارے ہاتھ میں کر دیں کیونکہ وہی اس کام کو انجام دینگے ورنہ دو کبھی انجام کو نہ پہنچیکا۔ بلکہ بوب کی اس باتوں کو مجبوری سب لوگوں نے مان لیا لیئے کہ سب سے بہتر تہذیب قلعہ کے لئے لینے کی ہی ہوگی کہ اسکو گناہ میں مبتلا کر دیں۔ بعد اس کے وہ اس کے انجام دینے کے لئے تدبیریں سوچنے لگے۔

بعد اسکے لا سیر کھڑا ہوا اور بولا کہ بلز بوب کی صلاح بہت برجستہ ہے میری رہنے میں یہ بات آتی ہے کہ اس کام کے انجام دینے کی بہتر تدبیر یہہ ہوگی کہ ہم اپنے لشکر کو آٹا نگر کی بستی میں سے نکال لیجائیں آؤ ہم یہہ کام کریں اور درخواموں و دہلیکیوں یا اپنے ظہور کی آواز یا اور کسی طرح کی میدا کر کر زبانی صدا سے ان کو خوف نہ دلائیں۔ آؤ ہم صرف میدان میں فاصلہ پر اس طرح سے پڑے رہیں کہ گویا ہم کو ان کا مطلق خیال بھی نہیں ہو اسلئے کہ خوف دلائے سے وہ بیدار ہو سکے ہتھیار پکڑ لیتے ہیں۔ میرے سر میں ایک اور بھی فطرت ہو تم جانتے ہو کہ آٹا نگر میں بازار لگا کر تاہو اور وہ تجارت سے خوشنود رہتا ہے چنانچہ کیا یہہ تدبیر کارگر نہ ہوگی کہ ہم میں سے کچھ ملیسی

ایسی صورت بنائیں کہ گویا بڑی دور سے آئے ہیں اور اپنی کچھ جنس بازار میں بیچنے کے لئے لیجائیں اور چاہے آوے دام کو بھی بیچیں تو کیا مضائقہ ہے وہ لوگ جو اس طرح سے ان کے بیچ تجارت کرتے کو جائیں زیرک اور وفادار ہوں تو میرے سر کی قسم یہہ تدبیر خوب کام کرگی میرے خیال میں اس قسم کے دشمن میں جن سے میری دانست میں یہہ کام مجبوری انجام پا سکتا ہے ایک جبکہ نام اشرافیاں لٹائیں اور کوہلوں پر چھاپ اور دوسرا جبکہ نام ملنا جانا خاک نہیں کھو بیٹھنے میں حاکم اور اگر یہہ اس شخص کا نام لیا چوڑا ہو لیکن پہلے سے کسی طرح کم نہیں ہو۔ اگر ان کے ساتھ میان شیریں جہان اور میان خوبی فی الحال بھی شامل کر دئے جائیں تو کیا قباحت ہوگی وہ خلیق اور چالاک ہیں لیکن ہمارے حقیقی دوست اور مددگار ہیں۔ یہہ اور اس قسم کے اور کچھ آدمی ہماری طرف سے اس کام میں مشغول ہوں اور آٹا نگر بڑے کاروبار میں مبتلا ہو جائے اور وہ خوب بھرے پورے اور غنی ہو جائیں تو وہ اس تدبیر سے مغلوب ہو جائینگے کیا تمہیں یاد نہیں ہے کہ ہم اسی طرح سے لادو کیہ پر غالب آئے اور فی الحال کہتے ہیں جنہیں ہم نے اسی جال میں پھنسا رکھا ہے جب وہ مہمور ہوئے لگیں گے تب [اہل کائنات - باب ۱۰ آیت ۱۰] اپنا دکھ بھول جائینگے اور اگر ہم ان کو خوف میں مبتلا نہ کریں تو وہ شاید سو جائینگے اور یوں اپنی بستی کے پہرے اور قلعہ کے محافظوں اور چھانکوں کی چوکی پہرے سے غافل ہو جائینگے کیا ممکن نہیں ہے کہ ہم اہل وسیلہ سے آٹا نگر کو ہتھان سے ایسا بھر دیں کہ وہ مجبور ہو کر اپنے قلعہ کو توشہ خانہ بنا ڈالیں بعض اس کے کہ وہ

اُس قلعہ کو ہماری مخالفت میں مضبوط بنادیں اور اُسکو جنگیوں کے رہنے کی جگہ
 کر ڈالیں۔ چنانچہ اگر ہمارے مال و سامان اس کے اندر پہنچ جائیں تو یہ راہب گمان ہو
 کہ قلعہ آدھے سے زیادہ ہمارا ہو جائیگا۔ عمارت اس کے اگر ایسا ہو سکے کہ وہ ہر قسم
 کے مال سے پُر ہو جائے تو اگر ہم دفعتاً اُن پر حملہ کریں تو کپتانوں کو اُس میں پناہ
 لینے کی شکل ہوگی کیا تم اس تشیل سے واقف نہیں ہو کہ درات کا فرب کلام کو دہا لیتا ہو
 اور پھر کہ جب دل بہت کھاسے اور متوالا ہوئے اور زندگی
 کی فکروں سے بھرا ہو تو وہ ہر طرح کی آفتیں پاس پر آجائیں گے۔

۱۱ باب ۳۴ - آیت ۱ اور
 ۱۲ باب ۳۴ - آیت ۲

آجرتی میں +

علاوہ اسکے اسی میرے خداوند و تم کو خوب جانتے ہو کہ یہ بات آسان نہیں
 ہو کہ کسی اُمت کا دل ہماری باتوں سے بھر جائے اور ہمارے بعض بعض اہل بیسی
 اُن کے گھروں میں لوگیاں اور خدمتیں اختیار نہ کریں۔ آتا تو میں سے وہ
 شخص جو اس دنیا کی طرف سے سمجھتا ہو کہ اسیا ہی جسکے خدمتگزاریاں نصرت
 یا اہل بیسی جماعت میں کا اور کوئی شخص جسے میاں اور باش میاں گستاخ میاں
 خود نما یا اس قسم کے آدمی نہیں ہیں یہ لوگ آتا تو کہ قلعہ کو نہ لے سکتے ہیں یا
 اُسے اُڑا دے سکتے ہیں یا اُسے ایسا بیکام کر دے سکتے ہیں کہ وہ عاؤنیل کے رہنے
 کے قابل نہ رہ جائے اور ان میں سے کوئی نہیں نہ ہو وہ اس کام کو انجام دے گا۔
 جہاں تک نہیں کہہ سکتا ہوں میں خوب جانتا ہوں کہ ان سے یہ کام جلد تر
 انجام پاے گا بلکہ شکستوں کی میں ہزار فوج بھی یہ کام اتنی محنت کے ساتھ نہ کر سکی

اس لئے جیسا میں نے ابھی کہہ دیا ہے اسے ابھی میری ہی صلاح ہو کہ ہم اُن
 نہ تو قلعہ پر کسی طرح کا زور کریں نہ ظلم کریں چپ چاپ یہاں سے نکل جائیں اور اپنی تہی
 تدبیریں استعمال میں لائیں اور دیکھیں کہ وہ اپنے کو آپ ہلاک کر سکتے ہیں یا نہیں +

چالیسواں باب

اسکے بیان میں کہ عاؤنیل نے جہاں آتا تو میرے توجہ کی اور اسکے
 پاس تسلی کا خط لکھا جسکے باعث سے اُن لوگوں نے نئی ہمت پیدا
 کی اور اہل بیسی سے مقابل ہو گئے۔

اوسیر کی صلاح کی سب اہل بیسیوں نے بڑی تعریف کی اور اُسکو جہنم کی کامل
 رہنمائی سمجھی جسے کہ آتا تو کہ اس دنیا کی عہدوری سے دباؤ لیں اور اسکے دل کو انکی
 اچھی چیزوں سے خوب آسودہ کریں لیکن دیکھو تو بائیں کو تو گمراہی ملتی ہیں جو نہیں
 یہ اہل بیسی جماعت برخاست ہوئی وہ نہیں کہ پتان اہل بیسی نے ایک خط عاؤنیل کی طرف
 سے پایا جسکا معنوں یہ تھا کہ میں تم سے آئیں سے دن میدان میں ملو گا۔ یہ کہ پتان
 سوچنے لگا کہ میں تم سے میدان میں ملو گا اس کہنے سے میرے خداوند کا کیا مطلب
 ہو سکتا ہو میں نہیں جانتا کہ میدان میں ملنے سے کیا اشارہ ہو چنانچہ وہ اس خط
 کو اپنے ہاتھ میں لے ہوئے پریشانی کے مکان پر چلا گیا تاکہ دریافت کرے کہ اُسکا
 خیال اس عہد میں کیا ہو اُسے کہ وہ باؤشاہ کے سارے معتمدوں سے واقفیت

رکھتا تھا اور آتما نگار کی بستی کے بھلائی اور تسلی کے لئے بھی غیب کا علم رکھتا تھا۔ چنانچہ اُس نے وہ خط اُسکو دکھلا کے اُس کی رائے پوچھی اور کہا کہ صاحب میں تو اسکا مطالبہ نہیں سمجھ سکتا میری منشی نے وہ خط اُسکے ہاتھ سے لے لیا اور پڑھ کر کچھ دیر تک تامل کر کے کہا کہ اہلیدیوں نے آج کے دن آتما نگار میں ایک بڑا مشورہ کیا ہے تاکہ بستی کو بالکل برباد کر ڈالیں اور اُن کی مشورت کا نتیجہ یہ ہے کہ آتما نگار کو ایسے طور پر راہ لگائیں کہ جو اگر صل جائے تو اُسکو فی الحقیقت خود ہی برباد کر ڈالے۔ اور اس مقصد سے طیارہ کر رہے ہیں کہ بستی کے باہر نکلے دیکھیں کہ ہماری یہ تدبیر پیش جاتی ہیں یا نہیں لیکن تم اپنے آدمی لیکر آؤ کہ وہ تیسرے دن میدان میں آجائینگے، اہلیدیوں پر کرنے کے لئے طیارہ بنا کر دیکھو کہ شہزادہ اسوقت تک میدان میں ہوگا یا نہیں پتہ چلے گا یا نہیں اس سے پیشتر ایک کثیر فوج لیکر اُن کے مقابل میں آجائیکا چنانچہ وہ اُن کے سامنے ہوگا اور تم پیچھے ہو گے اور تم دونوں کے بیچ میں اُن کا لشکر خراب و خستہ ہو جائیگا۔

جب کہ پستان یقین نے یہ باتیں سن لیں وہ فوراً باقی کپتانوں کے پاس گیا اور اُن سے کہا کہ میں نے عاملوں کے پاس سے اس مضمون کا خط پایا ہے۔ اور جو بات اُس کی میری سمجھ میں نہ آتی تھی اُسے خداوند میری منشی نے حل کر دیا ہے۔ اُس نے اُسکے سوا یہ بھی کہا کہ اپنے خداوند کی مرضی بجالانے کے لئے ہکو اور ہکو یہ یہ کام کرنا لازم ہے چنانچہ سب کپتان خوش ہوئے اور کپتان یقین نے حکم دیا کہ سب بادشاہی قریبا چھ قلعہ کے زمینوں پر چڑھ جائیں اور کل آتما نگار اہلیس کے دوبرہ

سب سے عمدہ باجے جو وہ اہلکار کر سکتے ہیں بجا لیں۔ سو قریبا چھوں نے اُن کے حکم کی تعمیل کی وہ قلعہ کے اوپر چڑھ گئے اور قریب پچھو گئے شروع کئے۔ تب تو اہلیس چونک پڑا اور بولا کہ یہ کیا ہے جی یہ نہ تو فوج کے طیارہ کرنے کی آواز ہے نہ حملہ کا باجہ ہے۔ ان دلوں کے ایسے خوش اور شاد ہونے کا کیا مطلب ہے۔ اُن میں سے ایک نے جواب دیا یہ خوشی کا باجہ ہے اُن کا شہزادہ عاملوں نے آتما نگار کی دستداد کو آتا ہے وہ اپنی فوج کی پیشوائی کر چکا ہے اور اب وہ لوگ اُسکی مدد کے لئے نرویک آگئے ہیں۔

آتما نگار والے بھی قہروں کی اُن خوش آہنگ آواز سے بہت ہی متروک ہوئے اور اُس میں کہنے لگے کہ اس سے ہم کو کچھ نقصان نہیں ہو سکتا فی الحقیقت ہمارا اس سے کچھ نقصان نہ ہو سکیگا تب اہلیدیوں نے کہا کہ اب ہمارے لئے کوئی بات کرنی بہتر ہوگی کسی نے جواب دیا کہ بستی کو چھوڑ دینا بہتر ہوگا اور ایک نے کہا کہ یہ بات تم اپنی پھیلی صلاح کے مطابق کر سکتے ہو اور اس کام کے کرنے سے تم دشمن کے ساتھ جنگ کرنے کے لئے بہتر قابل ہو گے اگر باہر سے کوئی فوج ہمارے اوپر آئے گے۔ چنانچہ دوسرے روز وہ آتما نگار میں سے نکل گئے اور باہر میدان میں ڈیرہ کیا لیکن جہاں تک زمین اور فوٹاک طور پر ہو سکا وہاں تک شہزادی کے ساتھ وہ آٹھ چھانک کے سامنے خیمہ زن ہوئے۔ انکی بستی کے اندر رہنے کی وجہ علاوہ اُن وجوہات کے جس کی بحث اُن کی پھیلی جماعت میں ہو چکی تھی یہ تھی کہ وہ اُن کے قلعوں پر قابض نہ تھے اور اس وجہ سے بھی کہ

انہوں نے کہا کہ اگر کچھ میدان میں ڈیرہ کریں تو ہم کر لڑنے کا اور اگر ضرورت ہو تو جھانک لیتے ہیں۔ اس موقع پر ملکا علاوہ اس کے اگر شہزادہ اس کے چلو بستی کے آگے بڑھے تو یہ بستی بھلا سے لڑ پڑے گی۔ کچھ ہوسنے کے بدلہ میں ایک کڑا سینے چننا ہے۔ چنانچہ وہ میدان میں نکل کھڑے ہوئے تاکہ وہ بستی کے دھلوانے کی نند سے بھی دور ہو جائیں جس سے وہ جیکہ بستی میں تھے حیران و پریشان رہے۔

جھانک پستانوں کے اہلیسوں کے اور گرنے کا وقت آگیا تب انہوں نے بڑے اشتیاق کے ساتھ لڑائی کی طیارہ کی کیونکہ ات کو پستان یقین نے باقی پستانوں سے کہہ رکھا تھا کہ کل شہزادہ سے میدان میں ملاقات ہوگی۔ چنانچہ اس سبب سے وہ دشمن کے ساتھ مقابلہ ہونے کے اور بھی مشتاق ہوئے کیونکہ یہ بات کہ کل شہزادہ سے میدان میں ملاقات ہوگی اسی تھی جیسے کہ نسل شعلہ کے لئے اسلے کہ وہ بہت دن سے دور دور رہے تھے لہذا وہ اس کام کیلئے زیادہ تر سردار و رشتاق تھے۔ سو جب اس میں کہہ چکا جب وہ گھڑی آئی تو پستان یقین سے سب مردان جنگ بستی کے چور و زور کی راہ سے صبح ہوتے ہوئے لشکر کش ہوئے۔ اور جب سب کچھ طیار ہو چکا تو پستان یقین نے کل لشکر کی پیشوائی اختیار کی اور باقی پستانوں کے لئے کھلے حصہ کیا اور انہوں نے اپنے ماتحت سرداروں کو بتلایا وہ کلمہ یہ تھا کہ شہزادہ کا ٹائول کی تلوار اور پستان یقین کی ڈھال اور آٹا گری بولی میں اسکا خلاصہ یہ ہے کہ کلام خدا اور ایمان تب پستان نصف آرا ہوئے اور اہلیس کے لشکر کو سامنے دوہنے و ہائیں گھیرنے لگے۔

وہ کپتان تجربہ کوستی میں چھوڑ گئے تھے اس لئے کہ جو زخم اس نے پچھلی لڑائی میں اہلسیوں کے ہاتھ سے کھائے تھے اب تک چنکے نہ ہوئے تھے لیکن جب اس نے دریافت کیا کہ سب کپتان لڑائی کی تیاری کیچکے تو اس نے بجی اپنی بیساکھی سنگوائی اچھپک کے اٹھ کھڑا ہوا اور لڑائی کے میدان کی راہ لی یہ کہتے ہوئے کہ کیا میں یہاں پڑا ہوں جبکہ میرے بھائی لڑ رہے ہیں اور جب کہ شاہ عالمیل اپنے خادموں سے ملکا لیکن جب دشمنوں نے دیکھا کہ یہ بیساکھی پرچلا آتا ہے تو وہ اور زیادہ گھبرا گئے اور کہنے لگے کہ ان آتما گروالوں میں کیسی طبیعت پیدا ہو گئی ہے کہ وہ بیساکھیاں پر ہم سے لڑ رہے ہیں بھلا تو بیساکھی کچکا یہ کپتان ان پر آسکے پڑے اور بڑی دلیری کے ساتھ ہتھیار کیا اور جہنم ہاتھ چھوڑتے تو یہ پھلتے اور خرو مارتے تھے کہ شاہ عالمیل کی تلوار اور کپتان یقین کی دھال +

جب اہلسی سنے دیکھا کہ سب کپتان نکل پڑے اور جو افروزی کے ساتھ اس کی فوج کو گھیر لیا تو اس کے دل میں یہ خیال گذرا کہ اب تو سوا ضرب اور انکی دو دھماکے تلوار کی دھار کے ہم کو اور کسی بات کی امید بچی نہیں سکتی ہے یہ چنانچہ وہ بھی اپنے سارے پہلک زور کے ساتھ شہزادہ کی فوج پر گزرا اور یوں لڑائی لگ گئی۔ اب اس لڑائی میں اہلسی سے ابتدا میں کپتان یقین اور خود مختاری سے شجاعت بر موی۔ خداوند خود مختار کے ضرب پہلوان کے ضرب کے ماقہ تھے کیونکہ اس کے بازو بڑے زبردست تھے اور وہ برگزیدہ شکیوں کی فوج



کپتان قبر وہ کا لڑائی میں جانے کے لئے جلدی کرنا صفحہ ۳۸۱

پر گرا اسلئے کہ وہی اہلیس کی جان کی حفاظت کرتے تھے ان سے دیر تک بھڑا
 رہا اور خوب خوب ہاتھ کیا جب کہ پستان یقین نے ان کو یوں مشغول دیکھا وہ بھی
 دوسری جانب سے بڑے زور شور کے ساتھ اسی گروہ پر ٹوٹا چنانچہ وہ گروہ
 نہایت ہی سراسیمہ ہوا کہ پستان نیک امید بلا ہستی شکینوں کے اوپر ٹوٹا اور وہ
 بڑے مستعد تھے لیکن یہ کہ پستان بھی بہادری و مردانہ کشتان تجربہ نے بھی ان کی
 کچھ مردکی سوان کے سامنے سے سارے بلا ہستی شکین بھاگ نکلے باقی لشکر
 والے ہر طرف خوب ہی بھڑک رہے تھے اور اہلیس بھی بڑی مردانگی کے
 ساتھ لڑے۔ تب خداوند میرمنشی نے قلعہ کی زمینوں سے فلاخوں کے
 چانے کا حکم جاری کیا اور اسکے آدمی بال برابر کے فاصلہ تک سے پتھر پھینکتے
 تھے لیکن کچھ عرصہ کے بعد وہ لوگ جو شہزادہ کے کپتانوں کے آگے سے
 بھاگ نکلے تھے پھر جمع ہونے لگے اور وہ بڑی دلیری کے ساتھ شہزادہ کی
 فوج کے اوپر پیچھے کی طرف سے آگے گریے یہہ دیکھ کر شہزادہ کی فوج والوں پر
 پست ہمتی غالب ہونے لگی لیکن یہہ یاد کر کے کہ ہم کچھ عرصہ میں اپنے شاد کا
 سہنہ دیکھیں گے ان کے ڈھارس بندھ گئے اور بڑی سخت لڑائی ہوئی کہ پستان یہہ
 کچھ لکھارے کہ شاہ عافوئیل کی تلوار اور پستان یقین کی ڈھال اور اسکے سننے
 ہی اہلیس بٹ گیا اس خیال سے کہ شاید مدد آگئی لیکن عافوئیل اب تک
 نہ نظر آیا۔ علاوہ اسکے لڑائی بڑے جذبہ میں لڑ گئی اور دونوں جانب کے لوگ
 کچھ کچھ ہٹ گئے پر اس دفعہ میں پستان یقین بڑی دلیری کے ساتھ اپنے

مادیوں کو لڑنے کے لئے اشتیادیتا ہی گیا۔ پر پستان یقین نے اپنے سپاہیوں
 سے بڑے دلیرانہ طور پر کلام کیا اور اسکا خلاصہ یہہ تھا :-

اجو صاحبو سپاہیو اور اس ارادہ میں میرے بھائیو مجھے آج کے دن میدان
 میں اتنی بڑی اور دلیر فوج اور آتما گھر کے ایسے وفادار محبوں کے دیکھنے سے
 بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ آپ لوگوں نے اب تک جیسا آپ کو شایان تھا اہلیس
 کی فوجوں کے مقابل میں پتے اور دلیر آدمی ثابت کیا ہی یہاں تک کہ باوجود
 ان کے سارے فخر کے وہ اپنے حاصل پر بہت فخر نہیں کر سکتے چنانچہ تم اپنی
 معمولی دلیری کو قائم رکھو اور اس ایک ہی مرتبہ اپنے تئیں مرد ثابت کرو کیونکہ
 اب کے مرتبہ دوسری حربہ کے بعد ہی آپ کا شاہ میدان میں ظاہر ہوگا اسلئے
 ہم کو اس ظالم اہلیس پر دوسری بار حملہ کرنا ضروری اور اہلیس کے عافوئیل بھڑکے گا
 جو نہیں یہہ کہ پستان اپنے سپاہیوں سے کلام کر چکا وہ نہیں میاں جلدی
 نامے ایک شخص شہزادہ کی طرف سے بڑی محبت کے ساتھ آیا تاکہ عافوئیل
 کے آمد کی خبر دے چنانچہ جب کہ پستان نے یہہ خبر پائی تو اس نے باقی سرداروں کو
 اس کے اطلاع دی اور ان لوگوں نے اپنے سپاہیوں کو اس سے آگاہ کیا۔ لہذا
 یہہ آدمی اس طرح پر اٹھنے جس طرح کہ کوئی مردوں میں سے جیسے اٹھا ہی دور
 دشمن پر جا کے گرے اور آگے کی مانند ان لوگوں نے یہہ نعرہ مارا کہ شاہ عافوئیل
 کی تلوار اور پستان یقین کی ڈھال :-

۔ اہلیس بھی گھبرا گیا اور حتی المقدور مقابلہ کیا لیکن اس پچھلے حملہ میں

ابلیسی بہت مار گئے اور بہت سے شکی مرکز میں پر گریز سے بھر گئے۔ ڈیڑھ ایک کے بعد جو کپتان یقین نے اپنی آنکھیں اٹھائیں تو کیا دیکھتا ہے کہ عازل جلا تاہو اس کے آگے نشان اڑتے آتے تھے اور قریب پھر نکمہ رہتے تھے اور اتنی جلدی کے ساتھ آتے تھے کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا ان کے پاؤں زمین پر پڑتے ہی نہ تھے۔ یہ دیکھ کر کپتان یقین بستی کی طرف گھوما اور ابلیس کے لئے میدان خالی کر دیا چنانچہ ایک طرف سے عازل اس کے اوپر آئے گرا اور دشمن ان دونوں کے بیچ میں ہو گیا۔ سرورہ از سر نو اڑنے لگے اور پھر دسے ہی عرصہ میں عازل اور کپتان یقین لگنے اور مردوں کو چلتے ہوئے دبلے چلے آئے۔ جب کپتانوں نے دیکھا کہ شہزادہ آگیا اور کہ وہ دوسری جانب سے ابلیس پر گرا اور ابلیس شہزادہ اور کپتان یقین کے بیچ میں کر لئے گئے تو انہوں نے نعرہ مار کے (ایسا شور کیا کہ زمین پھر ترک گئی) اور کہا کہ عازل کی تلو اور کپتان یقین کی دھال جب ابلیس نے دیکھا کہ میں اور میرے سپاہی شہزادہ اور اسکی عظیم الشان فوج کے گھیرے میں پڑ گئے تو اسکو اور قہر کے سرداروں کو سوائے بھاگ بچنے کے اور کچھ نہ سوجھا وہ اپنی فوج کو عازل اور کپتان یقین کے ہاتھ سے پس پا ہونے کو چھوڑ کر چل دیا چنانچہ سارے ابلیسی مارے پڑے اور ایک شکی بھی زندہ نہ رہ گیا وہ زمین پر ایسے مرے پڑے تھے جیسا کہ زمین پر گوبر کا ڈھیر بچھا ہوا ہوتا ہے +

اکتا لیسواں باب

عازل کا آتما نگہ کہ اندر داخل ہونا بستی والوں کو

دکھانا دینا اور مردوں کے دفن کرنے کا تذکرہ۔

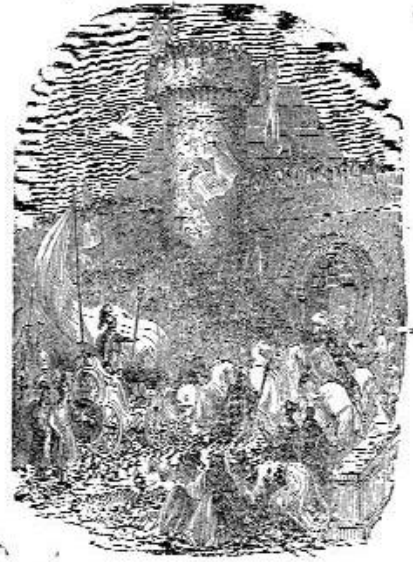
جب لڑائی ختم ہو گئی تو تمام لشکر میں امن ہو گیا۔ اسوقت آتما نگہ کے سپہ کپتان اور بزرگ عازل کو سلام کر کے اور آتما نگہ کی سرحد میں پھرتے کے باعث سے ہزار ہا آفرین پڑھ کر اسکو مبارکباد دی وہی چنانچہ وہ مسکرایا اور بولا کہ تم پر سلامتی ہو۔ بعد اسکے ان لوگوں نے بستی کے اندر جانے کی تیاری کی اور وہ سب شہزادہ اور اس کی بی بی فوج کے بروہ اپنے ساتھ لڑائی کیلئے آیا تھا آتما نگہ کی طرف چلے۔ وہ لوگ اس کی آمد سے ایسے خوش ہوئے کہ بستی کے سب بھاگنے لگے۔ لئے کھولے شہزادہ اس انداز کے ساتھ آتما نگہ کے اندر داخل ہوا +

پہلے جیسا کہ میں کہہ چکا بستی کے بھاگنے اسکے لئے کھول دیے گئے بلکہ قلعہ کے بھاگنے بھی بستی کے بزرگ اسکے اندر داخل ہوئے وقت سلام کرنے کے لئے بھاگنے پر کھڑے ہوئے اور جب شہزادہ بھیتر آئے لگا اور بھاگنے پر پہنچ گیا وہ یہہ ہونے کہ اچھا لگو اپنے سر اٹھاؤ اور ای ادبی دروازہ ملے ہو تاکہ جلال کا باو شاہ اندر آوے۔ ان لوگوں نے پھر جواب دیا کہ یہہ جلال کا

(جو تھے) جب شہزادہ بستی کے اندر داخل ہوئے لگا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ساری
سڑکوں میں سوسن اور پھول بھرے ہوئے ہیں اور ارد گرد کی ہری ہری ڈالیاں
اور شاخون سے بخوبی آراستہ ہو رہی ہیں ہر سرد دروازہ پر آدمی بھرتے ہوئے
تھے جنہوں نے طرح طرح پر اور عجیب ندرت کے ساتھ اپنے گھوڑوں کے ساتھ
کو آراستہ کر رکھا تھا تاکہ بستی میں گذر کرتے ہوئے شہزادہ کو فرحت حاصل ہو
وہ خود بھی جب غافل گزر کر رہا تھا آواز بلند اور خوشی کی آفرین کے ساتھ
یہ کہتے ہوئے اُسکو مبارکباد کہتے تھے کہ مبارک ہو وہ شاہ جو اپنے باپ القادر
کے نام پر آتا ہے۔

(پانچویں قلعہ کے چھانگوں کے بزرگوں نے یعنی خداوندناظم خداوند
خود مختار و اعظم کو چاک میاں علم اور میاں دہل نے سہ او بستر خاک کے غافل گزر کر
سلام کیا۔ وہ اُسکے آگے جھکے اُس کی خاک پا سے قدموں پر ہوئے اُسکو مبارکبادیں
دیں اور شہزادہ کے شاگرد و ملاح ہوئے اُسکے کہ اُس نے اُن کی خطاؤں کے
مطابق اُن سے سلوک نہیں کیا بلکہ اُن کی نصیحتوں پر ترس کھا کے اُن کے
پاس سے مچھڑ لوٹا تاکہ اُن کی آتما لگ کر کو ابد تک کے لئے بن کرے۔ اس طرح
سے اُس نے سیدھے قلعہ کی راہ لی کیونکہ وہی نخل شاہی اور اُسکے رہنے کا
مقام تھا جو اُسکے لئے خداوند میرمنشی کے رو برو اور کپتان یقین کی محنت سے
لیا کر کیا گیا تھا چنانچہ وہ اُسکے اندر داخل ہوا۔

(پانچویں) اب آتما لگ کی بستی کے لوگ اور عوام الناس اُسکے پاس قلعہ کے



شاہزادے کا شہر انسان روح میں وارد ہونا صفحہ ۳۸۷

اندراے تاکہ اپنی اُن شرارتوں کے باعث سے غم و اہم اور اہم کریں جسکے باعث ہے
شہزادہ پجوری اُن کے درمیان سے ٹھکے چلا گیا تھا۔ چنانچہ وہ آکے سات مرتبہ
زمین پر جھکے وہ باور بلند روئے اور شہزادہ سے معافی چاہی اور اُسکی انت کی کہ
وہ سابق کے مطابق اپنی محبت کو آتا نگر پر پھر ثابت کرے +

اس پر اس بزرگ شہزادہ نے جواب دیا کہ روؤ مت لیکن اپنی راہ لو فرمایا
کھاؤ اور پھر پتہ پتہ لے لے کچھ دیکھا نہیں پتہ اُن کے پاس بھرہ بھیج دو کیونکہ
تمہارے خداوند کی خوشی تمہاری طاقت ہی میں آتا نگر میں رحمتوں کے ساتھ
لوٹ آیا ہوں اور میرا نام اسکے وسیلہ سے قائم دہلی اور سر فراز ہو گا اُس نے بھی
اُن باشندوں کے لئے اُن کو بوسہ دیا اور اُن کو اپنے سینہ سے لگا لیا +

علاوہ اسکے اُس نے آتا نگر کے بزرگوں اور ہر ہر داروں کو سونے کی

آتا نگر کے پاک خیالات۔ زنجیر اور مہر دی اُس نے اُن کی بی بیوں کے لئے بھی

بالیاں اور زیورات دکرے اور بہت سی اور چیزیں بھیجیں

اُس نے بھی آتا نگر کے اُن لوگوں کو جو اُسی میں پیدا ہوئے

تھے بہت سی قیمتی چیزیں دیں +

جیکہ شاہ عافیل آتا نگر کی شہر سستی کے لئے سب کچھ کر چکا تو اُس نے

اُن سے کہا کہ تم پہلے اپنے کپڑے دھو لو اور بعد اسکے اپنے زیورات پہن کے

۱۰ غلو باب ۱۸ آیت۔ آتا نگر کے قلعہ میں میرے پاس حاضر ہو چنانچہ وہ اُس

چشمہ کے پاس گئے جو بہودادہ اور یروشلم کے دھوئے دھارنے کے لئے

پہتا تھا وہاں اُن لوگوں نے اپنے کپڑے دھو لئے اور
اپنا لباس سفید کر ڈالا اور قلعہ میں شہزادہ کے پاس آکے
پھر اُسکے سامنے کھڑے ہوئے +

اور اب تمام آتا نگر میں باجے اور ناچ کی صدا آتی تھی اس جیت سے کہ
اُن کے شاہ نے اُن کو اپنی حضور اور اپنے پھرہ کا نور بخشا تھا کھٹنے بھی جتے
تھے اور آفتاب بہت دنوں تک اُن پر بڑی ہی فرخت کے ساتھ چکا +

آتا نگر کی سستی بھی اب اس بات کی فکر میں ہوئی کہ باقی اہلسید کو جو دیواروں
اور کھودوں کے اندر رہتے تھے بخوبی ہلاک و ہربا کر ڈالیں کیونکہ اب تک اُس میں
کچھ لوگ تھے جن کی جانیں اور ہاتھ پاؤں سلامت تھے اور جو اپنے دہلیوالوں کے
پہچان میں گرفتار نہ ہوئے تھے +

لیکن میرا خداوند خود مختار اُن کے لئے ایسے خوف کا باعث ہوا کہ ہرگز لوگوں کو
اُس سے اتنا خوف نہ ہوا تھا کیونکہ اسکا دل اس بات پر رجوع تھا کہ انکو دھڑکے
دھاندلے قتل کر ڈالے وہ دن رات اُنکے پیچھے لگا رہا اور انہیں نہایت ہی تنگ
کیا چنانچہ اسکا ذکر آگے ہو گا +

جب آتا نگر کی سستی کی یہاں تک ذہن پہنچی تو شاہ عافیل مبارک نے بڑی
تاب سے یہ حکم جاری کیا کہ آتا نگر کے لوگ چلے آؤ مجی ایسے مقرر کریں جو یہاں
میں جا کر علو وہاں کے مردوں کو کاٹیں اُن مردوں کو جو عافیل کی تلواریں کو تپان
یعنی کی دھال سے مارے پڑے تھے تا نہ ہو کہ اُن کی بدبوس ہو جا کر جانے

اور آتا نگر کو اس سے ٹھیک ہو۔ اس حکم کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ جہاں تک ہو سکے
تہاں تک آتا نگر کی بستی اور اسکے باشندوں کے خیال میں سے اگلا نام اور انکا
ذکر دیا گیا کہ یہی تک متعلق ہو جائے۔

چنانچہ آتا نگر کے دانشمند اور معتبر دوست خداوند ناظم نے یہ حکم جاری کیا
کہ آدمی اس ضروری کام کے لئے مقرر کئے جائیں اور یہاں خوف خدا اور یہاں
راست رونامے و شخص اسکے ہاتھ ٹھہرائے گئے ان کے ماتحت لوگ مقرر ہوئے
تاکہ میدان میں کام کریں اور جتنے کہ میدان میں مزدور سے بڑے تھے انکو دفن کریں۔
مزدوروں کو یہ کام سپرد تھے یعنی تو قبر بنانے کے لئے مقرر ہوئے اور بعض
کھاڑنے کے لئے اور بعضوں کو یہ کام سپرد ہوا کہ وہ چاروں طرف گھوم گھوم کے
دیکھیں کہ کس مقام پر شکیوں کی کھوپڑیوں یا ہڈیوں کے ٹکڑے پڑے ہوئے
ہیں جو گاڑے نہیں گئے اور وہاں پر نشان کر دیں کہ جس سے گاڑنا نہ انہیں
جلد و صحت سے نکالیں اور ان کو زمین کے اندر دفن کریں تاکہ ابلیسی شکی کا نام
و یاد کا رنگ آسمان کے تلے سے محو ہو جائے اور کہ آتا نگر کے آئینہ پشتہ کے
لڑکے اگر ممکن ہو تو اتنا بھی نہ جانیں کہ شکی کی کھوپڑی یا ہڈی کا کد آنک
کیا چیز ہے چنانچہ گاڑنیوالوں اور سب لوگوں نے جو اس کام پر مقرر ہوئے تھے
جیسا حکم پایا تھا وہی پایا کیا انہوں نے شکیوں کو اور ان کی کھوپڑیوں اور ہڈیوں
اور ہڈیوں کے پارچوں کو جہاں کہیں پایا گاڑ کے میدان صاف کر دیا یہاں
اسلام اللہ نے بھی اپنا کام پھر شروع کیا اور آگے کی طرح کام کرتے گئے۔

اس طرح سے ان لوگوں نے آتا نگر کے میدان میں شکیاں بگڑ گئیں شکیاں
طلب شکیاں فضل شکیاں استغفار شکیاں حشر شکیاں نجات اور شکیاں
جلال کو گاڑ دیا جسکے کپتان یہ تھے کپتان غضب کپتان بے رحم کپتان لعنت
کپتان نا آسودہ کپتان گندہ ملک کپتان ایدا کپتان بے آرام کپتان قبر اور کپتان
نا امید اور ضعیف بے اعتقاد و ابلیس کے ماتحت ان کا سپہ سالار تھا۔ وہاں
پر ان کی فوج کے سات سردار تھے بھی حاضر تھے یعنی خداوند اعجاز و بے خداوند سب
خداوند علیہاں لیکن ان کے سردار تھے اور کپتان معضیض بے اعتقاد و ابلیس اور
ان کے سپہ سالار تھا گلے پر ان کی سپاہ شہزادہ کی فوج کی طاقت اور آتا نگر
کے ہاتھوں سے تہ تیغ ہوئے۔ وہ مدون بھی ہو گئے جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا جس سے
آتا نگر کے لوگ بہت ہی شاد ہوئے جن لوگوں نے ان کو گاڑا انہوں نے ان کے
ہتھیار بھی جو موت کے ہر دم ہتھیار تھے ان کے ساتھ گاڑ دیئے ان کے ہتھیار تیر
اور بر بھی ہوئے وغیرہ تھے انہوں نے ان کے بکتران کے نشان چھین دیئے
سہ برق ابلیس کے اور جس چیز میں کہ شکیہ کی پوتک پائی گئی سب کو ان کے
ساتھ دفن دیا۔

بیالیسواں باب

ابلیس کی سرگنداشت جب سے کہ وہ عافوئیل کے آگے سے
ہزیمت کھا کے بھاگا تھا۔ اور اس کے مابعد کی کوششوں کا تذکرہ۔

جب عالم ابلیس بھاگ کر اپنے ضعیف دوست بے اعتقادی کے ہمراہ
جہنم چھا ملک کی پہاڑی پر پہنچا وہ دونوں غامض اترے اور وہاں تھوڑی دیر
تک اپنے رفیقوں کے ساتھ اپنی بدبختی اور آقا نگر کے ہاتھ سے بے باقہ ہو جانے
پر غمخواری کر کے نہایت ہی طیش میں آئے اور اسی فکر میں ہوئے کہ آقا نگر کی بستی
کے آگے جو نقصان ہم نے سہا ہے اس کا یہ لاکس طرح پر لیں۔ چنانچہ ان لوگوں نے
فوراً ایک مجلس کی تاکہ یہ منصوبہ کریں کہ آقا نگر کی مشہور بستی کی نسبت کون سی
بات عمل میں لانی چاہئے کیونکہ ان کی کشادہ دہن تو ندوں میں اتنا صبر نہ تھا کہ
اُس مشورہ کا نتیجہ دیکھتے جو خداوند کریم اور خداوند پاک کو نے پیشتر دے دی تھی
اس لئے کہ ان کے خشمناک خلق خاموش رہنے کی تاب نہ لا سکتے تھے اور یہی چاہتے
تھے کہ ان کے جسم و روح ان کے گوشت اور ان کی ہڈیاں اور آقا نگر کے کل
ناز پروردہ ہمارے اندر آ کے سما جائیں۔ چنانچہ ان کی رائے اس بات پر قائم ہوئی
کہ شکلیوں اور خورنیز آدمیوں کی ایک ملی جلی فوج کھڑی کر کے آقا نگر کی بستی پر
دوبارہ حملہ کیجئے ان دونوں قسم کے آدمیوں کی کیفیت یہ ہے کہ

یہہ شکلی وہ ہیں جیسے نام ان کی اصالت پر اور ان کی نرا دہم اور سلطنت

پر خوف میں ان کی ہل میں یہہ بات داخل ہو کہ وہ عافوئیل کی ہر ایک سچائی
پر شک کریں اور ان کا ملک شک کی زمین کہلاتا ہے اور یہ ملک بہت دور
اتر کے دور آگے بڑھنے کی تاریکی اور موت کے سایہ کے داری کے درمیان میں
واقع ہو گیا ہے اگرچہ تاریکی اور موت کے سایہ کے داری کی زمین بعض بعض جگہ
گویا ایک ہی جگہ ہے جتنی جاتی ہو تب بھی وہ فی الحقیقت دو مختلف جگہ ہیں جیسے
درمیان میں کچھ تھوڑا فاصلہ ہے اور اس شکلی کی زمین کا کوئی اندر نکل گیا ہے اور ان کے
بیچ میں واقع ہے۔ یہہ ملک کی زمین ہے اور وہ لوگ جو ابلیس کے ہاتھ آقا نگر کی
بستی کو تباہ کرنے کے لئے آئے اسی ملک کے متوطن ہیں۔

یہہ خوبی وہ لوگ ہیں جن کا یہہ نام ان کی طبیعت کی کینہ کشی اور اس غضب
کے باعث سے جو آقا نگر کی طاقت کے لئے ان میں موجود ہے پڑا ہے ان کی زمین
سستارہ سگ کے زیر سایہ ہے اور اس ہی سے ان کی عقلیں ہلاکت پاتی ہیں۔
ان کے ملک کا نام صوبہ نفرت نگی ہے جو اس کے دور کے حصہ شکلیوں کے ملک سے
بہت دور ہیں تو بھی وہ دونوں اُس شہر سے ملے ہوئے ہیں جسے شہر جہنم چھا ملک
کہتے ہیں۔ یہہ لوگ ہمیشہ شکلیوں سے عہد و پیمان رکھتے ہیں کیونکہ وہ دونوں
ملے ہوئے آقا نگر کی بستی کے لوگوں کے ایمان اور وفاداری پر شک کرتے ہیں
اور اس طرح سے دونوں اپنے شاہ کی خدمت کیلئے کیساں قابلیت رکھتے ہیں۔
ان دونوں ملکوں میں سے ابلیس نے طعنہ بجا کے پچیس ہزار آدمیوں
کی ایک نئی فوج آقا نگر کی بستی کے مقابل میں کھڑی کی۔ اس فوج میں دس ہزار

شکی اور پندرہ ہزار خونی تھے اور لڑائی کے لئے کئی کپتانوں کے ماتحت رکھے گئے اور مختلف ایسے معتقد آدمی پھر اس فوج کا سپہ سالار مقرر کیا گیا۔

شکیوں کے کپتان پانچ آدمی ان سات شخصوں میں سے جو ابلیس کے پیچھے لشکر کے سردار تھے مقرر ہوئے جنکے نام یہ ہیں۔ کپتان بعلزوب کپتان لوسیفر کپتان بلا کو اور ان کے ماتحت سردار جو پیشتر ان کے ساتھ تھے ان میں سے کچھ تو بعد از بنا دئے گئے اور کچھ ناپکی کے عہدہ پر مامور کئے گئے۔ لیکن ابلیس کو اسکا خیال تک نہ تھا کہ یہ شکی اس لڑائی میں چار سے کام آئینگے اسلئے کہ ان کی ہر دلی آگے سے آزمائی گئی تھی بلکہ آغا گروالوں نے ان کو خوب خوب مزہ بھی چکھا دیا تھا وہ صرف ان کا شمار زیادہ کرنے کے لئے لایا تھا اور اسلئے کہ آخر حال میں اگر ضرورت ہو تو ان سے مدد لیجائے برا اسکا اعتبار اس کے خونوں پر تھا کیونکہ وہ ترش و بد ذات تھے اور وہ جانتا تھا کہ انہوں نے اس سے پیشتر بڑے بڑے کام کئے ہیں۔

یہہ خونی فوجی سرداروں کے ماتحت رکھے گئے اور ان کے سرداروں کا یہہ نام تھا کپتان کالین کپتان نامراو کپتان اسمعیل کپتان ایسیو کپتان ساؤل کپتان ابی سلوم کپتان یہوداہ اور کپتان پوپ۔

۱) کپتان کالین دو گروہوں پر یعنی سرگرم اور خشنماک خونوں پر۔

پیدائش ۴ باب ۸ آیت ۱۰ افسر مقرر ہوا اسکا نشان بردار سرخ نشان لئے تھا۔

اور اسکا تنغہ لٹھے قاتل تھا۔

۲) کپتان نامراو دو ٹیلوں کا عتار کیا گیا یعنی شکر اور دست دراز خونوں پر اسکا نشان بردار سرخ بیرق لئے تھا اور اسکا تنغہ ہرا۔ پیدائش ۱۰ باب ۷ آیت ۱۰۔

۳) کپتان اسمعیل دو غول کا سردار ہوا یعنی مہرک ۱۲ اور سہ ہری خونوں پر اسکا نشان بردار سرخ جھنڈا لئے تھا اور اس کا تنغہ۔ پیدائش ۱۰ باب ۹ آیت ۱۰۔ ایک شخص ابراہیم کے اصحاب کو چڑھا لیا تھا۔

۴) کپتان ایسیو دو جماعت کا پیشوا ہوئے ان خونوں کا جو دوسرے کی برکت پاسے پر کرکڑا تھے میں اور ان خونوں پر جو اپنے خفیہ انتقام کو دوسرے پر ظاہر کرتے ہیں اسکا ہر قدر سرخ نشان لئے تھا اور اسکا تنغہ ایک شخص خفیہ یعقوب کے مار دئے کی ٹکڑی تھا۔

۵) کپتان ساؤل دو زمرہ کا سردار تھا یعنی بے بنیاد حاسد اور اشد

غضبناک خونی پراسکا نشان بردار سرخ نشان لئے تھا۔

اور اسکا تنغہ تین قاتل برچھیاں داؤد سے ہم چلائی ہوئی تھیں۔

۶) کپتان ابی سلوم دو گروہ کے اوپر سردار تھا یعنی ان خونوں پر جو ہیں

دنیا کے جلال کے لئے باپ یا دوست کو مار ڈالتے ہیں۔

۷) کپتان یہوداہ دو گروہوں پر یعنی سرگرم اور خشنماک خونوں پر۔

پیدائش ۴ باب ۸ آیت ۱۰ افسر مقرر ہوا اسکا نشان بردار سرخ نشان لئے تھا۔

اور اسکا تنغہ لٹھے قاتل تھا۔

جب تک کہ اپنی تلوار سے اسکو چھید نہ ڈالیں اسکا جھنڈا بردار سرخ نشان لئے ہوئے تھا اور اسکا تمغہ بیٹا باب کے قتل کا درپے تھا۔

(۷) کپتان بیوداہ دو گروہوں پر انسر تھا جسے ان خونروں پر جو آدمی کی

جان کو روپیہ کے لئے بیچ ڈالتے ہیں اور وہ جو اپنے دوست

کو لڑے سے پکڑ دیتے ہیں اسکا جھنڈا بردار سرخ نشان لئے ہوئے تھا اور اسکا تمغہ تیس ٹکڑے چاندی اور چھانسی کی تھی تھا۔

(۸) کپتان پوپ کو صرف ایک ہی ٹوٹی سپر تھی کیونکہ یہہ ساری بیویوں

اسکے ماتحت ملی ہوئی تھیں اسکا نشان بردار سرخ نشان

لئے تھا اور اسکا تمغہ سوئی اور شعلہ دایک ٹیک آدمی

مئی ۱۹۳۱ء باب ۱۲ سے ۱۷
تیت اور ۱۹۳۱ء تیت

مئی ۱۹۳۱ء باب ۱۲ سے ۱۷
تیت اور ۱۹۳۱ء تیت

اس کے اندر تھا۔

یہہ فوج ابلیس نے اپنی شکستگی کے بعد ہی اتنی جلدی اس وجہ سے

طیارہ کی کہ اسکو ان خونروں پر بڑا بھروسہ تھا وہ اپنے شکیوں کی فوج سے بڑھ کر

ان پر اعتماد کرتا تھا ہر چند کہ وہ لوگ بھی اس کی بادشاہت کے سختی کرنے

میں اس کے برے کام آئے تھے۔ ان خونروں کو اس نے بار بار آزمایا اور

ان کی تلوار بھی خالی نہ ٹوٹی تھی۔ علاوہ اسکے وہ یہہ بھی جانتا تھا کہ یہہ

بھاری کتوں کی مانند آدمیوں سے چسپاں ہی جائیگے کوئی کیوں نہ ہو خواہ باب

جو خواہ ما خواہ بھائی ہو یا بہن خواہ شاہ ہو یا حاکم بلکہ وہ شہنشاہ کو بھی پھرنیگے

اور اسکو اس بات سے زیادہ تر دلچسپی حاصل تھی کہ انہوں نے ایک مرتبہ عالم فیل

کی سلطنت عالم سے نکال دیا تھا اور اس نے یہہ سرچاکہ وہ اب بھی کیوں اسکو

آٹا لنگر کی سستی میں سے نکال نہ دے سکیگے۔

چنانچہ ان کا بزرگ سردار ہے ہتھوڑی یہہ کیس بزرگ کی فوج لیکر آتا لنگر

کی سستی کے مقابل میں چڑھ آیا۔ یہہ میاں جہننا سے جسکا کام خبر گیری کا تھا خود

جاسوسی کرنے کے لئے نکل گیا تھا سو آپ ہی ان کی آمد کی خبر آتا لنگر میں لایا۔

اس خبر کے سنتے ہی ان لوگوں نے چھانک بند کر لیا اور ان سے ابلیسوں

سے چھینتی کے اوپر پڑھیکے آئے تھے لڑنے کے لئے بخوبی طیار ہو گئے۔

ابلیس نے اپنی فوج لیکر آتا لنگر کا محاصرہ کر لیا شکی پس بھاگ پر قیم کئے

گئے اور خودی آنکھ اور کان بھاگ کے سامنے خیمہ زن ہوئے۔

جب یہہ فوج اس طرح پر خیمہ زن ہو چکی تو یہہ ہتھوڑی نے ابلیس کے

اور اپنے اور اپنے خونروں اور باقی سب لوگوں کے نام پر خوب سرخ جلتے ہوئے

لوہے کی مانند ایک چھبی بڑے زور شور سے اس مضمون کی آٹا لنگر کے پاس

لکھ بھجی کہ تم لوگ ہماری درخواست منظور کرو اور ان کو یہہ دھکی سنائی کہ اگر

تم ہمارے مقابلہ کرو گے تو ہم تمہاری سستی کو لوگ سے جلا کے بھسم کر ڈالینگے۔

کیونکہ تمہیں جانتا چاہئے کہ ان خونروں کی یہہ نشانی تھی کہ آٹا لنگر تاج میں

آجائے لیکن یہہ کہ وہ ہلاک ہو جائے اور زندہ کی زمین سے کٹ جائے۔ یہہ

سچ ہو کہ ان لوگوں نے آٹا لنگر کے لوگوں سے سنا بہت اختیار کر کے درخواست

کی لیکن اگر وہ ایسا ہی کرتے تو بھی ان لوگوں کا جی ٹھنڈا نہ ہوتا۔ وہ تو صرف

خون ہی کے پیا سے تھے اور آتما نگر کے خون کے بغیر وہ زندہ رہ ہی نہ سکتے تھے اور اسی وجہ سے ان لوگوں کا یہ بہ نام پڑا تھا۔

یسعیاہ ۵۹ باب ۴ آیت
اور یسعیاہ ۶۲ باب ۱۱ آیت

اُس نے ان خونپوں کو اب تک اسی لئے بچا رکھا تھا کہ ساری کوششیں استعمال میں لا کے دیکھ لیں اور جب کوئی بات کارگر نہ ہو تب ان کو آخر میں پیش کریں۔

جب بستی والوں نے یہ پیش آلودہ درخواست پائی تو ان کے دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہونے لگے لیکن آدھے گھنٹہ سے کم کے عرصہ میں وہ سب اس بات پر متفق ہوئے کہ اس درخواست کو شہزادہ کے پاس پہنچانا چاہئے اور انہوں نے اس میں یہ لکھ کر کہ اے خداوند آتما نگر کو خونپوں سے بچا شہزادہ کے پاس اسکو بھیج دیا۔

تینتا الیسواں باب

عاموئیل کا ابلیس اور اُس کے خونی اور شکی لشکر سے مقابلہ۔

کہنے کی طیادی کہنی۔ اور خونپوں کی گرفتاری کا تذکرہ۔

جب شہزادہ نے اس درخواست کو پایا تو اسکو نیکراسپر غور کرنا شروع کیا اور اس مختصر درخواست پر بھی لحاظ کر کے جو آتما نگر والوں نے اس خط میں درج کر دی تھی کہ پتیاں یقین کو اپنے پاس بلا بھیجا اور اس سے کہا کہ پتیاں صبر کو

اپنے ساتھ لے لو اور جا کر اُس جانب کی حفاظت کرو جبکہ عزرائیل باب ۱۲ اور ۱۳ آیت۔
خونی آتما نگر کو گھیرے ہوئے پڑے ہیں چنانچہ انہوں نے فرمائے کہ مطابق کیا اور ان دونوں کپتانوں نے آتما نگر کی اُس طرف سے حفاظت کی جہاں طرف خونپوں نے اسکا محاصرہ کر رکھا تھا۔

بعد اسکے اُس نے حکم دیا کہ پتیاں نیک اسید کپتان محبت اور خداوند خود مختار سیتی کی دوسری جانب کی حفاظت کریں اور میں خود اپنا نشان تہا رہے قلعہ کی دیواروں پر نصب کروں گا اور قمر تینوں شکیوں کی طرف سے خوب ہشیار رہوں۔ اس حکم کی کیلئے حکم دیا کہ پتیاں تجربہ اپنے آدمیوں کو بازار کے لوگوں کے سامنے منقش کر دیا کہ یہ محاصرہ بہت دن تک قائم رہا اور دشمن خاص کر خونپوں نے آتما نگر پر بہت شدید شدید حملہ کئے اور بستی والوں سے اور ان سے خوب خوب ٹھہھٹیں ہوئیں خاص کر پتیاں خود انکار سے جسکو کان چھانک اور انکھ چھانک کی حفاظت خونپوں کے مقابل میں سپرد کی گئی تھی پر مجھے اسکا ذکر پہلے ہی کر دینا چاہئے تھا۔ یہ کہ پتیاں خود انکار ایک نوجوان شخص تھا لیکن دلیر اور پتیاں تجربہ کی مانند وہ بھی آتما نگر میں کا ایک رئیس تھا۔ جب عاموئیل آتما نگر میں دوبارہ لوٹ کے آیا تب اُس نے اس شخص کو بستی والوں کی بہبودی کے لئے ایک ہزار آدمیوں کے اوپر پتیاں مقرر کیا۔ چنانچہ یہ کہ پتیاں مضبوط اور دلیر ہونے کے باعث سے اور آتما نگر کی بھلائی کیلئے جرات دکھلانے کی تیار رکھنے وقت بوقت ان خونپوں کے اوپر جا کے گر پڑتا اور ان کی ہوش

آر دیتا اور خوب چھپتے ہوئے بلکہ اُن کے درمیان کچھ کشت و خون بھی کر دینا تو بھی یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ یہ کام بڑی آسانی سے ہو سکتا تھا اُس کی بھی بہت کچھ نسبت زد کو ب کی آئی کیونکہ اُس کے چہرہ پر کئی ایک داغ آگئے تھے بلکہ اُس کے جسم پر بھی اُس کے بہت سے اثر نمایاں تھے ۔

چنانچہ جب کچھ دن تک آٹا نگر کے ایمان اور امید اور محبت کا امتحان ہو چکا تب شاہ عالم اُنیل نے اُن کے دو غول کئے اور انہیں یہ حکم دیا کہ فلاں فلاں دن علی الصباح اُنھیں دشمن پر حملہ کرو اور تم میں سے آدھے آدھی شکلیں چریں اور آدھے خونیں پر شکلیں کو تو خوب مارو اور قتل کرو اور اُن میں سے جتنے جسطح سے تمہارے ہاتھ لگ جائیں اُن سب کو ہلاک کر ڈالو یہ خونیں کو مارنا مت اُن کو زندہ پکڑ لینا ۔

سو وقت معین پر صبح سویرے یہ کپتان حسبِ احکم دشمن سے متقابل ہوئے کپتان نیک امید کپتان محبت اور اُن کے مددگار جیسے کپتان معصوم اور کپتان تجربہ و غیرہ شکلیوں پر حملہ آور ہوئے اور کپتان یقین اور کپتان صبر اور کپتان خود انکار اور اُن کے باقی شریکیار خونیں پر چڑھ گئے ۔

جو لوگ کہ شکلیوں کے مقابل گئے تھے وہ میدان میں برسے باندھ کے لڑنے کو چلے شکلیوں کی فوج اُن کی پہلی فتحیابی کو یاد کر کے مقابلہ کرنے کی جرات نہ کر سکی اور شہزادہ کے آدمیوں کے سامنے سے بھاگ نکلی اُن لوگوں نے شکلیوں کا پیچھا تو کیا اور بہتوں کو قتل بھی کیا لیکن اُن سب کو تہ تیغ کر کے

اُن بھاگے ہوؤں میں سے کتنوں نے گھر کی راہ لی اور باقی پانچ پانچ نوادہ ستر و سترہ کے غول ہو کے تمام ملک میں مارے مارے پھرے اور خوشی لوگوں پر اپنی فطرتیں بہت سی ایسی استعمال میں لائے اُن لوگوں نے اُن شکلیوں کا ہرگز مقابلہ نہ کیا پر اپنے کو اُن کا غلام بنا ڈالا۔ بعد اُس کے وہ ٹولی ٹولی ہو کر بستی کے سامنے نظر آتے لیکن اُس میں رہنے کا خیال نہ رکھ سکے کیونکہ کپتان یقین یا کپتان نیک امید یا کپتان تجربہ کی صورت دیکھتے ہی وہ بھاگ نکلتے ۔ اُن لوگوں نے جو خونیں کے مقابل میں گئے تھے اُس حکم کی تعمیل کی جو اُن کو دیا گیا تھا انہوں نے قتل کرنے سے اپنا ہاتھ روکا لیکن اُن کے گھیرنے کی فکر میں ہوئے جبکہ خونیں نے عالم اُنیل کو میدان میں نہ دیکھا تو سمجھے کہ عالم اُنیل آٹا نگر میں ہی نہیں چنانچہ کپتانوں کے کامیوں کو اُنیکہ وحشی اور بیوقوف خیالوں کی زیادتی کا نتیجہ سمجھ کر خوف کھانے کے عوض میں اُنکی تحقیر کرنے لگے۔ لیکن کپتان دھن باندھ کے اپنا کام کئے گئے اور آخر کار اُنکو خوب گھیر لیا جن لوگوں نے شکلیوں کو شکست دی تھی وہ بھی اُنکی مدد کو آگئے قصہ کو تاہ کچھ تھڑی سی چھڑ پاتری کے بعد کہ کچھ خونیں نے بھی بھاگ نکلنے کی تدبیر کی پر ایسی لاچاری میں پڑ گئے تھے کہ اُن سے کچھ بن نہ پڑا اسلئے کہ اگرچہ وہ بڑی شرارت اور سرچھی کرتے ہیں جبکہ غالب آسکیں تو بھی خونی سب بڑی ہزولی دکھلاتے ہیں جب دیکھتے ہیں کہ لوگ ہماری برابری کے ہیں اُپتالوں سے انہیں گرفتار کیا اور شہزادہ کے پاس لے آئے ۔

جب وہ مشہزادہ کے پاس لائے گئے اور اُن کی تحقیقات ہو چکی تو یہ ثابت ہوا کہ اگرچہ اُنکا ملک ایک ہی ہے لیکن وہ تین مختلف شہروں سے آئے تھے۔

(۱) اُن میں سے ایک قسم والے ضلع نابینا میں سے تھے اور وہ اپنا سب کام بدیدہ و بدانتہ کرتے تھے۔

(۲) اُن میں کی دوسری قسم ضلع سرگرم نابینا میں سے تھے اور وہ اپنا کام دوسواں سے کرتے تھے۔

(۳) اُن میں سے تیسری قسم کے لوگ پرگنہ حاسدا اور بستی بغض میں سے آئے تھے اور یہ اپنا آپ کام نہایت عکس اور بربری سی سنگدلی کے ساتھ کرتے تھے۔

ان میں سے پہلوں نے اپنے اُن لوگوں نے جو ضلع نابینا سے آئے تھے جب دیکھا کہ ہم کہاں ہیں اور کس سے

لڑے ہیں تو اُن کے سامنے کھڑے ہوئے کانپتے اور روتے تھے اور جتنوں نے اُس سے رحم چاہا اُس نے اُن کے لبوں کو اپنے پہلے عصا سے چھوا۔

اُن لوگوں نے جو ضلع سرگرم نابینا سے آئے تھے انہوں نے اپنے ساتھیوں کی مانند کوئی کام نہ کیا بلکہ ان لوگوں نے یہ کہا کہ ہم نے جو کچھ کیا ہے سو سچ کیا ہے کیونکہ آغا گری بستی کے قوانین اور دستورات اُن سب سے جو اسکے گرد و پیش رہتے تھے مختلف تھے۔ اُن میں سے بہت تھوڑے تھے جنہوں نے اپنی بُرائی

۱. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۲. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۳. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۴. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۵. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۶. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۷. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۸. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۹. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت
۱۰. کتابت منی ۵ باب ۱۴ آیت

کو دیکھا لیکن جتنوں نے اسکو معلوم کیا اور رحمت کے طلبگار ہوئے ان پر بھی رحم کیا گیا۔

اور وہ جو پرکرنے حسد اور برتی بغض سے آئے تھے نہ تو روئے نہ کچھ حجت کی اور نہ تو یہی کی لیکن اس خیال سے کہ ہم اپنی مرضی پوری نہ کر سکے پریشان ہو کر اور دیوگی کے ساتھ اپنی زبان چباتے ہوئے کھڑے رہ گئے۔ سوان سے اور ان دونوں قسم کے لوگوں سے جنہوں نے اپنے قصوروں کے لئے عافی نہ مانگی تھی اُس نے نئے اقرار نامہ لیا تاکہ وہ اپنے کردار اور آتما نگار اور اسکے بادشاہ کے ساتھ اپنے سلوک کی نسبت اُس شہری عدالت گاہ میں مواخذہ کے لئے حاضر ہوں اُس مقام پر جہاں کہ بادشاہ عالم اُسکو مقرر کرے۔ چنانچہ ہر ایک شخص نے علیحدہ علیحدہ اقرار کیا کہ ہم پہلے کے موافق عین وقت پر حاضر ہو گئے تاکہ اپنے جہاد و بادشاہ کے آگے اپنے اپنے کردار کا جواب دیں۔

یہہ اُس دوسری فوج کی کیفیت ہے جس کو اہلس نے آتما نگار کو تہہ بالا کرنے کے لئے بھیجا تھا۔

چوالیسواں باب

شکایوں میں سے تین افراد پر ان احوالِ خداوندی و خدا کا
انکسار ان کے بناء دینی و دنیوی کو گناہ قرار دیا۔ ان کے مقدمہ اور انکسار کا تذکرہ
ان لوگوں میں سے جو سکینوں کی سرزمین میں سے آئے تھے تین شخص

ایک عرصہ تک گھوم پھر کے اور پہنچ کر کہ ہم بچ سکے ہیں اس خیال سے ابلیسی
اب تک آٹانگر کی بستی میں موجود ہیں حرارت کر کے ان کے درمیان میں گھس
پڑے ہاں میں کہتا ہوں کہ وہ ایسے سخت تھے کہ یکایک آٹانگر میں پل پڑے دیکھا
میں نے تین شخصوں کا ذکر کیا میری دانست میں چار تھے، پہلے شکی ہر سائل نامے
ایک پرانے ابلیسی کے مکان پر گئے جو کہ آٹانگر کا بڑا ہی دشمن اور وہاں کے
ابلیسیوں میں بڑا کارکردہ شخص تھا چنانچہ جب وہ ابلیسی کے مکان پر پہنچے دیکھ کر
ان کو وہاں کی راہ و معونہ لینے کے پتہ بتا دئے گئے تھے، تو اس نے انکو
بڑی ہلپاک سے لیا اور ان کی مصیبت پر ترس کھا کے جو کچھ کہ گھر میں موجود تھا
اس سب سے ان کی خاطر داری کی۔ اب ایک قصوری سی واقعیت کے بعد اور
اس میں بہت عرصہ نہ گزرا، اس ہر سائل نامے نے ان شکیوں سے پوچھا کہ تم
سب ایک ہی بستی کے چوراہا تو وہ جانتا تھا کہ یہ سب ایک ہی سلطنت کے
ہیں، انہوں نے جواب دیا کہ ہمیں ہم ایک صوبہ کے بھی نہیں ہیں ایک نے کہا
کہ میں برگزیدہ شکیوں میں سے ہوں دوسرے نے کہا کہ میں بڑا ہی شکیوں
میں سے ہوں تیسرے نے کہا کہ میں نجات کے شکیوں میں سے ہوں اور
چوتھے نے کہا کہ میں فضل کے شکیوں میں سے ہوں۔ تب اس بڑے میاں
نے کہا خیر تم جس کسی ضلع کے چوراہا مجھ کو یقین ہو کہ تم میدان کے رہنوا سے
ہو تمہارے پانوں ٹھیک ہمارے سے لیے ہیں اور تم ہمارے ہمدل ہو اس نے

تمہارا یہاں آتا ہر حال مبارک ہو چنانچہ وہ اسکے احسان مند ہوئے اور اس بات سے
شاد ہوئے کہ جہاں ہم نے آٹانگر میں ٹپکنے کی جگہ تو پائی ۔
تب ہر سائل نامے نے ان سے کہا کہ تمہاری جماعت میں سے کتنے آدمی
تمہارے ہمراہ آٹانگر کے محاصرہ کے لئے آئے ہونگے ان لوگوں نے جواب دیا
کہ شکیوں میں سے کل دس ہی ہزار آئے ہیں اور باقی فوج میں پندرہ ہزار خونی ہیں
یہہ خونی ہمارے ملک سے ملے ہوئے جیسے ہیں لیکن ہم نے سنا ہے کہ عاؤنیل کی
فوج نے ان سب بچاؤں کو گرفتار کر لیا ہے اس بوڑھے میاں نے کہا دس ہزار
یہہ جامہ تو بہت اچھا تھا صاحب۔ لیکن اتنے آدمیوں کے ہوتے ہوئے تم کو کمر
سُست پڑ گئے اور اپنے دشمنوں سے لڑنے کی حرارت نہ کی انہوں نے کہا کہ
ہمارا سپہ سالار بھی پہلے جھاگ بچھا اس صاحب خانہ نے پوچھا کہ تمہارا یہ بڑا کون
سپہ سالار کون تھا انہوں نے جواب دیکر کہا وہ کسی زمانہ میں آٹانگر کا ناظم تھا
لیکن اسکو بڑا سپہ سالار نہ کہنے اسلئے کہ اگر کوئی پوچھ بیٹھے کہ خداوند نے تمہاری
سے بڑھ کر کسی شخص نے مشرق سے لیکر مغرب تک ہمارے شاہ ابلیس کی خدمت
کی بڑھ کر کو اسکا جواب دینا مشکل پڑ گیا لیکن اگر وہ اسے پکڑ لیتے تو بیشک وہ
اب سے پھانسی ہی دیا لیتے اور پھانسی بہت ہی بڑی چیز ہے تب وہ بڑے میاں
بوئے کاش کہ دسویں ہزار شکی سب اس وقت آٹانگر میں خوب مسلح ہوتے اور
میں ان کا پیشوا ہوتا تو دکھا دیتا کہ میں کیا کر سکتا تھا ان لوگوں نے کہا ہاں صاحب
اگر ایسا ہوتا تو کیا خوب تھا کہ ہم بھی اسکو دیکھ سکتے لیکن افسوس خواہش کینا

چیزیں اور یہ باتیں یاد رکھ لیں۔ وہ بڑے میاں بد سایل بولے میاں ذرا آہستہ آہستہ بولویاں پر خوب دیکے دیکائے ہوشیاری سے رہنا نہیں تو سہی توڑ جائیگا ان شکایوں نے پوچھا کیوں کیوں۔ بڑے میاں بولے تم پوچھتے ہو کہ کیوں اسلئے کہ شہزادہ اور میر منشی اور ان کے کپتان اور سپاہی سب سروسستی کے اندر حاضر ہیں بلکہ وہ سب سستی کے اندر بھرے ہوئے ہیں۔ علاوہ اسکے خود مختار نامے ایک شخص ہمارا نہایت ہی زبردست مدعی ہے اور اسکو شہزادہ نے چھانکوں کی حفاظت سپرد کی ہے اور یہ حکم دے رکھا ہے کہ جہاں تک دلہبی کے ساتھ ہو سکے وہاں تک ہر طرح کے اہلیسوں کو ڈھونڈنا ان کی جستجو میں اور اسکو ہلاک کر ڈالو۔ اور اگر وہ تم کو پکڑ پائے تو تم گئے اور ہر چند کہ تمہارے سر سونے کے بنے ہوں تو بھی تم ان کے ہاتھ سے بچ نہ سکو گے۔

پرو دیکھو کہ کیا واقعہ ہوتا ہے کہ خداوند خود مختار کے وفادار سپاہیوں میں سے ایک جسکا نام سماعی تھا اس بڑے میاں کے چھتے کے نیچے کھڑا ہوا یہ ساری باتیں سن رہا تھا چنانچہ جتنی باتیں اس میں اور اسکے ہمانوں میں ہوئی تھیں اس نے بخوبی سن لیں۔

خداوند خود مختار کو اس سپاہی کا بڑا اعتبار تھا اور وہ اس کی نگاہ میں بڑا عزیز تھا اور اسکی وجہ یہ تھی کہ وہ دلیر آدمی تھا اور اہلیسیوں کے گرفتار کرنے میں بڑا مستعد رہتا تھا۔

جب اس شخص نے بد سایل نے اہلیسیوں کے درمیان کی گفتگو سن لی

تو اس نے اپنے آقا پاس جا کے کہا کہ میں نے ابھی یہ باتیں سنی ہیں۔ خداوند خود مختار نے کہا سچ کہو سماعی نامے نے کہا۔ ہاں صاحب میں سچ کہتا ہوں اور اگر حضور میرے ساتھ چلیں تو میری بات کی ابھی تصدیق کر لے سکتے ہیں تب خداوند خود مختار نے پوچھا کیا وہ وہاں ہیں۔ میں تو بد سایل نامے سے بخوبی واقف ہوں کیونکہ اپنی بغاوت کے دنوں میں ہم اور وہ دونوں بڑے صاحب مرتبہ تھے لیکن میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ اب کہاں رہتا ہے۔ اس شخص نے جناب دیکھ میں جانتا ہوں اور اگر آپ ہمارے ہمراہ ہوں تو میں آپکو اسکے غارتنگ پہنچا دوں گا۔ اچھا چلو تو آؤ میاں سماعی چلو اسکو ڈھونڈ لیں۔

چنانچہ یہ دونوں آدمی سید سے اسکے گھر کی طرف راہی ہوئے سماعی نامے راہ دکھلانے کے لئے آگے آگے چلتا تھا سو وہ چلتے چلتے میاں بد سایل نامے کے زبرد پوار پہنچ گئے۔ تب سماعی نے مخاطب ہو کے کہا میں نے خداوند آپ اس بڑے میاں کی آواز سننے پہچان سکتے ہیں۔ ہاں ہاں میں اسکی شناخت کر سکتا ہوں گو کہ میں نے اسے بہت دنوں پہلے نہیں دیکھا ہے اتنا میں جانتا ہوں کہ وہ بڑا خونخوار ہے کہ میں نے اسے بہت دنوں پہلے اسکا نوکر سماعی بولا آپ اسکا اندیشہ مت کیجئے پر کہو تو سہی ہم کو دروازہ کیونکر ملے گا اس نے کہا کہ آپ اس کی بھی فکر نہ کیجئے سو اس نے ان خداوند کو گھوما کے اسکا دروازہ دکھا دیا حضرت نے بلا تامل دروازہ توڑ ڈالا اور گھر کے اندر گھسکر باچونگلوں کا حوکر سماعی نامے نے کیا تھا ایک ساتھ گرفتار کر لیا اور ان کو لا کر میاں رہست گو

نامے کے ہاتھ میں رکھا چنانچہ وہ اُسکے حکم کے مطابق قید خانہ میں ڈال دیئے گئے
صبح کو خداوند باظلم کو خداوند خود بخشنا کی کانگاری کی اطلاع دی گئی اور اُسکو اس خبر
سے نہایت خوشی حاصل ہوئی نہ صرف اس سبب سے کہ شکی گرفتار ہو گئے تھے
پر اسلئے کہ پورے مسائل ہاتھ آگیا کیونکہ وہ آتا تو کو بہت وق کیا کرتا تھا بلکہ خداوند باظلم
کو بھی پریشان کر رکھا تھا اس کی تلاش تو بار بار ہو چکی تھی لیکن اب تک وہ کسی کے
ہاتھ نہ آیا تھا ۔

اب اسکے ان پانچوں کا مقدمہ کرنے کی تیاری ہونے لگی ایک دن مقرر
کیا گیا اور اُس روز پوری لگ گئی اور قیدی حاضر کئے گئے۔ خداوند خود بخشنا کو
یہ اختیار حاصل تھا کہ جس وقت اُن کو پکڑا تھا بلا غرضتہ اُن کو قتل کر دیتے لیکن
اُن کی نسبت اُس نے یہ بات سوچی کہ اگر وہ عدالت میں لائے جاویں تو
مشہور آدمہ کی عزت ہوگی اور آتا کو تو تسلی حاصل ہوگی اور دشمن مضطرب ہو گئے ۔
میاں راست گو اُن کو پانچویں عدالت گاہ میں لایا قصبہ کوتاہ حاکموں نے
قسم لی گواہوں سے حلف لیا گیا اور قیدیوں کی تحقیقات ہونے لگی حاکم سب
جہی لوگ تھے جنہوں نے ناراست اور بیدار و دنگتہ اور اُس کے ساتھیوں کا
فیصلہ کیا تھا ۔

ابتداء میں پیر و مسائل نارستہ خود حاکم کے آگے پیش کیا گیا اسلئے کہ اُسنے
ان مجہتوں کو جگہ دی تھی اور اُن کی خاطر اور تسلی کی تھی سو اُس سے کہا گیا

کہ اپنا جرم سنو اور کچھ عذر حضرت تم کو اپنی بستی میں کرنا منظور ہو سکر ہو چنانچہ
اُسکا جرم اُسے سنایا گیا اور اُسکا خلاصہ یہ ہے ۔

ایسیاں سائل تمہارے اوپر اسوقت سائل بد کے نام کا جرم قائم کیا جاتا
ہو آتا تو اگر کسی بستی میں خلل پیدا کرنا چاہے کیونکہ تم اہل سے اہلیسی اور شاہ عاقل
سے عداوت رکھتے ہو اور آتا تو اگر کسی بربادی کے خواہاں ہو۔ اور اسبات کا تصور
بھی تم پر عاید ہوتا ہو کہ تم باو شاہ کے دشمنوں کی روداری کرتے ہو ہر چند کہ اسکے
برعکس ثابت ہی عدوہ عہدہ قوانین جاری ہو چکے ہیں اسلئے کہ (۱) تم نے پہلے اُسکی
تعلیم اور حالت کی صداقت پر شک کیا ہو (۲) تم نے یہ دعویٰ غلطی کی کہ کاش
کہ اس بستی میں دس ہزار شکی ہوتے (۳) تم نے دشمن کی فوج میں سے جتنے آئے
شعبہ کو قبول کیا اُن کی ہمانداری کی اور اُن کو اشتعالہ دیا ہو۔ اس الزام کی نسبت
تم کیا کہتے ہو یہ جرم تم پر عاید ہوتا ہو یا نہیں ۔

اُس نے جواب میں کہا کہ یہ الزام میری سمجھ میں نہیں آتا کیونکہ مجھے اسبات
سے مطلق سروکار نہیں ہے جس شخص پر آپ یہ جرم قائم کرتے ہیں آپ فرماتے ہیں
کہ اُسکا نام سائل بد ہے پر یہ اسم نہیں ہے میرا نام تو نقیش حق ہے سچ ہو کہ وہ
بستی میں ایک ہی سے معلوم ہوتے ہیں پر میں یقین ہو کہ آپ اس بات سے
واقف ہیں کہ ان دونوں میں آسمان زمین کا فرق ہے کیونکہ مجھے اس بات پر کہ وہ
بدتر سے بدتر حالت اور بُرے سے بُرے آدمیوں کے درمیان میں بھی باتوں
کی ماست تحقیقات کر سکتا اور موت کے خطرہ میں پڑنے سے بھی بچا رہ سکتا ہے ۔

تب خداوند خود مختار جو گواہوں میں سے ایک تھا بولا اے میرے خداوند اور آتا مگر کے معزز حاکم کو آپ نے اپنے کانوں سے سنا ہی کہ یہ مجرم اپنے نام سے منکر ہوتا ہے اور سمجھتا ہے کہ میں اس تدبیر کے ذریعہ اپنے الزام سے بری ہو جاؤں گا لیکن میں جانتا ہوں کہ یہ وہی شخص ہے اور کہ اس کا مناسب نام سبیل ہے۔ ہر تیس برس سے زیادہ کا عرصہ گزرا ہے کہ جب سے میں اس سے واقف ہوا کیونکہ جس وقت کہ ایلیمی خاتم آتا مگر میں مسلط تھا اُس وقت اُس سے اور مجھ سے (حالانکہ مجھے ایسا کہنے میں شرم آتی ہے) بڑی ہی ملاقات تھی اور میں اس بات کی شہادت دے سکتا ہوں کہ اُس کی اصل ایلیمی ہے وہ ہمارے شاہ کا دشمن اور آتا مگر کی سب سے سستی کا بدخواہ ہے۔ اے میرے خداوند وہ بیانات کے ایام میں ہم سے گھر میں رہا اور بیسیوں رات برابر وہیں سویا ہے اور ہمارے اور اُس کے بیچ اسی طرح کی گفتگو ہوتی تھی جیسی کہ ابھی اسکے اور اُس کے شکریہ کے درمیان بات چیت ہو رہی تھی سچ ہے کہ میں نے اسے بہت دنوں سے نہیں دیکھا تھا۔ مجھے ایسا گمان ہوتا ہے کہ عاؤیل کے آتا مگر میں آپ کے باعث سے اُس نے اپنا گھر بدل دیا ہے جیسا کہ اس وقت کے الزام کے باعث سے اُس نے اپنا نام بدل دیا ہے لیکن اے میرے خداوند یہ وہی شخص ہے۔ تب حاکم نے اُس سے پوچھا کہ تم اور مجھے کچھ کہا چاہتے ہو؟

وہ بڑے میاں بولے ہاں اے اُس نے کہ جو کچھ میرے حق میں کہا گیا ہے سو صرف ایک ہی گواہ کی گواہی سے ہے اور آتا مگر کی شہور سستی کے لئے روانہ ہیں۔ ہر کہ ایک شخص کی گواہی پر سیکو واجب القتل ٹھہرائے۔

بعد اسکے ساعی نامے کھڑا ہوا اور بولا اے میرے خداوند میں ایک روز رات کو اس سستی میں بدگلی نامے سڑک کے سرے پر پہرہ دیتا تھا کہ اتفاقاً اس شخص کے مکان میں مجھے کچھ بدبابت کی سی آواز معلوم ہوئی یہہٹنے کے میں سوچنے لگا کہ یہاں کیا ہوتا ہے سو میں آہستہ آہستہ اُس مکان کے زیر دیوار باتیں سننے لگا جو کھڑا ہوا اس گمان پر کہ شاید ایلیمی یہاں پر جمع ہیں اور فی الحقیقت ایسا ہی ہوا چنانچہ میں اور نزدیک ہو رہا اور پھر اُس نے ہی عرصہ میں یہہ بات دریافت کر لی کہ اس مکان میں پر ایلیمی ٹکے ہوئے ہیں میں اُن کی زبان کو خوب سمجھ سکتا تھا کیونکہ میں نے خود بھی بہت سانسفر کیا ہے۔ اس شخص کے ٹوٹے چھوٹے چھوٹے میں اس طرح کی باتیں سنکر میں نے اپنا کان کھڑکی کی ایک ستونچ میں لگا لیا اور انہیں یہہ باتیں کہتے ہوئے سنا یہہ بڑا عجیب سیل نامے اُن سے پوچھتا تھا کہ تم کون ہو کہاں سے آئے ہو اور کس مقصد سے اس طرف نکل پڑے ہو ان لوگوں نے ان سب سوالوں کا جواب دیا تو مجھے اُس نے اُن کی مہمانداری کی۔ اس نے یہہ بھی پوچھا کہ تمہاری فوج کا شمار کتنا ہے انہوں نے جواب دیا کہ دس ہزار۔ بعد اسکے اُس نے پھر یہہ سوال کیا کہ تم لوگوں نے کیوں مرد می کر کے اور زیادہ حملے آتا مگر پر نہیں کئے یہہ بھی ان لوگوں نے اسے بتلایا چنانچہ اُس نے اُن کے سپہ سالار کو بوجھ لایا اس سبب سے کہ وہ اس وقت بھاگ نکلا جب کہ اُسے اپنے شاہ کے لئے لڑنا مناسب تھا علاوہ اس سبب کے کہ اس بڑے میاں نے یہہ خواہش ظاہر کی اور میں نے خود بھی اُن کا کاش کہ

سب دس کے دسوں ہزار اس وقت آغا نگر کے اندر ہوتے اور میں آغا سردار ہوتا۔ اُس نے اُن سے یہ بھی کہا کہ خیر و اخیار چپ چاپ ہی رہو کیونکہ اگر تم بکڑے جاؤ تو ہرچہ کہ تمہارے سرسوسنے کے ہوں تو بھی وہ تم کو موت کے پنجہ سے رہا نہ کر سکیں گے۔

تب حاکم نے کہا کہ سنو سب بے سائل یہ وہ دوسرا گواہ ہے اور اسکی گواہی کئی ہے (۱) وہ قسم کھاتا ہے کہ تم نے اُن لوگوں کو اپنے گھر میں اتارا اور اُن کی خاطر داری کی ہر چند کہ تم جانتے تھے کہ وہ اہلیسی اور بادشاہ کے دشمن ہیں۔ (۲) وہ یہ قسم کھا کے کہتا ہے کہ تم نے یہ خواہش ظاہر کی کہ کاش کہ وہ دسوں ہزار آغا نگر کے اندر ہوتے (۳) وہ یہ بھی قسم کھاتا ہے کہ تم نے آغا چپ چاپ رہنے کی صلاح دی تانہ ہو کہ وہ بادشاہی نوکروں سے گرفتار کر لئے جائیں۔ اُن سب باتوں سے یہ ظاہر ہے کہ تو اہلیسی ہی اگر تو بادشاہ کا دوست ہوتا تو تو اُن لوگوں کو گرفتار کر لیتا۔

تب بے سائل بولا اسکی پہلی بات کے جواب میں یہ کہتا ہوں کہ یہ لوگ جو میرے مکان پر آئے اجنبی تھے اسلئے میں نے اُن کو اتارا اور کیا مسافر پروری کرنا آغا نگر میں اب جرم ہو گیا۔ یہ بھی سچ ہے کہ میں نے اُن کی مہانداری کی پر میری محبت پر کیوں الزام لگتا ہے یہ بات کہ کاش کہ ایسے دس ہزار آدمی آغا نگر کے اندر ہوتے میں نے نہ تو اُن کو ابوں سے یہ بات کہی نہ اُن لوگوں سے کہی اغلب تھا کہ میرے دل میں یہ خواہش اسلئے پیدا ہوئی ہو

کہ وہ گرفتار ہو جائیں اور اس طرح پر میری خواہش میں آغا نگر کی بہتری کا خیال پایا جاسکتا ہے میں نے اُن کو میدان بھی کیا کہ وہ کپتانوں کے ہاتھ میں پڑنے سے اپنے کو بچائیں لیکن اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہو کہ میں یہ نہیں چاہتا کہ کوئی آدمی قتل کیا جائے نہ اسلئے کہ میری یہ خواہش تھی کہ بادشاہ کے دشمن بچ سکیں۔ اسکے جواب میں خداوند تاعظم بولے کہ اگرچہ مسافر پروری کرنا ایک خوبی کی بات ہے تاہم بادشاہ کے دشمنوں کی مہانداری کرنی بقاوت ہے۔ اور باقی جو کچھ تم نے کہا ہے اُس سے تمہاری یہ منشا ہے کہ بائیں بنا کے سزا سے بچ جاؤ لیکن اگر صرف راستا ہی ثابت ہو کہ تو اہلیسی ہو تو صرف اسے ہی کے لئے تو دجاہا قتل ہے۔ پر اجنبی اہلیسیوں کی جو دوسرے اسی نیت کے ساتھ آئے ہیں کہ آغا نگر کو قلع اور بر باد کر ڈالیں قبول کرنا اُن کی مہانداری کرنی اُن کی پشتی کرنی اور اُنکو پناہ دینی از سبات کی کون برداشت کر سکتا ہے۔

تب بے سائل بولا کہ میں نے دیکھ لیا کہ میرا کیا انجام ہو گا میں اپنے نام اور اپنی صحبت کے باعث سے مارا جاؤں گا اور یہ کہکے چکا ہوں۔ تب اُن لوگوں نے اُن اجنبی شکلیوں کو شل پر لایا اور سب سے پہلے بگڑا ہوا سکلی سہم کیا گیا۔ اسکا جرم نامہ پڑھ کے اسکو سنا دیا گیا اور اسکو وہ اجنبی تھا اچھا خلاصہ اسے ایک ترجمہ نے بتلادیا لیکن کہ تجھ پر یہ جرم قائم کیا جاتا ہے کہ تو شاہ کا نوٹیل سے دشمنی رکھتا اور آغا نگر کی بستی سے متنفر اور اسکی مہنایت ہی سلامت بخش تعلیم سے مخالفت رکھتا ہے۔

حاکم نے اُس سے پوچھا کہ تو کچھ عذر خواہی تو نہیں کیا چاہتا ہو پر اُس نے صرف یہ کہا کہ میں اقرار کرتا ہوں کہ میں برگزیدگی کے شکوک میں سے ہوں اور کہ میں نے اسی مذہب میں تعلیم و یقین پائی ہو۔

اگر مجھے اپنے مذہب کے لئے مرنا ہو تو یقین ہو کہ میں شہادت کا درجہ پاؤں گا اسلئے کیا پروا ہو؟

حاکم نے جواب میں اُس سے کہا کہ برگزیدگی کی تعلیم پر شک کرنا بخیل کی ایک بڑی تعلیم یعنی خدا کی حمد و جاہ حضرت اور اُس کی قدرت و مرضی کو نہ دیکھا کر دینا ہو کہ خدا کی آزادی کو اُس کے مخلوق پر سے اٹھا دینا آتا ہو کہ ایمان میں خلل کر دے اور بھات کو فضل کے عوض میں کاموں کے اوپر قائم کرنا ہو۔ اس سے بھی کلام باطل کیا جاتا ہو اور آتا ہو کہ دل بے آرام ہوتا ہو چنانچہ سب سے بہتر قانون کی راہ سے تم کو مرنا لازم ہو۔

تب طلبی شکلی مثل کے روبرو لایا گیا اُسکا جرم نامہ بھی اُس پہلے کے جرم سے مشابہ تھا پر اُس پر یہ علاوہ الزام لگایا گیا کہ تو نے آتا ہو کہ طلبی کے جانے سے انکار کیا ہو۔

حاکم نے اُس سے بھی پوچھا کہ کیا تجھ کو بھی اس مقدمہ میں کچھ کہنا ہو؟ اُس نے جواب دیا کہ مجھے اس بات کا مطلق یقین نہیں ہو کہ خدا کسی واضح طور پر اور قدرت کے ساتھ آتا ہو کہ وہ طلب کرنا ہو جو اپنے کلام کی آواز کے اور اُس سے بھی صرف اسی طور پر کہ وہ یہ نصیحت کرتا ہو کہ ہر کسی سے باز آئیں اور

شکلی کریں۔ اور اس کام کے فہم میں اس بات کا وعدہ کیا گیا ہو کہ تم کو خوشی حاصل ہوگی۔

تب حاکم نے اُس سے کہا کہ تو اب یسوی ہو اور آتا ہو کہ بستی کے شاہ کی یعنی سچائیوں میں سے ایک کا بہت کچھ انکار کر رہا ہو کیونکہ اُس نے طلب کیا ہو اور آتا ہو کہ غافل کی نہایت واضح اور زبردست طلب کو سننا ہو جس کے وسیلہ سے اُس نے تازگی و بیداری اور آسمانی فضل پایا ہو تاکہ اپنے شاہ کی رفاقت کی قنار کے اُس کی خدمت کرے اُس کی مرضی بجالا دے اور مرضی اسکی نیک مرضی سے خوشی حاصل کرے بجا منتظر رہے۔ سو اسلئے کہ تو اس نیک تعلیم سے نفرت رکھتا ہو تجھے بلاشبہ مرنا ہوگا۔

اسکے پیچھے فضل کا شکلی طلب کیا گیا اُسکا جرم پڑھ کے اُسے سنا دیا گیا اور اُس نے اُسکیا یوں جواب دیا کہ اگرچہ میں شکلیوں کے ملک میں رہتا ہوں لیکن میرا باپ فریسیوں کی اولاد میں سے ہو اور اپنے پڑوسیوں سے خوب میل و محبت رکھتا ہو اُس نے مجھے یہ یقین کرنا سکھایا ہو کہ میں یقین کرتا بھی ہوں اور میرا یہ یقین ہو کہ اگر نہ جائیگا کہ آتا ہو کہ فضل کے وسیلہ سے کبھی بھات نہ پاسکیگا۔

حاکم نے اُس سے سوال کیا کہ کیوں شہزادہ کی دہی باب آتی ہو بات بشریت تو صاف ہو (۱) بطور نفی کے نہ اعمال سے (۲) بطور اثبات فضل سے تم بچنے ہو اور تیرا مذہب جسم کے کاموں پر قائم ہوتا ہو کیونکہ شریعت کے اعمال جسم کے اعمال میں۔ علاوہ اسکے تو نے اپنے سخن سے خدا کو اسکے جلال سے

محروم کر کے اُسکے جلال کو گہکار انسان کے تئیں بخشا ہو تو نے مسیح کے کام کی عزت اور اسکی کیفیت کو بیکران دولوں کے تئیں جسم کو صرب کیا ہو۔ تو نے روح القدس کے کام کی تفسیر کی جو اور جسم کی خواہش اور شرعی طبیعت کو بزرگی بخشی ہو تو ایسی اور ایسی کا فرزند ہو اور تجھ کو اپنے ایسی قواعد کے سبب سوزنا پڑ گیا۔

جب کچھری سے یہاں تک تجویز کرنی تو حاکموں کی رائے لی اور ان لوگوں سے ان سب کو واجب القتل ٹھہرایا تب قانون کو صاحب اٹھ کھڑے ہوئے اور بولے اور قید یو تم جو یہاں مثل پر حاضر ہو تم پر چارے شاہ عافوئل کی مخالفت میں اور آقا گھر کی شہر رستی کی بھلائی کی ضد میں برسے برسے تصور و جرم ثابت ہو چکے ہیں ایسے جرم جن سے تم واجب القتل ٹھہراؤ ہو چنانچہ تم کو موت کا حکم سنایا جاتا ہو۔

سوائے کو صلیبی موت کا فتویٰ سنایا گیا۔ ان کا مقتل وہ جگہ قرار دیا گیا جہاں ایسی اپنی پھیلی فوج لیکے آنا گھر کی مخالفت میں خیمہ زن ہوا تھا پر بال نائے کو بدگلی شکر کے سرسہ پر عین اُسکے دروازہ کے سامنے چھائی ہوئی دینے کا حکم ہوا۔

پینتالیسواں باب

ان ایلیسیوں کے جو آقا گھر کی بستی کے اندر چھپے

چھپائے پڑے تھے قتل اور نیست کیا جانا نیکانہ گھر۔

جب آقا گھر نے اس طرح پر اپنے دشمنوں کے ہاتھوں سے اور ان سے جو اُس کی سلامتی میں غل میں تھے رہائی پائی تو خداوند خود خدا کو یہہہ تاکید کی کہ آقا گھر میں چھپے ایسی اب تک زندہ باقی ہیں ان کو مستقل نام کے ہمراہ ہو کر جی القہور تلاش کر کے ڈھونڈ لیا۔ ان میں سے بعضوں کے نام یہہہ تھے میاں خات میاں نیکی و گدڑ میاں خوف غلامانہ میاں بے الفت میاں بے اعتبار میاں جسم اور میاں کابل۔ اور یہہہ بھی حکم جاری ہوا کہ میاں بدسائل کے لڑکوں کو جو باقی رہ گئے ہیں گرفتار کر لو اور اُسکے مکان کو ڈھا ڈالو اُسکے بچے ہوئے لڑکوں کے یہہہ نام ہیں میاں شک نامہ اُنکا پہلو ٹاٹیا تھا دوسرے کا نام شرعی زندگی تھا تیسرے کا بے ایمانی جو تھا سچ کی انہوت بیجا خیالات پانچواں قطع وعدہ چھٹواں حواس جہانی ساتواں زندہ بے اساس اور آٹھواں حواس جہانی تھا یہہہ لڑکے ایک ہی بی بی بے امید نام سے پیدا ہوئے تھے۔ یہہہ عورت ضعیف بے اعتقادی کی بھتیجی تھی جب اُسکا باپ قدیم تاریکی نامے مر گیا تب بے اعتقادی سے اُس کی پرورش کی اور جب وہ بیاہی جائے کے قابل ہوئی تو اُس نے اُس کی نسبت اُس بدسائل کے ساتھ کر دی۔

چنانچہ خداوند خود مختار نے اپنے خادم مستقل نامے کے ہمراہ ہو کر اس حکم کی تعمیل کی۔ انہوں نے میاں حیات کو شکر پر کھڑا پایا اور اُس کے عین گھر کے مقابل میں بے تعل غلبی کے سر پر بھانسی دیدیا۔ یہ حیات وہی شخص تھا جس نے یہ درخواست کی تھی کہ آتا نگر کے لوگ کپتان یقین کو اٹھائیں کے ہاتھ میں سپرد کر دیں اس مراد سے کہ وہ اپنی فوج کو بستی میں سے نکال لیجائیں۔ انہوں نے میاں نیکی درگزر کو بھی ایک روز بازار میں پکڑا اور قانون کے مطابق اُس کو بھی قتل کیا۔ آتا نگر کی بستی کے اندر ایک اور دیات وار غریب تصور نامے شخص رہتا تھا جسکا بغاوت کے ایام میں کوئی کچھ خیال نہ رکھتا تھا پر اب بستی کے اچھے اچھے لوگ اس کی قدر کرتے تھے۔ چنانچہ لوگ اُسکو ترجیح دینے پر مستعد تھے نیکی درگزر نامے کے پاس آتا نگر میں بڑی دولت تھی جو قانون کے آئینے وقت اُس کے فائدہ کے لئے اٹھا رکھی گئی تھی یہ دولت اس تصور نامے کو سپرد کر دی گئی تاکہ غلام فائدہ کے لئے وہ اُسکو استعمال میں لائے اور بعد اُس کے اُس کے بیٹے نیک سمجھ کو دی گئی یہ نیک سمجھ اُس کی بی بی یا فانی سے پیدا ہوا تھا جو قانون گو نامے کی بیٹی تھی۔

اس کے بعد میرے خداوند نے قطع وعدہ نامے کو گرفتار کیا سو اس سبب سے کہ وہ برا شاطر بد ذات تھا کیونکہ اُس کے کردار کے باعث سے بادشاہ کی بڑی بے عزتی ہوئی تھی اُسکو علانیہ سزا ملی تاکہ خاص و عام کو عبرت ہو وہ کچھ ہی میں حاضر کیا گیا اور پہلے اُس کے لئے جرح کی سزا مقرر کی گئی بعد اُس کے یہ حکم نکلا کہ آتا نگر

کے سارے گھر کے اور ذکر چکر اُسے کوڑے مارے اور آخر میں اُسکو بھانسی دیکے مار ڈالیں۔ شاید بعض بعض آدمیوں کو اس شخص کی سخت سزا پر تعجب آئیگا لیکن وہ جو آتا نگر میں وفاداری کے ساتھ کام کرتے ہیں اس بات سے واقف نہیں کہ وہ کا ایک قطع کرنا آتا نگر سے ہی عرصہ میں آتا نگر میں کسی کسی خرابیاں برپا کر سکتا ہے۔ بلکہ فی الحقیقت میری یہی رائے ہے کہ اس نامہ دار طرز کے جتنے آدمی ہیں سب کے ساتھ اسی طور پر پیش آنا چاہئے۔

اس نے حواس شمائی کو بھی گرفتار کر کے اُسکو قید میں ڈال دیا لیکن معلوم نہیں کہ کوئی نگر وہ قید خانہ توڑ کے بھاگ نکلا بلکہ یہ ڈھیلہ بد ذات بستی کے اندر اٹھائیں کے غلام میں گھومتا پھرا اور وفادار لوگوں کے کھانوں میں راتوں کو بھوتوں کی مانند اٹھ پکڑا چنانچہ اس جہنم کا ایک اشتہار آتا نگر کے بازار میں جاری کیا گیا تھا کہ جو کوئی حواس شمائی کا پتہ لگا دے اور اُسکو گرفتار اور قتل کر لیا اُسکو ستر ہزار روپے کی میز پر روزمرہ بیٹھنا نصیب ہوگا اور وہ آتا نگر کے خزانہ کی محافظت کا منصب پا لیا چنانچہ بہت سے آدمی اس بات کی فکر میں تھے لیکن قتل کرنے کا کیا ذکر کر کوئی اُسکو پکڑ سکتا نہ سکتا تھا ہر چند کہ وہ بار بار لوگوں کی نظر پر بھی گیا تھا۔

میرے خداوند نے مسیح کی نسبت بیجا خیالات نامے کو بھی پکڑا اور اُس نے قید خانہ میں ڈالا پروہ وہیں مر گیا گو اُس کے مرنے میں براہِ رسد واقع ہوا کیونکہ وہ تب وقت میں گھل گھل کے مرا۔

مخبر عرض نامے بھی پکڑا اور قید خانہ میں ڈال دیا لیکن آتا نگر میں بہت سے

اس سے ملے ہوئے تھے چنانچہ اسکا فیصلہ وختانہ ہوا پر آخر میں میان خود بنگالہ
 اٹھ کھڑا ہوا اور لاکھ اگر ایسے حرام زادوں سے آغا گروا لے چشم پوشی کیا جانتے ہیں
 تو یہ لوہین اپنے عہدہ سے استعفی ہو جاویں۔ اس نے اسکو بھیجے اس سے کھانیکہ
 اپنے سپاہیوں کے پیچ میں کر لیا اور ان لوگوں نے اسکے سر کا بھیجا کھال ڈالا پر
 آغا گروا لوں میں سے بہتیرے اس بات سے ناخوش ہوئے اگرچہ کسی کی یہہ
 خبرات نہ ہوئی کہ علانیہ کچھ کہنا ایسے کہ عازل ہستی کے اندر ہی تھا۔ اس دلیر
 کام کی بھنگ نہ شہزادہ کے کانوں تک پہنچی چنانچہ اس نے اسکو بلوایا بھیجا اور آغا گرو
 میں ایک عمارت اسے عطا کی خداوند خود مختار کی بھی اسکے ان کاموں کے سبب
 سے جو اس سے آغا گروں سرزد ہوئے تھے عازل ہستی نے بڑی تعریف کی ۛ

اب خداوند خود انکار نے بہت کڑی اور خداوند خود مختار کے ساتھ ایسی
 کی گرفتاری کی پیروی میں لگا اس نے زندہ بے احساس اور شرعی زندگی کو پکڑنے کے
 قید کیا اور وہ دونوں دہاں مر گئے لیکن بے ایمان مانے بڑا چالاک تھا اور ہر چند
 انہوں نے اسکے گرفتار کرنے کی بارگاہ کوشش کی لیکن اس پر قابض نہ ہو سکے سو
 وہ اور ایسیوں میں سے کچھ اور کا ملن آغا گروں باقی رہ گئے اور اس میں رہے
 تا وقتیکہ آغا گرو اس عالم کی سلطنت میں رہنے سے دست بردار نہ ہوا تو بھی ان
 لوگوں نے ان کو ایسا تنگ کیا کہ وہ اپنے سوراخوں اور نشانوں میں سے باہر
 نہ نکل سکے اور اگر ایک بھی کہیں بستی میں کسی مقام پر نظر ثرا تو عام بستی ہتھیار لیکے
 اسکے پیچھے چلا جاتی میان تک کہ آغا گرو کے لڑکے بھی چور چور کیکے بھارتے اور بہن

پتھر اور گولے کی خواہش رکھتے تھے۔ اب آغا گروں بہت کچھ اس دسلاستی ہو گئی
 اسکا شاہ بھی اس کی سرحدوں کے اندر رہنے لگا اس کے کپتان اور سپاہی بھی
 اپنے اپنے کام کرنے لگے اور آغا گرو نے بھی دور دراز قلعوں
 کے ساتھ اپنی تجارت بھر جاری کی اور اپنی دشکاری میں
 بھی مشغول ہوئے ۛ

کیمیا باب ۳۳
 حلی باب ۳۳ آیت ۱۰
 احوال باب ۳۳

چھیا الیسواں باب

شہزادہ کے ساتھ آغا گرو کا فضل امیزاد و محبتانہ کلام کونا۔

اغزیں نالید کونا اور اٹھیں تسلی دینا۔
 جب آغا گرو نے اپنے اس قدر دشمنوں سے اور ان سے جو انکے آرام میں
 خلل انداز تھے چھٹکارا پایا تو شہزادہ نے ان کے پاس کہلا بھیجا اور اکیلے سفر کیا
 جس میں وہ تمام آدمیوں سے بازو میں کسی مقام پہنچا تا کہ کرے اور ان کو اور کچھ
 ایسی اطلاع دے کہ جیسر گروہ عمل کریں تو ان کو تسلی اور بھی حاصل ہو اور انکے گھر
 کے پاسے ہوئے ایسی طرم شہزادے اور ہلاک کئے جائیں چنانچہ وہ دوز معین آیا
 اور چھٹی دے دے فراہم ہوئے عازل ہستی بھی اپنی رتھ پر سوار ہو کر وارد ہوا اور اسکے
 قہنے اور بائیں اسکے کپتان بڑی شان کے ساتھ اسکے ہمراہ رکاب تھے تب
 ظاہر ہوا کہ شہزادہ کا اشارہ کیا گیا اور ملنے جلنے کے بعد شہزادہ اس طرح سے سکھ ہوا ۛ

ای میری آقا نگر اور میرے دل کے محبوب میں نے تم کو بہت سی اور بری
 بری نعمتیں عطا کی ہیں میں نے تم کو اوروں سے الگ کر کے اپنے لئے چن لیا ہے
 پر تمہاری دیباقت سے نہیں لیکن اپنی ہی خاطر سے۔ میں نے تم کو صرف اپنے باپ
 کی شریعت کے خوف ہی سے نہیں بلکہ یہہ اسلئے کیا ہے کہ
 مجھ کو تم سے الفت ہو اور اسلئے کہ میں نے تمہارے ساتھ
 نیکی کرنے کا ارادہ کیا ہے اور تاکہ بہشت کی خوشیوں کے حاصل کرنے کی راہ میں
 جتنے روک حائل ہو سکتے ہیں وہ سب ہٹا دے جائیں میں نے تمہاری طہان کے
 لئے کامل دلجمعی بھی پیدا کی ہے اور تم کو اپنے لئے خرید لیا ہے فانی چیزیں مثلاً سونے
 اور چاندی سے نہیں پر اپنے لہو کے دام سے۔ اس طرح پر آؤ آقا نگر میں نے تمہارے
 اور اپنے باپ کے درمیان میں صلح کروائی ہے اور اس بادشاہی شہر کے
 ان مکانوں میں تمہیں جگہ دی ہے جہاں ای میری آقا نگر ایسی چیزیں ہیں جنہیں
 نہ آنکھوں نے دیکھا نہ اسکا خیال آدمی کے دل میں سمایا ہے۔
 علاوہ اسکے ای میری آقا نگر تم نے دیکھا ہے کہ میں نے کیا کیا اور کس طرح تم کو
 اپنے دشمنوں کے ہاتھ سے بچا یا ہے ایسے دشمنوں سے جنگی طرف تم میرے باپ
 سے سخت بغاوت کر کے پھر گئے جنگی تابعداری تم کو پسند تھی بلکہ تم کو اس کے ہاتھوں
 ہلاک ہوتا بھی گوارا تھا میں تمہیں پیدا کرنے اور اپنا جلال دکھانے کے لئے پہلے
 اپنی شریعت کے وسیلہ سے بعد اسکے اپنی بھیل سے تمہارے پاس آیا۔ اور تم کو
 خوب معلوم ہے کہ تم کیا تھے کہ تم نے کیا کہا اور کیا کیا اور کتنی بار میرے باپ سے اور

ابلیس کے ہاتھوں سے
 بھی تم کو رانی بخشی ہو
 میں نے۔



شاہزادے کا انسان روح کے ساتھ فضل آمیز اور حقیقت
 کلام کرنا صفحہ ۲۲۲

مجھ سے سرکشی کی تو مجھی جیسا تم آج دیکھتے ہو میں نے تمہیں چھوڑا نہیں لیکن تمہارے پاس آیا تمہارے بڑا طوار کی برداشت کی اور آخر میں تم سے مقبول بھی ہوا اپنے محض فضل اور رحمت کے سبب سے اور تم کو صنایع ہر جا بنے بنے یا لاکھ تم خوشی سے اس حالت کو قبول کر لیتے ہیں۔ تم کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور تمہیں ہر طرف سے دبایا تاکہ میں تم کو تمہارے طریقوں سے عاجز کروں اور تاکہ تمہارے دل کو بدلت تمہاری بھلائی اور خوشی کی طرف راغب کروں۔ اور جبکہ میں نے تمہارے اوپر کامل فتیابی حاصل کی تو میں نے تمہاری ہی بھلائی کے لئے اسکو پھیر دیا ہے۔ تم ہمیں بھی دیکھتے ہو کہ میں تمہارے دشمنوں کو مخلوک کر رہا ہوں اور دبا رہا ہے کیلئے اپنے باپ کی کتنی بڑی فوج تمہاری ہمدردوں میں لاکھ آ رہی ہیں اور کیسے کیسے کپتان اور حاکم اور سپاہی اور مردان جنگ لایا ہوں اور کیسے کیسے انہیں اوزار اور تلوار عمدہ تدبیریں کام میں لایا ہوں اور آقا نگر تم میرا مطلب خوب سمجھتے ہو۔ اور آقا نگر کیا وہ میرے اور تمہارے دونوں کے خادموں نہیں ہیں۔ بلکہ ان کے وسیلے سے تم پر غالب آنے کی منشا اور ان میں سے ہر ایک کا طبی میلان ہمہ ہر کہ تم کو اپنے لئے بچاؤں صاف کروں غیبی بلی بخشوں اور شیریں بناؤں اور تاکہ تم کو اس قابل بناؤں کہ تم میرے باپ کی حضور کی برکت اور جلال کے لائق ہو جاؤ کیونکہ آقا نگر تم انہیں کاموں کے لئے طیارے جاتے کو خلق کیے گئے ہو +

علاوہ اسکے اور میری آقا نگر تم نے دیکھا ہے کہ میں نے تمہاری خطاؤں سے دہکڑ کیا اور تم کو چٹکا کیا ہے۔ فی الحقیقت میں تم سے ناراض تھا لیکن میں اپنے غائب

سے باز آیا ہوں اس لئے کہ مجھ کو تم سے پھر بھی الفت تھی اور میرا فہر اور میرا دل تمہارے
 دشمنوں کی ہلاکت کے باعث سے فرد ہو گیا ہے اور میں نے جو تمہاری خطاؤں
 کے سبب سے جو گناہ کی تھی اور اپنی حضور کو تم سے الگ کر لیا تھا لو اب جو
 میں پھر تمہارے پاس لوٹ کے آیا ہوں اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ تم میں کسی طرح
 کی خوبی تھی۔ تم نے برکتی کی راہ اختیار کی پر میں ہی نے تم کو سدھارنے کی راہ
 اور تدبیر اختیار کی۔ میں نے ہی تمہارے لوٹ آنے کے وسیلہ ایجاد کئے ہیں ہی
 نے تمہارے گرد احاطہ باندھا اور دیوار کھینچی جبکہ تم ان چیزوں کی طرف رجوع ہو گئے
 لگے جن سے مجھ کو نفرت پیدا ہوتی تھی میں ہی نے تمہاری شیرازی کو کڑواہٹ سے
 بدل ڈالا تمہارے دن کو رات کر دیا تمہاری چکنی راہ کو خار دار بنا دیا اور میں نے ان
 نسب کو پریشان بھی کیا جو تمہاری ہلاکت کے خواہاں تھے میں ہی نے خوف خدا
 کو آتما نگریں کام کرنے کے لئے مقرر کیا میں ہی تھا جس نے تمہاری بڑی اور بیتناک
 برادری کے بعد تمہارے ضمیر اور فہم اور تمہاری مرضی اور خواہشوں کو اگسایا۔ اے
 آتما نگریں ہی تھا جس نے تمہیں میرے طالب ہونے کے لئے جان ڈالی اور
 تاکہ تم مجھے پاؤ اور مجھے پاس کے آپ تندرستی اور خوشی و نجات حاصل کرو۔ میں ہی
 تھا جس نے اہلیسیوں کو دوبارہ آتما نگریں سے نکالا میں ہی نے ان کو مغلوب
 کیا اور ان کو تمہارے آگے سے ہلاک کر ڈالا +

اور اب اے میری آتما نگریں تمہارے پاس سلامتی کے ساتھ لوٹ آیا ہوں
 اور تمہاری خطاؤں ایسی ہو گئیں گویا کہ وہ کچھ تھی ہی نہیں۔ اب تمہارا حال بگڑ گیا

دونوں کے مابین نہ ہو گا لیکن میں ابتدا کی بد نسبت اب تمہارے ساتھ زیادہ تر
 نیکی سے پیش آؤں گا کیونکہ تھوڑے ہی عرصہ میں میں تمہاری لکڑی اور پتھر کو نکال
 لاؤں گا اور اسکے پتھر و شہتیر اور دیوار و خاک اور اسکے باشندے کو اپنے ملک میں
 اور اپنے باپ کی بادشاہت میں اٹھا لیجاؤں گا اور اسکو وہاں اپنی مضبوطی اور
 جلال کے ساتھ رہا کر دوں گا کہ ایسا اس نے اس سلطنت میں جہاں وہ اب ہی
 ہرگز نہ دیکھا تھا میں اسکو وہاں اپنے باپ کی سکونت گاہ کے لئے قائم کر دوں گا
 کہ وہ اسی فرض کے لئے وہ ابتدا میں اس عالم کی سلطنت میں تعمیر کیا گیا تھا اور
 وہاں میں اسکو ایک حیرت کا منظر رحمت کا یادگار اور اسکو اپنی رحمت کا ماحول بنا دوں گا
 وہاں آتما نگری کے باشندے وہ باتیں دیکھیں گے جس میں سے کچھ بھی وہ یہاں نہیں
 دیکھتے وہاں وہ ان کے برابر ہو گئے جسے وہ اب کتر ہیں۔ اور وہاں اے میری آتما نگری
 تم میرے اور میرے باپ اور اپنے میر منشی سے ایسی رفاقت رکھو گے جس کا
 یہاں حاصل کرنا محال ہے بلکہ اگر تم اس عالم میں ہزار برس بھی زندہ رہتے تو بھی اسے
 ہرگز حاصل نہ کر سکتے +

اور اے میری آتما نگری تم کو وہاں خونوں کا مطلق خوف نہ رہیگا اور نہ اہلیسی نہ انکی
 دھمکیں تم کو ڈرائیں گی۔ وہاں تمہاری مخالفت میں نہ رہیں اور ایجا دیں نہ میریں
 نہ کسی جائیگی۔ تم وہاں نہ بری خبریں سنو گے نہ تمہارے کانوں تک اہلیس کے
 طعنوں کی جھنک پڑے گی۔ تم وہاں نہ اہلیس کے جھنڈے بردار نہ اس کے ٹھکان دیکھو گے
 نہ کوئی اہلیسی وہاں تمہارے مقابلہ کے لئے شیلے نصب نہ کرے گا اور نہ اہلیس کے نشان

اس پر زور دینے کے لئے کہ تم کو خوف دلائیں۔ تم کو وہاں کپتانوں، سپاہیوں اور دہان
جنگ کی محتاجی نہ ہوگی۔ وہاں نہ تم کو رنج ہوگا نہ غم اور نہ تک کسی ایسی کاتہاری
آستینوں اور دینوں میں اور سرحدوں میں پایا جانا ممکن نہ ہوگا۔ تمہاری
زندگی تمہاری خواہش سے زیادہ کی مدت تک قائم رہیگی بلکہ ہمیشہ شیریں اور
تازہ رہیگی اور اس میں تا اب کسی طرح کا روک نہ پڑیگا۔

ای میری آغاگر تمہاری وہاں ایسے لوگوں سے ملاقات ہوگی جو تمہارے
ہی مانند تھے اور تمہاری ہی سی فنون میں شرکت رکھتے تھے۔ ہاں ایسے لوگوں کی
سے جنہیں میں نے چنا اور رہائی بخشی اور تمہاری مانند مخصوص کیا تاکہ وہ میرے
باپ کے دربار اور اس بادشاہی شہر کے ہم مجلس ہوں۔ وہ سب تم سے خوش
ہوئیں گے اور تم بھی ان کو دیکھ کے اپنے دلوں میں شاد ہو گے۔

اگر آغاگر وہاں میرے باپ نے اور میں نے ایسی ایسی چیزیں بہت کر رکھی
ہیں جو دنیا کی ابتدا سے بھی دیکھنے میں نہ آئی تھیں اور جب تک کہ تم وہاں بجاؤ
تب تک کے لئے وہ میرے باپ کے پاس اور اسکے خزانہ میں تمہارے لئے
سر بھر رکھی ہیں۔ میں تم سے پہلے ہی کہہ چکا کہ میں اپنی آغاگر کو یہاں سے نہاں
کسی اور مقام پر قائم کر دوں گا اور جہاں میں اس کو قائم کروں گا وہاں وہ لوگ بھی جو تم
سے محبت رکھتے اور اب بھی تم سے خوش ہیں ہاں وہ اور بھی زیادہ سرور ہو گئے
جب وہ تم کو عزت کے مرتبہ پر بلند دیکھیں گے۔ میرا باپ تم کو تمہارے لوا لائے کے لئے

جھجکیا اور اس کے سینہ تمہاری سواری کے لئے رقعہ ہیں۔ تم ہوا کے بازوؤں پر سوار
ہو گے۔ وہ آئینے کے تم کو تمہارے ہندو مقصود میں پہنچا دیں۔

ای میری آغاگر یہاں تک میں نے تمہاری آمینہ حالت کو تم پر آشکارا کر دیا
ہو اگر تم اس کو دیکھ سمجھ سکتے ہو پر اب میں یہ بیان کیا چاہتا ہوں کہ سر دست تم پر
کیا فرض ہو اور تمہارا کیا شغل ہو نا چاہئے تا وہ جنگ میں تم کو اپنے پاس لے آؤں
جیسا کہ کلام حق میں لکھا ہے۔

میں تمہیں یہ تاکید کرتا ہوں کہ تم اپنے خاس بانی کو جو میں نے اپنے آخر
رضعتی کے پیشتر تم کو دیا تھا اب سے زیادہ تر سفید اور صاف رکھو میں کہتا ہوں
کہ تم یہ کر دو کیونکہ اس میں تمہاری دانشمندی ظاہر ہوگی۔ وہ تو خود بار یک سوئی
ہیں لیکن تم کو انہیں سفید اور صاف رکھنا ضرور ہے۔ اس میں تمہاری دانشمندی اور
عزت آشکارا ہوگی اور اس سے میرا جلال بڑا ہوگا۔ جب تمہاری سفید پوشاکیں
ہوگی تب دنیا جھجکی کہ تم ہمارے ہو۔ علاوہ اسکے جب تمہاری پوشاکیں سفید ہوگی
تب مجھ کو تمہاری روشیں پسند آئیں گی کیونکہ تب تمہارا نکلنا بیعتا بجلی کی لپک
کی مانند ہوگا ایسا کہ سب حاضرین اس پر ملاحظہ کریں گے ان کی آنکھیں بھی ان کو
دیکھ کر تھلا اٹھیں گی۔ سو تم میرے فرمانے کے مطابق اپنے تئیں آراستہ کرو اور
حیری شریعت کے وسیلہ سے اپنے پاؤں کے لئے سیدھے راستے طیار کرو
تو اس طرح پر بادشاہ تمہاری خوبصورتی کا نہایت مشتاق ہوگا کیونکہ وہ میرا خداوند ہے
اور تو اس کی پرستش کر۔

بھلا تا کہ تم ان کو میرے فرمانے کے مطابق رکھو میں نے جیسا کہ تم پہلے
 اپنی کہہ چکا ہوں ایک کھلا اور بہتا ہوا چشمہ بنایا ہے تاکہ تم اپنی پوشاک اس میں
 دھو ڈالو اسلئے خبردار کہ تم میرے چشمہ میں اکثر غصا یا کرو اور میلے کچیلے پتھر سے
 پہنکر مت چلو پھر وہ کچیلے پتھر جی کہ اس میں میری بے عزتی اور ذلت ہوئی جو دیکھنے
 ہی سے میلے کچیلے پتھر سے پہنکے چلنے پھرنے سے تم بھی بے آرام ہو گے اسلئے
 میری اور اپنی اس پوشاک میں جو میں نے تمہیں دی جو جسم کی نجاست یا وجہ
 سے تاباک ہوئے نہ دو۔ اپنے کپڑے ہمیشہ سفید رکھو اور تمہارے سروں پر
 چکنائی کی کٹی نہ ہو۔

ای میری آقا گریں نے تم کو بار بار ابلیس کی سازشوں اور کوششوں
 سے بچھڑایا جو اور اس سب کے لئے میں تم سے اور کچھ نہیں چاہتا بجز اس کے کہ
 تم میری کچلی گتے عوض میں مجھ سے ہر اس کو نہ کرو اور کہ تم میری محبت کو یاد رکھو
 اور میری مہربانی کے قیام پر لحاظ کرو جس سے تم کو یہ اشتغال ملے کہ تم اپنی
 نعمتوں کے انداز کے مطابق جو میں نے تم کو عطا کی ہیں چل سکو۔ اگلے وقتوں
 میں قربانیاں فرج کے سنگوں میں رسیوں سے باندھی جاتی تھیں ای میری
 مبارک آقا گریں تم پر جو میں تم سے کہتا ہوں خوب سوچو۔

ای میری آقا گریں زندہ رہا ہوں اور میں مر بھی۔ میں زندہ ہوں اور مجھ
 تمہارے لئے نہ روٹکا اور اسلئے کہ میں زندہ ہوں تم بھی زندہ رہو گے۔ میں
 تمہارے لئے دعا مانگوں گا میں تمہارے لئے لڑوں گا میں اب بھی تمہارے ساتھ

ہوں گی۔ آؤ گا سو گناہ کے کوئی چیز تمہیں آزار نہ پہنچا سکی گی گناہ کے خوا
 کوئی چیز مجھے آرزو نہ کر سکی گی گناہ کے سو کوئی چیز تم کو تمہارے دشمنوں کے آگے
 ذلیل نہ کر سکی گی اسلئے گناہ سے چوکس رہو۔

اور ای میری آقا گریں کیا تم جانتے ہو کہ میں نے کیوں پہلے اجازت دی اور
 اب بھی ابلیسیوں کو تمہاری دیواروں کے اندر پہننے دیتا ہوں۔ یہہ اسلئے ہے کہ تم کو
 بیدار رکھوں کہ تمہاری محبت کو آزمادوں کہ تمہیں چوکس کروں اور کہ تم میں ایسی طبیعت
 نہ ہو کہ تم میرے شریف پستانوں اور ان کے سپاہیوں اور میری رحمت کی
 توقیر کر سکو۔

اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ تم کو یہ یاد دلاؤں کہ تم ایک پاکسی صیبت
 کی حالت میں تھے میرا مطلب اس وقت سے ہے جبکہ نہ تمہارے سے آدمی بلکہ سب
 کے سب تمہاری دیواروں میں نہیں لیکن تمہارے گھروں اور قلعوں کے اندر رہتے تھے۔
 ای میری آقا گریں ان سب کو جو اندر میں دار والوں تو باہر سے بہت ہیں جو
 تم کو غلام بنالینے کو مستعد ہوتے کیونکہ اگر اندر میں سب لوگ قطع کر دے جاتے تو باہر والے
 تم کو مارتے ہوئے پاتے اور تب گو یا کہ ایک ہی جگہ میں وہ تم کو ٹھک سیتے۔ اسلئے
 میں نے ان کو تم میں رہنے دیا نہ اسلئے کہ وہ تمہارا نقصان کریں اور اگر تم انکی
 یا سنو اور ان کی قاعداری کرو تو وہ بیشک اب بھی تمہارا نقصان ہی کریں گے،
 پر اسلئے کہ وہ تمہارا بھلا کریں اور وہ بیشک تمہارا بھلا کریں گے اگر تم ہوشیار کرو اور
 ان سے لڑتے رہو سو یہ سمجھ رکھو کہ جس کسی کام کی نسبت وہ تم کو پریشان ہیں

والہو ہر مقصد میرا کہ وہ تم کو دور ہائے نہ پائیں پر تم کو میرے باپ کے نیکو درجہ میں
تائیں کہ تم کو جنگ کرنا سکھائیں اور درخواست دینا تیری نگاہ میں پسندیدہ بنائیں اور
تم کو تمہاری نگاہ میں بے حقیقت کریں چنانچہ ایسا تم کو اس بات کو دلہا ہی کے
ساتھ سن لو ۛ

لہذا ایسا تم کو تم اپنی محبت کو مجھ پر ظاہر کرو اور وہ لوگ جو تمہاری دیواروں
کے اندر ہیں تمہاری محبت کو اس سے جدا نہ کرنے پائیں جس نے تمہاری جان
کو غلطی بخشی ہو۔ بلکہ ابلیسی سکھ دیکھئے ہی سے تمہاری محبت میری نسبت زیادہ
بڑے۔ میں ایک اور دو بلکہ تین مرتبہ آیا تاکہ تم کو ان تیروں کے دہرے بچاؤں
جو تمہاری موت کے باعث ہوتے تم ابلیسیوں کے مقابل میں اپنے دوست سے
دفا داری دکھلاؤ تو میں اپنے باپ کے اور ان کے دربار کے سامنے تمہاری
طرفداری کرونگا۔ آزمائش میں میں مجھ سے محبت رکھو تو میں بھی باوجود تمہاری
کمزوریوں کے تمہیں پیار کرے گا ۛ

ای میری آغا نگراؤ کہ میرے کپتانوں میرے سپاہیوں اور میرے ہتھیاروں
نے تمہارے لئے کیا کیا کیا ہو۔ وہ تمہاری طرف سے لڑے ہیں انہوں نے تمہاری
بغل میں تکلیف اٹھائی ہو اور انہوں نے تمہاری بھلائی کے لئے تمہارے ہاتھ
سے بہت کچھ آفتیں بھی ہیں اگر وہ تمہاری مدد پر نہ ہوتے تو بیشک ابلیس تمہارے
غالب آئے۔ تم بھلا کرو تو وہ بھی اچھے رہینگے اور اگر تم برا کرو گے تو وہ بھی بیمار اور
علیل ہو جائینگے۔ ایسا تم کو میرے کپتانوں کو بیمار نہ کرو کیونکہ اگر وہ بیمار ہو جائیں

تو تم کیسے نہیں سکتے اگر وہ کمزور ہوں تو تم زور آور نہ ہو سکو گے اگر وہ ضعیف نہ ہوں
میں مبتلا ہوں تو تم اپنے بادشاہ کے لئے دلیری اور جراتوری نہ دکھلا سکو گے۔ تم
حواسوں پر ہمیشہ اپنی ننگی سہر کر کے کی فکر میں نہ رہنا تم کو میرے کلام سے غذا پانا
ضروری۔ اور یہ بھی یقین کرنا کہ ہر چند میں تم سے الگ ہوں باجم میں تم کو پیار کرتا ہوں
اور تمہاری یاد ہمیشہ تک اپنے دل پر رکھتا ہوں ۛ

اس لئے ایسا تم کو یاد رکھو کہ تم مجھ کو عزیز ہو چنانچہ جیسا کہ میں نے تم کو میدان
میں مارتا اور دعا مانگتا اور اپنے دشمنوں سے جنگ کرنا سکھایا ہو اسی طرح میں
اب تم کو یہ حکم دیتا ہوں کہ تم اس بات کا یقین حاصل کرو کہ میری محبت تمہاری
نسبت اٹل ہو۔ ای میری آغا نگراں میں نے اپنا دل اور اپنی محبت کو کس طرح تم پر قائم
کیا ہو خبر دار ہو۔ دیکھو میں تمہارے اوپر کوئی دوسرا بوجھ نہیں رکھتا ہوں سوا اس کے
جو کہ تمہارے اوپر رکھا جا چکا ہو۔ جب تک میں نہ آؤں اسے مضبوطی سے غماض نہ رہ ۛ

تمام شد